



台山对联大观

PENG JIANG WEN YI 刘锡棠 梅逸民 主编



珠海出版社

台山对联大观

◎ 刘锡棠 梅逸民·主编



珠 海 出 版 社

图书在版编目 (C I P) 数据

台山对联大观 / 梅逸民主编. — 珠海: 珠海出版社, 2008. 11
(蓬江文艺丛书 / 余教主编)

ISBN 978—7—5453—0115—1

I. 台… II. 梅… III. 对联—作品集—中国

IV. I269

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第166751号

蓬江文艺丛书·台山对联大观

© 刘锡棠 梅逸民 主编

责任编辑: 冯建华

装帧设计: 李锡强

出版发行: 珠海出版社

地 址: 珠海市香洲银桦路566号报业大厦3楼

电 话: 2639337 邮政编码: 519000

网 址: www.zhcbbs.net

E-mail: zhcbbs@zhcbbs.net

经 销: 全国各地新华书店

印 刷: 台山市彩宁纸品印制有限公司

开 本: 850×1168mm 1/32

印 张: 137.375 字数: 3000千字

版 次: 2008年11月第1版

2008年11月第1次印刷

印 数: 1—1000

书 号: ISBN 978-7-5453-0115-1

定 价: 238.00元 (全12册)

版权所有 翻印必究

本书如有印装质量问题, 由承印厂负责调换

《台山对联大观》编辑部名单



总策划：赵奕洋



总策划：梅卓祥



总顾问：刘炳光

甄兰爱伉俪



主编：刘锡棠



常务主编：梅逸民



副主编：李大坪



副主编：李忠诚



编辑：陈泽胜



编辑：黄栋林



编辑：谢强德



编辑：詹长发

特约编辑

方明瑞
邝希荣
黄惠硕

冯远
陈永效
曾新琳

麦浪
徐桦欢
雷逸忠

伍灼培
梁昱棠
蔡遇高

余彬超
黄苏照
黎国彬

邝伟南
黄鸿锐

鸣谢

《台山对联大观》的采编、出版，得到海内外热心人士乐助经费。兹将捐款者芳名、玉照、金额列后，聊表谢忱。（金额相同者，按姓名笔划排列）。



赵奕洋伉俪3000美元



刘炳光甄兰爱伉俪人民币2万元



梁元钧500美元



刘邦禄300美元



梅兰芬300美元



梅荣膺200美元



梅霆明200美元



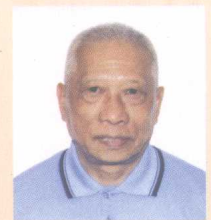
谭克平200美元



彭元贞150美元



黄照俊1000港元



冯仕华100美元



伍伟儒100美元



苏少平100美元



何元蔚100美元



赵新卓100美元



赵安裕100美元



梅力生100美元



伍健初150美元



梅卓祥100美元



梅常喜100美元



曹超娟100美元



黎家活100美元



伍仁伯人民币500元



余典文人民币500元



赵辉人民币500元



梅务基人民币500元



马浪萍50美元



叶恒青50美元



伍郁仕50美元



阮雄伟50美元



李海50美元



李克刚50美元



陈新杰50美元



陈泽民50美元



陈启华50美元



陈驰驹50美元



赵伟群50美元



赵振新50美元



赵奕忠50美元



杨欣然50美元



杨霭云50美元



徐兆安50美元



梅华富50美元



梅光伟50美元



梅贤德50美元



梅刚伟50美元



梅侠锋50美元



梅宏锐50美元



梅振文50美元



梅彭健50美元



梅彭康50美元



黄新50美元



黄荣伙50美元



蔡盈庄50美元



廖绍棠50美元

梅永红(缺相)100美元

陈英(缺相)50美元

彭天演人民币300元

伍瀚槐30美元

邝大任20美元

叶超常20美元

陈树棠20美元

梁建威20美元

梅翼枢20美元

陈济潮15美元

林建衡人民币100元

梅彭铮人民币50元

《台山对联大观》出版贺词

贺台山对联大观付梓

萬聯納古今光增桑梓
一卷容中外彩煥人文

丁亥秋 馬蕭蕭于北京

（题词者马萧萧先生系中华对联文化研究院名誉院长）

万联纳古今光增桑梓；
一卷容中外彩焕人文。

何賢題出《三台石筆生花處》

何賢題出

三
臺
石
筆
生
花
處
南
海
波
文
映
月
時

何賢題出

(题词兼书法者常江先生系中华对联文化研究院院长)

三台石笔生花处；
南海波文映月时。

贺台山对联大观出版

石筆蘸飛瀑文華聳翠
台山集妙聯雅韻流芳

戊子秋王慶新先生系北京中華對聯文化
研究院院長、北京詩聯書畫院院長

（題詞兼書法者王慶新先生系北京中華對聯文化
研究院院長、北京詩聯書畫院院長）

石筆蘸飛瀑文華聳翠；
台山集妙聯雅韻流芳。

台山对联大观出版志庆

台阁风清峥嵘万木

山川日丽璀璨联花

丁亥秋 刘太品于北京

（题词者刘太品先生系中华对联文化研究院秘书长）

台阁风清峥嵘万木；
山川日丽璀璨联花。

「金山藝聯大觀」出版誌慶

僑鄉四藝千秋盛
聯苑百花萬里香

張家修敬撰伍郁仕指書



（题词者张家修先生系中华对联文化研究院副院长、美国金山书艺会会长；书法者伍郁仕先生系美国华人书法家协会副主席）

僑鄉四藝千秋盛；
聯苑百花萬里香。

台山對聯大觀出版紀慶

對貫古今載史冊
聯通中外耀台山

戊子夏美國彭貞撰并書



美国华人书法家协会副会长

（题词兼书法家彭元贞先生系中华对联文化研究院研究员、

对贯古今载史冊；
聯通中外耀台山。

序

黄伟华

对联，雅称楹联，俗称对子，是中华文艺百花园中的一枝奇葩。由于汉字有一字一音、四声分明的特点，可构成形式上的对称美和声调上的抑扬律。经历代文人的长期探研、归纳，终于创制出对联这种言简意深、对仗工整、平仄协调的汉族语言独特的艺术形式。

对联历史悠久，源远流长。据传，最早的对联是南梁时代文学家刘孝绰罢官后，在自家门上题的对联：“闭门罢庆吊，高卧谢公卿”，后来逐步发展推广，门口、楹柱、客厅、书房、凉亭、牌楼、祠庙、名胜古迹，几乎任何地方都可以题写、镌刻，用途上也由开始时喜庆、祝愿、抒情而发展为表达抱负，抒发主张，感叹咏怀，褒贬讽喻的工具，也可用于题赠、慰勉，甚至文字游戏。于是，对联逐渐成为可与诗词共辉的文学瑰宝。自古以来，显要贵达，文人学士，乃至市井庶民都撰写了大量言情并茂的对联。

我们台山立县五百余年，各个时期，各个地区，各个阶层，广大群众同样创作了大量对联，其中不乏题材新颖，内容充实，寓意深刻，语言精炼，雅俗共赏的上乘之作。尤其

台山对联大观

是改革开放以来，随着经济建设事业的发展，精神文明建设也突飞猛进。人们在创作诗文的同时，也撰写了大量对联。这些对联作品数量之多，质量之优，阶层之广，作者之众，都超越了前人，我市精神文明建设之硕果，亦可略见一斑。

去年初，刘锡棠、梅逸民主编的《台山千家诗》，得到梅贤添、梅国莊和刘炳光、甄兰爱伉俪、梁元钧等热心人士赞助而顺利出版后，好评如潮。去年6月，旅美有识之士赵奕洋、梅卓祥先生又建议搜集我市古今内外优秀对联，选编为《台山对联大观》，一则检阅我市古今内外的对联文化的成就；二则为海内外乡亲提供一份精美的精神食粮；三则为台山文化大市建设添砖加瓦。鉴此，经以刘、梅为主编的全体编辑全人历一年多艰苦采编，终于使这本人选对联逾四千副的典籍得以编妥付梓。他们不负侨胞重托、老有所为的奉献精神是可嘉的，也是值得赞扬的。

诚然，本人的对联知识还很肤浅，上述所言，或有偏颇之处，请读者在鉴赏此书之时，进一步领略对联的知识与意义，共同为发展台山对联文化事业多作贡献。

是为序。

（本序作者系台山市文化广电新闻出版局局长、台山市文联主席，中国作家协会暨广东省作家协会会员。）

编辑体例

一、本书收录有资料可查和有条件可访的台山古今内外内容健康、音韵协调的对联 4051 副，冠名《台山对联大观》。

二、本书在选编过程中，坚持公正立场、严肃态度和“去粗取精，去伪存真”及“勿以人用联，勿以人废联”原则。凡好联或较好的联皆可入选。搜集联数量不限，自撰联每人限 50 副以内。为不因词害意，个别对联音韵未协者，原则上可通融。凡录用的古联及刻石联，一律不予修改。

三、本书正文按上、下卷编排。上卷收入古今内外台山籍作者的对联及非台山籍作者所撰与台山有关的对联，按作者姓氏笔划排列，同姓对联多者排在后，并附作者出生年份、籍贯、现居地（单项未明者暂缺，三项皆未明者注明“个人资料不详”，作古者注明生卒年份）；下卷收入台山籍佚名作者的对联和非台山籍佚名作者与台山有关的对联，按镇例行政次序列。

各镇除档案局搜集联排在前外，其余单位和个人搜集联由少到多次序排列，并附搜集者出生年份、籍贯、现居地。凡搜集者在多个镇皆有搜集联者，其简介只刊登一次。

四、本书既保持原作品面目，又作适当删改和技术处理：

一律用简体字横排；一律加标点符号断句；短联分两行在正中位置排，长联首行低一格排；注释以①②③……标出，附在每联之后。

五、本书经费全靠自筹。凡捐款者均刊登芳名、金额鸣谢；凡捐款相当于 50 美元以上者，按捐款金额由多到少次序刊登芳名、彩照、金额表彰；凡捐款金额相同者，按姓氏笔划排列。

六、为节省篇幅和人力，本书所选录作品的来源、出处及其获奖情况一般不作注明，祈作者、读者察谅。