

# 民族文學研究

Folk Literature:

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology



Folk Literature :

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology

民  
間  
文  
學  
集

中央研究院歷史語言研究所  
新文豐出版股份有限公司 合作出版



PDG

# 俗文學叢刊 330

戲劇 京劇

Folk Literature :

Materials in the Collection of the  
Institute of History and Philology

編 輯 中央研究院歷史語言研究所  
俗文學叢刊編輯小組

合作出版 中央研究院歷史語言研究所  
新文豐出版股份有限公司

發行人 高本釗  
新文豐出版股份有限公司  
臺北市雙園街96號  
TEL:(02)23088624  
(02)23415293-4  
(02)23416678  
FAX:(02)23023870  
(02)23568076  
網址:www.swfc.com.tw  
E-mail:sales@swfc.com.tw

印 刷 新文化彩色印書館

裝 訂 信亞製本廠

登 記 證 行政院新聞局局版臺業字第0649號

初 版 中華民國九十三年五月

版權所有 翻印必究 (如有破損 歡迎退換)  
本書之任何文字及圖案部份或全部，未經同意不得以任何方式複製，  
包括複印、錄音或任何資料、資訊儲存和輸出檢索系統等在內。

ISBN 957-17-1993-5 (第四輯：套) 00004000  
(精：第330冊) 00000330

## 明代故事

三進士四出	抄本	001
全本蝴蝶盃	正樂徵文社徐錫海抄本	063
御碑亭	抄本	
御碑亭二出	抄本	
御碑亭總講二本	史語所抄藏車王府曲本	255
龍鳳閣		171
大保國	抄本	
繪圖大保國	石印本	
探皇陵	抄本	
探皇陵	抄本	
頭進宮	百本張抄本	365
二進宮	抄本	405
二進宮	抄本	425
二進宮全本	德□堂抄本	435
新刻二簧二進宮	刊本	447
忠保國	壽三抄本	467
困城	百本張抄本	505
		523

香蓮帕

頭本香蓮帕 · 三尺玉 · 抄本

頭本香蓮帕 · 罷雲使 · 抄本

二本香蓮帕 · 三尺玉 · 抄本

四本香蓮帕 · 三尺玉 · 抄本

六本香蓮帕 · 三尺玉 · 抄本

七本香蓮帕 · 三尺玉 · 抄本

香蓮帕 · 三、四本 · 抄本

香蓮帕 · 五本至八本 · 抄本

五人義三本 · 百本張抄本

589

583

573

570

571

568

567

566

565

# 三進士四出



文書番号  
130-002

題名：三進士四出

相關劇名：八珍湯

時代背景：明代

參考資料：

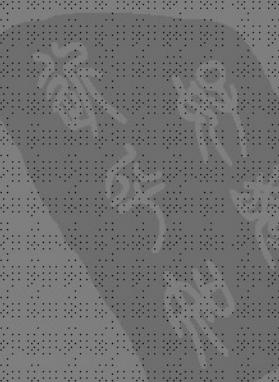
提要：二甲進士張文達向朱、常兩家借取盤纏上京赴選，其妻孫叔林因文達音訊全無，無奈將長子硃砂貫、次子孔鳳英抵債。後山西連年飢荒，叔林離鄉逃難，於洛陽賣身常府為奴，屢遭知府常天保之妻責打。彼時叔林因故前往通判朱府，朱夫人受其拜禮，頭昏腦脹，疑有蹊蹺，遂細問叔林來歷，朱子敬得知生母流落常府，怒告天保，撫台張文達問明案情，方知天保乃其長子，子敬為次子，父子相認。叔林夫離子散十八年，如今一門三進士，闔家歡喜團圓。

備註：此目收錄：Pi055-0686-2（抄本）。

編撰者：林佳賢

2 J 200-04

# 三進士



读物·130-006

冤家兒夫上京春無音、望斷肝腸裂碎心。離別家  
鄉到洛陽、孤身無倚自悲傷、舉目無親誰怜念。好似  
賓鴻宿孤滩、老身孫叔林夫君張文達乃山西平陽  
府人氏。我夫幼習詩書得中二甲進士。所生二子長  
子取名硃砂貫、次子名喚孔鳳英。只因朝廷大開選

場。我夫上京赴選，余我家下貧寒，缺少盤費，只得去  
往朱常二家，借了几十兩銀子，以為路費。誰想兜夫  
一去十有餘年，杳無音信。後來朱常二家前來取討  
銀兩，奈我分文無有。他兩家竟把我兩個孩兒俱已  
搶去，正是夫去子离别，令人痛心腸。想將起來，好傷

人也不料山西連年飢荒、居民富戶各自逃散、我今逃至洛陽、身無倚靠、多蒙店家劉主收留、不覺正有一載、以他店租飯錢分文無有、不免手拿草標自賣、自身賣些銀子、以還店主、再作區處呵、夫吓、你身在京地、怎知家中數載飢荒、正是妻在長街把身賣

子三處逃東西。且山西年二遭旱乾，樹無枝葉草無根。老年尽喪清渠死少者逃難分四方。老身來在洛

陽地自賣自身還飯銀唇上置口病歟二來至二堂上

心中思想八珍湯。府中人役閑裸廣不知八珍為何

難。自了媒口有口有口。厥在此。你可命院子去到大街

之上有老婢子買一名進府煎造八珍湯是院哥  
走來上堂上一呼喝下百諾大姐何事寫夫人有  
銀子在此命你往大街之上有老嫂買一名進府煎  
造八珍湯是下了杯有益狀我進去寫是寫  
待等買得老婢到八珍湯把我疾病祛除寫通手藥

草標走長街。那見一人把言開，暫且移步往前走。  
遇見一大嫂問開懷。自原是一位大嫂。自原是  
位大叔。請見一禮。自有禮相還。請問大叔。是那  
里來的。前面常府來的。原来是官宦人家的。  
失敬了。還好說。請問大嫂。手拿草標。還是人賣草。还