

◆ 墨子

◆ 惠施公孫龍

◆ 莊子纂箋

錢賓四先生全集

錢穆 著

6

錢賓四先生全集

◆ 墨子

◆ 惠施公孫龍

◆ 莊子纂箋

聯經



A89015

錢賓四先生全集⑥

墨子

錢穆著



錢賓四先生全集⑥

惠施公孫龍

錢 穆 著



錢賓四先生全集⑥

莊子纂箋

錢 穆 著



出版說明

本書成於民國十八年，由上海商務印書館於民國二十年出版，收入商務百科小叢書中。本次重印即據商務版，重加整理。

原書引文標示出處，有詳列篇名者，亦有但載書名者，本次校印皆予查明補齊。惟引文方式仍如原書之舊，未加更動。

本書整理由戴景賢先生負責。

錢賓四先生全集編輯委員會 謹識

序

近代墨子的研究，自從盧文弨、孫星衍、畢沅的校勘，下至孫詒讓的閒話，積聚了一百年來十數大儒的心力，闢莽開榛，其說日備。最近研治墨學的，有章炳麟、梁啟超、胡適、章行嚴，其他不可勝數。彙集諸家講墨之書，當不在千萬言以下。要在一本兩三萬字的通俗小書裏講一點墨學，實是一件至難的事。儼要是毋剿說，毋雷同，異軍特起，別備諸家未備之一格，這更不是輕易做得的。我這本區區的小冊，總算還有些自己的創見，極想努力地給同時或以往的學者解決一些墨學裏糾紛的問題。像「墨家得名的由來」、「墨子的生卒年代」、「墨學的全部系統」、「別墨和墨經」等幾處，下至許、宋、尹、惠、公孫諸家和墨學的關係，在本書裏均是想獨闢蹊徑，自造一貫的見解。並不敢徒拾陳言，譁世取寵。至於其間得失，自在讀者的公評。惟以限於篇幅，往往多所刪略；即說到的幾點，也復語焉不詳。遇考訂處，以牽涉過廣，尤未能羅列證

據，糾非顯是。這是本書的缺憾，要向讀者告罪的。

中華民國十八年中秋錢穆識。

出版說明

錢賓四先生此書，由上海商務印書館於民國二十年八月印行，收入商務國學小叢書中。惟其中惠施歷物、惠學鉤沉、公孫龍子新解、公孫龍七說、辯者言、名墨營應辨六篇，曾經先生修訂，輯入民國六十六年出版之中國學術思想史論叢第二冊。今重刊本書，此六篇內容悉據論叢所已修訂者，其餘仍依商務版原本。而論叢則但存此諸篇篇目，不復收錄，以免重複。

此次整理，標點視需要略有增添。引文及出處，皆逐一查對，除少數明顯應係脫誤者隨文補正外，餘皆保留原書節引方式，不作更動。公孫龍子新解一文，凡作者所校原本之錯字、衍文，例用小字排印，外加（ ）號；改正、增補之字，則外加〔 〕號，用便區分。

本書整理，由戴景賢先生負責。

錢賓四先生全集編輯委員會 謹識

出版說明

莊子書爲中國古籍中一部人人必讀之書，但義理、辭章、考據三方面，皆須學有根柢，乃能通讀其書。晉郭象注莊，闡發義理，文字訓詁非所重，而其所陳義，則亦多撓魏晉玄學，未必盡符莊書本意。唐初陸德明經典釋文則兼採其前解莊諸家，辨音義、考訓釋，而鮮涉義理；然唐以前莊書舊詁，惟賴以存。又自晉支遁以還，歷代亦有會通釋氏義以言莊子者，要爲治莊一大宗。明季焦竑莊子翼薈萃宋明諸家舊義，採擷極富，諸家原書之失傳者，亦賴是以考見焉。清儒汲古功深，於文字、聲韻、訓詁、校勘等各方面，所得有超軼於前代者。乾、嘉之世，所重在治經；道、咸以降，復以治經之法注諸子書。同、光時期，有郭慶藩莊子集釋、王先謙莊子集解二書最爲通行。集釋備錄郭注、成疏、陸氏音義，尤多採摭清代考據諸儒。其書雖便於翻閱，然於郭注與莊子之異同，實未能分辨。王氏治桐城古文，知尙簡要，不盡取郭注與陸氏音義，而多採清初

宣穎南華經解，遂亦得宣書活趣之長，而無一般注解書拘滯之病，故頗便初學；然於莊書義解，仍缺深趣。輓近注莊，後出轉精，而錢賓四先生莊子纂箋一書，自當爲其冠冕。

先生治莊，遠始於辛亥。及抗戰勝利，還都南京，先生知天下仍將大亂，乃於民國三十七年遷地本鄉無錫，執教於新辦之江南大學。此書即草創於是年，自謂「身居亂世，乃注此書以自消遣」。其注是書，據自序，始是年十二月九日，迄於翌年二月九日，凡兩越月而書成。其書以馬其昶莊子故爲藍本，遍誦莊子各家注，以五色筆添注其上，眉端行間皆滿。三十八年春假，攜其稿至香港。翌年多，往臺北，假中央研究院未見書七、八種，轉赴臺南，借宿臺南工業專門學校（即後之成功大學）之賓館，日夜展讀選錄，旬日而此書遂得成稿。四十年冬，是書初版於香港。付梓以後，又陸續得見他書，乃復逐條改訂。四十四年二版，改訂四十七條；四十六年三版，改訂六十九條；五十一年四版，又改訂四十三條；七年之間，計共改訂一百五十九條。是則其書之寫成，先後亦逾十年以上。

夫「纂箋」云者，亦猶集解也。是書除郭象注外，詳採古今各家注，凡逾一百五十家，斟酌選擇，調和決奪，得一妥適之正解。全部莊子一字一句，無不操心，並可融通，實爲莊子一家思想之正確解釋，宜爲從古注書之上品。前人注莊，或患得於此者失於彼，明於前而昧於後。先生

之注是書，則先已將一部莊子爛熟胸中，而後循上而下，此句從此家之解，彼句則採彼家之說，然後整部莊子上下接續，皆可通釋。惟其注釋兼顧義理、辭章、考據，而體尚簡要，辭貴清通，以求通體朗暢，豁人心境，此則讀者須逐字逐句細讀之始得。

是書臺灣初版於民國五十八年六月，由三民書局經銷。七十四年十一月改由東大圖書公司重印初版，同港四版。今全集重版，即以東大重印初版爲底本。原版正文、注文但有舊式斷句，今悉加入新式標點。注文部分，仍保持原來夾行版式，以期讀者就注與本文一貫讀之，朗暢無礙而不致隔斷文義。而雙行夾注受排印條件之限，其書名號、私名號未能排入，故從略。至所用引號，或標明引文起訖，或鉤注特定詞語，皆所以助文意之顯豁，以便讀者閱讀。凡所徵引，多經覆核，其所校正原版誤植文字，不另出校記。注文有沿用馬氏故、王氏集解等所節引以及改易原文以就文意者，悉仍其舊；其明爲先生所節錄之引文，亦不改動。本書之整理排校工作，雖力求慎重，然錯誤疏漏之處，在所難免，敬希讀者不吝指正。

本書之整理工作，係由何澤恆先生負責。

錢賓四先生全集編輯委員會 謹識

莊子纂箋序目

內篇 逍遙遊 齊物論 養生主 人閒世 德充符 大宗師 應帝王 凡七篇

外篇 駢拇 馬蹄 胠篋 在宥 天地 天道 天運 刻意 繕性 秋水 至樂

達生 山木 田子方 知北遊 凡十五篇

雜篇 庚桑楚 徐無鬼 則陽 外物 寓言 讓王 盜跖 說劍 漁父 列禦寇

天下 凡十一篇 總三十三篇

本書採摭諸家

老子 老子書出莊子後，證論詳拙著先秦諸子繫年、老子辨，及中國思想史諸書。然莊書亦復多出老子後者。要之兩書相互關涉至深，而精神各不同。本書詳列兩書語句互見者，以備比觀。

韓非 非書有解老、喻老，爲闡述老子書之最古者。太史公以老、莊、申、韓同傳，具見深旨。然韓自近老不近莊。太史公曰：「老聃深遠矣。」毋寧移以稱莊周。以上戰國。

劉安 淮南王書宗道家，亦多援用莊書。問有異文，可資校對。

司馬遷 太史公書傳莊周，語焉不詳。拙著先秦諸子繫年，考莊周生卒出處行事，及其師友淵源，並世輩行，思想遞嬗之迹較詳。讀本書者宜取兼觀，此不具引。以上漢。

阮籍 兩漢治黃、老學，魏、晉以後始轉重老、莊，阮籍開其端。阮書有達莊論，有大人先生傳，發揮莊子旨趣，較之後起向、郭，遙爲深遠。余著魏晉玄學三宗論辨其異。以上魏。

向秀 有莊子解義。舊史稱其唯秋水、至樂兩篇未竟，郭象以秀義不傳於世，遂略事點竄，竊爲己注。今向注尚有散見於諸家之稱引者。

郭象 注莊最顯者推郭象。然其書實剽竊向秀。向、郭皆曲學阿世，有違莊生本意。余著中國思想史郭象篇，及記魏晉玄學三宗、郭象莊子注中之自然義兩文備論之。然向、郭要爲代表魏、晉玄學清談之大宗，學者治

莊書，亦當專治郭注，此亦中國道家思想流變一大節目也。本書錄郭注，僅取其足以發明莊書原文者而止。

郭璞 張湛有列子注。列子僞書，然亦遠有端緒，頗多與莊可互發者。

崔譔 李頤 支遁 以上 梁簡文帝 梁 王叔之 宋。以上諸家注莊語，均見陸德明經典釋文引。

張揖 後魏 顏之推 北齊

陸德明 有經典釋文。多存唐以前舊詁。辨音義、考訓釋，此書所當先治。然兼備眾說，不無冗碎。清代馬其昶莊子故，采摘釋文，頗加甄別。本書師其意，亦僅擇取，不備錄。

成玄英有莊子疏。

司馬承禎韓愈以上唐。

陳景元自稱碧虛子，有南華章句，有莊子闕誤。校異文者多參證焉。

張君房王旦晁迥

歐陽修永叔於古書能辨真偽，蓋得唐韓愈氏之傳。就莊書文章高下而判其真贋，非深於文事者，不易驟企也。然讀古書，必具此一眼。

蘇軾有廣成解。蘇轍有老子解。黃庭堅司馬光程顥

邵雍有觀物內、外篇。余著中國思想史，目莊周、邵雍爲觀物派哲學。兩家意趣頗相近。莊書屢稱孔、顏，邵則駭駭由道而儒矣。此又爲中國道家思想一大變。治莊者由阮及邵，可以識其流變之大勢。

王安石王雱安石子，有莊子注，又有南華真經新傳。

呂惠卿有莊子注。王、呂兩家注，引見道藏褚伯秀南華真經義海纂微，並焦竑莊子翼。

陳祥道楊時葉夢得馬永卿

朱熹古人注書，不失之繁委，即陷於枯燥。惟朱子四書集注，雖亦曾萃諸家，網羅羣言，而體尚簡要，辭貴清通。尤能於訓詁考據、義理、文章三方兼顧，使讀者就注與本文一貫讀之，情味醞醞。本書竊慕其例，所謂「雖不能至，心嚮往之」者也。

林疑獨

劉槩繼王雱注外，雜篇。

趙以夫有內篇注。

林希逸有莊子口義。

范無隱有講語。

褚伯秀有南華管見，有南

華真經義海纂微。王、呂、陳、劉、趙、林、范諸家，均見稱引。

江適有列子注。

劉辰翁有莊子點校。

羅勉道有莊子循本，入道藏。以上諸家，均

見莊子翼。

陳顯微

洪邁

陸秀夫

黃震

王應麟

馬端臨以上宋。

吳澄

李冶

李楨以上元。

薛瑄

王畿

楊慎

王世貞

李贄

葉秉敬

陳于廷

唐順之

有南華經釋略。

張四維有莊子補注。

方揚

方沆有莊義要刪。

朱得之有南華通義。以上諸家均見莊子翼。

陸長庚

有南華真經副墨，莊子翼頗多采擷。本書所錄，復有溢出。

焦竑

有莊子翼。薈萃宋、明諸家舊誼。今諸家原著多半失傳，僅賴焦書見其梗概。宋、明儒發揮莊子義趣，融會釋氏，旁通先秦，有超越魏、晉之上者。學莊者自陸德明音義之下，首當研讀此書。

歸有光

有南華真經評注。

方以智有藥地炮莊。

釋德清有莊子內篇注以上明。

王夫之

有莊子解義。

王敵

夫之子，有增注，附見解義。船山論老、莊，時有創見，義趣宏深。本書不取縱放，未

康節得莊之通達，船山則可謂得莊之深微。學者由阮而邵而上，循以登門，而窺堂奧；又復由莊而顏，亦庶幾乎尼山之一面。若驟尋之於老聃、郭象，則希不失之矣。