

CHONGQINGFENGQINGYOUUMOHUAJUAN

重庆风俗文化卷

(金重庆的传说)

文 张老侃 图 文华



重庆出版社

巴渝风情甲天下

——代自序

吧，老哥子！只听说过桂林山水甲天下，哪有巴渝风情甲天下这一说？未免太吹夸夸、冒皮皮了吧！若论民风民俗，十里不同风，百里不同俗，天下任何一地都具独有的风土人情，比如拿大竹筒吸旱烟的云南人，吃醋当喝茶的山西人，端只大钵碗有凳不坐蹲地上吃饭的陕西人，爱耍猴的河南人，爱嚼大葱的山东人……任何一地都是风土别具，怎地就来一个“巴渝风情甲天下”呢？重庆人不过就是惯于爬坡上坎、三伏天热得浑身冒汗还围着炉子烫火锅，这丁点儿特色也称得是巴渝风情甲天下么？！

错了。

先请看小说大师张恨水在《纸醉金迷》中的一段话——“重庆的房子包括川东沿江的码头，那是世界上最奇怪的建筑。那种怪法，怪得川外人有些不相信。比如你由大街上去拜访朋友，你一脚跨进他的大门，那可能不是家最低的一层，而是他的屋顶。”

怪！修座房子吊起来，吊脚楼。这种倚山崖而建的简易房子，在上个世纪三四十年代抗日战争期间相当普遍，为大量逃难涌入“陪都”的下江人、北方人解决了居家之虞。房子怪，整座城市的模样更怪：山城，江城，雾都；晨起日出江花红胜火，登上鹅岭之巅望薄雾飘渺的城市，两江夹峙，半岛峡长，南岸与江北犹如大鸟的两翼伸展开来，巍峨的重庆城就像一只昂头引颈飞翔的天鹅。更何况旧时的渝城局限在峡长的渝中半岛，城门紧锁，有九开八闭城门十七道……正所谓重庆怪，“八门不开九门开”；再有气候，“巴山夜雨不湿鞋”；再有饮食，“凉粉小面街边卖”；再有女娃，“山城妹儿长得乖”……

巴渝风土怪趣多。张老侃特此将《重庆风情幽默画卷》之第一册，定名为《巴渝一百零八怪》。

第二册名《金重庆的传说》。自古来重庆人梦想着繁荣与财富，老做着黄金美梦，从来掌故传说中有“金牛过江”、“金马寺”、“金鸭巷”、“金竹寺金扁担”的种种神奇故事。

第三册名《笑人笑事老巴县》，言说山城第一条马路，第一辆汽车，第一只钟表，第一个穿西装的

“洋人”，以及郑大发子千里来寻他的“兄弟”蒋介石，孔二小姐飞扬跋扈女扮男装等轶闻趣事；本册全是逗人发笑的老重庆掌故。

第四册名《重庆言子儿笑话》，表现幽默风趣的重庆人的语言天才，由一句句“言子儿”引出好笑的情节。

第五册……

古老的重庆城风土独具，重庆人耿直幽默，山城的市井民俗是一座挖掘不尽的满藏金银的富矿。渝州土著人氏张老侃为此着迷，由写小说——1985年由四川文艺出版社出版中短篇小说集《柔情的荒野》——转而撰写巴渝市井民俗，出版了以重庆方言为专题的作品集《张老侃展言子》，以及修订版的《重庆言子儿》。两本书均为畅销书。2001年有位随团出国的翻译，一次就买《重庆言子儿》50本，说是带给在海外的重庆老乡的最好礼物。除此，2001年出版的《巴渝食趣》，辑食风、食俗、食趣短小散文100篇，颇有特色。

巴渝之地物华天宝。作为重庆人语言天赋体现的“言子儿”，以能将“下课”、“雄起”等词语推向全国而深感自豪。同样，由重庆出版社编辑出版的《重庆风情幽默画卷》系列读图书，以能将重庆的风土风物、传说掌故介绍给全国读者，尤其是远道来渝观光的旅游者，感到荣幸与欣慰。

巴渝风情甲天下。

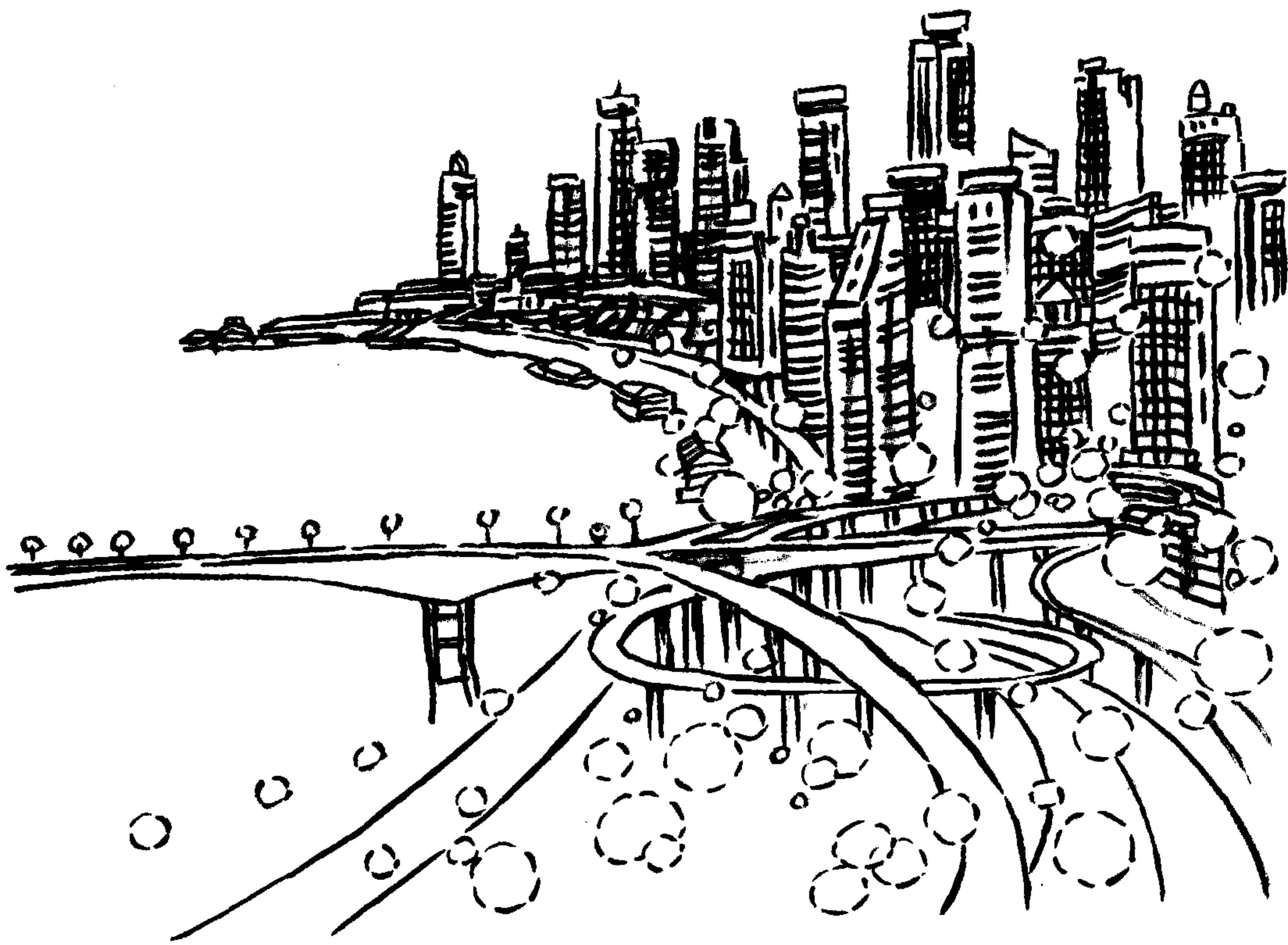
张老侃
二〇〇三年四月于重庆出版社宿舍区

金重庆这个金字，使人想到黄金珠江三角洲、黄金长江三角洲。黄金象征财富与繁华。从这个意义讲，自从1997年确立为中央直辖市以来的重庆市，步入发展的快车道，正在建设成长江上游的经济中心。





山城地貌奇特。山城、江城、半岛之城的特殊地理形态，风姿绰约、仪态万千；尤其入夜后的繁灯丽影，使重庆城的夜景名扬中外，给人梦幻般的感觉，好似城中镶嵌着无尽的金银珠宝。



如梦如幻，引人遐思。早在很久很久以前，重庆人就在做着财富的梦，梦想着金银满城，珠宝满城。街头巷尾，茶馆酒肆，流传开许多关于金牛儿、金马儿、金鸭儿、金扁担、金竹子的传说。





老百姓梦想发财，城市渴望变得富裕、繁荣，连地名、街名也叫作铜元局、打铜街、金紫门、金汤街、金银巷、金银湾。最有趣的是有句巴渝俚语叫“宝器”，宝即是珠宝，器则玉器、金器、银器。说某人“宝器”，这人得意洋洋，心想注定要发财了。



金牛儿的传说很迷人，故事发生地在下半城长江边的金紫门，相传这里是巴渝金库所在，天财地宝之所，故尔又写作“金子门”。城门下首有一面刀劈斧削般高峻的石崖，崖面石纹呈门形，便是“金库”大门。

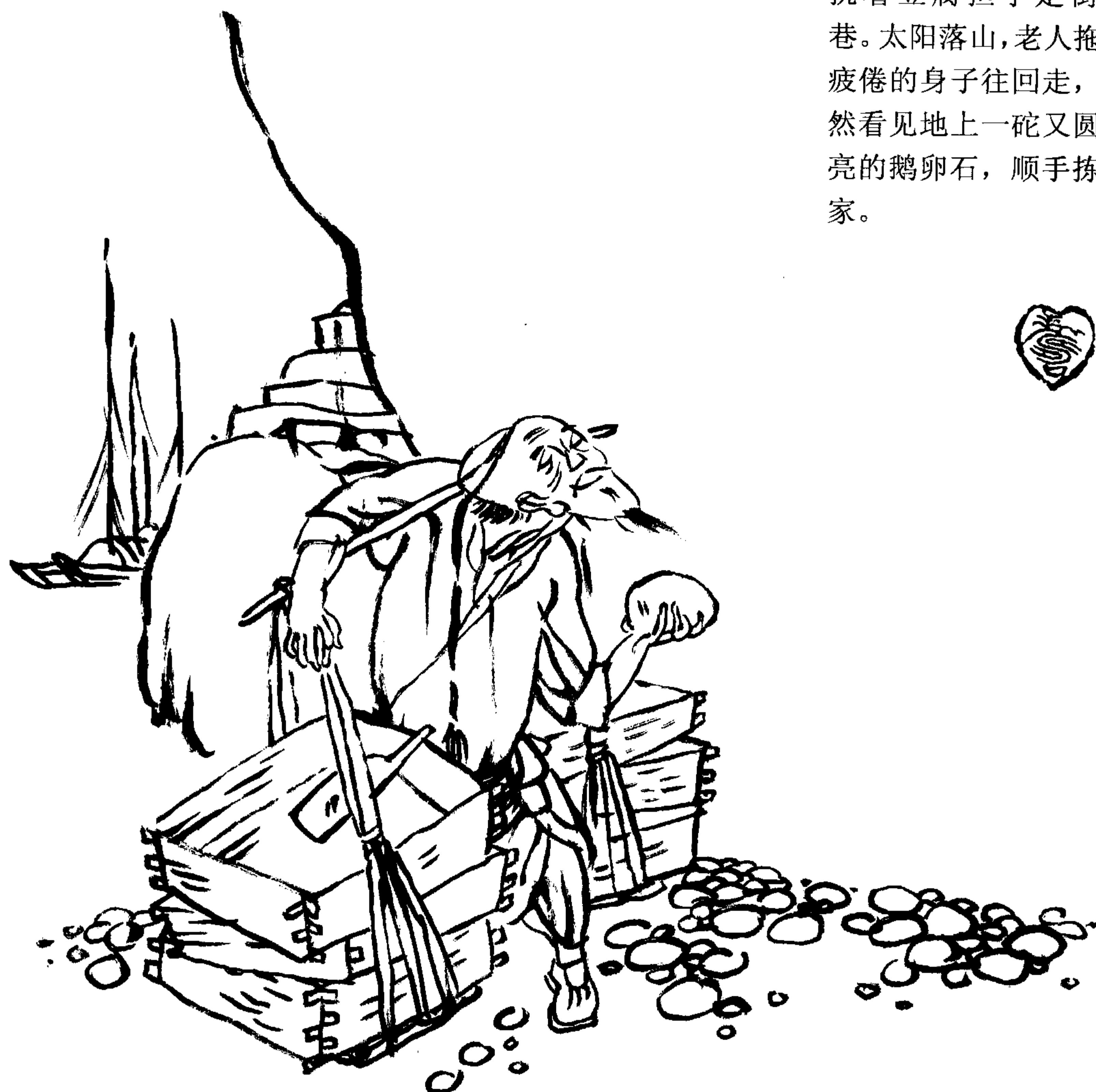




金库里面是什么模样？没人知道。但人们都说里面有条金牛。这又是怎么晓得的呢？据说金牛在金库里藏了许多许多年，直到有一天来了个高鼻子蓝眼睛的洋人才发现这个秘密。清朝年间重庆人对洋人不了解，觉得他们很贪心，蓝眼睛能看见岩石里面的东西，想盗走。



这年冬天，南纪门外珊瑚坝河边有个老汉挑着豆腐担子走街串巷。太阳落山，老人拖着疲倦的身子往回走，偶然看见地上一砣又圆又亮的鹅卵石，顺手拣回家。





长江边河滩有拣不尽的鹅卵石，毫不足奇。老汉白天用它来榨豆腐，晚上用来压席角。忽然有一天下午，一位金发碧眼的洋人打此经过，指着豆腐箱上的石头问道：“这东西可以出售么？”老人楞眼望着洋人：奇怪，这鹅卵石买去有啥用呢？



“可以卖，但要一百两银子。”那洋人闻言二话没说，付了一百两银子拿起那砣鹅卵石便走。这时卖豆腐的老人忽然记起“洋人”眼睛能看穿石头的传说，发问道：“你花这么多钱买块石头作何用？”





“哈哈，这石头里有把打开金库门的钥匙，从今往后金库里那头金牛归我了，哈哈。”老人一听急了，心想重庆人祖祖辈辈守着金库，一直没找到金钥匙，岂能让一个洋人夺走？不行。于是抢过那砣卵石：“银子还给你，石头我不卖了。”

(55)



洋人哪里肯依？拉起老汉到巴县衙门请府台大人公断。哪晓得府台大人是个糊涂官，或许他暗中收了洋人的银子，居然帮洋人说话，把那砣卵石判给了洋人。卖豆腐的老头气得喊天。





老头的喊声惊动了金紫
门看守“金库”的神灵，他变
成一个 40 来岁的农夫，
赶在洋人来开启金库
大门之前，神不知鬼
不觉地做了手脚。
待洋人来时，金
库大门洞开，里
面空空如也。



那天半夜，金紫门外码头上有人呼唤过江。半夜里过什么江呀！船老大不乐意，说要过江得付双倍船钱。叫船的满口答应。上得船来，船夫方见是一个中年农民牵了头瘦黄牛，急着要到对岸的南城坪。



船夫咿呀咿呀地摇着浆，到了江心，那头瘦黄牛竟哗哗地拉开了屎。中年汉子连说过意不去。船夫是个厚道人，说没得啥子，等船靠岸把牛屎打扫了便是。

