

古都西安丛书编纂委员会 编

# 古都西安

## 唐太宗与贞观盛世

杨希义 刘思怡 著

 西安出版社

Emperor Taizong of Tang and Zhenguan Period

西安出版社

唐太宗与贞观盛世

杨希义 刘思怡 著



西安

## 图书在版编目 (CIP) 数据

唐太宗与贞观盛世/杨希义, 刘思怡著. —西安:  
西安出版社, 2009.1

(古都西安丛书)

ISBN 978-7-80712-393-4

I. 唐… II. ①杨… ②刘… III. 李世民 (599 ~  
649) —生平事迹 IV. K827 = 421

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 178636 号

## 古都西安·唐太宗与贞观盛世

---

著 者: 刘希义 刘思怡

出版发行: 西安出版社

社 址: 西安市长安北路 56 号

电 话: (029) 85253740 85234426

邮政编码: 710061

印 刷: 西安新华印务有限公司

开 本: 850mm × 1168mm 1/32

印 张: 10

字 数: 239 千

版 次: 2009 年 1 月第 1 版

2009 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-80712-393-4/K·28

定 价: 30.00 元

---

△本书如有缺页、误装, 请寄回另换。

## 《古都西安》丛书编纂委员会

主任委员：崔林涛

副主任委员：冯煦初

史念海

朱士光

委员：（以姓氏笔画为序）

王 康

王新民

毛健民

史健生

李天顺

李雪梅

杨广信

杨文晓

苏育生

周天游

周伟洲

晏 朝

桂维民

曹尔琴

韩 骥

## 序

崔林涛

西安是享誉国内外的历史文化名城，有着深厚的经济社会根基、丰富的文化底蕴和久远的文明传承。在中华民族发展的历史长河中，古都西安处于极为重要的地位，发挥了重大的历史作用，拓印下无比瑰丽的史诗和波澜壮阔的画卷。

“八川分流绕长安，秦中自古帝王州”。西安古称长安，是中华民族的重要发祥地和文化发源地之一。远古时代，“蓝田猿人”就在这里繁衍生息，六千多年前，半坡先民在这里种植狩猎，开掘出了别具特色的“半坡文化”。自公元前12世纪，周文王在此建立丰京，揭开了西安作为帝王京师历经千年，雄踞华夏，成为统一的多民族国家的政治、经济、文化中心的辉煌历史。西安成为与雅典、罗马、伊斯坦布尔等城市齐名的世界历史古都。直至今日，西安城中的塔与碑，城外的陵与墓，连绵的城垣与宫殿遗址，保存的大量珍贵文物以及周乐秦声、汉风唐韵等文化艺术，仍在昭示着这里曾经呈现过的尊贵和豪华、开放和风流。

“一座城市的历史就是一个民族的历史”。古都西安就像一部活的史书，一幕幕、一页页记录下中华民族的沧桑巨变，见证了“文景之治”“贞观之治”“开元盛世”的鼎盛辉煌，然

而，往日这个帝王们希冀长治久安、长久平安的长安城随着朝代更迭，数遭兵燹，令人扼腕地一度衰落了。

衰落的根源值得研究汲取，怎样重新激起奋发向上的精神更应当总结和发扬。英国著名历史学家汤因比曾精辟地分析，任何文明都有其生长和衰亡的过程，而能否勇敢地接受各种挑战决定着这种文明的前途。

我们在研究文明生长的时候，发现它的过程是一连串的挑战和应战。应战不仅解决了挑战所提出来的问题，而且还在它每次胜利地解决了一个挑战问题以后，又提出了新的挑战。这样，文明生长的性质的最核心的成分便是一种新的活力、不断的创新。历史在前进，文明在曲折中发展。

西安，曾经创造过昔日的辉煌，西安也曾经历过衰落，西安又迈向创造新的文明的征途。江泽民同志在分析古希腊文明、拜占庭文明盛极而衰时说过，不能紧跟世界发展的潮流，就必将落后。他在西安论述中国实施西部大开发战略时还说过，中国曾有过盛唐时期的辉煌，但安史之乱后衰落了。现在我们的任务是要实现中华民族的伟大复兴。因此，他多次强调我们的各级领导干部和年轻一代要多学习和了解一点历史，从历史中汲取文化的养分。尤其是在改革开放和现代化建设取得巨大成就的今天，面对世界多极化、经济全球化和科学技术迅猛发展，要使中华民族在全球范围内的竞争中不断发展、走向繁荣，就要审视自己的历史和传统文化，继承和发扬民族优秀传统文化，增强民族凝聚力，学习借鉴世界文化优秀成果，始终代表先进文化的前进方向，才能与时俱进，战胜前进道路上的各种艰难险阻，立于不败之地。

先进文化是现代人集古今中外之大成、并且面向未来的创造，是传统与现代、继承与创新的产物。我们有责任大力弘扬先进文化，因为这是永葆历史文化名城活力的根本所在。研究

历史，分析现状，面向未来，西安要走向世界，让世界更加了解西安，在社会主义的先进文化中保持优良的文化传统，增强民族的认同感，提高自信心，为经济发展和社会进步提供精神动力与智力支持，成功地应对前进中的每一次挑战。我想这是每一个西安人和关注西安发展的人们不断思索的命题。工作和生活在这古都西安的人们要有一种气概，重开现代丝绸之路，重振汉唐雄风，把西安建设成既葆有古都风貌，又具现代文明和时代精神的大都市。

编著《古都西安》这套大型丛书，正是想让人们对于西安有更深刻的了解，能够触摸到西安的历史脉络和文化特征，感受到它的灵魂，让西安走向世界，再架起一座中西文化交流的桥梁。丛书按照从古至今、全面系统的原则分篇编排。每篇或按时序，或分类论述，但总的体例大致划一，以求系统、准确、全面而又有重点地介绍西安。丛书在保证学术水准的前提下，尽可能为更广泛的读者所接受，使史学走向大众，更具有严谨的科学性、渊博的知识性和艺术感召力。

有关古都西安的著述很多，但系统地编著一部大型丛书，立体全景地展现西安历史，却是首次。我有幸在西安工作十多年，西安的文化积淀实在是丰厚，这座城市最大的魅力在于它的历史文化。在两个文明建设的实践中，我们深切地感受到，弘扬优秀传统文化，建设社会主义精神文明，有必要也有责任组织和推动一批专家、学者，编撰一部详尽介绍古都西安的大型丛书。为此，我曾多次与史念海先生等专家交流，共同策划。从制定规划、内容、体例讨论论证、专题编著分工、编审等，工作展开已近五年时间，现在要陆续出版了。本丛书的宗旨是崇尚征实，弃绝浮言，全面系统，提倡寓新颖观点于严密材料的治学风格。参与编著丛书的每位作者都在理论阐释和材料整理方面，做出了很大的努力，都有全新的开拓。这是全体

作者的心血，更是史念海老先生留给世界、留给当代与后人的一份呕心沥血的遗嘱。这套由他主要审定的丛书陆续与读者见面了，而史先生却已无法全部看到。鲁迅先生曾说过，拿着故人的遗稿，就像手里攥着一把火。这套丛书的问世正是史先生传承给我们的希望之火，也是对他最好的纪念。

望着雄伟壮观的古城墙和高楼林立、华厦争辉、桥涵飞虹、通衢溢彩、万车竞速的西安，感受到汉唐雄风开阔的底蕴，体味着这方水土赋予西安人开拓创新的激情，我们有理由相信，有着强大自我更新能力、包容进取精神的西安人，在中国共产党的领导下，坚定地走有中国特色的社会主义道路，乘着西部大开发的东风，一定能够在这片土地上再创造出新的历史奇迹！

2007年5月4日于西安

# 目 录

|                                     |        |
|-------------------------------------|--------|
| 第一章 李世民的少年时代·····                   | ( 1 )  |
| 第一节 李世民的童年时代与隋文帝开皇盛世的终结<br>·····    | ( 1 )  |
| 一、李世民降生武功别馆·····                    | ( 1 )  |
| 二、生于安乐而长于忧患·····                    | ( 2 )  |
| 第二节 高贵显赫的家族门第与少年李世民的尚武<br>好侠精神····· | ( 10 ) |
| 一、高贵显赫的家族门第·····                    | ( 10 ) |
| 二、少年李世民的尚武好侠精神·····                 | ( 13 ) |
| 三、雁门勤王与李世民杰出才能的头角崭露·····            | ( 16 ) |
| 第二章 晋阳密谋起兵与长安唐室初建·····              | ( 19 ) |
| 第一节 晋阳起兵与霍邑、河东之战·····               | ( 19 ) |
| 一、晋阳密谋起兵·····                       | ( 19 ) |
| 二、霍邑之战·····                         | ( 26 ) |
| 三、围攻河东·····                         | ( 28 ) |
| 第二节 攻占长安与唐朝建立·····                  | ( 29 ) |
| 一、攻占长安·····                         | ( 29 ) |
| 二、唐朝建立·····                         | ( 31 ) |
| 第三章 长安保卫战与平定天下·····                 | ( 32 ) |
| 第一节 浅水原之战与薛举父子的覆灭·····              | ( 32 ) |
| 一、唐朝建立后的天下形势与先西后东战略方针<br>的制订·····   | ( 32 ) |
| 二、薛举父子的覆灭·····                      | ( 33 ) |

第二节 刘武周、王世充及窦建德相继败亡与天下大定  
..... (36)

一、柏壁之战与收复三晋..... (36)

二、决战中原与郑、夏败灭..... (41)

三、击败刘黑闥与收复河北..... (49)

第四章 玄武门兄弟相煎与李世民升储登极..... (52)

第一节 玄武门之变..... (52)

一、秦王李世民与高祖李渊的父子隔阂..... (52)

二、秦王与太子、齐王之争..... (59)

三、玄武门之变的酝酿与爆发..... (66)

第二节 李世民登极称帝与稳定政局的措施..... (76)

一、妥善安置李渊与正确处置太子党羽..... (76)

二、便桥之盟与渭水之耻..... (80)

第五章 积极推动体制改革与大力提高行政效率..... (83)

第一节 继承与完善君臣朝参制度与树立帝王勤政

自律风范..... (83)

一、唐以前君臣朝参制度概述..... (83)

二、贞观年间的君臣“三朝”之制..... (84)

第二节 整顿官僚机构与提高行政效率..... (91)

一、充分发挥三省六部制的决策、审议和执行职能

..... (91)

二、确定官员编制与保持官员队伍纯净..... (95)

三、重视地方州县官员的选拔..... (99)

第三节 重视法制建设与坚持儒法并用..... (100)

一、修订《唐律》..... (100)

二、贞观法制的特点..... (101)

三、坚持仁义为本和刑罚为末的原则，儒法并用

..... (107)

|                                |       |
|--------------------------------|-------|
| 第四节 盛奖科举与笼络天下学士·····           | (111) |
| 一、隋和唐初科举制的草创·····              | (111) |
| 二、贞观年间科举制的兴盛·····              | (112) |
| 第五节 整顿府兵制度与加强国防建设·····         | (118) |
| 一、唐太宗对国家战备与国防建设的指导思想·····      | (118) |
| 二、改革府兵制度·····                  | (119) |
| 第六节 修订《氏族志》与加强政权建设·····        | (123) |
| 一、贞观《氏族志》的修订过程·····            | (123) |
| 二、唐太宗重修《氏族志》的政治目的·····         | (127) |
| 第六章 调整君臣和君民关系与构建和谐社会·····      | (131) |
| 第一节 和谐的君臣关系·····               | (131) |
| 一、唐太宗对和谐君臣关系重要性的认识·····        | (131) |
| 二、以诚信对待臣下·····                 | (133) |
| 三、坚持任人唯贤的用人原则·····             | (135) |
| 四、唐太宗任人唯贤的六条经验·····            | (139) |
| 五、虚心纳谏，终成一代名君·····             | (147) |
| 六、唐太宗虚心纳谏的三个特点·····            | (149) |
| 第二节 正确处理君民关系·····              | (155) |
| 一、坚持“先存百姓”的“为君之道”·····         | (155) |
| 二、实行重农政策·····                  | (157) |
| 三、轻徭薄赋，宽减赋役·····               | (162) |
| 四、躬履节俭，去奢省费·····               | (164) |
| 第三节 抵制世俗邪说和编撰《帝范》·····         | (167) |
| 一、抵制世俗邪说·····                  | (167) |
| 二、编撰《帝范》·····                  | (170) |
| 第七章 “爱之如一”的民族观念与和谐开放的民族关系····· | (175) |
| 第一节 安定漠北与接受“天可汗”尊号·····        | (175) |

|                                         |       |
|-----------------------------------------|-------|
| 一、平定东突厥汗国与妥善安置突厥降众 .....                | (175) |
| 二、平定薛延陀汗国与收复漠北 .....                    | (179) |
| 第二节 击破吐谷浑与重开“青海丝路” .....                | (184) |
| 一、吐谷浑的复兴及对唐西境的侵扰 .....                  | (184) |
| 二、唐军击破吐谷浑与青海丝路的开通 .....                 | (185) |
| 第三节 挺进西域与陆上丝路的通畅 .....                  | (188) |
| 一、唐初的西域诸国及其与唐的关系 .....                  | (188) |
| 二、唐灭高昌与设立安西四镇 .....                     | (189) |
| 三、对西突厥用兵与陆上丝路的通畅 .....                  | (193) |
| 第四节 和亲吐蕃与缔结汉、藏两族人民的<br>友好关系 .....       | (195) |
| 一、吐蕃的兴起 .....                           | (195) |
| 二、文成公主入藏 .....                          | (196) |
| 三、汉藏两族人民友好关系的发展 .....                   | (198) |
| 第五节 丝绸之路的兴盛与唐都长安的“胡化”之风<br>.....        | (201) |
| 一、丝绸之路的兴盛 .....                         | (201) |
| 二、唐都长安的“胡化”之风 .....                     | (205) |
| 第八章 坚持“偃武修文”的治国方针与文化教育事业的<br>兴盛繁荣 ..... | (219) |
| 第一节 “偃武修文”方针的制订与实施 .....                | (219) |
| 一、坚持“偃武修文”方针与改革尚武轻文之风<br>.....          | (219) |
| 二、“偃武修文”治国方针的实施 .....                   | (222) |
| 第二节 大兴学校与教育事业的勃兴 .....                  | (229) |
| 一、隋和唐初教育事业的盛衰变化 .....                   | (229) |
| 二、贞观年间教育事业的勃兴 .....                     | (231) |
| 第三节 史学的兴盛与繁荣 .....                      | (235) |

|                        |       |
|------------------------|-------|
| 一、设置史馆·····            | (235) |
| 二、盛世修史·····            | (237) |
| 第四节 宗教与文化事业的蓬勃发展·····  | (242) |
| 一、兼容并蓄的宗教思想·····       | (242) |
| 二、古文运动的先驱者·····        | (248) |
| 三、唐代书法艺术的奠基者·····      | (250) |
| 第九章 英主蜕变与贞观弊政·····     | (254) |
| 第一节 唐太宗贞观后期大不如前·····   | (254) |
| 一、由去奢从俭到由俭变奢·····      | (254) |
| 二、由虚心纳谏到不悦人谏·····      | (260) |
| 三、由严格执法到任情喜怒·····      | (262) |
| 四、唐太宗蜕变的原因·····        | (265) |
| 第二节 贞观弊政·····          | (268) |
| 一、世袭刺史·····            | (268) |
| 二、废立太子·····            | (272) |
| 三、东征高丽·····            | (283) |
| 第十章 唐太宗的晚年生活与长眠昭陵····· | (290) |
| 第一节 唐太宗的晚年生活·····      | (290) |
| 一、服食丹药·····            | (290) |
| 二、准备再征高丽·····          | (292) |
| 三、病逝翠微宫·····           | (293) |
| 第二节 唐太宗与昭陵·····        | (294) |
| 一、昭陵的选址与营建·····        | (294) |
| 二、昭陵陵园形制及其特点·····      | (297) |
| 后记·····                | (303) |

# 第一章

## 李世民的少年时代

### 第一节 李世民的童年时代 与隋文帝开皇盛世的终结

#### 一、李世民降生武功别馆

隋文帝开皇十八年（598年）十二月二十日，陇州（治今陕西陇县）刺史李渊之妻窦氏在李氏家族旧宅武功别馆生下了他们的第二个儿子，初称“二郎”。二郎四岁时，李渊已调任岐州（治今陕西凤翔）刺史，传说有位相面先生谒见李渊，声称李渊是位“贵人”，且有“贵子”。李渊派人领出二郎，相面先生端详许久，说道：“龙凤之姿，天日之表，年将二十，必能济世安民。”于是李渊便取“济世安民”之义，将二郎取名“世民”，李世民之名由此而来。不久，李渊又怕此名的寓意一旦泄漏，会招来不测之祸，便想杀人灭口，但瞬息之间，相面先生“忽失所在”<sup>①</sup>。这个传说故事是否真实，现已无从考证，但李世民之名取“济世安民”之义，却是毋庸置疑。

李世民出生的武功别馆位于今陕西武功西南渭河北岸。李

<sup>①</sup> 《旧唐书》卷二《太宗本纪上》

渊建唐称帝后不久，改武功别馆为武功宫，后又更名庆善宫。李世民称帝以后，还曾驾幸庆善宫，大宴群臣，赏赐父老。但到宋元以后，由于受到渭水冲刷，河道北移，李世民的出生地即被渭河河道吞没，故址已不可寻觅。

## 二、生于安乐而长于忧患

李世民降生之时，正值隋文帝开皇晚年，经过将近二十年的苦心经营和休养生息，当时的经济繁荣，政局稳定，百姓安居乐业，国家仓库充实，出现了一片欣欣向荣的兴盛局面，有人甚至将其誉为“开皇之治”。关于开皇盛世的主要表现大致有如下几点：

首先，就是隋文帝在开皇二年（582年）六月到开皇三年三月，前后用了约9个月时间，征发关中和潼关以东广大地区的数百万民夫，营建了一座规模空前而又布局规整的崭新都城，取名大兴。

众所周知，自从秦朝灭亡以后，先后在关中建都的西汉、新莽、前赵、前秦、后秦和西魏、北周等王朝，均以汉高祖刘邦兴建的汉长安城（位于今陕西西安西北10公里处）为都，前后历经700多年。那么，隋文帝立国以后，为何要迁徙都城，别建新都？

这是因为汉长安城久经战乱，早已残破不堪，不但“宫宇朽蠹”，而且北临渭水，一直受到渭水南侵的威胁；“制度狭小，不称皇居”，已不适应新的大一统王朝的立都需要。唐人刘餗在《隋唐嘉话》一书中曾说：“隋文帝梦洪水没城，意恶之，乃移都大兴。”说的也是这个意思。还有一个原因，就是汉长安城久为帝都，年深日久，地下水受到严重污染，水质

“咸鹵，不甚宜人。”<sup>①</sup>于是，隋文帝称帝以后，便开始酝酿迁都之事。经过宰相高颀和大臣宇文恺等人的认真勘察，隋文帝最终将新都城址选在汉长安城东南龙首原上。因为这里北高南低，地形开阔，高敞平坦，既无渭水侵蚀冲刷之忧，又有广袤优越的地理位置可以利用。于是隋文帝便开始了迁都之举，并在营建新都的诏书中说：“龙首山川原秀丽，卉物滋阜，卜食相土，宜建都邑，定鼎之基永固，无穷之业在斯。”接着，遂命左仆射高颀为营新都大监，宇文恺为副监，并负责新都的设计和规划以及民夫的征发等事宜。经过不到一年时间，一座新的都城拔地而起。不久，隋文帝便移居新都，并以自己在北周时的封爵“大兴公”命名。

隋文帝所建新都大兴城，位于今陕西西安市区，全城由宫城、皇城和外郭城三个部分组成，四周筑有城墙。宫城初名大兴宫，唐朝改名太极宫。宫中有太极殿、两仪殿、甘露殿、武德殿、凌烟阁、彩丝院、归真观、望云亭等殿、亭、院、阁等三四十所建筑及多处风景园林。宫城为皇帝的起居和听政之处，是全城的政治中心。皇城位于宫城之南，是中央官署衙门所在地，又称“南衙”或“南司”。宫城和皇城以外部分为外郭城，外郭城位于宫城和皇城东西两侧及以南地区。郭城之内有东西向14条大街，南北向11条大街。由于25条大街纵横交错，又将郭城分割为108个坊里。坊里筑有私人住宅、寺院道观等。坊里之间有短墙相隔，四面墙各开一门，定时启闭。郭城之内还有东、西两个商业市场，为大兴城内商品买卖的场所，设有管理商品贸易的官方机构。街衢宽敞笔直，坊里星罗棋布。城周所筑四面城墙为夯土板筑，高一丈八尺。南北二墙长约8651.7米，东西二墙长约9721米，平面形制为东西略

<sup>①</sup> 《资治通鉴》卷一百七十五，文帝开皇二年六月。

长、南北较宽的横长方形。每面墙各开三门，共十二座城门。南墙正中为明德门，东为启夏门，西为安化门；东墙正中为春明门，北为通化门，南为延兴门；西墙正中为金光门，北为开远门，南为延平门；北墙正中为景曜门，东为芳林门，西为光化门。四面城墙周长约36,744米，全城总面积约为84平方公里。

隋代大兴城的修建成功，在中国古代都城发展史上具有重大意义。这是因为大兴城不仅城池宽广，规模恢弘，气势博大，是当时世界上面积最大的一座国家级都城，比公元477年修建的东罗马帝国都城拜占庭和修建于公元800年的阿拉伯帝国首都巴格达，都要大6倍有余。隋大兴城也是我国二千多年古代社会数十个王朝中规模最大的都城，比汉长安城大2.4倍，比北魏洛阳城大1.2倍，比明清北京城大1.4倍。充分体现了隋代都城的宏大气魄，反映了杨隋王朝气势如虹的浩大精神，也是隋文帝开皇盛世的生动写照。

不仅如此，隋代大兴城的布局规整，结构严密，在我国古代都城建筑史上独树一帜，不但充分发挥了古代都城的政治和军事作用，而且开创了一代都城建筑的崭新制度，对后代的都城建筑产生了深远影响。例如大兴城改变了我国自先秦以来宫城必在郭城以西或西南的传统模式，将宫城置于全城的北部中心，不仅体现了封建皇帝踞北而坐，面南而治的儒家传统思想，凸显了封建皇帝至高无上的权力和地位，而且在地形上又巧妙地凭借了龙首原高屋建瓴的有利地势，确保了皇室的安全和宫城的防卫。大兴城还改变了从西汉到两晋南北朝时期都城中市民百姓的私第混杂于宫阙之间的现象，将宫城、皇城与坊里严格分开，收到了“公私有便，风俗齐肃”<sup>①</sup>的社会效果。

<sup>①</sup> 宋敏求：《长安志》卷七《唐皇城》。