

追金夺银

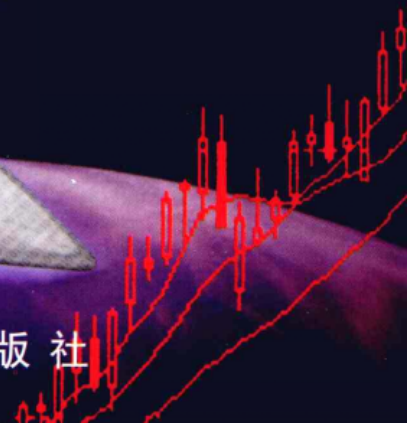
股票K线实战新技术

作者十年磨一剑
教您每年翻一番
资深操盘手现身说法
赢钱短平快经典奉献

金师 编著



广东科技出版社



责任编辑 古 玉

 封面设计 吴朝君

ISBN 7-5359-2823-4



9 787535 928238 >

ISBN 7-5359-2823-4

F·114 定价 16.00 元

股票短线 K 线新技术

追金夺银

金 师 编著

广东科技出版社

广州·广东科技出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

追金夺银：股票短线 K 线新技术/金师编著. —广州：
广东科技出版社，2001.8

ISBN 7-5359-2823-4

I. 追… II. 金… III. 股票-证券交易
IV. F830.91

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 022004 号

出版发行：广东科技出版社

(广州市环市东路水荫路 11 号 邮码：510075)

E-mail : gdkjzbb@21cn.com

出版人：黄达全

经 销：广东新华发行集团股份有限公司

排 版：广东科电有限公司

印 刷：广州南燕彩印厂

(广州市石溪富全街 2 号 邮码：510280)

规 格：850mm×1168mm 1/32 印张 8 字数 160 千

版 次：2001 年 8 月第 1 版

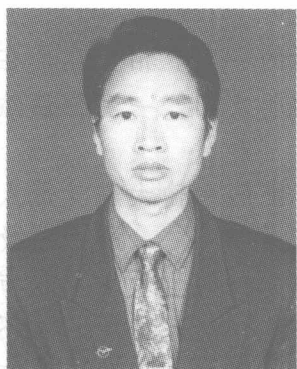
2001 年 8 月第 1 次印刷

印 数：1~6 000 册

定 价：16.00 元

如发现因印装质量问题影响阅读，请与承印厂联系调换。

作者简介



金师，本名谢爱吾，师从海内外股林前辈名家，证券从业经历10余年，曾任广州新大发投资顾问有限公司高级证券分析师、广州有线电视台经贸频道“股市沙龙”节目嘉宾主讲人、广东有线广播电视台信息频道“股市回顾”节目撰稿人、以及新大发股票投资培训中心高级讲师。现任金师投资顾问有限公司总经理。

金师先生与国内多家券商机构和咨询公司联手合作，组建投资顾问专家团，在广州、深圳、上海与长沙等地开设金师理财工作室，凭借积累10年的丰富的实战经验，发挥专家组合的强大实力与智慧，为广大股民在股票市场追金夺银提供专业化、个性化的理财服务。欢迎广大股民和机构申请加盟。咨询热线电话：13622266757。

前言

余 衡 著

股票市场浪起潮落，
仿佛人生悲欢离合。

这是笔者所作的一首诗里面的一句。相信凡是在股票市场有过大输大赢和大起大落的朋友们，一定会油然而生这样的同感——股市即人生。

投身股市，如入江湖，股市中的大输大赢就是人生中的大起大落。“人在江湖，身不由己”，一脚踏进股市大门，你就必须随波逐流。江湖险恶，人生坎坷，股市明不见刀光剑影，暗地里却是泪涌血流，生死搏斗。君不见每间股票交易营业部都高挂悬贴着“股市有风险，入市请谨慎”的标语警句？其实这“风险”二字说得太轻松了。

炒股是博，不是赌，但却是赌中之博；炒股是战，不是和，但却是和中求战。赌者玩命，博者玩运；和者求生，战者求胜。要想立足股市，以钱生钱，发家致富，就必须精通博弈之道和论战兵法。《孙子兵法》曰：“知己知彼，百战不殆”。在股市中既要了解庄家，又要了解自己，方能立于不败之地。

本书的立足点在于剖析股市之“博运之道”和“求胜战法”。其实，投身股市，“炒”字同“战”，股民“炒股”如同将军带兵上阵，自己乃将军，手中的资金是兵，炒股就是金钱大战。

经常有股民问我：为什么绩优股变成了“积忧股”？为什么潜力股变成了“潜水股”？为什么想做股民却变成了“苦民”？笔者为这些善良的股民而感动，所以联手众多的投资专家成立了金师理财工作室。

金师理财工作室多年来一直以本书正式出版前的底稿为教材，培训了众多的学员，深受广大学员的好评。

本书以当今世界上最流行的技术分析工具——K线为切入点，从入门到提高直达精通，全面、深入地讲解K线的来龙去脉、研判技术以及日本秘传的经典战法和中国特色的实战秘笈。以上内容分四章专题论述，这是股民从入门到提高的必修课。

第五章“K线动态看盘技术”则是短线高手的必修课了。K线动态看盘技术是短线操作的必经之路，躲不开、绕不过。动态看盘其实就是盯盘！盯住盘面的即时动态、盯住多空双方的即时演变，盯住庄家的进出动向，然后选择当天的高点卖出或低点买进，进行超级短线操作。也就是说在T+0的市场中可以进行当天低位买进当天获利卖出的完整操作；在T+1的市场中可以进行当天低位买进、第二天获利卖出的完整操作。这就是超级短线高手的操盘技术。

第六章“赢钱大法”借用中国红军的“三大纪律、八项注意”来套题，注入中国股市的特色内容，体现赢钱获利的基本大法，这也是股民搏击股市所追求的最高境界。试想我们炒股的目的是什么？是获利赢钱！所有的技术分析和基本分析都是围绕着这一目的而转。明确目的，一切都会变得很简单了，简单得像剑术中的无招无式，这是什

么境界？至高无上的境界！此时无招胜有招！看过武侠小说《笑傲江湖》吗？华山派风清扬老前辈指点令狐冲练剑时说过“剑术的最高境界便是心中无剑！”笔者自不敢与风老前辈攀比，但是本书第六章却实实在在会告诉您：“炒股的最高境界便是心中无股！”

练剑练到心中无剑您便是天下无敌了！

炒股炒到心中无股您便会大富大贵了！

点到这里，但愿读者和笔者一样冷静，因为股票市场高利润与高风险共存，我们的投资理念是风险第一、利润第二。留得青山在、永远有柴烧。

入市炒股，浪里淘沙，金子就在沙石里；

金师拙著，抛砖引玉，书中自有黄金屋。

编著者

2001.1 春

目 录

第一章 K 线理论基础	(1)
第一节 K 线起源	(1)
第二节 认识 K 线	(2)
一、K 线基本形态	(2)
二、K 线研读方法	(4)
三、深入浅出理解法	(6)
第三节 K 线分类	(7)
一、日 K 线及其作用	(7)
二、周 K 线及其作用	(8)
三、月 K 线及其作用	(8)
四、年 K 线及其作用	(9)
五、其他说明	(9)
第四节 K 线内涵	(10)
一、K 线的阴阳道理	(10)
二、K 线的因果关系	(11)
三、K 线历史观	(11)
第二章 K 线研判技术	(13)
第一节 K 线研判要素	(13)
一、K 线的阴阳表示趋势方向	(13)
二、K 线的长短表示趋势强弱	(13)
三、影线表示趋势转折	(14)
四、K 线要素的研判原则	(15)
第二节 K 线变形研读	(16)

一、阳线九变及其研读	(16)
二、特殊 K 线及其研读	(18)
三、阴线八变及其研读	(19)
第三节 K 线组合研判	(20)
一、从位置关系研判 K 线组合	(21)
1. 特设名词: K 线中点	(21)
2. 两根 K 线组合研判技术	(23)
3. 多根 K 线组合研判技术	(23)
4. K 线组合位置关系总结	(25)
二、从阴阳关系研判 K 线组合	(26)
1. K 线阴阳关系说明	(26)
2. K 线阴阳研判技术	(27)
三、从 K 线长短关系研判 K 线组合	(29)
1. K 线长短关系说明	(29)
2. K 线长短研判技术	(29)
第三章 日本 K 线经典——酒田战法	(32)
第一节 三川战法	(32)
一、两包型	(33)
二、小川型	(38)
第二节 三空战法	(43)
一、普通缺口	(44)
二、突破缺口 (一空)	(44)
三、持续缺口 (二空)	(45)
四、竭尽缺口 (三空)	(47)
第三节 三法战法	(47)
一、上升三法	(48)
二、下跌三法	(50)
第四节 三山战法	(52)
一、头部三山 (头肩顶)	(52)

二、底部三山(头肩底)	(56)
第五节 三兵战法	(60)
一、红三兵	(60)
二、黑三兵	(63)
第四章 国内股市 K 线实战——操盘秘笈	(66)
第一节 买入信号	(66)
一、希望之星——十字线	(66)
二、主力试盘先大阳线后大阴线	(71)
三、“探底神针”下吊线	(73)
四、短线买进超越大阳线	(75)
五、底部阳包线	(77)
六、中途假阴线	(79)
七、途中 T 字太阳伞	(81)
八、海底金字塔	(83)
九、先跌停后涨停	(85)
十、尽头线处看日出	(87)
十一、阴线孕育线	(89)
十二、三空阴线空头势尽	(91)
十三、起飞螺旋桨	(93)
十四、连续下降三颗星	(95)
十五、极线两颗星和极线三颗星	(96)
十六、“秃线并列”再确认	(97)
十七、“岛状反转”乘风破浪	(99)
十八、上涨插入线	(101)
十九、跳空越过“红三兵”	(104)
二十、阳线两次切入阴线	(105)
二十一、中途盘整大换手	(106)
第二节 卖出信号	(107)
一、“黄昏之星”十字线	(107)

二、拉高出货“上吊线”	(108)
三、反弹大阳线及时解套	(110)
四、头部阴包线	(112)
五、高山之巅一座塔	(113)
六、砸盘信号“流星锤”	(114)
七、尽头线处看日落	(115)
八、阳线孕育线	(117)
九、三空阳线多头势尽	(118)
十、下降螺旋桨	(119)
十一、岛状反转天上浮云	(120)
十二、包线之后插入线	(121)
十三、“暴跌三杰”黑三兵	(122)
十四、“下降三法”红三兵	(123)
十五、“八步登天”后连续两阴	(124)
十六、反弹插入线	(126)
十七、“三只乌鸦”挂枝头	(127)
十八、盘底失败破位就卖	(128)
第五章 K线动态看盘技术	(129)
第一节 什么是动态看盘技术	(129)
第二节 即时动态走势图	(130)
第三节 动态曲线与波浪理论	(133)
一、波浪理论的产生	(133)
二、波浪理论的基本原理	(137)
三、推进浪形态分析	(141)
1. 延长浪	(142)
2. 倾斜三角形	(144)
3. 失败浪	(146)
四、调整浪形态分析	(146)
1. 曲折形	(147)

2. 平坦形	(148)
3. 三角形	(148)
4. 复合形	(149)
五、数浪的基本规则	(150)
第四节 动态的阻力与支撑	(151)
一、阻力	(152)
1. 前收盘	(152)
2. 今开盘	(152)
3. 均线位置	(153)
4. 均价位置	(153)
5. 前次高点	(153)
6. 前次低点	(154)
7. 整数关口	(154)
二、支撑	(155)
1. 前收盘	(155)
2. 今天盘	(156)
3. 均线位置	(156)
4. 均价位置	(156)
5. 前次高点	(156)
6. 前次低点	(157)
7. 整数关口	(157)
第五节 动态的时间效应	(157)
一、开盘定性	(158)
二、开盘后 30 分钟	(160)
三、中午收市效应	(172)
四、尾盘效应	(175)
第六节 角度与力度	(178)
一、下跌预示信号	(179)
二、上涨预示信号	(180)

第七节 动态成交量研判	(182)
一、“价涨量增”与“价涨量减”	(183)
二、“价跌量增”与“价跌量减”	(184)
三、量价关系与买卖信号	(184)
1. “量跌价平”宜买进	(184)
2. “量平价平”宜观望	(184)
3. “量平价跌”宜卖出	(185)
4. “量平价涨”宜关注	(185)
5. “量跌价涨”宜观望	(185)
6. “量跌价跌”快杀跌	(185)
7. “量增价跌”抢反弹	(185)
8. “量增价涨”可买进	(185)
9. “量爆价涨”宜卖出	(186)
10. “量增价平”宜买进	(186)
四、成交量陷阱与骗局	(186)
第八节 动态曲线的形态分析	(187)
一、头部形态分析	(188)
1. M头形态	(188)
2. 三重顶形态	(189)
3. 头肩顶形态	(189)
4. 圆弧顶形态	(190)
5. 潜伏顶形态	(191)
二、底部形态分析	(191)
1. W底形态	(191)
2. 三重底形态	(192)
3. 头肩底形态	(192)
4. 圆弧底形态	(193)
5. 潜伏底形态	(194)
三、其他形态分析	(195)

1. V形反转形态	(195)
2. 矩形	(195)
3. 旗形	(196)
4. 楔形	(196)
5. 三角形	(197)
第六章 炒股秘诀——赢钱大法	(199)
第一节 三大纪律	(199)
一、看大势、等天时、顺势而为	(199)
二、挑板块、选地利、紧跟热点	(201)
三、抓强势、求人和、追强弃弱	(203)
第二节 八项注意	(206)
一、最佳点买入	(206)
二、小心假突破	(206)
三、资金管理	(207)
四、宁可错过，不可做错	(208)
五、杜绝猜测底部	(210)
六、设好止损点	(211)
七、看不懂不买	(212)
八、短线是银、长线是金	(213)
附录 中国股票历史大事记 (1840年~2000年) ...	(215)
一、鸦片战争后至新中国成立前	(215)
二、新中国成立后至2000年	(216)

第一章 K 线理论基础

第一节 K 线起源

K 线的应用起源于日本。相传在公元 1750 年左右，也就是日本的“德川幕府”时代，大阪的米市商人本间宗久先生将阴阳学理论灵活运用，发明了一种能在米市买卖中计算米价涨跌状况的图示方法，称为“蜡烛图”。当时的酒田港是日本稻米的主要产区和交易市场集中地，在大米交易中，本间宗久先生运用自己发明的“蜡烛图”方法，赚取了无数财富。这一套判断稻米行情涨跌的方法，后来一传十、十传百地逐渐传遍了日本所有的交易市场。

本间宗久先生著有《本间宗久翁秘录》和《三猿金钱录》等著作，总结出“酒田战法”（又称“酒田五法”），成了其遗传给后世的“圣经”，不但流传于日本，历经 200 多年而不衰，而且如今传遍了东南亚各个国家和地区，乃至欧美国家，亦十分受欢迎。

直到今天，引用这一方法到各种商品交易市场，尤其是运用到股票和期货市场，均取得了非常好的效果。此方法经过诸多专业人士的完善和推广，逐步演变成了目前股票和期货技术分析中最受欢迎和最流行的分析工具，也是当今世界上最权威和最通用的分析方法——这就是 K 线分

析方法。

K线因其直观、立体感强，而且形似蜡烛，所以习惯被称之为“蜡烛图”，蜡烛图流行于日本股票分析市场，也常常被叫作“罚线”。罚线的日语读音为“K”，引进到中国，便顺口读成了“K线”，并成为当今最流行的读法。K线因其在绘制过程中，常常画成一黑一白，故也有人称之为“黑白线”。一黑一白，对立鲜明，其组合排列，又仿佛古代的“阴阳八卦”，而且K线预测后市的原理又神似八卦占卜，由这一带神秘色彩的联想，导致许多人称之为“阴阳线”，也就不足为奇了。

如今科学技术发达，电脑的诞生对K线来说，仿佛如虎添翼，较之人工绘制，快捷又方便。电脑屏幕上显示出来的K线带有红、黄、绿、蓝等色彩，形象直观，方便实用，所以K线图成了当今使用电脑分析股票行情时最流行的主画面。

第二节 认识 K 线

一、K 线基本形态

在股票市场，K线表示的是买卖双方争斗的结果，其形态直观简明地揭示了买卖双方力量互为消长的复杂过程。所以，笔者认为，对市场中买卖双方争斗的描述，一根K线胜过三篇文章。

K线的基本形态可用标准的阴阳K线来表示。如图1和图2所示。