



快学快用

卓越科技 编著

Photoshop CS3 特效处理

百练成精



网上疑难解答

网 址: faq.hxex.cn

E-mail: faq@phei.com.cn

电话疑难解答

010-88253801-168



电子工业出版社
Publishing House of Electronics Industry
<http://www.phei.com.cn>

快学快用

Photoshop CS3
特效处理

百练成精

卓越科技 编著

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京 BEIJING

内 容 简 介

本书通过实例的方式讲解了 Photoshop CS3 在特效处理方面的应用,让初学者由入门上升到提高,让已有部分基础的读者对 Photoshop 有更全面的认识,并能掌握常用特效的制作方法。本书主要内容包括对 Photoshop 特效工具、Photoshop 特效命令和 Photoshop 控制面板的使用的介绍,并讲解了纹理特效、文字特效、人物修饰处理和图像处理,以及图像质感、图像合成、创意广告和动画特效制作等知识。

本书内容新颖、版式美观、步骤详细,全书共 236 个实例,按知识点的应用和难易程度安排,从易到难,从入门到提高,循序渐进地向读者展示了各种特效实例的制作全过程。在讲解时每个实例先提出重点难点、制作思路,并在重点实例的最后安排“知识延伸”、“注意提示”和“举一反三”等栏目让读者更全面和深入地掌握所学知识。

本书定位于 Photoshop 图像特效处理初、中级用户,也可作为从事平面设计、广告制作等图像设计相关工作的读者和 Photoshop 爱好者使用。

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

Photoshop CS3 特效处理百练成精 / 卓越科技编著. —北京: 电子工业出版社, 2009.3

(快学快用)

ISBN 978-7-121-07773-9

I. P… II. 卓… III. 图形软件, Photoshop CS3 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 177888 号

责任编辑: 于 兰

印 刷: 北京智力达印刷有限公司

装 订: 北京中新伟业印刷有限公司

出版发行: 电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编: 100036

开 本: 880 × 1230 1/16 印张: 28 字数: 896 千字 彩插: 1

印 次: 2009 年 3 月第 1 次印刷

定 价: 59.00 元 (含 DVD 光盘一张)

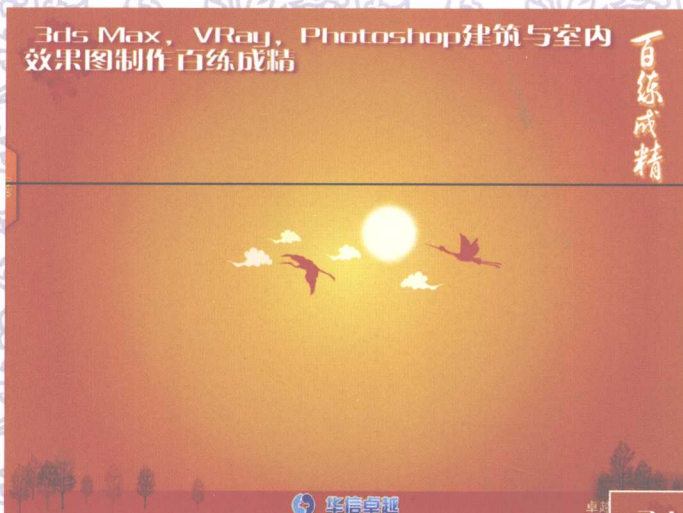
凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题, 请向购买书店调换。若书店售缺, 请与本社发行部联系, 联系及邮购电话: (010) 88254888。

质量投诉请发邮件至 zltz@phei.com.cn, 盗版侵权举报请发邮件至 dbqq@phei.com.cn。

服务热线: (010) 88258888。

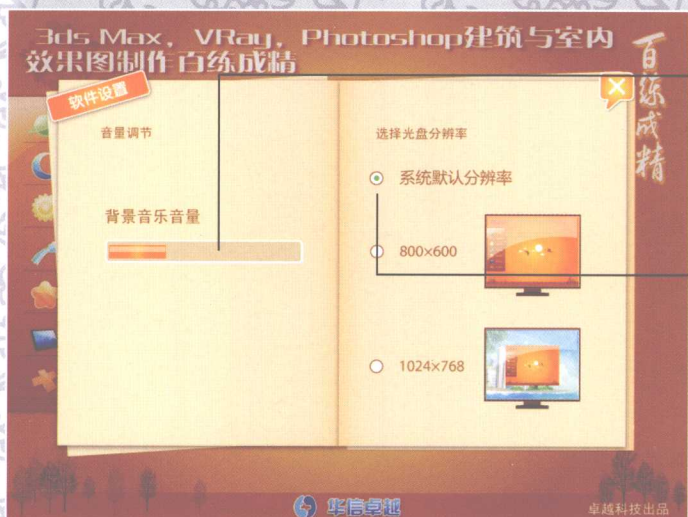
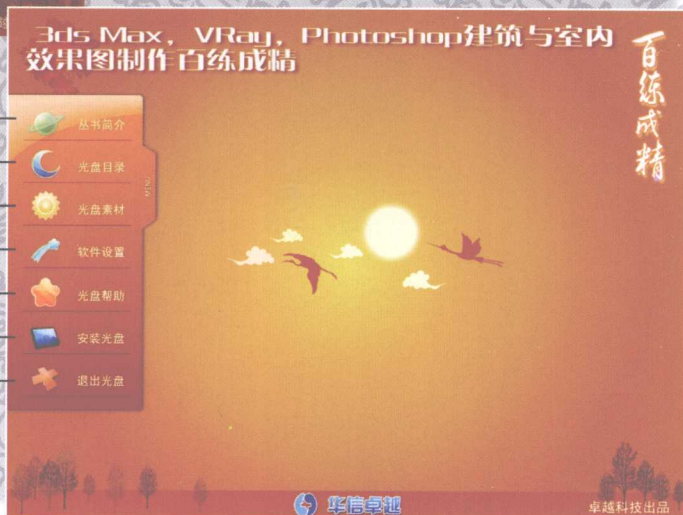
《快学快用》光盘使用说明

将光盘印有文字的一面朝上放入光驱中，稍后光盘会自动运行。如果没有自动运行，可以打开“我的电脑”窗口，在光驱所在盘符上单击鼠标右键，选择“打开”或“自动播放”命令来运行光盘。



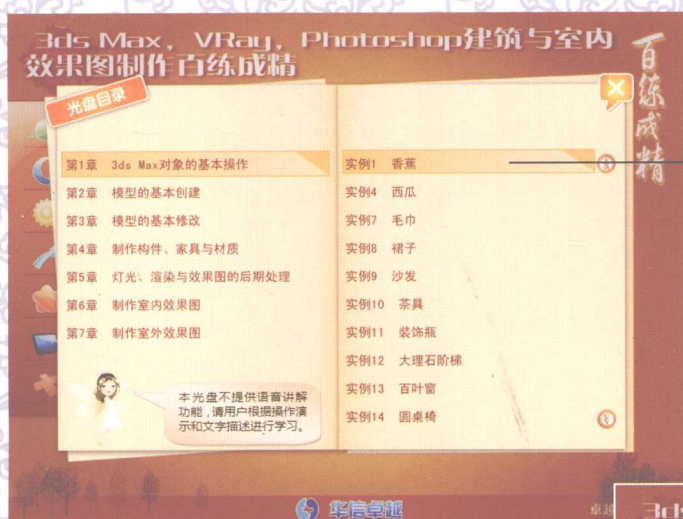
单击此处可打开主菜单

- 单击该按钮可查看丛书简介
- 单击该按钮可打开光盘目录
- 单击该按钮可查看图书配套素材文件
- 单击该按钮可打开软件设置界面
- 单击该按钮可查看光盘帮助文件
- 单击该按钮可安装光盘
- 单击该按钮将退出光盘

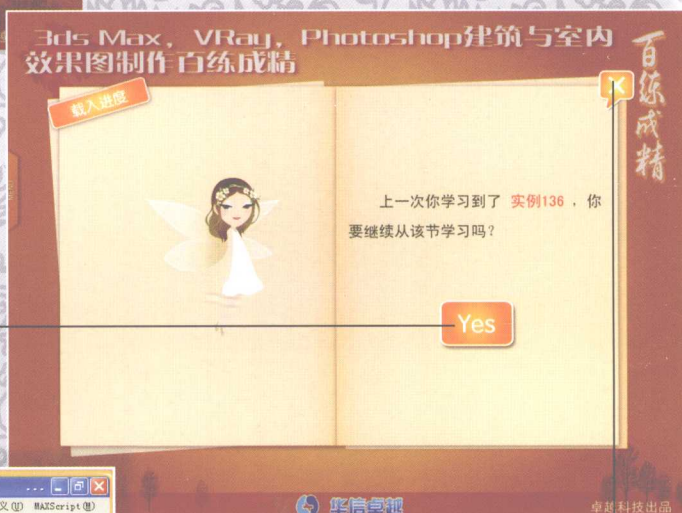


在此可设置光盘演示时的背景音乐音量

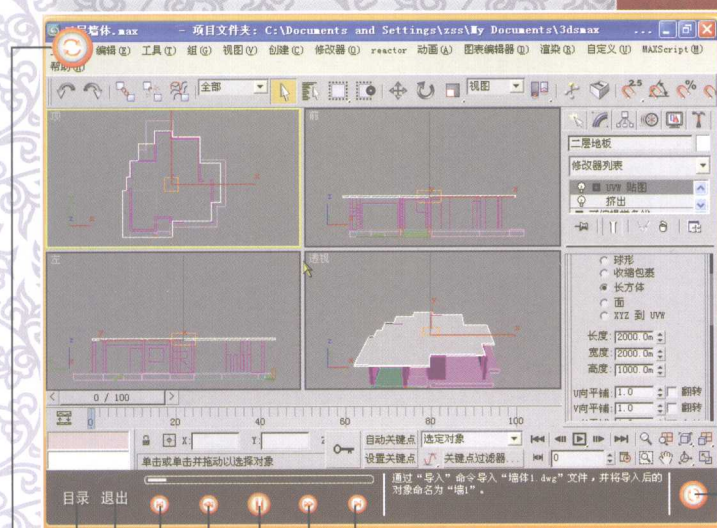
在此可设置光盘演示界面的分辨率



单击节标题即可进入演示界面学习相应内容



在每次运行光盘后, 系统会自动记录本次的学习进度, 在下次运行光盘时, 将自动打开“载入进度”界面。单击“Yes”按钮将从上次学习的章节继续学习



单击“关闭”按钮可以返回主菜单

单击该按钮可进入或退出交互模式

下一节
快进
暂停/播放
快退
上一节

单击该按钮返回主菜单

单击该按钮打开光盘目录

此标志表示已进入交互模式, 此时用户需要用键盘或鼠标根据提示执行相应操作才能进入下一步

本光盘最佳运行环境如下:

- ◎ 奔腾4以上CPU
- ◎ 256MB以上内存
- ◎ 100MB以上C盘空闲空间
- ◎ Windows XP操作系统
- ◎ 屏幕分辨率1024 × 768像素
- ◎ 52倍速以上光驱



学习电脑真的有捷径吗?

——当然有，多学多练。

要制作出满意的作品就必须先模仿别人的作品多练习吗?

——对。但还要多总结、多思考，再试着举一反三。

快速提高软件应用技能有什么诀窍吗?

——百练成精!

如今，电脑的应用已经渗入到社会的方方面面，融入到了各行各业中。因此，许多人都迫切希望能够掌握最流行、最实用的电脑操作技能，以达到通过掌握一两门实用软件来辅助自己的工作或谋求一个适合自己的职位的目的。

据调查，很多读者面临着一些几乎相同的问题：

- * 会用软件，但不能结合实际工作进行应用。
- * 能参照书本讲解做出精美的效果，但不能独立进行设计、制作。
- * 缺少相关设计和工作经验，作品缺乏创意。

这是因为大部分读者的学习思路是：

看到一个效果→我也要学→学习→死记硬背→看到类似效果→不知所措……

而正确的学习思路是：

看到一个效果→学习→理解延伸→能做出更好的效果吗？→还有其它方法实现吗？→看到类似效果→能够理解其中的奥妙……

可见，多练、多学、多总结、多思考，再试着做到举一反三，这样学习见效才快。

综上所述，我们推出了《快学快用·百练成精》系列图书，该系列图书集软件知识与应用技能为一体，使读者既可系统掌握软件的主要知识点，又能掌握实际应用中一些常用实例的制作，通过反复练习和总结大幅度提高软件应用能力，达到既“授之以鱼”又“授之以渔”的目的。

丛书主要内容

本丛书涉及电脑基础与入门、Office 办公、平面设计、动画制作和机械设计等众多领域，主要包括以下图书：

- * 电脑新手入门操作百练成精
- * Excel 2007 表格应用百练成精
- * Word 2007 文档处理百练成精
- * PowerPoint 2007 演示文稿设计百练成精
- * Office 2007 办公应用百练成精
- * Photoshop CS3 平面设计百练成精
- * Photoshop CS3 图像处理百练成精
- * Photoshop CS3 美工广告设计百练成精
- * Photoshop CS3 特效处理百练成精
- * Dreamweaver CS3 网页制作百练成精
- * Dreamweaver, Flash, Fireworks 网页设计百练成精 (CS3 版)



- * Flash CS3 动画设计百练成精
- * AutoCAD 机械设计百练成精
- * AutoCAD 建筑设计百练成精
- * AutoCAD 辅助绘图百练成精
- * 3ds Max, VRay, Photoshop 建筑与室内效果图制作百练成精

.....



本书主要特点

- * **既学知识，又练技术：**本书总结了应用软件最常用的知识点，将这些知识点一一体现到实用的实例中，并在目录中体现出各实例的重要知识点。学完本书后，可以在巩固应用软件大部分知识点的同时掌握最实用的应用技能，提高软件的应用水平。
- * **任务驱动，简单易学：**书中每个实例都列出涉及的知识点、重点、难点以及制作思路，做到让读者心中有数，从而有目的地进行学习。
- * **实例精美，实用性强：**本书选用的实例精美实用，有些实例侧重于应用软件的某方面功能，有些实例用于提高读者的综合应用技能，有些实例则帮助读者掌握某类具体任务的完成要点。每个实例都提供相关素材与完整的最终效果文件，便于读者直接用于相关应用。
- * **知识延伸，举一反三：**部分实例对知识点的应用进行了适当的总结与延伸，有些实例还通过出题的方式让读者举一反三，达到学以致用目的。
- * **版式美观，步骤详细：**本书采用双栏图解方式排版，图文对应，每步操作下面再细分步骤进行讲解，便于读者跟随书中的讲解学习具体操作方法。
- * **配套多媒体自学光盘：**本书配有一张生动精彩的多媒体自学光盘，其中包含书中一些重点实例的教学演示视频，并收录了所有实例的素材和效果文件。跟随多媒体光盘中的教学演示进行学习，再结合图书中的相关内容，可大大提高学习效率。



本书读者对象

本书定位于有一定 Photoshop 基础、希望快速提高图像特效制作水平的读者群体，兼顾需要通过实例快速学习 Photoshop 软件应用的初学者，适用于 Photoshop 图像特效处理初、中级用户，可作为从事平面设计、广告制作等图像设计相关工作的读者和 Photoshop 爱好者使用。



本书作者及联系方式

本书由卓越科技组织编写，参与本书编写的主要人员有刘亚利等。由于作者水平有限，书中疏漏和不足之处在所难免，恳请广大读者及专家不吝赐教。

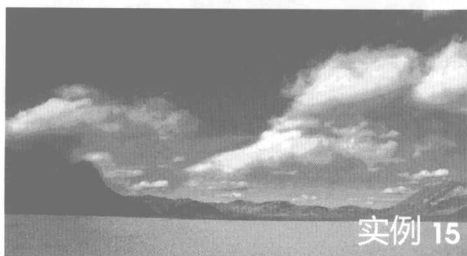
如果您在阅读本书的过程中有什么问题或建议，请通过以下方式与我们联系。

- * 网站: faq.hxex.cn
- * 电子邮件: faq@phei.com.cn
- * 电话: 010-88253801-168 (服务时间: 工作日 9:00~11:30, 13:00~17:00)



第1章 Photoshop 特效工具

- 002 实例1 梦幻意境
打开命令、保存命令
- 003 实例2 梅花底纹
椭圆选框工具、移动工具
- 004 实例3 圆角按钮
矩形选框工具、图层样式
- 005 实例4 抽线效果
单行选框工具、图层混合模式
- 006 实例5 家居换色
多边形套索工具、羽化命令
- 007 实例6 撕纸效果
套索工具、自由变换
- 008 实例7 套索艺术
磁性套索工具、描边命令
- 009 实例8 数码换装
快速选择工具、色相/饱和度命令
- 010 实例9 更换背景
魔棒工具、曲线命令
- 011 实例10 个性签名
裁剪命令、添加杂色命令
- 012 实例11 异形相框效果
快速蒙版模式编辑
- 013 实例12 污渍修复
污点修复画笔工具
- 014 实例13 满天繁星
画笔工具、复制图层
- 015 实例14 艺术画报
颜色替换工具、铅笔工具
- 016 实例15 复制浮云
仿制图章工具、图层混合模式
- 017 实例16 油画效果
历史记录艺术画笔工具、复制图层
- 018 实例17 绚烂天空效果
魔术橡皮擦工具、亮度/对比度命令





- 019 实例 18 圆柱效果一
渐变工具、椭圆选框工具
- 020 实例 19 圆柱效果二
橡皮擦工具、创建图层命令
- 021 实例 20 放射促销文字
文字变形工具、渐变工具
- 022 实例 21 证件照片
油漆桶工具、裁剪工具、快速选择工具
- 023 实例 22 贵宾卡
圆角矩形工具、收缩命令
- 024 实例 23 模糊照片变清晰
锐化工具、锐化模式
- 025 实例 24 对比鲜明的照片
加深工具、图层混合模式
- 026 实例 25 改善曝光不足
减淡工具、图层混合模式
- 027 实例 26 卡通表情一
钢笔工具、椭圆工具
- 028 实例 27 卡通表情二
画笔工具、椭圆工具、图层样式
- 029 实例 28 卡通表情三
钢笔工具、高斯模糊命令
- 030 实例 29 名片设计
矩形选框工具、渐变工具
- 031 实例 30 水晶直排字
横排文字蒙版工具、投影命令
- 032 实例 31 浮雕五角星
多边形工具、光照效果命令
- 033 实例 32 互动网页一
切片工具、储存为 Web 命令
- 034 实例 33 互动网页二
切片工具、储存命令

第 2 章 Photoshop 特效命令

- 036 实例 34 调整局部偏色
通道混合器命令、色阶命令、锐化命令
- 037 实例 35 信签设计
旋转画布命令、半调图案命令、平滑命令



实例 22



实例 24



实例 29



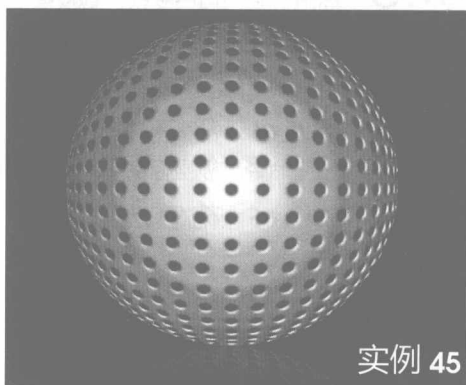
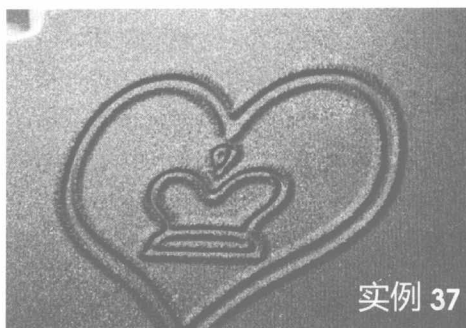
实例 30



实例 31



- 038 实例 36 景深效果
羽化命令、高斯模糊命令
- 039 实例 37 沙滩图案
扩展命令、高斯模糊命令
- 040 实例 38 金币效果
收缩命令、添加杂色命令、光照效果命令
- 041 实例 39 立体拼贴效果
旋转命令、矩形选框工具
- 042 实例 40 报纸图片效果
颗粒命令、去色命令
- 043 实例 41 木纹相框效果
矩形选框工具、图层样式命令
- 044 实例 42 编织效果
新建填充图层、图案命令、图层混合模式
- 045 实例 43 邮票效果
填充命令、橡皮擦工具、横排文字工具
- 046 实例 44 水晶中的图案
快速选择工具、应用图像命令
- 047 实例 45 网状球体
填充命令、球面化命令、光照效果命令
- 048 实例 46 雕刻效果
去色命令、浮雕效果命令
- 049 实例 47 改善逆光不足
阴影/高光命令、色阶命令
- 050 实例 48 个性色彩效果
色彩平衡命令、曲线命令
- 051 实例 49 单色照片效果
黑白命令、色彩平衡命令
- 052 实例 50 时尚桌面一
描边命令、复制图层
- 053 实例 51 时尚桌面二
描边命令、复制图层、渐变工具
- 054 实例 52 花卉明信片
色调均化命令、描边命令
- 055 实例 53 首饰店宣传单
通道混合器命令、颜色填充命令
- 056 实例 54 怀旧照片效果
去色命令、颗粒命令
- 057 实例 55 去除折痕效果
曲线命令、图层蒙版、仿制图章工具





058

实例 56 蜡笔画效果

粗糙蜡笔命令、彩色铅笔命令、调色刀命令

059

实例 57 书签效果

纹理化命令、平滑命令、矩形选框工具

060

实例 58 柔化效果

高斯模糊命令、图层混合模式

061

实例 59 透明气泡效果

极坐标命令、镜头光晕命令

062

实例 60 扭曲图像效果

旋转扭曲命令、径向模糊命令

063

实例 61 插画效果一

快速选择工具、色调分离命令

064

实例 62 插画效果二

中间值命令、阈值命令

065

实例 63 冰凉冷饮

抽出命令、自由变换、橡皮擦工具

066

实例 64 风吹文字

风命令、旋转画布命令、文字工具

067

实例 65 数码坐标

波浪命令、极坐标命令、旋转扭曲命令

068

实例 66 花灯效果

镜头光晕命令、图层混合模式

069

实例 67 旋转的文字圈

极坐标命令、文字变形

070

实例 68 浮雕字装饰

最大值命令、最小值命令

071

实例 69 模糊边缘变清晰

高反差保留命令、色阶命令、图层蒙版

072

实例 70 科技风格纹理

渐变工具、自定形状工具、半调图案命令

073

实例 71 胶卷特效

画布大小命令、圆角矩形工具、反相命令

074

实例 72 服饰宣传单一

存储选区命令、载入选区命令、快速选择工具

075

实例 73 服饰宣传单二

自由变换命令、文字工具、图层样式命令

076

实例 74 旧书信效果一

喷溅命令、云彩命令

077

实例 75 旧书信效果二

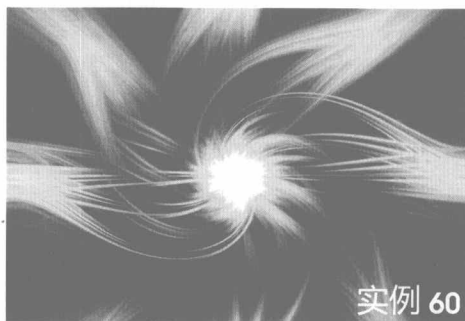
色相/饱和度命令、描边命令



实例 58



实例 59



实例 60



实例 63



实例 64



- 078 实例 76 人物抠图一
色阶命令、反相命令、复制图层
- 079 实例 77 人物抠图二
钢笔工具、色阶命令
- 080 实例 78 水晕特效
云彩命令、铬黄命令、水波命令
- 081 实例 79 气球效果一
内发光命令、椭圆选框工具
- 082 实例 80 气球效果二
变换命令、画笔工具
- 083 实例 81 粗布特效
纹理化命令、USM 锐化命令
- 084 实例 82 彩色铅笔效果一
阴影线命令、成角的线条命令
- 085 实例 83 彩色铅笔效果二
彩色铅笔命令、曲线命令
- 086 实例 84 蓝天白云效果一
分层云彩命令、凸出命令
- 087 实例 85 蓝天白云效果二
高斯模糊命令、亮度/对比度命令
- 088 实例 86 拼贴风景
拼贴命令、魔棒工具、图层混合模式
- 089 实例 87 玻璃特效
玻璃命令、图层样式
- 090 实例 88 珍珠效果一
添加杂色命令、塑料包装命令
- 091 实例 89 珍珠效果二
图层样式命令、色彩平衡命令
- 092 实例 90 凸出特效
染色玻璃命令、凸出命令、锐化命令

第 3 章 Photoshop 控制面板

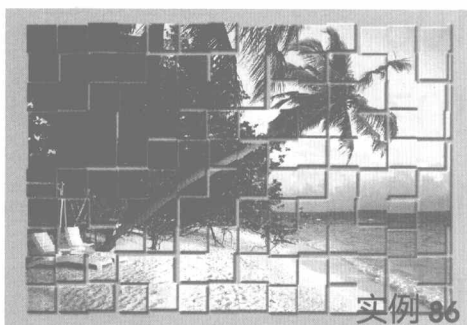
- 094 实例 91 彩虹效果
载入固定通道选区、渐变工具
- 095 实例 92 晶莹的水珠
投影命令、椭圆选框工具、椭圆工具
- 096 实例 93 剪影效果一
外发光命令、色彩范围命令
- 097 实例 94 剪影效果二
渐变叠加命令、动感模糊命令



实例 78



实例 85



实例 86



实例 89



实例 91



- 098 实例 95 透明婚纱换背景一
转换为智能对象命令、高斯模糊命令
- 099 实例 96 透明婚纱换背景二
去色命令、图层蒙版
- 100 实例 97 处理偏色照片
色阶命令、应用图像命令
- 101 实例 98 打孔效果一
栅格化文字、彩色半调命令
- 102 实例 99 打孔效果二
创建剪贴蒙版命令、云彩命令
- 103 实例 100 草地效果
画笔工具、画笔面板、移动工具
- 104 实例 101 回形针效果一
用画笔描边路径、图层样式
- 105 实例 102 回形针效果二
将路径作为选区载入、钢笔工具
- 106 实例 103 回形针效果三
投影命令、自由变换、橡皮擦工具
- 107 实例 104 可爱大头贴
图层蒙版、用前景色填充路径
- 108 实例 105 印章效果一
将选区转换为路径、自定义形状工具、
- 109 实例 106 印章效果二
色阶命令、色彩范围命令
- 110 实例 107 水中倒影效果
添加图层蒙版、水波命令、加深工具

第4章 纹理特效制作

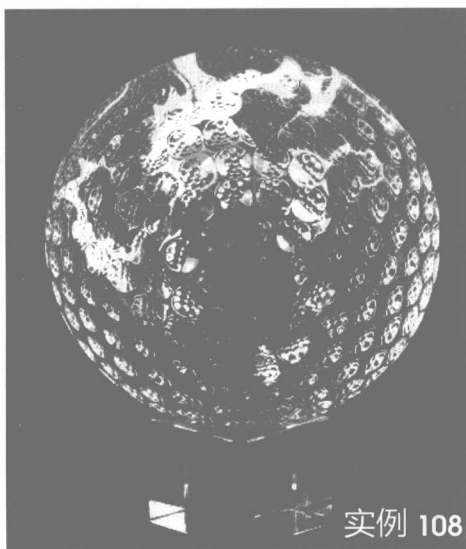
- 112 实例 108 奇幻纹理特效
渐变工具、波浪命令
- 114 实例 109 铁锈纹理效果
分层云彩命令、绘画涂抹命令
- 116 实例 110 龟裂纹理特效
晶格化命令、查找边缘命令
- 118 实例 111 岩石纹理特效
云彩命令、分层云彩命令、光照效果
- 120 实例 112 方块纹理效果
凸出命令、查找边缘命令、图层混合模式



实例 96



实例 100



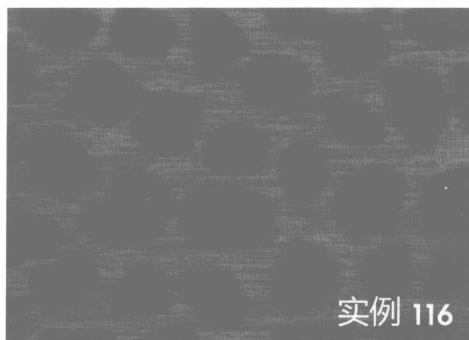
实例 108



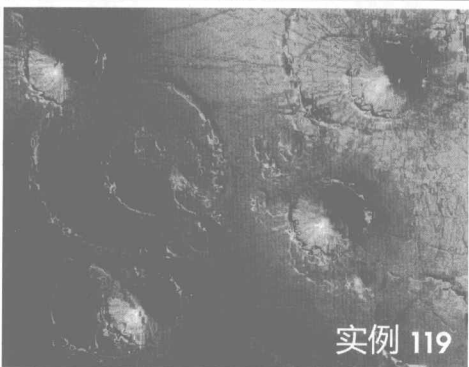
- 122 实例 113 牛仔布纹理
纹理化命令、USM 锐化命令
- 124 实例 114 金属网状纹理
定义图案命令、油漆桶工具
- 126 实例 115 细胞纹理特效
添加杂色命令、中间值命令
- 128 实例 116 豹皮纹理特效
纤维命令、变换命令、风滤镜
- 130 实例 117 褶皱纹理
分层云彩命令、浮雕效果命令
- 132 实例 118 玻璃晶格纹理
染色玻璃命令、重复上一次滤镜操作
- 134 实例 119 水迹纹理
镜头光晕命令、基底凸现命令
- 136 实例 120 海洋波纹效果
塑料包装命令、反相命令
- 138 实例 121 百叶窗玻璃纹理
画笔面板、霓虹灯光命令、波纹命令
- 140 实例 122 皮革纹理效果
塑料包装命令、色阶命令
- 141 实例 123 迷彩纹理效果
填充前景色、海绵命令
- 142 实例 124 木质纹理效果
云彩命令、纤维命令、旋转扭曲
- 144 实例 125 浮雕花纹理特效
自定形状工具、收缩选区命令
- 146 实例 126 土墙纹理特效
局部选区命令、添加杂色命令

第 5 章 文字特效制作

- 150 实例 127 水滴文字
新建样式命令、晶格化命令
- 152 实例 128 盘旋文字
极坐标命令、风命令、栅格化文字命令
- 153 实例 129 冰蓝文字
图层样式命令、塑料包装命令
- 154 实例 130 饼干文字
拼贴命令、扩展命令



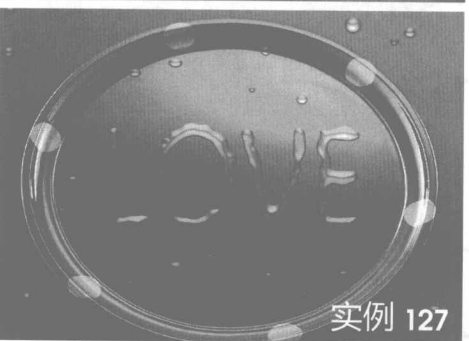
实例 116



实例 119



实例 124



实例 127



实例 129



156

实例 131 玻璃文字
载入图层选区、收缩命令

158

实例 132 草莓文字
定义图案命令、图层样式

160

实例 133 钻石文字
玻璃命令、创建剪贴蒙版命令

162

实例 134 火焰文字
涂抹工具、液化命令

165

实例 135 冰冻文字
Alpha 通道、晶格化命令、碎片命令

168

实例 136 奶酪文字
椭圆选框工具、图层样式、定义图案命令

171

实例 137 粉红长毛文字
画笔工具、隐藏图层、文字工具

172

实例 138 铁锈文字
添加杂色命令、海洋波纹命令

175

实例 139 糖果文字
位移命令、浮雕效果

178

实例 140 黄金文字
高斯模糊命令、色相/饱和度命令

181

实例 141 碎片文字
晶格化命令、查找边缘命令

183

实例 142 错觉立体文字
渐变工具、扭曲命令、复制命令

184

实例 143 玉石文字
云彩命令、杂色命令

186

实例 144 树根文字
涂抹工具、画笔工具、图层样式

187

实例 145 拼贴立体文字
拼贴命令、旋转画布命令、魔棒工具

190

实例 146 水晶文字
描边命令、收缩命令、高斯模糊命令

192

实例 147 迷彩特效文字
中间值命令、晶格化命令

194

实例 148 波谱文字
光照效果命令、玻璃命令、曲线命令

195

实例 149 积雪文字
塑料效果命令、填充命令

197

实例 150 霓虹灯文字
扩展命令、曲线命令



实例 134



实例 135



实例 137



实例 143



实例 147



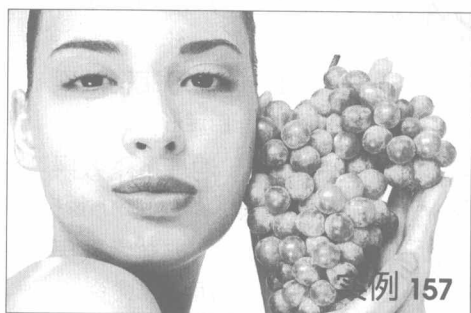
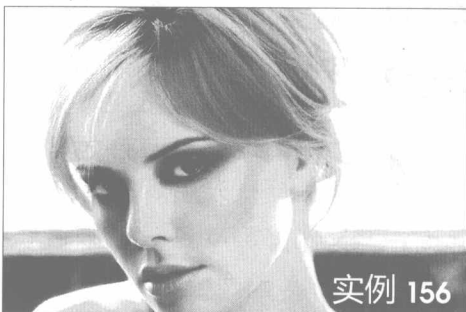
- 199 实例 151 透明胶体文字
填充命令、塑料效果命令、液化命令

第 6 章 人物修饰处理制作

- 202 实例 152 背部纹身效果
渐变工具、置换命令
- 204 实例 153 五彩的染发效果
钢笔工具、羽化命令、画笔工具
- 206 实例 154 皮肤磨皮去皱纹
修补工具、仿制图章工具、色阶命令
- 208 实例 155 改变人物脸型
液化命令、向前变形工具、膨胀工具
- 210 实例 156 艺术淡妆效果
羽化命令、减少杂色命令
- 212 实例 157 黑白照片上色
快速选择工具、图层混合模式
- 214 实例 158 直发变烫发效果
液化命令、扭曲工具、高反差保留命令
- 216 实例 159 去除脸上青春痘
阈值命令、色阶命令、曲线命令
- 218 实例 160 黑美女皮肤美白
减淡工具、图层混合模式
- 220 实例 161 眼睛换色
图层混合模式、复制命令
- 221 实例 162 去除黑大的眼袋
仿制图章工具、涂抹工具
- 223 实例 163 艺术美甲效果
羽化命令、染色玻璃命令
- 225 实例 164 柳叶眉毛效果
自由变换命令、高反差保留命令
- 227 实例 165 亮丽嘴唇效果
羽化命令、图层混合模式、钢笔工具

第 7 章 图像处理制作

- 230 实例 166 卷页效果
添加锚点工具、加深工具、减淡工具
- 232 实例 167 色块画效果
照片滤镜命令、色相/饱和度命令





- 233 实例 168 相片划痕效果
去色命令、变化命令
- 235 实例 169 脸部裂痕效果
浮雕效果命令、去色命令
- 237 实例 170 神秘古堡效果
变换图像、加深工具、曲线命令
- 239 实例 171 春天变秋天效果
粗糙蜡笔命令、色彩平衡命令
- 240 实例 172 地球效果
分层云彩命令、色相/饱和度命令
- 242 实例 173 月球效果
USM 锐化命令、渐变工具
- 244 实例 174 金属图腾效果
基底凸现、光照效果命令
- 245 实例 175 鸡蛋上的眼睛
色阶命令、渐变工具
- 247 实例 176 奔驰的汽车
自由变换命令、径向模糊命令
- 249 实例 177 创意瓶子效果
径向渐变、自定形状工具
- 251 实例 178 池塘下雨效果
点状化命令、阈值命令、反相命令
- 253 实例 179 闪电艺术效果
色阶命令、分层云彩命令
- 254 实例 180 云雾效果
色彩平衡命令、云彩命令
- 256 实例 181 绚丽爆炸效果
钢笔工具、渐变映射命令
- 258 实例 182 燃烧效果
抽出命令、色相/饱和度命令
- 260 实例 183 摩天轮夜景
图层混合模式、钢笔工具
- 262 实例 184 男变女效果
曲线命令、液化命令
- 265 实例 185 摊开的书
矩形选框工具、文字工具
- 267 实例 186 爆炸效果
填充命令、球面化命令、极坐标命令

