

淳安历史文化丛书

淳安县“三大”纪念活动组委会 编

# 淳安姓氏

西泠印社出版社

淳安历史文化丛书

淳安县“三大”纪念活动组委会编

# 淳安姓氏

西泠印社出版社

## 图书在版编目（C I P）数据

淳安姓氏 / 淳安县“三大”纪念活动组委会编. —杭州：  
西泠印社出版社，2008.8  
(淳安历史文化丛书)  
ISBN 978—7—80735—382—9

I .淳... II .淳... III .姓氏—简介—淳安县 IV .K810.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 133371 号

## 《淳安历史文化丛书》编纂委员会

顾问：陈新华 胡侠

主任：凌志峰

副主任：钱美仙 张旭

主编：凌志峰

执行主编：钱美仙

编委（按姓氏笔画为序）：

王 苏 朱朝阳 何春耕 余红英

余祝华 邵吉明 洪善富 姚宏韬

黄存菊 程志平

## 本册编撰成员

主编：刘志华

副主编：章杜耿

撰稿人：周昌华 蒋成芝 章百成

徐树林 胡瑞木 何百永

摄影：章杜耿

# 序

1

在淳安建县 1800 周年、千岛湖形成 50 年、改革开放 30 周年之际，《淳安历史文化丛书》作为县“三大”纪念活动的核心项目之一，在相关部门、单位的通力合作下，经过全体编纂工作者的日夜笔耕、几易其稿，今天终于付梓成书，可喜可贺。

淳安昔有“千峰郡”的美称，今有享誉天下的千岛湖。往日新安江绵延百里，穿境而过，江水清澈能见底，江面深潭叠浅滩，两岸崇山接峻岭，千仞云雾戏青松，百鸟呼朋猿清鸣。如此锦山秀水，吸引了不少文人墨客，从古代的李白、王维、朱熹、范仲淹、陆游，直至当代的郭沫若、夏承焘等，都在淳安留下了脍炙人口的传世佳作。如今的千岛湖“虽由人作，宛如天开”，山青、水清、岛幽、湖悠。那烟、雾、霭、气，那游鱼、雄鹰、雨丝、快艇，那片片晚霞、层层柳荫、对对情侣，处处充满了诗情画意。那一座座岛屿星罗棋布，一个个湖湾曲折蜿蜒，一片片森林郁郁葱葱，处处展示着无穷的魅力和蓬勃的生机。千岛湖已经成为淳安的响亮品牌和发展依托，县委、县政府顺势提出并深入推进“以湖兴县、融入都市”发展战略，揭开了淳安进入千岛湖时代的科学发展篇。让历史告诉今天，我们的先辈曾创造了灿烂的新安文化；让今天告诉未来，淳安人民一定会谱写出更加辉煌亮丽的千岛湖文化。这便是《淳安

历史文化丛书》出版的意义所在。

淳安历来重教崇学，至今流传着“卖茅房也给孩子读书”的佳话。历代科举，进士有308位，其中状元3名，12人官至尚书侍郎。有“寒窗苦读攻两榜，一堂进士廿一名”的进士村；有“一门登两第，百里足三元”的方逢辰、黄蜕、何梦桂；有“三元宰相”商辂。据初步统计，历史上有生平记载和传世之作的约400位。有20多位被载入《中国文学家大辞典》，有19位被载入《中国书画家大辞典》，有74位被收入《中国人名大辞典》，有19人的作品被收入《四库全书》。解放以来，尤其是改革开放以后，淳安教育事业不断发展，教育品牌不断提升，崇文尚学的优良传统得到了进一步的传承和发展。

淳安人民勤劳勇敢、不畏强暴，历来富有英勇斗争精神。唐朝有“中国历史上第一个称帝的农民起义女领袖”陈硕真，北宋有威振东南六州五十二县的农民起义领袖方腊。中国共产党诞生后，淳安是浙皖赣革命根据地的重要组成部分。萧劲光、方志敏、粟裕、叶挺等在淳安留下了闪光的足迹；工农红军、皖浙支队、解放军都在淳安洒下了热血。在党的领导下，淳安的革命运动风起云涌，成为我党我军的可靠后方和坚强的根据地。1988年5月，浙江省人民政府发文，批准淳安为革命老根据地。

淳安人的骨子里涌流着一股不畏艰辛、坚韧不拔的创业“基因”。50年前，为了新安江水电站的建设，2个县城、5个集镇、30万亩良田淹入水底，基础设施丧失殆尽。29万移民为国家，舍小家，离乡背井，迁移他乡。不少家庭几年中几易其址，多次转迁，其中艰辛，更是难以言表。面对建设新安江水电站带来的生存、生产环境的巨大影响，面对移民安置、回

水区移民、基础设施恢复等大量问题，面对这样的大变迁、大挑战，淳安人敢于直面挑战、敢于战胜困难、敢于创业创新，创造了一个又一个建设与发展的神奇故事。改革开放30年来，尤其是近些年来，淳安人民的创业热情得到了极大的激发，在崇山峻岭之间开通了杭千高速公路、千汾公路、环湖公路、05和06省道；在荒山野岭之中开辟出了经济开发区、旅游度假区，建成了国际花园城市。

美好的山水，悠久的历史，形成了地域特色十分鲜明的淳安文化。淳安有自己的诗歌流派，有自己的民间文学，有自己的地方戏剧，有自己的民间歌舞，有自己的传统习俗，有自己的方言俚语……历史上有山越文化、新安文化、睦州文化的辉煌一页；当今，有生态文化、山水文化、品牌文化的崭新篇章。淳安的历史文化博大精深，需要我们认真研究。这次编纂《淳安历史文化丛书》，就是一次有益的探讨。淳安的历史文化，是一笔极为宝贵的精神财富和文化资源。通过编纂本丛书，加以挖掘留存、传承利用，为经济建设注入新的动力，为文明建设增添新的内涵，使深厚的历史文化更好地为淳安的现代化建设服务，其意义是极其深远的。

这次编纂的《淳安历史文化丛书》，共6卷，《淳安纪事》记载重大的历史事件，《人物春秋》介绍历史文化名人，《淳安姓氏》考证姓氏渊源，《民间艺术》反映非物质文化遗产，《文物叙略》展现文物古迹，《红色足迹》记录红色文化，以求从各个侧面全面彰显淳安的历史文化。

文章千古事。一部地方性的文化丛书，既要清晰地描绘这个地方的文化发展脉络，又要科学地揭示这个地方的文化发展走向，既要注重挖掘历史，彰显文化，又要关照现实，关

注未来，难度是可想而知的。在编写中，我们提出了既要坚持科学精神，客观全面地记叙历史，又要树立精品意识，力求成为历史文化精品。全体编纂工作者本着历史的使命感和高度的责任感，以辩证唯物主义和历史唯物主义的观点和方法审视历史，去粗取精，发现瑰宝，诉诸笔端，才有今天的成果。我不敢说这已经是文化精品，也不敢说它已经全面客观地反映了淳安的历史文化，但至少可以成为人们认识淳安历史文化的窗口。

岁月悠悠，淳安的历史文化总是生生不息、薪火相传。如今，全县人民正大力弘扬“水秀天下，追求卓越”的淳安精神，满怀信心的开创“以湖兴县”的新局面。美丽的千岛湖正以其特有的文化魅力演绎着古老与现代元素的融合与变迁，古老的淳安大地一定会焕发出新的青春和活力，淳安历史文化将更加光芒四射。

中共淳安县委书记

陈新华

2008年9月

# 目 录

概 述 .....	1	唐 氏 .....	113
方 氏 .....	7	陈 氏 .....	116
余 氏 .....	18	邵 氏 .....	121
王 氏 .....	31	钱 氏 .....	124
徐 氏 .....	46	李 氏 .....	127
汪 氏 .....	52	詹 氏 .....	131
胡 氏 .....	59	江 氏 .....	135
郑 氏 .....	64	宋 氏 .....	137
洪 氏 .....	70	何 氏 .....	139
吴 氏 .....	75	周 氏 .....	143
童 氏 .....	79	黄 氏 .....	147
叶 氏 .....	86	刘 氏 .....	149
章 氏 .....	92	严 氏 .....	153
张 氏 .....	98	朱 氏 .....	157
姜 氏 .....	102	鲁 氏 .....	159
程 氏 .....	109	毛 氏 .....	161

鮑 氏 .....	164	夏 氏 .....	192
卢 氏 .....	167	许 氏 .....	194
楊 氏 .....	170	商 氏 .....	197
项 氏 .....	174	潘 氏 .....	200
管 氏 .....	177	金 氏 .....	203
陆 氏 .....	180	丰 氏 .....	205
蒋 氏 .....	183	范 氏 .....	209
姚 氏 .....	186	翁 氏 .....	212
吕 氏 .....	188	解 氏 .....	213
罗 氏 .....	190		

# 概 述

## (一)

姓氏是中国传统宗族观念的外在表现形式，它的形成、发展、演变，构成了中华民族文化的一个重要内容。

“姓”，在母系氏族社会时就已产生，距今至少有5000年历史。姓是一种家族称号，起着“别婚姻”、“明世系”、“别种族”的作用。那时，民中“只知有其母，不知有其父”，世系的计算只能以母系为准，因此，许多古姓中都含有“女”字，如“姬”、“姒”、“妫”、“妊”、“姜”、“姚”、“嬴”等等。“氏”是姓的分支，起源于父系氏族社会。同一姓族的人由于人口繁衍，迁居多地以及身份职业的变化，子孙后代逐渐分为一些支派，这些支派就是“氏”。宋朝刘恕的《通鉴外纪》说：“姓者统其祖考之所自出，氏者别其子孙之所自分。”姓是氏的源头，氏是姓的分支；姓着重于血统关系，氏强调地域概念；姓决定能否通婚，氏用以区分贵贱。古时，贵族有姓有氏，平民有姓无氏；男子称氏而不称姓，女子称姓而不称氏。战国以后，随着宗法制度的瓦解和社会变革，由“姓氏相别”逐渐改变为“姓氏合一”。

中国人一般都习惯继承父亲的姓，以父系方式把姓氏传递给下一代；女子在一生内仅仅保留其父亲的姓氏。随着社会的发展，很多家庭出现改姓现象，包括入赘婚姻、随母姓氏、

避难改姓、少数民族用汉姓等等。这种改姓现象是姓氏发展的突变，增加了中国姓氏的多样性。随着历史演进，旧的姓氏消亡，新的姓氏产生，宗法族规也不断发生变化。我们可以通过对各种姓氏在历史长河中盛衰兴亡的研究和探讨，来认识中国姓氏文化的博大精深。

据考古证实，淳安及周边地区早在数万年前已有原始人类存在，公元前1万至4千年已创造出灿烂的新石器时期文化，但除了畲族蓝、雷、钟几姓外，很难找到当地原始居民的姓氏及姓氏文化迹象。

为探索全县各大姓的源流及迁徙情况，我们对淳安县49个人口在1000以上的姓氏进行了重点考查，编写成《淳安姓氏》一书。

## (二)

“因生赐姓，胙土命氏”，这是古帝王的封建之经。纵观全县49个较大姓氏的起源，大致可分为以下几种情况：

以国为氏。禹改国号为夏，后裔遂以夏为氏；伯益佐禹治水有功，夏仲康时封其子若木为徐国君，后代遂以徐为姓；周章武王封于吴，叔虞封于唐，伯益之裔封于江国，炎帝十五世孙封于吕，他们的子孙遂分别以吴、唐、江、吕为姓。

以生地或封地为氏。炎帝神农氏生于姜水，后世遂以姜为氏；神农氏八代孙榆罔长子姜雷，因佐轩辕氏部落打败蚩尤，被封为左相，并赐地方山，遂以方为姓，称方雷氏；周宣王封庶子姬友于郑地，楚昭王封其子沈诸梁于叶，周武王封其弟叔鲜于管，火正祝融之后受封于罗，契封于商，太岳之裔得建国于许，季子分封于羊城翁山，帝生于姚墟，周武王封微子于宋，他

们的后代遂分别以郑、叶、管、罗、商、许、翁、姚、宋为姓。

以食邑为氏。敬叔事齐为上卿，食采于鲍；齐太子之孙傒任齐国正卿，食采于卢；周武王封同姓毕公高子季孙于潘；隰叔之孙士会食采于范；他们的后代遂分别以鲍、卢、潘、范为氏。

以长辈的名、字或号为氏。少康三子罕，字无余，封为越王，居会稽，后代遂以余为姓；颛顼之子老童，生子重，帝命司天，封国高阳，重遂以父字童为姓；郑国姬稷之子姬丰，因韩哀佐灭其国，后代遂以丰为氏；金氏出自金天氏之后，因姓金；周灵王孙敬宗为司徒，居太原，时人号曰“王家”，后代遂以王为氏。

以封地或封号加、减笔为氏。尚父支孙穆公虎封于鄣，为鄣国，传至胡祥为齐所并，懿公去“阝”留章以为姓；周武王克商，封曹侠于邾，后国被荆楚吞并，子孙去“阝”为朱姓；洪氏之先为少昊土正，封于共，其子垂为虞帝共工。周东迁，国为卫所并，遂以共为氏。汉代子孙加三点水于左旁，便成洪。周武王同胞兄弟姬奭，在朝廷任太保，因功别封于召，称召公；东汉五十八世孙、河南尹召驯公为纪念故土，加“阝”便成了邵。

以官称为氏。伯桥公自晋归周，被封于杨，称杨侯，后代遂以杨为氏。休父周宣王中兴时为司徒，平淮南有功，封为程伯；伯益后人溥公封解山侯，后遂分别以程、解为姓。

以事或职为氏。黄帝第五子青阳王挥，因掌制弧矢弓正，主祀弧星，故赐姓“张”；彭祖的后裔彭孚，在西周时任钱府上士，其责管钱，后代遂以“钱”为姓；皋陶任尧大理（掌管司法之官），后历虞、夏、商皆世袭大理之职，后代遂称理氏。商纣时，皋陶的后裔理征，因直谏得罪商纣王被处死。其妻契和氏与子利贞逃难至伊侯之墟，因食“木子”充饥得以活命，

后世遂改“理”为“李”。

以手纹为氏。颍川侯出生时左右手掌内分别长有“水”和“王”纹，合拢为“汪”，因以为姓；周宣王子生而有纹在手，曰“詹”，封詹侯，后代遂以“詹”为姓。亦有“何”字纹称“何”氏、“立、里”纹称“童”氏者。

以谥、地分别为姓。商末虞阏父为周陶正，有功于周，以寿躋耆谥曰胡公。武王以元女大姬下嫁其子满，并封于陈，以奉舜祀。子孙以谥为姓，是胡；以地为姓，是陈。

还有避皇帝讳改“庄”为“严”，等等。

### (三)

中原的古代文明起步早，发展快，但诸侯与诸侯、国与国之间兼并严重，战乱不断；而江南人烟稀少，相对比较稳定，迫使一部分人避居江南。西汉前南迁的有方、徐、章、陈、朱、鲍6姓。从东汉末年起，孙吴、东晋和宋、齐、梁、陈相继在江南立国，政治中心南移，社会全面发展，又促使一部分人南迁。东汉时期南迁的有汪、叶、詹、江、宋、严、鲁、刘等8姓；晋朝南迁的有王、洪、童、程、邵、何等6姓；南北朝南迁的有胡、郑、黄、杨、管、陆等6姓；隋唐时期南迁的有余、张、姜、唐、李、周、毛、卢、姚、吕、罗、潘、金等13姓；宋朝南迁的钱、蒋、许、商、范、翁、解等7姓。其中，方、杨、商、童、刘、宋由北方直接迁来淳安，其他皆辗转迁徙而来。在淳安的姓氏中，郡望为河南、太原、敦煌、天水、荥阳等北方地名的占了92%。

过江的原因很多。据49姓81支迁淳的始祖统计，王莽之乱、永嘉之乱、安史之乱、黄巢起义、随宋高宗南渡的有方、

程、陈、童、严、李、王、钱、杨9支；当官入仕来淳的有胡、郑、吴、童、叶、章、姜、程、陈、邵、宋、周、黄、刘、朱、鲍、卢、钱、杨、项、陆、蒋、夏等23支；喜好淳安山明水秀，卜筑于斯的有39支；游猎在淳定居的2支；赐居、好堪舆、经商而来的3支。这些人的迁入，不仅增加了淳安的人口和劳动力，也带来了中原先进的生产技术和文化知识，对开发、建设淳安起了关键作用。

#### （四）

淳安开发最早的地区是东源西北岸、蔗山东南麓，即桥西、进贤一带。西汉平帝元始五年（5年），方氏便迁入淳安，比淳安建县还早204年，是北方汉族迁淳最早的一支，始居地在进贤渡漕湖，此处离蔗山直线距离只十几华里；其次是刘姓，汉朝清河王四世孙刘蒜遭王室之变，迁居蔗山东面的林兰（今光昌边村），直线距离不足5华里；第三支是洪姓，东晋兵部尚书洪绍第五子洪纂出仕淳安第二任知县，任满看中东源常乐乡厌村（即后来的光前村），于南朝宋元嘉十五年（438年）从遂安木连村携母陶氏、六弟荣、七弟诞迁居于此；第四支是胡姓，北魏谏议大夫胡国珍宦于睦，任满卜居青溪常乐乡贵陇坞（蔗山东北麓）；第五支是宋姓，唐广明年间宋愿之孙从遂安龙渡转迁常乐乡堰口（蔗山西南面）；第六支是夏姓，北宋年间夏衍，字文焕，仕为青溪令，卜居蔗冈岭下。这六个围绕蔗山而居的姓氏，后人口都发展很快，仅目前在淳安的就有86373人，占全县总人口的19.1%。加上蔗山脚、东溪边出土的小塘坞遗址、进贤遗址及五龙岛遗址等，都证明这一带是淳安姓氏人口的发祥之地。

淳安、遂安历来有同姓聚居的习俗，而且通婚半径小，婚娶地域相对固定，这就形成了“大姓”、“小姓”现象。全县1000人口以上的“大姓”有49个，达421489人，占全县总人口的93%；其中方、余、王、徐、汪五姓183543人，占全县总人口的40%。方纮迁淳时只一家，现在县内方姓达45857人，子孙遍布东南各省，致有“天下之方，皆出淳安”之说。而其余268个“小姓”，仅31240人，一姓1人的竟达35个之多。

## (五)

排行字，又称辈分歌，一般以百字为准，故又叫百字歌，是一个家族男性成员取名的依据，直接反映出家族内部不同辈分成员之间纵向及同辈之间横向关系。不同姓氏，或同一姓氏中的不同支系，在纂修家谱时都由祖宗或饱学之士撰写宗支排行字。其内容有的含忠孝传家、宁国安邦、克勤克俭、光大家族之意；有的则赋予其颂扬祖宗功德、激励后代奋进的内涵；也有的是以阴阳五行、八卦六爻而定。但所有的辈分歌都无一例外饱含着强烈的憧憬未来、期盼繁昌、追求理想的民族心愿，昭示着中国姓氏文化的深厚底蕴。我们在众多家谱中选取了部分姓氏的排行字，以飨读者。

淳安素有“文献名邦”美称，修祠续谱之风盛行，民间曾保存着大量的宗祠族谱。新安江水库形成后，许多精美绝伦的宗祠没入水中；淳、遂两县29万人口迁移，大量的宗谱随移民流传县外；加之“文化大革命”浩劫，许多宗谱焚毁，给我们的姓氏调查工作带来了很大困难。再加上时间仓促，资料所限，《淳安姓氏》中很多记述难免挂一漏万，以偏概全，很多问题值得与有志于发掘淳安姓氏文化的同仁共同探讨、商榷。

# 方 氏

## 姓氏源流

据《世本》、应劭著《风俗通义》等古籍记载，上古炎帝神农氏八代帝榆罔长子姜雷，因辅佐轩辕黄帝伐蚩尤有功，被封为左相，并赐地方山。姜雷遂以封地为姓，称方雷氏，其后子孙在方山繁衍。此时，天下唯有六姓，方居其一。

西汉末年，土地兼并严重，流民饥民哀鸿遍野，外戚王莽趁机篡位。时任朝廷大司马长史出守河南的始祖方纮，为避王莽之乱，于平帝元始五年（5年），挈家自河南平陵方山避居江左歙之东乡（即今淳安）漕湖（原进贤渡村村头，现已淹入千岛湖），是为江南方姓始祖、迁淳第一世祖，亦是淳安最早定居的汉民族。刘秀消灭王莽政权、建立东汉王朝后，淳安方姓又为汉

皇室所倚重。

方纮长子方雄，汉光武帝时任西河太守。方雄有三子，长子方儕为南阳太守。

次子方储，聪



瑶山乡琅坑源方氏宗祠

明博学，曾注释《孟氏易》，知天文五行，精于占卜，章帝元和初年（84年），举贤良方正，对策天下第一，拜授议郎，转为洛阳令，升太常。后方储因秉忠受屈，饮鸩而卒。和帝追封方储为尚书令、黟县侯，淳安民间尊他为方氏神祖、“方仙翁”。三子方严为大都督、丹阳太守。

方储有三子：长子方观，字观之（有版本为“仪之”）；次子方觌（音笛），字赞之；季子方洪，字弘之（有版本为“宏之”）。自方储始，该支分为三大族，迁徙各地。

### 长子方观

子孙主要散居莆田（福建省莆田市）、九江（江西省九江市）、鄞县、滁州、南海等地。其后裔方廷范，唐末因任官而侨居泉州莆田县，成为入闽始祖。方廷范生七子，六子均荣登进士，世称“金紫六桂方氏”。方姓也是台湾的大姓之一，据台湾地区方姓族谱《台湾朴子方氏本原》载，方姓本在福建莆田，为著名的“六桂之父”方廷范的后代。今在淳安有：（一）富山派。方观二十六世孙静乐公次子方鄯，自上贵寺分迁于此。其子孙世居今文昌镇富山村，并散居各地。（二）茶园派。方观三十三世孙方闇分迁于此。新安江水库形成，移民至建德、富阳等地。

### 次子方觌

子孙现分布在淳安县境内有：（一）棚源派。方觌十七世孙方垠，从进贤渡村肇迁安乐乡棚源为棚源派一世祖；方垠十六世孙、大理寺评事方万，于北宋天禧年间自棚源方村分迁太平源桃源，为桃源派一世祖；桃源派下杨岸派，方万十一世孙方音奴迁居于此，其子孙居文昌镇杨岸村。西园派，方万十一世孙方志、方善兄弟从邑东转迁至此，其子孙居千岛湖镇汪