

北京圖書館出版社

蔡鎮楚 編

中國

詩話

本

叢書

珍

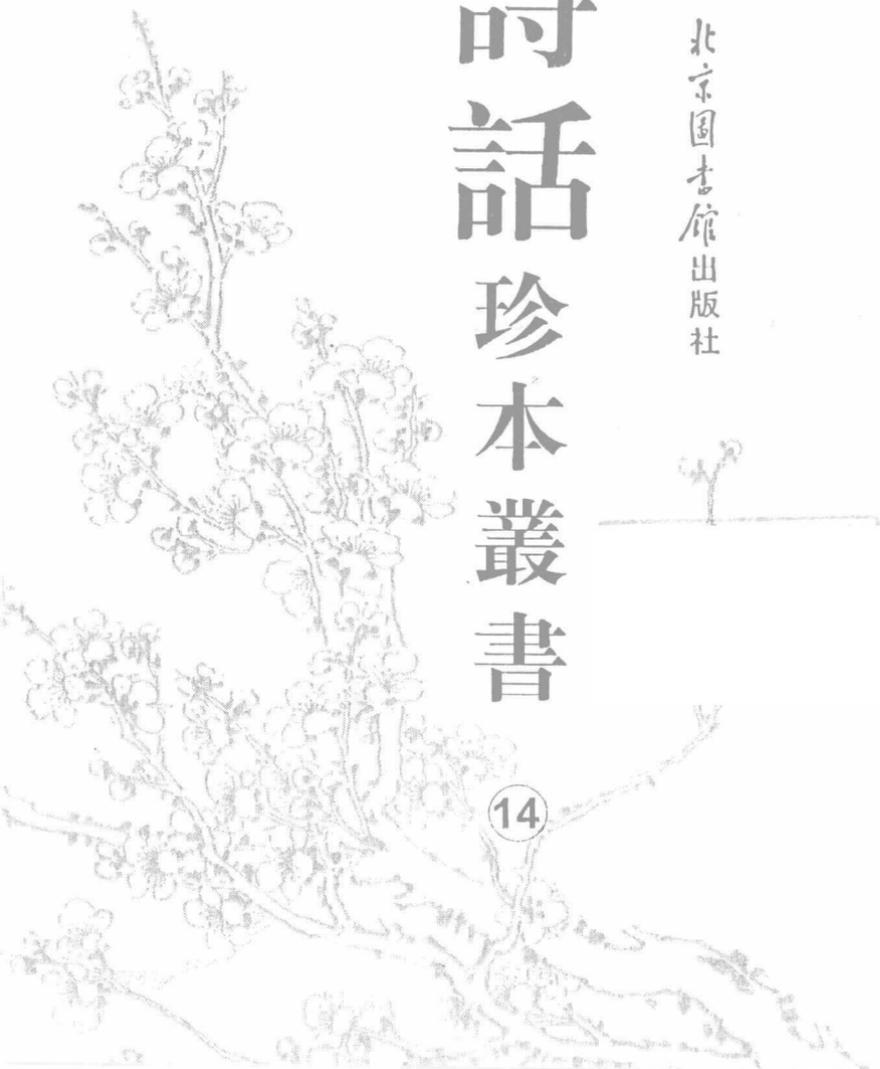


中國詩話珍本叢書

蔡鎮楚 編

北京圖書館出版社

14



方獅山先生小傳

先生姓方氏名起英字遇春號獅山又號特于浙之義烏人也寄籍濟南者已數十年矣先是其祖之騏擁重賞講討紀逆術樸被采山左愛濟南名勝卜居湖上者二十載一旦忽倦于遊春念故園携家歸里其子掌吳則獅山之父也博學多文久為梓里所矜式嗣奉父命携書劍來濟日南貿遷獲利者固多娶人因愛掌吳才延攬為西席主壇坫比三年忽以疾逝維時獅山家居肆舉子業訖聞辭踊號號號曰吾其抱恨終天矣因奉其母夫人并叔摩周俱來山左從居祖舍治喪下葬竭盡其禮遂家焉此則入籍于東之始也然

獅山賦性聰敏弱冠即文^能每試萬言倚馬可待醋者吟詠
在過匡山水輒多詩歌足跡所至一時名公鉅卿皆倒屣相
迎又善病復潛心岐黃書醫理大徹洞胸透髓深入古
人關紐切脈投劑了然心手奏效如神數十年聲振河東
活人無算其仁心為質不計貧富不較有無凡所得
孝養母夫人外多周急人以故行道久橐中無長物也雍
正壬子中丞岳公潛撫東國雅重獅山才締交甚篤為納
粟入太學考授州司馬尋河東總制王公士俊飲獅山名
延至豫詩酒唱酬相得歡^甚於是諸當道望風景仰交接
踵門外車轍長滿先生有至性孝母及弟家庭翁睦凡戚

吾黨有無相告必為匡處其好書如性命九經廿一史黃石陰
符以及諾臯齊諧談數禪海無不羅之腹必自銜口酣暢
所以石墨鑄華流光日照文游如高人韻士劍客酒徒但
能文墨者悉括諸囊甚矣先生之不可測也余與先生神
交者幾卅年壬申春從事祝阿相與聯牀話禪禪酒論
心歸來從讀新舊各稿稔悉生平夙抱濟南素多名士
邈李後大雅久不作今得先生差疆人意昔太史慨古
今布衣也右流湮沒無聞低回不已予于先生猶不勝有
淪落之感先生生于康熙壬申十月卒于乾隆壬申二月
著有東園詩集蜀山前後詩集絳雪詞古今詩塵診

家三味等書生子三曰昇曰安曰昂皆其傳才其長公於
先生既歿之後求傳于予與先生交有素熟悉其要
人曷敢以不文辭但故為哀集生平大畧于左但以先生
之才之品當必有名公鉅卿具燕許手筆者以傳先生
又何藉予言為輕重哉

練塘老人張希傑漢張謇



自序

王融云余少好抄書老而彌篤雖遇見督觀皆既疏記
後重覽省歡情益深習與性成不覺筆倦矣執鞭
古昔頗合軟王自束髮以來手所抄集帙成百計歲戊
辰遨遊魯甸自春徂冬居停汶上總憲孔公輝山先生
府第者八閱月朝夕危坐古墨香中得靜觀木天二百
之秘僻性素好攻詩更好觀古人論詩如鍾嶸詩品滄
浪詩話詩數卮言等書無不備覽猶嫌未暢厥旨因
檢孔府藏書中有論詩合予臆見者即手錄之始於唐
虞漢魏六朝三唐兩宋元明以及本朝諸名彥蒐羅編

輯越半載而成書時一展玩何異聆晉人之拂塵清談卽以此命名曰古今詩塵但歸心匆遽未及多錄竄改為恨賦歲已巳訪友京師寄居卽舍浮雲遊子櫺西晨星近地無可與言因取詩塵一覽以作消遣孰意披對如逢故人始信後重覽省歡情益深古人之言皆從閱歷中得來非泛語也旅館孤襟喜而不寤遂倩毫素綴數言於簡首大兒昇好收予詩文草稿歸付裝潢勞人易衰恐老眼漸昏不能復作此冷淡生活此可藏之家塾切莫禍東山火禁留示子孫可耳不足示他人也

乾隆己巳九月九日獅山方起英書於京師卽舍



古今詩塵

東本

獅山方起英過春編輯

練塘張希傑漢張增訂

唐虞三代

許由 字武仲隱居潁水之陽

許由。堯時為布衣。以清節聞。堯遣使將禪為天子。由喟然嘆曰。匹夫結志。固如磐石。採山飲河。所以養性。非以貪天下也。堯既崩。乃作箕山之歌云。登彼箕山兮。瞻望天下。山川麗綺。萬物運普。日月運照。靡不記睹。游放其間。何所窮慮。歎彼唐堯。獨自愁苦。勞心九州。憂勤后土。謂予欽明。

傳禪易祖。我樂何如。蓋不眴顧。河水流兮綠高山。甘瓜施
兮。葉巒巒。高林甫兮相錯連。居此之處。傲免君。

方回 舜遠負夏。至舜之墟。有秀士七人。回其一也。

舜葬蒼梧之野。有鳥如雀。常游丹海之際。時來蒼梧之野。
銜青砂珠。積成龍阜。名曰珠邱。冥珠輕細。風吹如塵。名曰
珠塵。今蒼梧之野。山人採藥時。有青石圓潔如珠。服之不
死。仙人方回遊南嶽。謂云。珠塵圓潔。輕且明。有道服者得長生。

夏禹

禹年三十未娶。行塗山。有白狐九尾。造禹。塗山人歌曰。綰
白狐。九尾龐。成子家室。乃都彼昌。禹遂娶之。謂之文嬌。

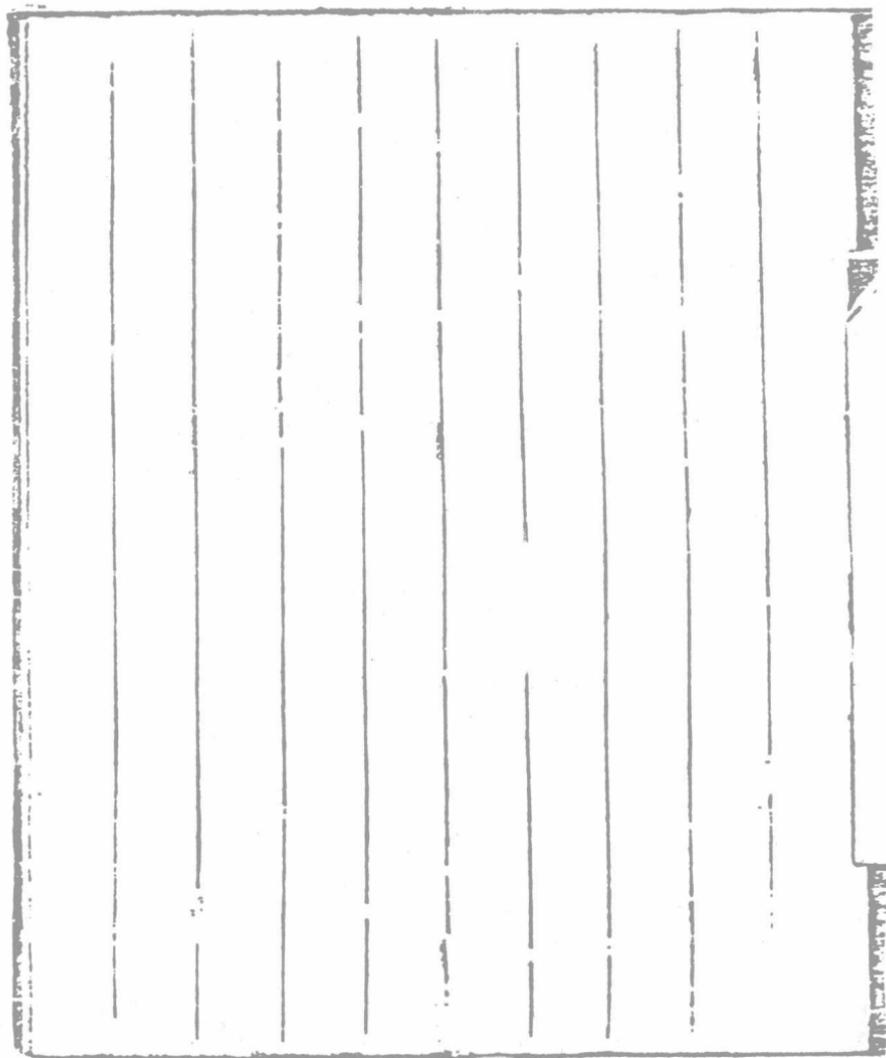
商胥餘箕子名食米於箕故曰箕子

箕子朝周過故殷墟感宮室毀壞生禾黍箕子傷之乃作
麥秀之詩云麥秀新吐禾黍油吐彼校童兮不我好仇
殷民聞之皆為流涕

墨允

字公信弟致字公達姓墨胎反夷齊其謚也其
先湯封於孤竹故云孤竹君二子

周武王已平殷亂天下宗周伯夷叔齊耻之義不食周粟
隱於首陽山采薇而食之乃餓且死作歌曰登彼西山兮
采其薇矣以暴易暴兮不知其非矣神農虞夏忽焉沒
兮我安適矣吁嗟徂兮命之衰矣遂餓死於首陽山



列國

甯戚字式

齊桓公使管仲求甯戚。應之曰：浩也乎？儵也乎？管子不
解歸而不怡。有少妾問焉。仲曰：非爾與？知也。妾曰：毋少。
母賤。仲以語之。妾曰：甯子殆欲室乎？古有白水詩云：浩
浩白水，儵也之魚。君來召我，我將安居？國家未立，從我焉。
如浩也者水，育也者魚。未有室家，而召我安居，戚有伉儷
之恩，故陳此詩見意。

百里奚字凡伯楚人

百里奚少貧賤，流落不偶，欲出時，其妻以門閭烹雞，饒之。

吳相秦不歸其妻乃西入秦質為潁婦一日吳坐堂上樂作婦乃自言知音因援琴撫絃而歌者三。一曰百里奚五羊皮憶昔時烹伏雌炊芟房今日富貴忘我為。二曰百里奚初娶我時五羊皮臨當相別時烹牝雞今適富貴忘我為。三曰百里奚百里奚母已死葬南谿墳以瓦覆以紫春黃藜檻伏雞西入秦五殺皮今日富貴捐我為歌畢吳愕然問之乃其故妻遂還為夫婦。

紫玉

紫玉吳王夫差小女也年十八有童子韓重年十九紫玉悅之私許為妻重學於齊魯間臨去屬父求婚

王怒不與。紫玉結氣而死。葬閭門外。三年重歸。往吊於墓。紫玉形見。宛頸而歌曰。南山有鳥。北山張羅。意欲從君。說言孔多。悲結成疾。沒命黃墟。命之不造。寃如之何。羽族之長。名為鳳凰。一日失雄。三年感傷。雖有衆鳥。不為匹雙。故見鄙妾。逢君揮光。身遠心通。何曾暫忘。歌畢。歎歎流涕。還重入塚。與之讌飲。三日夜。盡夫婦禮。臨出。贈以徑寸明珠。及崑崙玉壺。重詣王。自說其事。王大怒。謂重發塚。托以鬼神。趨收重。紫玉忽來見。跪而言曰。昔諸生韓重求玉。大王不許。今名毀義絕。自致身亡。重遠還。馬啗。感其篤終。輒與相見。因遺以珠玉。不為發塚。願勿推治。夫人聞之。

出抱紫玉。忽如煙不見。

越王勾踐

越王欲謀復吳。范蠡進善射者陳音。曰楚人也。王問音曰。獫狁子善射。道何所生。音曰。臣聞弩生于弓。弓生于彈。彈起于古之孝子。不忍見父母。為禽獸所食。故作彈以守之。歌曰。斷竹續竹。飛土逐宍。古句

越俗性率朴。初與人交。封土壇。祭以鷄犬。祝曰。君乘車。我帶笠。他日相逢。下車揖。君擔簦。我跨馬。他日相逢。為君下。

秦皇政

秦始皇二十八年。東行郡縣。上泰山。至巔。立石頌德風雨。

暴至休大松下。因封五松為大夫。後人詠松云：半依岩岫倚雲端，獨上亭。七耐歲寒一事顯，為清節。景泰時曾作大夫官。

漢

張良

張良字子房，隱商山。與四皓為雲外之友。定太子時，有應。曜者，隱淮陽山，與四皓俱徵，曜獨不至。時人語曰：商山四皓不如淮陽一老。

良有尼父贊曰：巖。孔聖異代稱傑，量合乾坤，明參日月。夏侯嬰