

家庭智慧藏书

圆融通达 睿智明澈



《老狐狸》不代表阴险、狡诈，而是圆融通达、睿智明澈的象征。惟有拥有《老狐狸》的智慧，才能在诡谲险恶、危机四伏的人性丛林里进出自如、行走无碍。本书中的每一则格言，每一个观念，都在颠覆着旧传统和旧思维，不哗众取宠，不危言耸听，有的仅是——很纯粹的生存智慧。

纵横天下的奇谋秘术



老狐狸的 智慧

Laohulijing De
Zhihui
李莉

内蒙古人民出版社

家庭智慧藏书

圆融通达 睿智明澈

《老狐狸》不代表阴险、狡诈，而是圆融通达、睿智明澈的象征。惟有拥有《老狐狸》的智慧，才能在诡谲险恶、危机四伏的人性丛林里进出自如、行走无碍。本书中的每一则格言，每一个观念，都在颠覆着旧传统和旧思维，不哗众取宠，不危言耸听，有的仅是——很纯粹的生存智慧。



从黄天下的奇谋秘术

老狐狸的 智慧

做正直小人，成君子之事，人性丛林中的生存智慧

Laohulijing De
Zhibui
李莉 编

内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

老狐狸经的智慧 / 李莉 编. - 呼和浩特: 内蒙古人民出版社,
2008.1

(家庭智慧藏书)

ISBN 978-7-204-09011-2

I. 老… II. 李… III. 人生哲学—通俗读物 IV. B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 006289 号

家庭智慧藏书

主 编: 李 莉

责任编辑: 波勒格太

封面设计: 赵启功

出版发行: 内蒙古人民出版社

地 址: 呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦

印 刷: 北京市业和印务有限公司

开 本: 710×1000 1/16

印 张: 280 印张

字 数: 4500 千字

版 次: 2008 年 1 月第 1 版

印 次: 2008 年 1 月第 1 次印刷

印 数: 1-10000 套

书 号: ISBN 978-7-204-09011-2 / I·1830

总 定 价: 417.20 元(全 14 册)

如出现印装质量问题, 请与我社联系。联系电话(0471)4971562 4971659

目 录

秀才遇到兵，有理说不清	1	“善意”也会惹来“杀机”	40
知己比知彼更重要	2	勿轻易当和事佬	42
斗气不如斗志	4	直言直语，伤人伤己	43
一疲天下无难事	5	柔性坚持，无可抵挡	45
永远保持清醒	6	人微言轻少开口	46
诈死装败求生机	8	给人面子，你也会有面子	47
当众拥抱你的敌人	9	勿仇小人，勿媚君子	49
二流胜过一流，一流差过三流	11	做乌龟胜过做刺猬	50
善用拟态和保护色	12	宁拜人为师，勿好为人师	51
了解天敌何在	14	有“礼”走遍天下	53
不可以被激怒	15	嫉恶如仇，与人结仇	54
心事不可随便说出来	17	遇强示弱，遇弱示强	55
嘘美言皆不足信	18	想出头，就不要强出头	57
有马屁经，不必当马屁精	20	场面话——可说不可信	58
人情——热极必冷	21	“一见如故”时就“保持距离”	59
掌握别人的好胜心	23	变脸如翻书，好处多	61
从人性的角度来了解上司	25	把喜怒哀乐放在口袋里	62
吃人嘴软没志气	26	做好人，但不可做滥好人	63
人人皆有奴性	28	见人说人话，见鬼说鬼话	65
人与环境也会由“相对”而“相生”	29	求胜不如求败	66
		多听少说常点头	67
成为功臣，就该小心了	31	给人好处要给得恰到好处	69
绝对不可当“猛虎”	33	装聋作哑，不战而胜	70
好心也会招来祸端	35	给朋友钱，不借朋友钱	72
有力量才有开口的权利	37	贴心就好，不必知心	73
“斗争”是一种“人我平衡”	38		

一回生，二回半生不熟，三回才全熟 75	战则败，不战则胜 124
人情变化，有迹可探 76	不可有“妇人之仁” 126
不能靠“亲情”成就事业 77	做橡皮泥，不做石头 127
“老朋友”也会变成“新敌人” 79	有仇不报是君子 128
欺善怕恶是人情 81	人屋檐下，一定要低头 130
道义不可掺上利益 83	最后的胜利才是真正的胜利 131
人性——既善也恶 84	好死不如赖活 133
好意不一定会有好结果 86	保王位，郑庄公沉稳灭弟 134
环境在变，人情也在变 88	说黄泉，郑庄公地道见母 136
没有绝对的天使或魔鬼 89	争王位，小白诈死得先机 137
失去条件，就失去权力 91	御外敌，曹刿以人性论战 139
不必奢望别人“不念旧恶” 93	唤鲁囚，南宫万因羞弑君 141
性格也会互相吞食 94	送国土，桓公展现盟主风 142
没有本事，就会有事 96	去三奸，管仲垂老论用人 144
狗就是狗，不会变成老虎 98	诊齐侯，扁鹊先知反寂寞 146
在压力之下，友情也会变质 100	灭虢虞，晋献公削唇去齿 148
发挥“正义”要讲求方法 101	料乱局，里克诈病避祸端 149
“强者”注定寂寞 103	为功名，从臣挟重耳出齐 151
当心有舌如剑 105	登王位，重耳快意了恩仇 153
天下有不是的父母 106	防被弃，狐偃不渡表心迹 155
弱者也有片天 108	辞封赏，介子推避居深山 156
好马照吃回头草 109	惜战将，魏犇硬撑保一命 158
妥协不是投降，也不是屈服 111	释秦将，先轸情急唾君面 160
识时务者为俊杰 112	赦罪责，穆公施恩获回报 162
好汉要吃眼前亏 113	寻贤者，羊皮巧易百里奚 163
退——大有奥妙 115	不究责，秦穆公激将复仇 165
“不好意思”，庸人自扰 116	任三良，穆公拖延多斟酌 167
一错再错，日子难过 117	去帽缨，楚庄王得一死士 169
纵容自己就是毁灭自己 119	报父仇，丙戎计杀齐懿公 170
驾御自己的优缺点 120	抛二桃，晏婴献策杀三士 172
世间至毒是“迷汤” 121	巩军权，田穰苴斩杀监军 174
每天保持平静的心情 123	沉稳忍，要离苦肉杀庆忌 175
	辱勾践，伍子胥谏勿轻越 177

- | | | | |
|---------------------|-----|---------------------|-----|
| 同利害, 韩赵魏灭智襄子 | 179 | 寻明主, 哪食其求见刘邦 | 234 |
| 买恩义, 冯欢薛地烧借据 | 181 | 入关中, 约法三章安民心 | 236 |
| 避祸害, 冯欢代筹狡兔窟 | 183 | 保王本, 刘邦闭关抗项羽 | 238 |
| 装糊涂, 齐威王一鸣惊人 | 184 | 解危机, 刘邦借项伯传话 | 239 |
| 防蔽上, 邹忌比美说谏铮 | 186 | 宴鸿门, 项羽大意失杀机 | 241 |
| 骄奢逸, 田单攻狄遭波折豁 | 188 | 毁咸阳, 项羽执意都故里 | 243 |
| 大祸至, 贯珠善言创三赢 | 189 | 胯下辱, 韩信一忍成大业 | 245 |
| 展才华, 毛遂自荐平原君 | 191 | 智刘邦, 巴蜀栈道烧又修 | 247 |
| 不受封, 平原君声名更扬 | 193 | 说英布, 随何临机展勇智 | 248 |
| 叙家常, 触龙情说赵太后 | 194 | 伏英布, 刘邦先辱后宠之 | 250 |
| 扮庸儒, 李牧勇毅破匈奴 | 197 | 施离间, 陈平计解荣阳围 | 252 |
| 求贤才, 燕昭王千金买骨 | 199 | 破赵军, 韩信巧布背水阵 | 253 |
| 缔盟约, 苏代寻伯乐代言 | 200 | 逢盗险, 陈平示无解危机 | 255 |
| 分余光, 甘茂挚言得重用 | 202 | 复六国, 哪食其险误大事 | 257 |
| 护权力, 郑袖狠计斗魏女 | 203 | 当真王, 刘邦机智封韩信 | 259 |
| 挣前途, 汗明以骏马言志 | 205 | 楚汉争, 项羽兵败划乌江爵 | 260 |
| 保富贵, 苏秦张仪巧唱和 | 206 | 得天下, 刘邦论功崇三杰 | 263 |
| 说无行, 苏秦雄辩复官爵 | 208 | 封雍齿, 刘邦快手息争端 | 264 |
| 清谤言, 陈珍引喻论忠逆 | 209 | 封随何, 刘邦欲扬故抑之 | 266 |
| 放空言, 陈珍返韩绝强秦 | 211 | 杀功臣, 韩信命丧萧何手 | 267 |
| 论孝道, 惠施谏魏王慢葬 | 213 | 论将道, 刘邦韩信各有专心 | 269 |
| 失商鞍, 魏王悔不听臣言 | 214 | 释忠诚, 蒯通临危挽一命 | 270 |
| 杯碗怨, 中山君无端受灾 | 216 | 探匈奴, 汉使误判酿大祸 | 272 |
| 施利诱, 范唯破六国合纵 | 217 | 伐陈稀, 刘邦巧技激四将 | 274 |
| 惊弓鸟, 魏加说楚换大将 | 219 | 徒役身, 英布造反行下计 | 276 |
| 失汝南, 应侯不尤反佯君 | 221 | 测忠诚, 萧何自污得善终 | 277 |
| 助子楚, 吕不韦长期投资 | 222 | 保太子, 商山四皓转乾坤 | 279 |
| 灭暴秦, 项羽少有英雄志 | 224 | 废太子, 戚夫人惨成人浇 | 281 |
| 听母训, 陈婴不王避祸害 | 226 | 师黄老, 萧规曹随奠汉基 | 283 |
| 立楚王, 项梁抗秦有名分 | 227 | 抗诸吕, 陈平拉长斗争线 | 285 |
| 龙种说, 刘邦初起异象多 | 229 | 远周勃, 文帝正天子威仪 | 287 |
| 遇老翁, 张良谦恭得兵法 | 230 | 让周勃, 陈平精解官职分 | 289 |
| 猛项羽, 破釜沉舟战巨鹿 | 232 | 游虎圈, 张释之陈用人学 | 290 |

老狐狸经的智慧

远祸害，袁盎言劝慎夫人·····	292	七国乱，晁错受诛乱未平·····	303
破谗言，袁盎智建防火墙·····	293	失应对，周亚夫自陷绝境·····	305
责无礼，吴王濞险揭叛旗·····	295	耍性子，栗姬太子同被废·····	306
展军纪，周亚夫立威文帝·····	297	要封地，刘发自嘲遂心愿·····	309
受独宠，晁错与朝臣为敌·····	299	识人情，穆生脱身保一命·····	310
削诸侯，晁错献策种祸端·····	301		

秀才遇到兵，有理说不清

秀才遇到兵，往往是“秀才”输给“兵”！因此偶尔也可以用“兵”的“老粗”策略来解决问题。

解 读

“秀才遇到兵，有理说不清”是流传甚久的俗语。“秀才”指读书人，也就是知识分子；“兵”则指没念过书的粗人，因为古代“好男不当兵”，只有老粗才会去当兵。知识分子碰到老粗，在沟通上会出现几个问题：

——“语言”的表达不同：虽然说的都是同一种语言，但因为二者所受的教育不同，成长经历不同，语言的表达方式也就不同，结果“兵”听不懂“秀才”说的，“秀才”听不懂“兵”说的，于是秀才就“有理说不清”了。

——价值观念不同：“秀才”认为对的，“兵”不一定认为对，“秀才”认为错的，“兵”不一定认为错；而在沟通对错时，“秀才”的语言又不为“兵”所理解，当然就“有理说不清”了。

——秀才有“包袱”，“兵”没有“包袱”：也就是说，“秀才”因为受过礼教的熏陶，反而有些话不敢说，有些事不敢做，当他遇见“兵”时，“秀才”二字便成了他的包袱；而“兵”因为没有“礼教”的束缚，反而什么话都敢说，什么事都敢做，于是“秀才”就“有理说不清”了。

不管什么原因，“秀才遇到兵”的结果，往往是“秀才”弃甲，“兵”获得胜利！倒不是“秀才”无力取胜，而是“秀才”不耐其烦，心竭力疲，所以干脆放弃；另外，“秀才”有时也会有“不跟你一般见识”的高傲虚矫，所以自动弃甲——很生气又无可奈何地弃甲！

在人性丛林里，为了利益，为了生存，固然不必使出卑鄙下流手段，但有时也不妨运用“秀才遇到兵，有理说不清”的“老粗”策略！

怎么做呢？

——故意使用对方所无法理解的语言，同时也故意装做听不懂对方的语言，让对方在与你沟通时产生挫败感，并激发他的火气。他若发作，则你已立于不败之地，因为发脾气给人的感觉总是理亏；如果他不发作而隐忍，也必定会搅乱！思维，在不知不觉中处于劣势！

——故意使双方的意见、话题没有交集。你可以装傻，“误解”他的意思，

老狐狸经的智慧

“扭曲”他的意思，他说他的阳关道，你说你的独木桥，这样来往几回合，他会认为你“不可理喻”，放弃与你交手！

——故意“不讲理”。因为他是“秀才”，你是“兵”，身份不同，知识水准不同，你的“不讲理”虽然没道理，可是却合乎你所设定的身份，对方碍于包袱以及所使用的语言，根本只有接你招的份，而你，反正就是个“不讲理”的人！不过，“不讲理”要有限度，否则也会把“秀才”逼成“兵”。

兵不厌诈，人为了生存，不厌机巧，不过，此法只能视情况使用，否则反而会吃亏！

思 维

- 你是“秀才”还是“兵”？
- 碰到“兵”时，你要如何应付？请说出5种以上的方法。

知己比知彼更重要

知彼而不知己，会让人陷入一种假理性的思考之中，做出飞蛾扑火的动作。

解 读

孙子兵法上说：知己知彼，百战百胜。

这句话原则上是没错的，但多少人能做到这一点呢？

人性丛林里的斑斑血迹告诉我们，很多人自以为知己又知彼，事实上是既不知彼且不知己，或是知彼却不知己。

我们很难去比较“不知彼且不知己”以及“知彼却不知己”何者付出的代价较大，因为任何事都有偶然；但就实际面及人性面来看，“知彼却不知己”有可能付出较大的代价！理由如下：

——不知彼且不知己的人不一定会有所行动，因为“未知”会让这种人因为害怕而怯于行动，或仅做有限的行动，就算有所行动，也有可能是在遭到困难打击时立即退缩。因“不知彼且不知己”而导致行为保守谨慎是人性的通象，但却也因为如此而保全了自己，减少损失。

——知彼却不知己的人最大的问题是：常常在知彼之后，自认为时机成熟、条件成熟，因而采取行动。这种状况之下的行动并不是没有成功的可能，但是失

败的几率却很大。因为缺乏“知己”的“知彼”会让人陷入一种假理性的思考之中，认为一切都经过了评估，一切都在掌握之中！殊不知在不知己的状况之下，知彼已失去了意义，反而成了致命的吸引力，只会让人毫不回头地飞蛾扑火！

因此之故，知己比知彼更重要！

这话并不是说为了知己，知彼就不重要了！因为若仅知己而不知彼，则“知己”将使自己更退缩！老狐狸主张的“知己”是和“知彼”相对应，是有现实思考的。之所以提出这样的观点，是因为在人性丛林里，大部分人都有以下的毛病：

——自以为是。这种人有的对自己有某种程度的了解，但过度自信。固然能力高强的人有可能一路过关斩将，但也因为不知自以为是也是一种缺点，而在环境产生变化时应对失着而失败。另外一种人是完全以自我为中心的无知者，以无知为知，盲人骑瞎马，不败才怪！

——自我逃避。这种人不愿面对自己的缺点，怕性格、人格、能力上的缺陷破坏他对未来的美丽梦想，以为不去面对，这些缺陷就不存在。

——自我欺骗。这种人深知自己性格、人格、能力上的缺陷。却告诉自己那是不确实的，自己是优秀的。这种自我欺骗长期积累下来，自己便相信了这些自己编造的谎言，甚至认为自己是超人，是完美的。

人若不知己，则“知彼”会让人产生一厢情愿的偏差，看到的并不是真实的“彼”；好比一个眼睛散光的人，看到的影像终究不是实像，这样的知彼是缺乏现实意义的。

因此在人性丛林里，必须有“知己胜于知彼”的观念，能知己则能客观真实地知彼，也能在恰当的时候采取行动——或者根本不采取行动！

要知己不易，因为那是一种接近修行的境界，但血迹却可以让我们加速到达这种境界——不过也有一些人永远到达不了这种境界！

思 维

· 你曾在“知己”这件事上下过功夫吗？

斗气不如斗志

智者只斗志而不斗气，甚至根本不斗——不与人斗，只跟自己斗。

故 事

人也是动物，可是人和其他动物不同的一点是：人会“斗气”，其他动物虽然也会相斗，但不会斗气。

男女朋友意见不合而吵架，两人都很生气，谁也不想先开口道歉，这便是“斗气”。

某甲得罪了某乙，某乙回头羞辱某甲，某甲失了颜面，与某乙结下了梁子，从此天天斗，月月斗，年年斗！这也是“斗气”。

A公司生产某产品，独占市场，B公司也推出类似产品，瓜分了A公司一半市场，并声言将击败A公司；A公司不甘示弱，花大钱打广告，发誓把市场夺回来！这也是“斗气”。

解 读

斗气是人类很自然的反应，可是斗气只能带给人一时激情式的满足，本身并没什么建设性，甚至可以说，斗气的破坏性大于建设性。原因如下：

——斗气会模糊你应追求的目标。例如夫妻斗气会妨碍家庭幸福；同事斗气，会荒废事业；公司斗气，会互相毁灭；国家为斗气而打仗，会使民不聊生。为“气”而投入时间、精力、金钱，智者不为也。

——斗气会使人失去理性。“气”是属于情绪性的，“气”的存在，使人呈现感性的一面，但若上升到要“斗”的程度，则会使人失去理性，让人做出错误甚至后悔莫及的决定。所以，智者不为也。

——斗气有时是对方的策略。或许他知道你容易动“气”，所以故意激你，好把你引到歧路，让你因此毁灭；或许他不知道你是不是容易动“气”，但激一激你，可以了解你的底细，而他的目的，当然也是为了破坏你，或是毁灭你！所以，斗气，智者不为也。

——斗气会使人气度变小，“忘”了“气”之外还有更重要的事、更广大的天地。所以，斗气，智者不为也。

斗气，智者不为；智者只斗志！

“志”指“志向”，也就是抱负、理想及对未来的规划。换句话说，不管别人对你如何，也不管自己心里感受如何，只管坚定地奔赴自己的目标，也不在乎对方是不是跑在你前面，你只走你该走的路！

“志”也指“理性”。也就是说，让理性来引导，你的每一个作为都经过仔细的思考，绝无冲动，也不感情用事。

“气”是空的、虚的、浮的，因此也是不久长的；而“志”却是实的、稳的、充满力量的，因此“志”对“气”，“气”绝无胜算。

很多人的失败都因斗气，这些人也都是到了年纪大了，才了解斗气的荒谬可笑。

所以，智者只斗志而不斗气，甚至根本不斗——不与人斗，只跟自己斗。

思 维

- 你曾和人斗过气吗？有何心得或教训？
- 你身边有没有喜欢和人斗气的人？他们的日子过得好吗？

一疲天下无难事

“疲”是一种不受外在力量支配，也不明显表露自己意志的一种态度。然“疲”，则很多目的都可达成。

解 读

“一疲天下无难事”不是老祖先的话，其中的“疲”是从闽南语移植过来的，和“疲”这个字其实没有什么关系，但放在“人性丛林里的生存智慧”这个课题上来讲时，这个“疲”字却有着深刻的、丰富的、有人性根据的意义。

闽南语中“疲疲的”，意思是指某人不受外在力量支配，但也不明显表露自己意志的一种态度。表现在外的是嬉皮笑脸，不当一回事，甚至“厚脸皮”，对别人的冷嘲热讽无动于衷。

另外，这种“疲疲的”的人也不生气，就算生气了，也不会表现出来，而且也不太会拒绝别人；但不拒绝并不表示接受，就算不得不拒绝，他也会和颜悦色，不会让你不高兴。你骂他，他让你骂；你欺负他，他也让你欺负！反正，让你拿他没办法就是啦！到最后，你就疲惫、意志崩溃而顺从他的意志了！

“疲惫”了！“一疲天下无难事”的精神正是在这里。因为你受不了他，感

到“疲惫”，于是他胜利了！很多人追求异性的爱情，用的就是这种方法，直到对方“疲惫”了，目的于是达成。

前面提过“一疲天下无难事”的“疲”字是有人性根据的，兹分析如下：

——“疲”是把自己摆在下位，可满足对方的“上位”感，因此对方不会对你产生戒心。

——“疲”是和平的、不伤人的，因此对方找不到可以持续打击你的现实上及情理上的理由。若真的被打击了，你的“被打击”甚至还会对对方的良知造成负担，造成他的愧疚感，这对你有利。

——“疲”不带攻击性，毋宁说它只是“防守”的态势，因此很容易耗尽对方的攻击能量及意志，最终放弃对你的攻击。

——“疲”是一种韧性。斩不断，扯不烂，拉长则长，搓圆则圆，捶扁则扁，而且它还有“粘性”，软软地黏住你，弄也弄不走，久了也就——算了！有多少人受得了这种“韧性”和“私性”呢？

——“疲”是持续的。和对方比起来，你是以静制动，静则久，动则促：你因为静，可持续很久，对方却不可能一直动，他总要停下来，于是你获得了喘息；对方若放弃攻击的意志，你便得到了胜利。

“一疲天下无难事”，不是没有道理呀！在人性丛林里，这是最平和有效的一招。

思 维

- 请总结“疲”的奥妙。
- 你是个会使用“疲术”的人吗？
- 被人使“疲”时，你要怎么办？

永远保持清醒

有时候你不一定能做什么，但一定要知道你正在做什么。

故 事

狮子被猎人捕捉到，并且关在笼子里。

狮子绕着笼子走来走去，一只蚊子问它：“你走来走去做什么呢？”

“我在找逃出去的路！”

狮子并没有找到可以逃出去的路，于是它躺下来休息，偶尔也起来走动走动。

“狮大王，你现在又在做什么呢？”蚊子问狮子。

“我吗？”狮子静静地说，“我找不到路出去，所以我躺下来休息，并且也活动活动筋骨，我在等待机会呀”

狮子并没等到逃走的机会，反而等到了死亡，因为猎人要杀死他，好剥下它的皮去卖钱。

蚊子问狮子说：“猎人要杀你，你知道吗？”

狮子说：“我当然知道！我始终知道我在做什么、想什么！”

解 读

这是一则寓言故事，说的是一头狮子在无能为力的环境中，保持了内心的清醒。

有时候保持清醒是痛苦的事，若环境果真无法改变，迷迷糊糊、醉生梦死反而还能保有一些“快乐”。但寓言是寓言，人世是人世，在人世里，没有绝对的事，1加1并不一定会等于2。世事的发展，总是会出人意料，正因为如此，人世间才有那么多的悲喜剧。

虽然如此，保持内心的清醒还是必要的。因为在没有绝对的世事中，却也有一些“必然”，也就是说，有些悲剧是属于不知道自己在做什么的人，而有些喜剧是属于知道自己在做什么的人。

为什么要保持“清醒”？

因为这样你才能了解周遭环境的变化，也才能了解你该怎么做、做了之后的结果，以及这结果所代表的意义。就算有时候你并不能做什么，但你也要知道你正在“做”什么！无能为力的“无所作为”也是一种“做”，这是经过评估所做的决定。能保持清醒，你就会有一颗敏感的心，能测知环境，尤其能测知人心的变化，并且有敏锐的判断，知道自己该怎么做。能保持清醒，你就不会慌张、忧虑、不安、迷惑，你就会冷静！

要保持清醒的心不容易，因为人是感情动物，各有各的弱点和盲点，但可以经过练习而成，而练习的法则便是反省！

思 维

- 你是个随时保持清醒的人，还是一个醉生梦死的人？
- 你会因为人生的不如意或遭遇一些困难而故意“小清醒”吗？
- 要如何保持每天的清醒？说说你的方法。

诈死装败求生机

诈死或装败，都是为了保持你那仅有的“存在”。

故 事

有一种瓢虫，当你用手碰它时，它就停止不动，连脚都缩了起来，任凭你怎么拨弄它，它就一副死样子，可是过一段时间后，它又开始走了！

这就是“诈死”！

有一种鸟，在它孵卵的时期，若有外敌入侵，它会先佯与外敌搏斗，翅膀扑了几回后，便假装受伤，跌跌撞撞地“败走”。外敌受到这个动作的吸引，会过去追逐这只“败鸟”，等外敌远离鸟巢，“败鸟”立刻快速逃走，于是集中的卵获得保全。

这就是“装败”！

解 读

人类对“诈死”与“装败”的运用最令人叹为观止。尤其是两军对峙时，较弱的一方有时就不得不“诈死”或“装败”，以寻求生机；而实力较强的一方，有时也会为了尽速打败对方而采用“诈死”或“装败”的策略。

“诈死”和“装败”若诈得像、装得真，通常可以产生下列的效应：

——混淆对方的判断，制造对方做判断时的负担，并使其做出错误的判断而踏入陷阱。

——迟滞对方下决心的时间，因为对方对你的动作势必会有分析研判的过程，而这个过程正是你喘息的时间。

——助长对方的傲气，使其松弛警戒，而你则可趁此寻找求生的契机。

——诱使对方解除对你的压力，因为对方也巴不得赶快卸下心头的重担，你的诈死装败正好制造了他们心理上的借口。

如果实力较强的一方“诈死”或“装败”，则可降低对方的戒心，甚至让对方误以为有机可乘而做出飞蛾扑火的动作。不过一般来说，实力较强的一方往往会为了面子，“不屑”采用这种策略。

动刀动枪的战争不常有，但在人性丛林里，人性的战争却天天上演，有时候你是强者，但在某些状况之下，你却又是个“弱者”。当你是“弱者”时，苦斗

无益，徒费心神而已，因此与其苦斗，不如智斗，以保持你那微小的仅有的“存在”，并以“诈死”、“装败”来寻求生机。

要诈死装败不难，难在使对方相信。如果不能做到让对方百分之百相信，至少也要做到让对方怀疑，他一怀疑，便不敢立即对你有所动作。因此要装得像、诈得真，必须要有一些“败相”，好作为对方相信你的根据。例如装败的军队，总要在撤退的路上留下大批武器；诈死的指挥官，总要有个有模有样的发丧动作。因此与人相争，你力有不敌，要采用诈死装败的策略时，一下子就偃旗息鼓是不大恰当的，这样并不能松懈对方的戒心，因为对方会认为你还在“备战”，有时候反而攻得更猛呢！

也许你会说，装死诈败，非勇者所为也，但问题是，如果真的死了败了，自认为勇者或被人称赞为勇者，又有什么意义呢？

思 维

- 你诈死装败过吗？效果如何？说说你的故事。
- 勇者要具备哪些条件？

当众拥抱你的敌人

当众拥抱你的敌人是一种主动的动作可迷惑对方，也可迷惑第三者。

解 读

人和动物有些方面是不同的。动物的所有行为都依其本性而发，属于自然的反应；但人不同，人经过思考，可以依当时需要，做出各种不同的行为选择，例如——当众拥抱你的敌人！

“当众拥抱你的敌人”，这是件很难做到的事，因为绝大部分人看到“敌人”都会有灭之而后快的冲动，若环境不允许或没有能力消灭对方，至少也会保持一种冷淡的态度，或说说让对方不舒服的嘲讽话，可见要拥抱敌人是多么难！

就因为难，所以人的成就才有高有低、有大有小。也就是说，能当众拥抱敌人的人，他的成就往往比不能拥抱敌人的人高、大！

此话怎讲？

能当众拥抱敌人的人是站在主动的地位，而采取主动的人是“制人而不受制

于人”。你采取主动，不只迷惑了对方，使对方搞不清你对他的态度；也迷惑了第三者，使其搞不清楚你和对方到底是敌是友，甚至都有误认为你们已“化敌为友”的可能。可是，是敌是友，只有你心里才明白，但你的主动，却使对方处于“接招”、“应战”的被动态势，如果对方不能“拥抱”你，那么他将得到一些“肚量太小”之类的评语。一经比较，二人的分量立即有了轻重。所以，当众拥抱你的敌人，无论从哪个角度来看，你都是赢家！

其次，当众拥抱敌人，除了可在某种程度之内降低对方对你的敌意之外，也可避免恶化你对对方的敌意。换句话说，为敌友之间，留下一条灰色地带，免得敌意鲜明，反而阻挡了自己的去路与退路。地球是圆的，天涯无处不相逢啊！

此外，你的拥抱动作，也将使对方失去再对你攻击的立场，若他不理你的拥抱而依旧攻击你，那么他必招致他人的谴责。

而最重要的是，当众拥抱敌人这个动作一旦做出来，久了会成为习惯，让你和人相处时，能容天下人、天下物，出入无碍，进退自如，而这正是成就大事业的本钱！

所以，竞技场上比赛开始前，二人都要握手敬礼或拥抱，比赛后也一样再来一次，这是最常见的当众拥抱你的敌人。另外，政治人物也惯常这么做，明明是恨死了的政敌，见了面仍然要握手寒暄……

事实上，要当众拥抱你的敌人并不如想像中之难，只要你能克服心理障碍。你可以这么做：

——在肢体上拥抱你的敌人，例如拥抱、握手。尤其是握手，这是较普遍的社交动作，你伸出手来，对方好意思缩手吗？

——在言语上拥抱你的敌人，例如公开称赞对方、关心对方，表示你的“诚恳”。但切忌过火，否则会造成反效果！

为什么强调“当众”呢？做给别人看嘛！如果私下“拥抱”，那不是双方真的言归于好，就是你向对方投降。“当众”拥抱，表面上不把对方当“敌人”，但心底怎么想，谁管得着呢？

思 维

- 在公众场合，你如何面对你的敌人？