

纪念改革开放30周年

大河笔

书画精品集·顾问·名家卷

长
年

河南美术出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

纪念改革开放30周年大河风书画精品集 / 赵世信, 侯文翰编. —郑州: 河南美术出版社, 2008. 6
ISBN 978-7-5401-1824-2

I. 纪… II. ①赵…②侯… III. ①汉字—书法—作品集—中国—现代②中国画—作品集—中国—现代 IV. J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第084265号

纪念改革开放30周年——大河风书画精品集

责任编辑 李国强 刘灿章
装帧设计 盛鼎轩设计
出版发行 河南美术出版社
印 刷 郑州金秋彩色印刷有限公司
版 次 2008年6月第1版
2008年6月第1次印刷
开 本 889mm×1194mm 1/16
书 号 ISBN 978-7-5401-1824-2
定 价 1500.00元

纪念改革开放30周年

大河

书画精品集

顾问

名家卷

张文平

河南美术出版社

纪念改革开放30周年——大河风书画精品集

总 策 划：李柏拴 王明义 张建中
宋璇涛

顾 问：王菊梅 刘新民 张程锋
铁代生 储亚平

编委会主任：连子恒 孟宪臣 吴长忠
马国强 赵世信 宋国华
夏 林 刘海程 王成法

编 委 会：曹 铁 宋华平 李麦志
王杰英 刘 杰 赵 良
曹华来 姜宝平 严宏兴

主 编：赵世信 侯文翰

艺 术 总 监：王 澄 谢冰毅

执 行 编 辑：史 珮 雷国新

出 品 单 位：河南省人大书画研究院
河南省人口文化促进会
河南省美术家协会
河南省书法家协会

总序

国运昌，文运兴。在我们隆重纪念改革开放30周年、大力弘扬改革创新精神、努力实现河南发展新跨越的新形势下，由河南省人大书画研究院、河南省人口文化促进会、河南省美术家协会、河南省书法家协会共同策划的“大河风”书画精品集与大家见面了。这是献给改革开放30周年的一份精美礼品，也是献给广大读者的一道文化大餐。精品集讴歌了河南发展取得的显著成就，描绘了中原大地发生的沧桑巨变，反映了河南人民昂扬向上的精神风貌，同时推介了一批河南书画名家大家，展现了中原书画艺术的无穷魅力，展示了文化强省建设的巨大潜力。精品集的出版，是全省书画界和整个文化界的大事、喜事、盛事，必将有力地推动河南书画艺术发展繁荣，促进文化资源大省向文化强省跨越。

河南是中华民族和华夏文明的重要发祥地，书画是中原文化艺术宝库的两朵绚丽奇葩。从黄帝时代仓颉在河南造字，到安阳殷墟的甲骨文举世震惊，从小篆之祖、上蔡人李斯到北朝书圣、荥阳人郑道昭，从楷书之祖、许昌人钟繇和禹州人褚遂良到草书大家、

孟津人王铎，从百代画圣、禹州人吴道子的“吴带当风”、“冠绝于世”到中华第一神品、北宋画家张择端的《清明上河图》，从伊洛河畔的龙门石刻到邙山脚下的千唐志斋，中原儿女创造了中国书画的无数辉煌，为中华艺术的发展作出了不可磨灭的贡献。这是河南人民永远的骄傲，也为中原书画艺术的发展繁荣奠定了深厚的根基。

改革开放30年来，古老的中原同中华大地一样，经济社会发展取得了重大成就，河南发展站在了新的历史起点，为中原书画艺术的发展繁荣提供了丰厚的土壤、生动的实践、难得的机遇。中原书画艺术沐浴着改革开放的春风，植根于生生不息的中原沃土，紧跟着时代的前进步伐，取得了可喜可贺的成绩，呈现出蓬勃发展的良好势头。通过几代书法家的不懈努力，河南已成为全国公认的书法大省，阵容强大、实力雄厚的河南书法家队伍创造了以质朴、雄浑、博大、豪放为基调的新的书法艺术风格，“中原书风”享誉全国。美术创作保持持续发展和平稳上升的势头，著名画家李伯安奋笔十载创作的巨制《走出巴颜喀拉》，在全国画坛产生了强烈的震撼。一叶而知秋。河南的书画艺术已经成为展示河南形象的一个重要窗口。

“文章合为时而著，歌诗合为事而作”。改革开

放30年来的实践表明，创新是文化的本质特征，是推动文化大发展大繁荣、提高文化软实力的不竭动力。衷心希望广大书画家以开展纪念改革开放30周年活动为契机，紧紧围绕实现河南发展新跨越，牢牢把握社会主义先进文化的前进方向，大力弘扬改革创新精神，用新的眼光审视中原大地的发展，用新的思维倾听广大群众的心声，用新的胸怀吸收各种文化的有益成果，用新的手法创作充满魅力的书画作品，推出更多无愧于时代、无愧于历史、无愧于人民的大作力作杰作，推动社会主义文化大发展大繁荣，为加快文化强省建设、提高河南软实力作出新的更大贡献。

我们相信，在实现河南发展新跨越的征程中，广大书画家一定能够书写最新最美的篇章，描绘最新最美的画卷！

中共河南省委书记

河南省人大常委会主任



2008年5月28日

张平

张文平 1957年8月出生于河南省鹿邑县，大学文化。现任政协河南省常委、河南省侨联委员、政协周口市委副主席。中国书法家协会行书专业委员会委员，中国书协培训中心教授，河南省青年书法家协会副主席，河南省书法家协会行书专业委员会副主任，河南省人大书画研究院顾问。

荣获中国书法家协会“德艺双馨”会员称号；获国际文化交流赛克勒杯中国书法竞赛一等奖；获首届中日书画公开征集展书法唯一金奖，作品入展全国第三届中青年书法篆刻展；获第三届中原书法大赛个人创作一等奖，入展首届92怀素书艺研讨会暨草行书作品大展；获第二届河南省书法龙门奖（银奖）；获全国第五届中青年书法篆刻家作品展览优秀奖，入展全国第一届正书大展；获全国第六届中青书法篆刻作品展览三等奖，入展全国第六届书法篆刻展览；获全国第二届楹联书法大展“金奖”；获全国首届扇面书法大展“银奖”，辞条及作品入编《中国现代美术全集·书法卷》，入展全国第七届中青年书法篆刻家作品展览并获三等奖，入展全国第七届书法、篆刻千人千作展，作品入展中国书法家协会会员优秀作品展览；获中国书协首届“兰亭奖”创作奖；获“全国第八届书法篆刻作品展览”全国奖，出任全国第五届楹联书法大展评委；应邀随中国书法代表团参加韩国世界书艺全北书法双年展赴韩国书法交流活动；作品入展北京国际书法双年展暨中国中青年获奖书法家提名精品展；出任首届中国西部书法展评委；作品入展第八届国际书法展览“我与精典”全国行书展。

初日晓风联

234cm×54cm×2

纸本

2006年

歲時成夏玉餘前望仁

初日芙蓉湖上路

曉風楊柳水邊堤

歲時成夏玉餘前望仁



纪念改革开放
30周年



唐人诗

138cm×39cm

纸本

2008年

书画精品集·顾问·名家卷

唐詩
卷之五



纪念改革开放
30周年

大河

书画精品集·顾问·名家卷

王维诗

21cm×60cm

纸本

2006年

九

催

不

水流通

野
花
禁

發好

宿鳥

晉 王 詵

五

卷之四

張

六錄五

蘇軾詩集卷之五

聽者 許應龍 五月

庚辛

李白诗
49cm×179cm
纸本
2008年

有客李太白
送楊山人歸
嵩山
時在戊子正月
於曉月軒有記
張大年之記
鷗鷺後一天
起陂外田
雨綿、清風
往來信感
以清氣與三
有節在案
印興程年力之
大年之記

我有萬古宅

貴陽玉女峯

長留一片月

掛在東溪松

雨王檄仙卒

苔滿石梁

青

歲晚或相訪

青天騎白龍