

DETI SHUOHUA LINGHUO BANSHI



只有把话说好，把事办成的成功人士，才会得到别人真正的尊敬，才能取得别人羡慕的成就。

得体说话



灵活办事

- 人生必知的生存法则
- 改变命运的说话办事指南

潇湘子◎编著



天津科学技术出版社

得体说话 灵活办事

蒲湘子◎编著



天津科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

得体说话 灵活办事 / 潘湘子编著. —天津:

天津科学技术出版社, 2009.3

ISBN 978-7-5308-5076-3

I. 得... II. 潘... III. 人间交往—通俗读物 IV. C912.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 033542 号

责任编辑：刘丽燕

责任印制：白彦生

天津科学技术出版社出版、

出版人：胡振泰

天津市西康路 35 号 邮编 300051

电话 (022) 23332398 (编辑室) 23332393 (发行部)

网址：www.tjkjcb.com.cn

新华书店经销

北京中印联印务有限公司印刷

开本 710 × 1000 1/16 印张 17.5 字数 216 000

2009 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

定价：29.80 元

前 言



说话办事影响你一生



自古以来，中国人就讲究得体说话，灵活办事。古人曰：“遇沉沉不语之士，且莫输心；见悻悻自好之人，应须防口。”“世事洞明皆学问，人情练达即文章。”可见，不管是说话，还是与人交往、办事，都蕴藏着深奥的玄机。

得体说话与灵活办事，不仅是一个人必备的生存技能，还是一个人在社会上游刃有余的保障。说话和办事的艺术，类似一匹宝马，驾驭好了可以日行千里，帮你冲锋陷阵；驾驭不好，就会让你摔跟头。

综观古今，我们不难发现：不论是政坛精英，还是商界巨子；不论是高官贤达，还是市井百姓，那些能成就一番事业的人，都是会得体说话、灵活办事的人。

战国时期的苏秦，分析天下大势，认为强秦逐鹿中原终将吞并八荒，遂巧言游说六国，并见机行事，从而使合纵抗秦计划告成，他也身挂六国相印。越王勾践因轻敌举兵伐吴被囚，为雪耻辱，他在吴国忍辱纳垢，以机智的言行迷惑吴王，得到吴王信任。回国后励精图治、卧薪尝胆，“三千越甲终吞吴”，取得霸主的地位。赵国宰相蔺相如凭借得体的

前

言

REPORT CARD

1





得体说话

灵活办事



言词，和秦王灵活周旋，完璧归赵，令秦王不敢犯境；三国时蜀相诸葛亮巧言妙语舌战群儒，凭借智谋，灵活地与东吴结盟，大破曹军，确定了三国鼎立的局面；清朝的曾国藩为官一生，谨言慎语，官越做越大，权越来越重，办事却越来越严谨，这使他在纷纭复杂的封建官场上善始善终……他们都是得体说话的高手，并以灵活办事的手段，成功地驾驭自己的人生，最终功成名就。

相反，说话不得体、办事不灵活的人，很容易被人瞧不起，更不能赢得别人的友谊。这样就会人人讨厌，事事难办，处处碰壁。

因此，得体说话的艺术、灵活办事的手段，对一个人的前程命运至关重要。说话得体的人，才能广结人缘，借人成事；办事灵活的人，才能尽显个人魅力，获得成功。

人的说话、办事能力不是与生俱来的，是可以通过学习和历练提高的。这本《得体说话 灵活办事》就是从不同的角度为你阐释、分析说话和办事的方法与技巧，总结说话和办事的经验与教训，揭示说话与办事的奥妙与真谛，叩开你智慧的心扉。

细细地品读你手中的这本书吧！它会带着你走向成功的殿堂，创造人生的辉煌。





上 篇 得体说话

第一 章

会说一口得体话

说话得体是一种智慧，是一种品位，是一种人生态度。说话得体，能使萍水相逢的人携起手来，成为朋友；能灵活自如地处世，在社会的舞台上游刃有余；能坦然面对人生道路的悲欢离合、恩怨情仇，使生命变得靓丽、精彩。反之，一个说话不得体的人，他的人生道路将会布满荆棘，成功会离他很远。

1. 说话得体是行走社会的基本功	2
2. 得体说话是良好素质的体现	4
3. 得体的言谈来自丰厚的内涵	6
4. 把握说话的分寸	8
5. 话不宜多，说好就行	11
6. 好口才要多练习	14
7. 说话准确到位，才能让人心知肚明	16
8. 会说话不仅需要巧舌，更需要诚意	19
9. 委婉说话有奇效	22
10. 幽默使言谈更得体	24
11. 得体言谈提高之道	27





第二章

社交、处世、职场、
商场中得体言语

在竞争激烈的现代社会，一个有实力的人能否得体说话，直接关乎其人生成败。

得体言语价值百万！得体说话，可以左右逢源，在芸芸众生中脱颖而出；可以帮你化解人生危机，轻松摆脱困境；可以缩短成功的路程，避免走弯路。因此，学会用得体言语赢得天下，是一种能力和智慧。

一、社交中的得体言语 32

1. 三言两语，使陌生人成为朋友 32
2. 掌握自我介绍的艺术 36
3. 在什么场合说什么话 39
4. 恰当的说话方式受人欢迎 42
5. 有风度，说话才会得体 45

二、处世中的得体言语 48

1. 言谈得体，博人欢心 48
2. 巧言妙语，灵活处世 50
3. 实话巧说，处世言谈有窍门 52
4. 绕个弯子说直话 56





5. 学会为别人打圆场	58
-------------------	----

三、职场中的得体言语 60

1. 练就一口得体的职场语	60
2. 得体言语助你面试成功	64
3. 如何得体地与上司交谈	68
4. 与同事沟通，言谈要有分寸	71
5. 巧语应对职场中常见的话题	75

目

四、商场中的得体言语 79

1. 商场中需要伶牙俐齿	79
2. 成功老板靠嘴发财	83
3. 用得体的语言与下属沟通	86
4. 和颜悦色的商谈韬略	90
5. 推销言语贵在顺耳得体	93

录





得体说话

灵活办事



第三章

得体说话有技巧

说话是一种情感的交流。把话说到位、说得体，会收到事半功倍的效果。只要掌握了得体说话的技巧，就拥有了成功人生的金钥匙；倘若不懂得体说话的艺术，将无缘领略成功人生的瑰丽风景。

1. 话语得体，让人一见如故 98
2. 用得体的话题打开“话匣子” 102
3. 掌握巧妙的插话技巧 105
4. 用赞美之辞获得对方的欢心 108
5. 说服别人时要“对症下药” 111
6. 将得体的安慰送给最需要的人 113
7. 为拒绝找一个得体的理由 116
8. 得体的批评让人心悦诚服 118
9. 向他人道歉言词要恰当 121
10. 用巧妙的语言摆脱尴尬的局面 124
11. 用得体的话对付恶言相向 127





第四章

别让说话毁了你

现代社会，随着人们交往范围的不断扩大，交谈也在人们建立和谐友好的人际关系中占有越来越重要的位置。与人交谈，不仅要掌握得体说话的技巧，还要谨慎地注意谈话禁忌，别让错话将前程毁掉。



1. 一句错话，可能断送前程	130
2. 直言不讳会伤人	132
3. 无益的争辩伤和气	134
4. 说话不揭对方的短	136
5. 言谈要避免过分客气	138
6. 抛弃不文明的口头禅	140
7. 切忌自吹自擂	143
8. 开玩笑不能过分	145
9. 莫让唠叨话毁了你	148
10. 牢记祸从口出的古训	150
11. 与人沟通有忌讳	153





下篇 灵活办事

第五章

学会灵活办事 是人生成功的保证

灵活办事，就是办事随机应变，灵活自如。灵活办事是一门高深的学问。学会灵活办事，不仅要树立良好的形象、明确办事的方向、富有积极的心态和超人的胆识，而且还要有独特的办事思路和布局。只有这样才能把事情办好。如果不掌握灵活办事的学问，就很难拥有成功的人生。

1. 灵活办事是一门学问	156
2. 灵活办事，形象最重要	158
3. 办事会变通，人生处处有春风	162
4. 办事之前一定要权衡利弊	166
5. 明确方向是办事成功的捷径	169
6. 胆识具备是成功办事的必要素质	172
7. 吃苦是办事成功的本质资本	175
8. 善于布局的人，办事易成功	178
9. 积极的心态，可为办事助一臂之力	181
10. 注重细节是办事成功的保证	185
11. 永不言败，离办事成功就不远	188





第六章

灵活办事的技巧

灵活办事是一门艺术。要想领悟这门艺术的真谛，不仅要有长远的目光和分析事情全局的能力，还要有娴熟的灵活办事的各种技巧，才能事半功倍，顺利达到办事的目的。



1. 综观全局，制订计划好办事	192
2. 办事要紧的是有长远眼光	195
3. 微笑是办事成功的金钥匙	197
4. 办事要看对方的性格	199
5. 循序渐进，达到办事成功的目的	202
6. 央求不如婉求，劝导不如诱导	205
7. 虚虚实实，见机办事	208
8. 快速出击，办事不能拖泥带水	210
9. 掌握迂回办法	212
10. 软磨硬泡，办事有效	214
11. 借力可以办大事	216





第七章

如何将难事办成



在日常生活中，将难事办成，不是件容易的事。所谓难办的事，有时并非事情本身有难度，而是人为制造的一些障碍；有时是办事的技巧问题，也就是一时没找到有效的方法；或办事的方法不当，给要办的事增加了难度。掌握了办难事的窍门，拥有了办难事所需要的决心和勇气，并能坚持下去，就会成功。

1. 世上无难事，只怕有心人 220
2. 善于沟通，难事也好办 223
3. 寻找共同点，难事变简单 225
4. 逆向思维，突破难事缠绕的重围 228
5. 激发同情心，运用人情效应办难事 231
6. 懂得等待，办难事不能急于求成 234
7. 另辟蹊径，将难事办成 236
8. 用平常心对待困难事 238
9. 办难事不在乎吃眼前亏 241
10. 让办砸的事有一个圆满的收场 244





第八章

刻在心头的办事禁忌

在生活中，有一些人求人办事经常失败，这是为什么呢？答案就是他们不懂得办事禁忌。经验告诉我们：要想成为办事高手，就不能误入办事的“雷区”。聪明的人善于观察对办事不利的一面，并能以积极有效的方法调整自己的办事策略，最终达到成功的目的。

目

录



1. 不会做人是办事的大忌	248
2. 办事未成功切忌心生怨恨	250
3. 不要在冲动之下办事	252
4. 三心二意，办事不宜	254
5. 办事不能优柔寡断	256
6. 顶牛使气只能使事情变得更糟	259
7. 办事时将自己装扮得聪明是一种愚蠢	261
8. 分寸失当，会将事情推向反面	263
9. 办事自以为是只能毁了你	265

9



(上)
篇

得体说话

第一章

会说一口得体话

说话得体是一种智慧，是一种品位，是一种人生态度。说话得体，能使萍水相逢的人携起手来，成为朋友；能灵活自如地处世，在社会的舞台上游刃有余；能坦然面对人生道路的悲欢离合、恩怨情仇，使生命变得靓丽、精彩。反之，一个说话不得体的人，他的人生道路将会布满荆棘，成功会离他很远。





得体说话

灵活办事



2

I

说话得体是行走社会的基本功

说话得体是一种本事。在生活中，有的人缺少“嘴”上功夫，与人交谈话不容易投机，以致很难在社会上行走；有的人则深谙说话之术，能得体地运用语言准确地传递信息、传情达意，从而在社会中左右逢源、如鱼得水。

说话得体的人，可以带给人们愉悦和欢畅，帮助人们增长知识、提高修养，激发人们的想象力和创造力，增进人们之间感情的融洽与和谐。

综观古今中外，凡是有所作为的人，都说话得体。说话得体是他们必备的修养之一。他们凭借良好的口才，取得了成功，赢得了人们的尊敬。

三国时期，诸葛亮的哥哥诸葛瑾在吴主孙权手下谋事。他的儿子诸葛恪，不仅自幼聪明，还拥有良好的口才。有一次，孙权见到诸葛恪时，问他：“你认为你父亲与叔叔比较，哪个更有才能？”

“我父亲比我叔叔才能大！”诸葛恪以坚定的口吻说。

诸葛亮是智慧的化身，他的才智深得天下人的赞许和认可。因此，孙权问诸葛恪：“你为什么要这样说？”

诸葛恪回答：“我父亲知道自己该侍奉哪位君王，我叔叔却不知道。”

孙权听后，高兴地笑了，从此对他们父子愈加看重，并委以重任。诸葛恪一番得体话，取悦了孙权，为他带来了好前程。

会说得体话，不仅能取悦对方，有时还能改变自己的命运。

有这样一个故事：清代，在镇压太平军的行营里，一次，曾国藩





用完饭后与几位幕僚闲谈，评论当今英雄。他说：“彭玉麟、李鸿章都是大才，为我所不及。我可自许者，只是生平不好谀耳。”一个幕僚说：“各有所长：彭公威猛，人不敢欺；李公精敏，人不能欺……”说到这里，他说不下去了。曾国藩问：“你们以为我怎么样？”

众人皆低头沉思，忽然走出一个管抄写的后生来，插话道：“曾帅仁德，人不忍欺。”众人听后皆拍掌称是。曾国藩十分得意地说：“不敢当，不敢当。”后生告退后，曾国藩问道：“此是何人？”幕僚告诉他：“此人是扬州人，入过学（秀才），办事还谨慎。”曾国藩听后说：“此人有大才，不可埋没。”

不久，曾国藩升任两江总督，就派这位后生去扬州任盐运使了。

这位后生仅以一句得体话，就得到了曾国藩的赏识，从此改变了自己的命运，真可谓“一言定升迁”。

会说得体话，对我们的生活、事业乃至闲暇娱乐都起着重要的作用。不会说得体话，就会使自己的前程暗淡无光。

西汉时期，一次，汉高祖刘邦与韩信谈论诸将才能高低。刘邦问：“你看我能指挥多少兵马？”韩信回答：“陛下最多能指挥10万兵马。”刘邦又问：“那么你能指挥多少兵马呢？”韩信傲气十足地说：“对于臣来说，兵马越多我越善于指挥！”刘邦听了，虽一时不语，但心里却对韩信产生了忌妒。不久，韩信便因“谋反”罪被诛。

在封建社会，皇帝是至高无上的，臣子生怕言语骄傲放纵，冒犯龙颜。韩信不谙言谈之道，在皇帝面前骄纵，触犯了皇帝的尊严，种下了祸端，以至于身死族灭。究其原因，这都是韩信不会得体说话惹下的祸。

会说话是一种资本

在生活中，说话得体的人，处处受人尊重和欢迎；在工作上，说话得体的人，可以充分利用自己的语言交际能力与人沟通，使工作顺利进行。反之，说话不得体，事业就会无从谈起，前途就会暗淡无光。

