

茶马古道
跨越千年的生活

古玩

手册

主编

韦国忠
木霁弘



云南出版集团公司
云南科技出版社

茶马古道

跨越千年的生活

责任编辑 吴 涯 陈明英
整体设计 徐青才 段林冲
责任校对 叶水金
责任印制 翟 苑

GUWAN SHOUC

云南大学茶马古道文化研究所 策划
云南文道文化传播有限公司

<http://www.ynkjph.com>

ISBN 978-7-5416-3161-0



9 787541 631610 >

ISBN 978-7-5416-3161-0/Z · 408

定价:88.00元

古玩手册

主 编 韦国忠 木霁弘
副主编 瞿 健 彭丽丽

云南出版集团公司
云南科技出版社

·昆明·

图书在版编目(CIP)数据

古玩手册 / 韦国忠, 木霁弘主编, —昆明: 云南科技出版社, 2009.1

ISBN 978-7-5416-3161-0

I.古… II.①韦…②木… III.古玩—中国—手册
IV.K87-62

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第010713号

编辑说明:

一、本书收录相关古董篇目依内容分为陶器篇、瓷器篇、玉器篇、金银篇、青铜器篇、漆器篇、牙雕(牙器)篇、木雕篇、竹雕篇、珊瑚器篇、琉璃器(料器、玻璃器)篇、古币篇、书画篇、宣炉篇、织绣篇、景泰蓝篇、宗教造像篇、珐琅器篇、宜兴壶篇、宝石名石篇、扇篇、鼻烟壶篇、文房篇、古家具篇、钟表篇及古玩行业专业术语篇共26篇,所涉及内容并包含159幅照片。

二、本书所列尽量求全,介绍释义力求准确,注重文化性。

三、条目不专设外文,多以中文列出。

四、释文引用典籍原文,均依原书,仅加标点。

五、本书所选辞目及释义,由于编者视野有限,资料有所不全,敬请读者指正,以利将来修订。

云南出版集团公司

云南科技出版社出版发行

(昆明市环城西路609号云南新闻出版大楼 邮政编码: 650034)

云南宏光印务有限公司 印刷 全国新华书店经销

开本: 787mm × 1092mm 1/16 印张: 22.5 字数: 560千字

2009年2月第1版 2009年2月第1次印刷

定价: 88.00元

目 录

陶器篇

一、分类	1
(一) 红陶	1
(二) 彩陶	1
1. 仰韶文化半坡类型彩陶	1
2. 仰韶文化庙底沟类型彩陶	1
3. 马家窑文化马家窑类型彩陶	1
4. 马家窑文化半山类型彩陶	1
5. 马家窑文化马厂类型彩陶	1
(三) 黑陶	2
1. 山东龙山文化黑陶	2
2. 早期龙山文化黑陶	2
3. 晚期龙山文化黑陶	2
4. 良渚文化黑陶	2
(四) 灰陶	2
(五) 白陶	2
(六) 硬陶	2
(七) 釉陶	3
(八) 宜兴紫砂陶	3
(九) 均陶	3
(十) 彩绘陶	3
(十一) 印纹陶	3
(十二) 夹砂陶	3
(十三) 泥质陶	4
(十四) 磨光陶	4
二、功用类别	4
(一) 建筑装饰	4
1. 瓦	4
2. 砖	4
3. 壁	4
(二) 厨具	4
1. 食具	4
2. 饮具	4
3. 杂具	4
(三) 丧祭用品	4
(四) 文房之陈设	4
三、鉴别方法	4
四、保存方法	4

瓷器篇

一、分类	5
------	---

(一) 硬质瓷	5
(二) 软质瓷	5
二、款识	5
(一) 纪年款	5
(二) 干支款	5
(三) 宫殿名款	6
(四) 堂名款	6
(五) 官字款	6
(六) 府名款	6
(七) 斋名款	6
(八) 室名款	6
(九) 吉语款	6
(十) 赞颂款	6
(十一) 供器款	6
(十二) 人名款	7
(十三) 厂名款	7
(十四) 图案款	7
(十五) 数字款	7
(十六) 文字款	7
(十七) 供养款	7
(十八) 仿写款	7
(十九) 花押款	7
(二十) 行名款	7
三、釉彩	7
(一) 釉下彩	7
1. 釉下五彩	8
2. 白釉釉下	8
3. 釉里红	8
4. 釉下三彩	9
5. 绿釉釉下	9
6. 褐彩	9
7. 青花釉里红	9
8. 釉里红加	9
9. 青釉釉下	10
10. 酱釉	10
11. 青花红绿彩	10
(二) 釉上彩	10
1. 辽三彩	10
2. 浅绛彩	10
3. 白地红彩	11
4. 绿地粉彩	11
5. 广彩	11
6. 宋三彩	11
7. 蓝地黄彩	11

8. 虎皮斑	12	10. 青釉	20
9. 黄彩	12	11. 豆青釉	21
10. 墨彩	12	12. 粉青釉	21
11. 大明彩	12	13. 东青釉	21
12. 黄地绿彩	12	14. 鲜红釉	21
13. 珐琅彩	12	15. 白釉	21
14. 粉彩	13	16. 绿釉	22
15. 斗彩	13	17. 蓝釉	22
16. 五彩	13	18. 缸豆红釉	22
17. 珐华釉	14	19. 黑釉	22
18. 金彩	14	20. 乌金釉	23
19. 素三彩	14	21. 甜白釉	23
20. 唐三彩	14	22. 梅子青釉	23
21. 珐蓝釉	15	23. 孔雀绿釉	23
22. 蓝彩	15	24. 红釉	23
23. 珐翠釉	15	25. 霁蓝釉	24
24. 珊瑚红地	15	26. 卵白釉	24
25. 胭脂红釉	15	27. 酱色釉	24
26. 青花黄彩	15	28. 霁红釉	24
27. 绿彩	15	29. 蓝釉白花	24
28. 珐青釉	15	30. 象牙白釉	25
29. 黄地素三彩	15	31. 孔雀蓝釉	25
30. 绿地紫彩	16	32. 珊瑚红釉	25
31. 红地黄彩	16	33. 仿龙泉釉	25
32. 黄地红彩	16	34. 瓜皮绿釉	25
33. 黄地紫彩	16	35. 松石绿釉	26
34. 红地绿彩	16	36. 天蓝釉	26
35. 白釉孔雀蓝	16	37. 苹果绿釉	26
36. 墨地三彩	16	38. 宝石红釉	26
37. 墨地绿彩	16	39. 金红釉	26
38. 青花五彩	16	40. 鹦哥绿釉	26
39. 黄地五彩	17	41. 回青釉	26
40. 蓝地粉彩	17	42. 蛋黄釉	26
(三) 青花	17	43. 宝石蓝釉	27
1. 哥釉青花	17	44. 茄皮紫	27
2. 元青花	17	45. 秋葵绿釉	27
3. 永乐青花	17	46. 紫釉	27
4. 成化青花	18	47. 乳浊釉	27
5. 崇祯青花	18	48. 翠青釉	27
6. 豆青釉青花	18	49. 铅釉	27
7. 万历青花	18	50. 仿木纹釉	27
(四) 颜色釉	18	51. 仿雕漆釉	27
1. 黄釉	18	52. 宋代哥釉	27
2. 古铜彩	19	(五) 花釉	28
3. 琉璃釉	19	1. 钧釉	28
4. 郎窑红釉	19	2. 纹胎釉	28
5. 洒蓝釉	19	3. 窑变釉	28
6. 矾红彩	19	4. 炉钧釉	29
7. 娇黄釉	19	(六) 结晶釉	29
8. 青白釉	20	1. 鳝鱼黄釉	29
9. 天青釉	20	2. 茶叶末釉	29

3. 铁锈花	29	45. 多角瓶	34
4. 油滴釉	29	46. 净瓶	34
5. 玳瑁斑	30	47. 多管瓶	34
6. 兔毫釉	30	48. 爆竹瓶	34
7. 鹧鸪斑	30	(二) 罐	34
四、陶瓷器器形	30	1. 盖罐	34
(一) 瓶	30	2. 五联罐	34
1. 葫芦瓶	30	3. 双唇罐	35
2. 盘口瓶	30	4. 鸟食罐	35
3. 玉壶春瓶	30	5. 堆塑谷仓罐	35
4. 梅瓶	30	6. 塔式罐	35
5. 贯耳瓶	31	7. 横栓盖罐	35
6. 弦纹瓶	31	8. 荷叶形盖罐	35
7. 洗口瓶	31	9. 镂空罐	35
8. 琮式瓶	31	10. 轴头罐	35
9. 蒜头瓶	31	11. 冬瓜罐	35
10. 瓜棱瓶	31	12. 壮罐	35
11. 花口瓶	31	13. 天字罐	36
12. 盘口长颈	31	14. 莲子罐	36
13. 鸡腿瓶	31	15. 瓜棱罐	36
14. 凤首瓶	31	16. 粥罐	36
15. 连座瓶	32	17. 鼓罐	36
16. 扁腹绶带葫芦瓶	32	18. 日月罐	36
17. 天球瓶	32	19. 西瓜罐	36
18. 四方倭角瓶	32	20. 蟋蟀罐	36
19. 壁瓶	32	21. 将军罐	36
20. 活环瓶	32	22. 四灵塔式罐	36
21. 一统瓶	32	23. 带流盖罐	36
22. 胆式瓶	32	24. 双耳罐	36
23. 六方瓶	32	(三) 碗	36
24. 橄榄瓶	32	1. 平底碗	36
25. 荸荠扁瓶	32	2. 玉璧底碗	37
26. 锥把瓶	33	3. 四出碗	37
27. 油锤瓶	33	4. 笠式碗	37
28. 棒槌瓶	33	5. 葵口碗	37
29. 纸槌瓶	33	6. 孔明碗	37
30. 柳叶瓶	33	7. 卧足碗	37
31. 观音瓶	33	8. 折腹碗	37
32. 罗葡瓶	33	9. 鸡心碗	37
33. 菊瓣瓶	33	10. 宫碗	37
34. 灯笼瓶	33	11. 高足碗	37
35. 赏瓶	33	12. 盖碗	37
36. 转心瓶	33	13. 八方碗	38
37. 交泰瓶	33	14. 扎古扎雅木碗	38
38. 双连瓶	34	15. 莲瓣碗	38
39. 包袱瓶	34	16. 盂碗	38
40. 凤尾瓶	34	17. 骰子碗	38
41. 如意耳葫芦瓶	34	18. 高足盖碗	38
42. 皈依瓶	34	19. 收口碗	38
43. 尖底瓶	34	20. 墩式碗	38
44. 传瓶	34	21. 撇口碗	38

22. 折沿碗	38
23. 花口碗	38
(四) 壶	38
1. 肩壶	38
2. 背壶	38
3. 袍壶	38
4. 茧形壶	38
5. 蒜头壶	39
6. 唾壶	39
7. 带系扁壶	39
8. 盘口壶	39
9. 鸡首壶	39
10. 鹰形壶	39
11. 羊首壶	39
12. 象首盘口壶	40
13. 凤首壶	40
14. 龙首壶	40
15. 双鱼壶	40
16. 鸚鵡形壶	40
17. 执壶	40
18. 提梁壶	40
19. 内管壶	41
20. 人首鱼龙壶	41
21. 鸳鸯形壶	41
22. 鸡冠壶	41
23. 多穆壶	41
24. 僧帽壶	41
25. 梨式壶	41
26. 桃式壶	41
27. 字画壶	41
28. 大扁壶	41
29. 茄式壶	41
30. 贯巴壶	42
31. 莲瓣壶	42
32. 藏草壶	42
33. 亭盖方壶	42
34. 竹节柄壶	42
35. 皮囊壶	42
36. 倒流壶	42
37. 直流壶	42
38. 文字壶	42
39. 瓜形壶	42
(五) 盘	42
1. 高足盘	42
2. 托盘	42
3. 攒盘	42
4. 海棠式长盘	42
5. 菊瓣形盘	43
6. 莲瓣盘	43
7. 折沿盘	43
8. 方盘	43

9. 供盘	43
(六) 杯	43
1. 直筒杯	43
2. 高足杯	43
3. 爵杯	43
4. 提柄式杯	43
5. 耳杯	43
6. 鸽形杯	43
7. 双联杯	43
8. 海棠杯	43
9. 公道杯	43
10. 压手杯	43
11. 马蹄杯	44
12. 铃铛杯	44
13. 方斗杯	44
14. 卧足杯	44
15. 套杯	44
16. 鸡缸杯	44
(七) 碟	44
1. 方碟	44
2. 碟	44
(八) 鼎	44
1. 罐形鼎	44
2. 盘形鼎	44
3. 釜形鼎	44
4. 兽首鼎	44
5. 峰形耳鼎	45
(九) 尊	45
1. 大口尊	45
2. 莲花尊	45
3. 盖尊	45
4. 双螭尊	45
5. 橄榄尊	45
6. 鱼篓尊	45
7. 无挡尊	45
8. 石榴尊	45
9. 双牺尊	45
10. 摇铃尊	46
11. 太白尊	46
12. 琵琶尊	46
13. 如意尊	46
14. 络子尊	46
15. 苹果尊	46
16. 马蹄尊	46
17. 观音尊	46
18. 鹿头尊	46
19. 菜菔尊	46
20. 鱼尊	46
21. 鸬耳尊	46
(十) 炉	46
1. 博山炉	46

2. 熏炉	47	烛台	50
3. 托炉	47	(二十一) 乐器	51
4. 覆碟五足炉	47	1. 腰鼓	51
5. 鬲式炉	47	2. 箫笛	51
6. 钵式炉	47	3. 钟	51
7. 筒式炉	47	(二十二) 军持	51
8. 鼎式炉	47	(二十三) 日用器	51
9. 虎耳式炉	47	1. 高足盖锅	51
10. 乳足炉	47	2. 花浇	51
11. 腰箍炉	48	3. 灶	51
12. 簠式炉	48	4. 绣墩	51
13. 三足炉	48	5. 帽架	51
(十一) 盆	48	6. 灯	51
1. 盆	48	7. 虎子	52
2. 花盆	48	8. 烟缸	52
3. 水仙盆	48	9. 勺子	52
4. 脸盆	48	10. 温酒器	52
(十二) 缸	48	11. 挂钩	52
1. 竹节盖缸	48	12. 花插	52
2. 盖缸	48	13. 如意	52
3. 画缸	48	14. 瓷砖	52
(十三) 盒	48	15. 瓷板	52
1. 化妆盒	48	(二十四) 其他器形	52
2. 镜盒	48	1. 卣	52
3. 节盒	48	2. 豆	52
(十四) 瓷塑	48	3. 爵	52
1. 象生瓷	48	4. 甗	52
2. 观音菩萨	48	5. 樽	53
3. 人物塑像	49	6. 鸭池	53
4. 达摩	49	7. 簋	53
5. 仕女	49	8. 鬲	53
6. 罗汉	49	9. 盂	53
7. 八仙	49	10. 匜	53
8. 道教人物	49	11. 罍	53
9. 瓷鞋	49	12. 甬	53
10. 渔樵耕读	49	13. 甗	53
(十五) 帽筒	49	14. 釜	53
1. 开孔帽筒	49	15. 甗	53
2. 圆帽筒	50	16. 鬲	54
(十六) 枕	50	17. 罍	54
1. 瓷枕	50	五、陶瓷器纹饰	54
2. 婴儿枕	50	(一) 人物纹	54
(十七) 觚	50	1. 舞蹈纹	54
1. 觚	50	2. 婴戏纹	54
2. 花觚	50	3. 仕女图	54
(十八) 斗	50	4. 高士图	55
1. 漏斗	50	5. 刀马人图	55
2. 渣斗	50	6. 耕织图	55
(十九) 钵	50	7. 人面纹	55
钵	50	8. 婴戏三果	56
(二十) 供器	50	9. 琴棋书画	56

10. 五老观图	56
11. 渔樵问答	56
12. 渔樵耕读	56
13. 狩猎图	56
14. 农耕图	56
15. 状元及第	57
(二) 历史故事	57
1. 竹林七贤	57
2. 历史故事	57
3. 太白醉酒	57
4. 蒙恬将军	57
5. 苏武牧羊	57
6. 伯牙携琴	57
7. 四妃十六	58
8. 东坡观砚	58
9. 渊明爱菊	58
10. 无双谱	58
11. 访贤图	58
12. 煮酒论英雄	58
13. 郭子仪上寿	58
14. 羲之爱鹅	58
15. 鹤蚌相争	59
16. 吴王采莲	59
17. 孟母择邻	59
18. 吕布戏貂	59
19. 香山九老	59
20. 红楼梦	59
21. 十八学士	59
22. 水浒人物	59
(三) 神灵传说	59
1. 八仙纹	59
2. 暗八仙纹	60
3. 钟馗图	60
4. 醉八仙图	60
5. 吹箫引凤	60
6. 女娲补天	60
7. 和合二仙	60
8. 钟馗嫁妹	60
9. 牛郎织女	60
10. 罗汉纹	60
11. 刘海戏金蟾	60
(四) 景物纹	60
1. 山水纹	60
2. 海涛纹(水波纹)	61
3. 西湖十景	61
4. 四季风景	61
(五) 兽纹	61
1. 饕餮纹	61
2. 鹿纹	62
3. 狮纹	62
4. 麒麟纹	62

5. 海马纹	62
6. 摩羯纹	63
7. 蛙纹	63
8. 八骏图	63
9. 马纹	63
10. 象纹	63
11. 松鼠葡萄	63
12. 蝙蝠纹	63
13. 虎纹	63
14. 四灵	63
15. 兔纹	64
16. 教子升天	64
(六) 花鸟纹	64
1. 鸟纹	64
2. 花鸟纹	64
3. 鹤纹	64
4. 鸳鸯纹	64
5. 鹦鹉纹	65
6. 鸭纹	65
7. 雁纹	65
8. 孔雀纹	65
9. 鹤鹑纹	65
10. 锦鸡花卉	65
11. 杏林春燕	65
(七) 鱼纹	65
1. 鱼纹	65
2. 鱼跳龙门	66
3. 年年有余	66
4. 金玉满堂	66
(八) 植物纹	66
1. 莲花纹	66
2. 莲瓣纹	66
3. 宝相花纹	67
4. 牡丹纹	67
5. 扁菊花纹	67
6. 绣球花纹	67
7. 百花纹	68
8. 冰梅纹	68
9. 木叶纹	68
10. 蕉叶纹	68
11. 瓜果纹	68
12. 三果纹	69
13. 海石榴纹	69
14. 岁寒三友	69
15. 缠枝纹	69
16. 折枝纹	70
17. 忍冬纹	70
18. 卷草纹	70
19. 过枝纹	70
20. 皮球花纹	70
21. 花叶纹	71

22. 把莲纹	71	4. 五福捧寿纹	77
23. 十二月花	71	5. 洪福齐天纹	77
24. 一品清莲	71	6. 日日见喜纹	78
25. 团花纹	71	7. 麻姑献寿纹	78
26. 白菜纹	71	8. 福禄寿	78
27. 桃纹	71	9. 一路连科	78
28. 花卉纹	71	10. 平升三级	78
29. 竹纹	71	11. 白头偕老图	78
30. 松树纹	71	12. 海屋添筹图	78
(九) 吉祥纹	71	13. 鹤鹿同春	78
1. 渔家乐图	71	14. 喜上眉梢	79
2. 八吉祥纹	72	15. 寿字纹	79
3. 杂宝纹	72	16. 福寿纹	79
4. 太平景象纹	72	17. 寿山福海	79
5. 独占鳌头纹	72	18. 松鹤延年图	79
6. 三阳开泰	73	19. 福在眼前	79
7. 安居乐业	73	20. 富贵白头	79
8. 八音图	73	21. 加官晋爵	79
9. 兰桂齐芳图	73	22. 三星高照	79
10. 竹爆平安图	73	23. 寿比南山	80
11. 如意纹	73	24. 马上封侯	80
12. 百子闹龙灯	73	25. 太师少保	80
13. 麟趾呈祥	73	26. 同偕到老	80
14. 平安如意	73	27. 官上加官	80
15. 仙壶吉庆	73	28. 一品当朝	80
16. 室上大吉	73	29. 因合得偶	80
17. 魁星点子	73	30. 二甲传胪	80
18. 麒麟送子	74	31. 子孙万代	80
(十) 龙凤纹	74	32. 连中三元	80
1. 龙纹	74	33. 喜从天降	81
2. 螭龙纹	74	34. 喜叫哥哥	81
3. 凤凰纹	74	35. 玉堂富贵	81
4. 凤尾纹	75	36. 必定富贵	81
5. 龙凤纹	75	37. 连生贵子	81
6. 百鸟朝凤	75	38. 富贵绵长	81
7. 丹凤朝阳	75	39. 五子夺魁	81
8. 云龙纹	75	40. 福禄寿三	81
9. 海水龙纹	75	(十三) 宗教纹	81
10. 穿花龙纹	76	1. 五供养纹	81
11. 龙戏珠纹	76	2. 宝杵纹	81
12. 夔龙纹	76	3. 璎珞纹	82
13. 团龙纹	76	4. 卍字纹	82
14. 火龙纹	76	5. 八卦纹	82
(十一) 昆虫纹	76	6. 阿拉伯文	82
1. 蝴蝶纹	76	(十四) 几何纹	82
2. 草虫纹	77	1. 布纹	82
3. 蝶恋花	77	2. 编织纹	82
(十二) 福禄寿喜	77	3. 网纹	83
1. 喜相逢	77	4. 条纹	83
2. 福寿吉庆纹	77	5. 篦纹	83
3. 福寿三多纹	77	6. 剔刺纹	83

7. 回纹	83
8. 弦纹	84
9. 带状纹	84
10. 曲折纹	84
11. 螺旋纹	84
12. 联珠纹	84
13. 绳纹	85
14. 席纹	85
15. 附加堆纹	85
16. 垂幛纹	85
17. 篮纹	85
18. 篦点纹	85
19. 涡纹	85
20. 锦纹	86
(十五) 云纹	86
1. 云雷纹	86
2. 朵云纹	86
3. 云头纹	86
(十六) 博古纹	87
(十七) 其他纹饰	87
1. 钱纹	87
2. 文字纹	87
3. 开光纹	87
4. 三纲五常图	87
5. 五伦图	87
六. 窑口	88
(一) 浙江	88
1. 龙泉窑系	88
2. 哥窑	88
3. 婺州窑	88
4. 弟窑	88
5. 兰溪窑	89
6. 越窑	89
7. 德清窑	89
8. 龙泉窑	89
9. 永康窑	90
10. 上虞小仙	90
11. 云和窑	90
12. 江山窑	90
13. 上虞窑	90
14. 衢州窑	90
15. 浦江窑	91
16. 萧山窑	91
17. 甌窑	91
18. 绍兴窑	91
19. 西山窑	91
20. 永嘉窑	91
21. 黄岩窑	92
22. 吴兴窑	92
23. 宁波窑	92
24. 泰顺窑	92
25. 余杭窑	92
26. 温州窑	92
27. 丽水窑	92
28. 金华窑	92
29. 奉化窑	93
30. 临海窑	93
31. 龙游窑	93
32. 慈溪窑	93
33. 鄞县窑	93
34. 武义窑	93
35. 东阳窑	93
36. 乐清窑	94
37. 象山窑	94
(二) 江西	94
1. 景德镇青白瓷窑系	94
2. 湖田窑	94
3. 七里镇窑	94
4. 永和窑	95
5. 洪州窑	95
6. 枢府窑	95
7. 景德镇窑	95
8. 杨梅亭窑	96
9. 郎窑	96
10. 白舍窑	96
11. 乐平窑	96
12. 石虎湾窑	97
13. 柳家湾窑	97
14. 湘湖窑	97
15. 小南窑	97
16. 周窑(周公窑)	97
17. 白泮窑	97
18. 丰城窑	97
19. 崔公窑	98
20. 盖窑	98
21. 横峰窑	98
22. 临川窑	98
23. 弋阳窑	98
24. 壶公窑	98
25. 赣州窑	98
26. 南丰窑	99
27. 御土窑	99
28. 新干窑	99
29. 陶窑	99
(三) 福建	99
1. 德化窑	99
2. 漳州窑	100
3. 安溪窑	100
4. 建阳窑	101
5. 同安窑	101
6. 永春窑	101
7. 浦城窑	101

8. 磁灶窑	102	9. 高州窑	109
9. 泉州窑	102	10. 潮州窑	109
10. 南安窑	102	11. 海康窑	109
11. 邵武窑	102	12. 遂溪窑	110
12. 建瓯窑	103	13. 兴宁窑	110
13. 宁德窑	103	14. 惠阳窑	110
14. 莆田窑	103	15. 英德窑	110
15. 光泽窑	103	16. 惠州窑	110
16. 罗源窑	103	17. 高明窑	110
17. 南平窑	103	18. 南海窑	110
18. 宁化窑	103	19. 廉江窑	110
19. 漳浦窑	103	20. 揭阳窑	111
20. 闽清窑	104	21. 梅县窑	111
21. 泰宁窑	104	22. 博罗窑	111
22. 建宁窑	104	23. 新会窑	111
23. 仙游窑	104	(六) 湖南	111
24. 厦门窑	104	1. 湘阴窑	111
25. 崇安窑	104	2. 铜官窑(长沙窑)	112
26. 闽侯窑	104	3. 醴陵窑	112
27. 碗窑乡窑	104	4. 郴州窑	112
28. 连江窑	105	5. 常德窑	112
29. 福清窑	105	6. 衡东窑	113
30. 将口窑	105	7. 汝城窑	113
(四) 河南	105	8. 零陵窑	113
1. 新安窑	105	9. 常宁窑	113
2. 鹤壁窑	105	10. 衡山窑	113
3. 钧窑	105	11. 益阳窑	113
4. 鲁山窑	106	12. 怀化窑	113
5. 密县窑	106	13. 汨罗窑	114
6. 当阳峪窑(修武窑)	106	14. 衡阳窑	114
7. 巩县窑	106	15. 耒阳窑	114
8. 郟县窑	106	16. 祁东窑	114
9. 登封窑	106	17. 岳阳窑	114
10. 安阳窑	107	18. 邵阳窑	114
11. 临汝窑	107	19. 衡南窑	115
12. 内乡窑	107	(七) 山西	115
13. 扒村窑	107	1. 怀仁窑	115
14. 宝丰窑	107	2. 介休窑	115
15. 汴京官窑	107	3. 西窑	115
16. 宜阳窑	108	4. 浑源窑	115
17. 东窑	108	5. 阳城窑	115
18. 淇县窑	108	6. 彭窑	116
(五) 广东	108	7. 孟县窑	116
1. 石湾窑	108	8. 长治窑	116
2. 西村窑	108	9. 大同窑	116
3. 始兴窑	108	10. 交城窑	116
4. 广窑	108	11. 临汾窑	116
5. 潮安窑	108	12. 榆次窑	116
6. 韶关窑	109	13. 蒲州窑	117
7. 饶平窑	109	(八) 安徽	117
8. 封开窑	109	1. 寿州窑	117

2. 繁昌窑	117
3. 萧窑	117
4. 淮南窑	117
5. 绩溪霞间窑	117
6. 宿州窑	118
7. 休宁岩前窑	118
8. 歙县埭口窑	118
9. 泗州窑	118
10. 泾县窑	118
11. 霍山窑	118
12. 芜湖东门渡窑	118
(九) 四川	118
1. 广元窑	118
2. 琉璃厂窑	119
3. 邛窑	119
4. 青羊宫窑	119
5. 成都窑	119
6. 郫县窑	119
7. 彭县窑	119
8. 重庆窑	119
9. 新津窑	120
10. 灌县窑	120
(十) 广西	120
1. 北流窑	120
2. 永福窑	120
3. 桂平窑	120
4. 柳城窑	120
5. 合浦窑	120
6. 容县窑	120
7. 兴安窑	121
8. 钟山窑	121
9. 邕宁窑	121
10. 全州窑	121
11. 宾阳窑	121
12. 滕县窑	121
(十一) 河北	121
1. 定窑	121
2. 磁州窑	121
3. 曲阳窑	122
4. 定窑系	122
5. 邢窑	122
6. 磁州窑系	122
7. 隆化窑	123
8. 贾壁村窑	123
(十二) 山东	123
1. 淄博窑	123
2. 淄博寨里窑	123
3. 曲阜窑	123
4. 泗水窑	123
(十三) 陕西	123
1. 耀州窑系	123

2. 耀州窑	124
3. 白水窑	124
4. 旬邑窑	124
(十四) 内蒙	124
1. 林东窑	124
2. 赤峰窑	125
(十五) 江苏	125
1. 宜兴窑	125
2. 无锡窑	125
3. 均山窑	125
(十六) 辽宁	125
1. 江官屯窑	125
2. 辽阳窑	125
(十七) 湖北	126
1. 武昌窑	126
2. 鄂城窑	126
(十八) 云南	126
1. 玉溪窑	126
2. 建水窑	126
(十九) 北京	126
龙泉务窑	126
(二十) 甘肃	126
安口窑	126
(二十一) 宁夏	126
灵武窑	126

七、鉴别方法	127
--------	-----

玉器篇

一、玉的种类	128
(一) 和田玉	128
1. 白玉	128
2. 羊脂白玉	128
3. 青田玉	128
4. 青玉	128
5. 黄玉	128
6. 糖玉	128
7. 墨玉	128
8. 碧玉	129
(二) 独山玉	129
1. 绿独山玉	129
2. 红独山玉	129
3. 白独山玉	129
4. 紫独山玉	129
5. 黄独山玉	129
6. 黑独山玉	129
7. 青独山玉	129
8. 杂色独山玉	129
(三) 岫玉	129
1. 南方岫玉	129

2. 祁连玉	129	10. 玉动物	134
3. 昆仑玉	129	11. 玉人佩	134
4. 京黄玉	129	12. 玉剑饰	134
5. 苕南玉	129	13. 玉簪	134
6. 云南玉	129	14. 搬指	134
(四) 玛瑙	130	15. 冲牙	134
1. 缟玛瑙	130	16. 环	134
2. 水胆玛瑙	130	17. 玎	134
3. 火玛瑙	130	18. 花形玉佩	134
4. 东红玛瑙	130	19. 块形佩	134
5. 绿玉髓	130	20. 帽正	135
6. 红玉髓	130	21. 鸟形玉佩	135
7. 碧石	130	22. 玉斛	135
(五) 梅花玉	130	23. 玉翁仲	135
(六) 青海玉	130	24. 璎珞	135
(七) 青金石	130	25. 璲	135
(八) 芙蓉石	130	26. 玉刚卯、严卯	135
(九) 马来玉	130	27. 玉虎佩	135
(十) 贵翠	130	28. 玉龙佩	135
(十一) 京白玉	130	29. 玉鹿佩	135
(十二) 木变石	130	30. 玉马佩	135
(十三) 蓝田玉	131	31. 玉帽顶	135
(十四) 灵璧玉	131	32. 玉牌子	135
(十五) 白云玉	131	33. 玉珎	135
(十六) 百鹤玉	131	34. 玉觚	135
(十七) 孔雀石	131	35. 玉象佩	135
(十八) 乌兰翠	131	36. 玉羊佩	135
二、玉器种类	131	37. 玉鱼佩	135
(一) 礼玉	131	38. 玉组佩	135
1. 玉璧	131	39. 子辰佩	136
2. 玉琮	131	(四) 陈设玉	136
3. 玉圭	132	1. 玉花插	136
4. 玉璋	132	2. 玉屏	136
5. 玉璜	132	3. 玉人	136
6. 玉琥	132	4. 玉如意	136
(二) 葬玉	133	5. 玉山子	136
1. 玉衣	133	6. 玉雕花鸟摆件	136
2. 玉琯	133	7. 玉人物摆件	136
3. 玉握	133	8. 玉兽摆件	136
4. 九窍玉塞	133	(五) 兵器和仪仗器	136
5. 面幕缀玉	133	1. 牙璋	136
(三) 佩玉	133	2. 玉甌	136
1. 玉玦	133	3. 玉铲	136
2. 玉镯	133	4. 玉刀	136
3. 玉觿	133	5. 玉符	136
4. 玉鞞	133	6. 玉斧	136
5. 玉刚卯	133	7. 玉戈	136
6. 玉带	134	8. 玉节	136
7. 玉牌	134	9. 玉敦	136
8. 玉带钩	134	10. 玉镰	137
9. 玉龙	134	11. 玉戚	137

12. 玉石奔	137
13. 玉钺	137
14. 玉凿	137
(六) 实用玉器	137
1. 宝月瓶	137
2. 扁瓶	137
3. 花果盒	137
4. 炉瓶盒	137
5. 玉鼎炉、瓶、壶	137
6. 印泥盒	137
7. 玉匕	137
8. 玉笔架	137
9. 玉笔筒	137
10. 玉笔洗	137
11. 玉臂搁	137
12. 玉灯	137
13. 玉纺轮	137
14. 玉簋	137
15. 玉盒	137
16. 玉壶	138
17. 玉花觚	138
18. 玉简册	138
19. 玉角	138
20. 玉罍	138
21. 玉勒	138
22. 玉连环	138
23. 玉炉顶	138
24. 玉墨床	138
25. 玉盘	138
26. 玉瓶	138
27. 玉色盘	138
28. 玉梳	138
29. 玉水盂	138
30. 玉锁	138
31. 玉碗	138
32. 玉香炉	138
33. 玉熏	138
34. 玉砚	138
35. 玉砚滴	138
36. 玉卣	138
37. 玉羽觞	138
38. 玉镇	138
39. 玉镇纸	138
40. 玉斛	139
41. 玉樽	139
42. 御府印	139
43. 云螭盒	139
44. 山水盒	139
45. 玉磐	139
46. 传国玉玺	139
47. 佛珠	139

48. 符节器	139
49. 珎	139
50. 瑞	139
51. “瑞”器	139
52. 受命玉玺	139
53. 提携	139
54. 玉辟邪	139
55. 玉册	139
56. 驳琮	139

三、玉器纹饰	139
1. 折线纹	139
2. 重环纹	139
3. 对角方格纹	139
4. 双连弦纹	140
5. 三角纹	140
6. 兽角纹	140
7. 臣字眼	140
8. 蘑菇形角	140
9. 兽面纹	140
10. 螭纹	140
11. 龙纹	140
12. 鸟纹	140
13. 云纹	140
14. 谷纹	140

四、历代古玉	140
1. 红山文化玉器	140
2. 良渚文化玉器	140
3. 龙山文化玉器	141
4. 凌家滩文化玉器	141
5. 商代玉器	141
6. 西周玉器	141
7. 春秋战国玉器	142
8. 汉代玉器	142
9. 三国两晋南北朝时期玉器	143
10. 隋唐玉器	143
11. 宋代玉器	144
12. 辽、金“春水玉”、“秋山玉”	144
13. 元代玉器	144
14. 明代玉器	145
15. 清代玉器	145
16. 民国玉器	146

五、近代中国玉器的四大流派	146
1. 北派	146
2. 扬派	147
3. 海派	147
4. 南派	147

六、鉴别方法	147
1. 看材料	147
2. 辨造型	147
3. 鉴纹饰	147

4. 析工艺	147
5. 品艺术	147

金银篇

一、金银种类	148
(一) 金	148
1. 黄金	148
2. 亚金	148
3. 包金	148
4. 稀金	148
5. K金	148
6. 白金	148
(二) 银	149
1. 1925纯银	149
2. 2925银镀银高抛光	149
3. 4925纯银(泰银色)	149
二、金银器种类	149
(一) 高足杯	149
(二) 带把杯	149
(三) 长杯	149
(四) 盘	149
1. 圆形盘	149
2. 菱形形盘	149
3. 葵花形盘	149
4. 海棠形盘	150
(五) 碗	150
1. 折腹碗	150
2. 弧腹碗	150
3. 带盖碗	150
4. 圆底及平底碗	150
5. 多曲碗	150
(六) 盒	150
1. 圆形盒	150
2. 花瓣形盒	150
3. 方形盒	150
4. 不规则形盒	150
5. 蛤型盒	150
(七) 壶	150
1. 提梁壶	150
2. 罐形壶	150
3. 带足壶	150
4. 注壶	150
5. 唾壶	150
(八) 瓶、炉、香囊、铛	150
1. 瓶	150
2. 炉	150
3. 香囊	150
4. 铛	151
(九) 其他	151

1. 锅、豆、匱、盆	151
2. 茶托	151
3. 法门寺茶碾子	151
4. 法门寺银茶罗	151
5. 法门寺银盐台	151
6. 法门寺银笼子	151
7. 法门寺人物纹银香宝子	151
8. 法门寺乐伎纹银香宝子	151
9. 法门寺银羹碗子	151
10. 法门寺银波罗子	151
11. 蒲篮、温器、筹筒、龟形盒、支架、 器盖	152
12. “水邱氏”银温碗	152
13. 丁卯桥银逐筒	152
14. 法门寺龟形银盒和繁峙龟形银盒	152
15. “齐国太夫人”银支架	152
16. 棺、槨、塔及其他	152
17. A型棺、槨	152
18. B型棺、槨	152
19. 法门寺金塔	152

三、金银纹样	152
(一) 忍冬纹	152
(二) 葡萄纹	153
(三) 缠枝纹	153
(四) 宝相花纹	153
(五) 团花纹	153
(六) 折枝纹	153
(七) 折枝石榴纹	153
(八) 折枝串花纹	153
(九) 十字折枝纹	153
(十) 折枝叶纹	153
(十一) 荷叶纹	153
(十二) 绶带纹	153
(十三) 人物纹	153
(十四) 联珠纹	153
(十五) 三角纹	154
(十六) 绳索纹	154
(十七) 卷云纹	154
(十八) 云曲纹	154
(十九) 小花纹	154
(二十) 半花纹	154
(二十一) 叶瓣纹	154
(二十二) 小叶纹	154

四、鉴别方法	154
--------------	-----

青铜器篇

一、种类	155
(一) 兵器	155
1. 匕首	155