



作文树
COMPOSITION TREE

抒写生命精彩

本书由北京大学中文系教授孔庆东圈定中考作文写作的主题视角，其与中考形势准确对接。

可以预测：它将与未来的诸多中考作文命题相吻合。



作文 主题 公园

初中版 **1**

中考语文复习指导用书

总主编 孔庆东

编 著 刘 兵

孔庆东：用最震撼的情感视角
写中考满分作文

语文出版社

作文主题公园 入场券

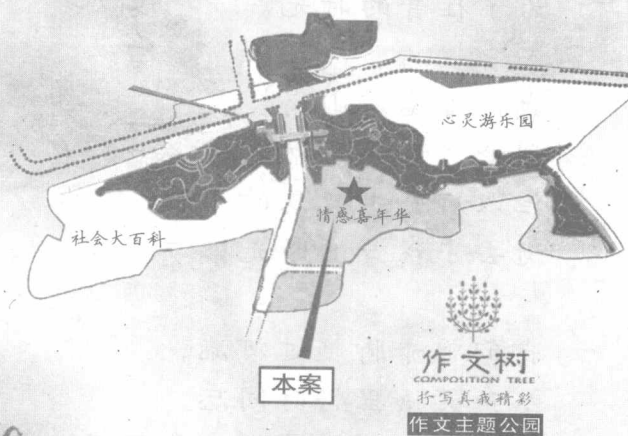


全 价：智慧+经验+情感
学生票：知识+才华+气质

开放时间：心灵与思想的健康状态

价值指数：★★★★★

作文经验提升空间：★★★★★



罗伯特·彭斯（1759—1796），

苏格兰伟大的民族诗人。

《往昔的时光》具有浓郁的民歌风味，节奏明快。

歌颂了真挚美好的友情，揭示了友情的永恒。

往昔的时光

● 罗伯特·彭斯
□ 王佐良
译

老朋友哪能遗忘，
哪能不放在心上？

老朋友哪能遗忘，
还有往昔的时光？

为了往昔的时光，老朋友，
为了往昔的时光，
再干一杯友情的酒，
为了往昔的时光，

你来痛饮一大杯，
我也买酒来相陪。
干一杯友情的酒又何妨？
为了往昔的时光。

我们曾邀游山岗，
到处将野花拜访。
但以后走上疲惫的旅程，
逝去了往昔的时光！

我们曾赤脚趟过河流，
水声笑语里将时间忘。
如今大海的怒涛把我们隔开，
逝去了往昔的时光！

忠实的老友，伸出你的手，
让我们握手聚一堂，
再来痛饮一杯欢乐酒，
为了往昔的时光！



作文主题公园

初中版 1

初中语文复习指导用书

总主编 孔庆东

编著 刘兵

孔庆东：用最震撼的情感视角
写中考满分作文



语文出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

作文主题公园: 初中版. 1/刘兵编. —北京: 语文出版社, 2007.9

(作文树系列丛书/孔庆东主编)

ISBN 978-7-80184-936-6/G · 785

I. 作... II. 刘... III. 作文课—初中—升学参考资料 IV. G634.343

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第141660号



作文树
COMPOSITION TREE

作文主题公园

用最震撼的情感视角写中考满分作文



语文出版社

100010 北京朝阳门南小街51号 E-mail: zuowenshu@163.com

发行电话: 010-85856527 010-65238831

盗版举报电话: 010-85856527 (重奖)

编 著/刘 兵

文字编辑/翡 衣

开 本/880×1230毫米 1/16

版 次/2007年9月第1版

印 次/2008年10月第2次印刷

印 张/13

书 号/ISBN 978-7-80184-936-6/G · 785

印 刷/北京华戈印务有限公司

定 价/21.00元

本图书有任何印装质量问题, 请与承印厂联系调换

本书由北京大学中文系教授孔庆东总主编，其与中考形势准确对接，可以预测：它将与未来的诸多中考作文命题相吻合。

一大使命——打造中国最好的作文主题公园。

两大理念——锤炼灵活思维，培育人文素养。

三大关注——关注自我，关注人生，关注社会。

四大结合——作文与做人相结合；作文与思维相结合；

作文与生活相结合；作文与阅读相结合。

五大收获——发散思维的收获，人文精神的收获，

素材储备的收获，个人成长的收获，中考模拟的收获。

第一区 你是人间四月天

第二区 朋友一生一起走

第三区 用100种语言呼唤爱

第四区 我是我心灵的舵手

第五区 我的心中每天开出一朵花

第六区 我有一棵快乐草

第七区 把握生命里每一次感动

第八区 永不熄灭的火焰

第九区 幸福像花儿开放

第十区 送世界一座天堂



作文是一棵美丽的树（代序）

嘉宾：孔庆东

记者：杨 春

记者：如何写作文，这似乎是一个老生常谈的话题。您觉得目前中学生作文最大的问题是什么？

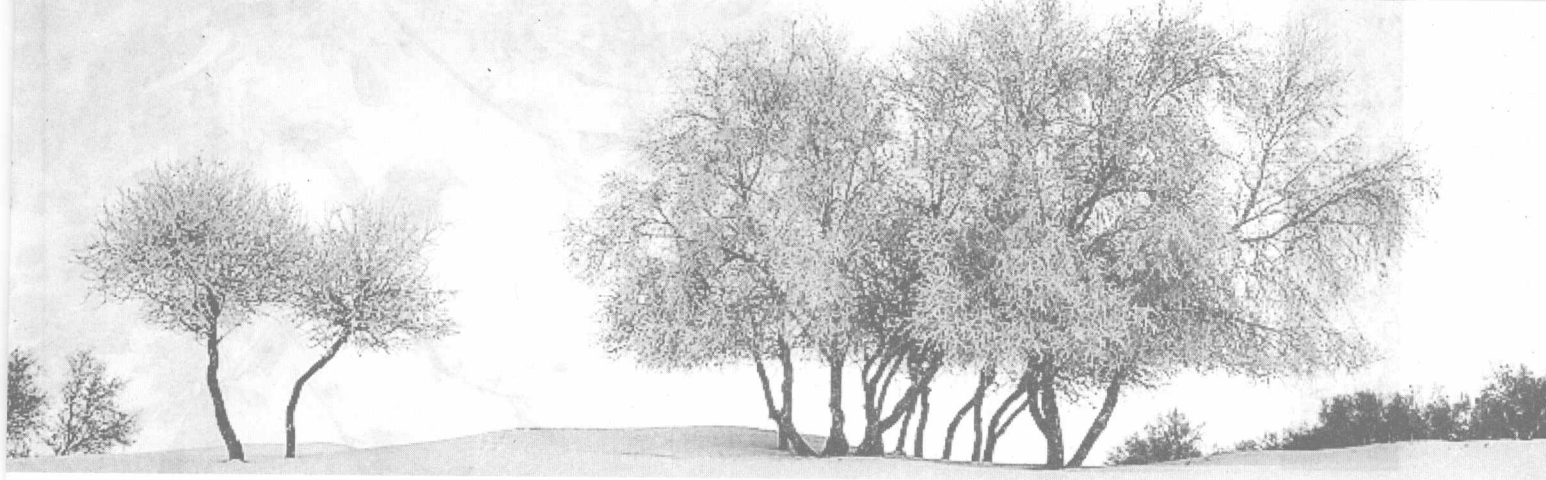
孔庆东：以前批评文风不好，曾提及过假、大、空。现在即便会写作文的中学生，也普遍存在新的“假大空”问题。我们在高考阅卷过程中，有时候会开玩笑地问，“今天孩子们写死了多少父母？”我们不排除考生中确有人历经这些惨痛，但每天“大面积父母死亡”则不正常，甚至去世的情节都雷同。学生的笔下模仿痕迹过重，缺乏创造力和真情实感。

记者：在您看来，怎样才能切实提高学生的语文素质？您多次讲过“人文素养”这个词，在应试教育的背景下，人文素养真的那么重要么？

孔庆东：语文是一门基础学科，作文最能体现一个人的语文水平。怎么提高？一个最简单的方法就是多读书。人文素养，这是个非常好的概念。鲁迅、老舍、金庸他们都是有人文素养、人文精神的人，那么他们的人文素养是由什么构成的？是建立在什么基础上的？他们为什么就可以成为大师呢？第一个重要的东西我觉得就是“热爱生活”。这是我在研究、阅读许多大师后得出的一个结论。这些文学大师，他们的成就，他们的素养，首先是建立在热爱生活这一点上的，遇到再大的困难都不会动摇。

记者：可是，现在很多小学、初中、高中的老师，并不主张学生多读课外书啊。

孔庆东：不读课外书，是不可能学好课本的。正如不认识别人的父母，就不知道谁是自己的父母。博览群书会让你成为一个灵魂博大的人。我们现在的教育体制是从西方移植过来的，这种模式其实就是一种流水线模式，把人当成一个工具来培养，好处是效率高，但是它忽略了人的灵魂问题。我们怎么来弥补这个缺陷？读书，博览群书！鲁迅和他的兄弟周作人都多次讲过，要“乱读书”，特别要读一些常识类的书。书这么多，怎么博览？从经典开始读起。我们不能否定今天的教育，但是不要因此就放弃了经典教育，放弃了成为大写的人的教育！要使学生除了成为打工者之外，还要成为一个灵魂博大的人！



作文是一棵美丽的树

记者：在学校可以做学问，但是，我们常常尴尬地看到，学校也培养了不少书呆子。

孔庆东：有了系统的知识，只能算“肚子里有学问”。那些知识必须能够灵活具体地运用，才算真的掌握了知识。背了五千个数学公式，却解不出五十道题，叫什么学问？拿了数学奥林匹克金牌，却算不清水电费，叫什么学问？背了三万个围棋定式，连孔老师都赢不了，叫什么高手？一台电脑有八万G的硬盘，装得满满的都是“正确而严密的知识”，可是286的配置，什么都调不出来，一敲键盘就死机，那些知识就成了死知识。同样，如何掌握写作技巧，如何灵活运用知识，也是每一个青少年学生应当注意的，这就牵扯到如何在浩繁的参考书当中选择真正有价值的来读。

记者：现在有一些老师抱怨语文难教，而学生也发愁语文考不好，作文写不好，您对他们有什么建议么？

孔庆东：应试教育在中国教育的大背景下依然会存在，但素质教育应该不断地加进去。语文教育最关键的是树人，树人一定要提高人的语文素养，语文素养是人的第一素养。而提高语文素养要将语文生活化、生活语文化。这与教师的能力和水平密切相关，教师要引导好，要激发学生的主体性。学生也不必对语文对作文就望而却步，任何知识都是逐步提高的。语文是一个大课堂，功夫在诗外，功夫在课外。

记者：我发现，您在谈到作文问题的时候，强调的却往往是作文本身之外的东西，譬如个人修养以及完善的人格。

孔庆东：对！作文是一棵美丽的树。我始终认为，美丽的人才能够作美丽的文。善待生命、善待别人，这样的心境才能写出真正美好的东西。这不仅仅是作家的事情，我们广大青少年也应当重视这个问题。你看一棵树很美丽，但这是它植根大地的结果。深深地把自己的根扎下去，吸收水分和营养，只有这样，我们才能获取生命的力量，才能绽放生命的光彩。

记者：最后一个问题，作为《作文树》的总主编，您能送一句话给喜欢读《作文树》的中学生吗？

孔庆东：人是一棵树。人所写的文章，也是一棵树。健康的人，才能作健康的文，才能让世界充满了健康的树。



在这里，
阅读的收获将会成熟为黄金的智慧。

这是一本让你在瞬间感受美好情感的书，是一本主题生动，与中考紧密相接的书，这些主题每一个都与中考密切相关，而又能让你在轻松阅读中拓展思维，真正领悟主题的内涵、情感的真谛。

好的作文要有好的素材。

作文是要靠材料来“编织”的，没有材料，“巧妇难为无米之炊”。作文强调积淀，有积淀便能“厚积薄发”，就如经一冬的积蓄而萌生的春茶那样馨香迷人。本书就立足于此，为同学们提供了大量富有情感气息的材料和具有深厚社会底蕴的素材，并用主题、阅读和训练进行统领，从多角度思辨，来提高思维能力、感悟水平。

好的作文更要有震撼人心的视角。

本书教你用最震撼的情感视角写中考满分作文。

这里有亲情笼罩下的人间四月天；有一句话、一辈子、一生情的珍贵友谊；有对爱的呼唤，也有对自我心灵的把握；这里每天都盛开出一朵花，遍地都是快乐草；这里有永不熄灭的想象的火焰，也有像花儿开放般的幸福……

本书力图在各种美好的人生体味与广大中学生的心灵中间架起一座情感的桥梁，使读者的灵魂沐浴爱的光芒，心灵接受情的雨露，从内心深处得到陶冶，感受生命的热度。

培育人文精神之树，书写震撼人心作文。

语文出版社《作文树》编辑部



目 录

Contents

第一区

你是人间四月天

情感

亲情

14

素材

我的生命是从睁开眼睛，爱上我母亲的面孔开始的。

15

阅读

我发现枕头里有个世界/
母亲的复活节礼帽/鲜花中的爱

21

训练

写好一个人

28

第二区

朋友一生一起走

情感

友情

34

素材

幸运时朋友认识我们，不幸时我们认识朋友。

35

阅读

真诚浇开友谊花/
如果互相欣赏就大胆说出来/朋友是一本书

42

训练

如何进行人物的肖像描写

49

目 录

Contents

第三区

用100种语言呼唤爱

情感

爱

54

素材

爱是生命的火焰，没有它，一切变成黑夜。

55

阅读

有多少爱可以重来/哦！冬夜的灯光/因为爱

63

训练

如何描写人物的语言

69

第四区

我是我心灵的舵手

情感

自信

74

素材

太胆小是懦弱，太胆大是鲁莽，勇敢是适得其中。

75

阅读

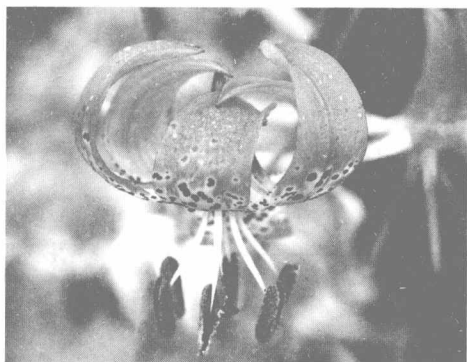
那一次，我读懂了自己/可恶的魔镜/
谁也拦不住你

82

训练

如何进行人物的心理描写

88



第五区

我的心中每天开出一朵花

情感

成长

94

素材

决心成功比任何一件事都重要。

95

阅读

写给昨天的“我”的一封信/
对自己的人生负责/生命的滋味

102

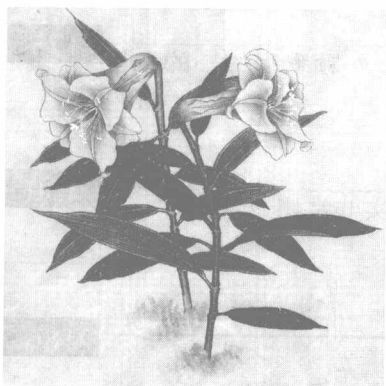
训练

记叙的六要素

109

第六区

我有一棵快乐草



情感

快乐 114

素材

快乐不在于事情，而在于我们自己。 115

阅读

快乐存折——心语交流/快乐的真谛/我喜欢 122

训练

如何安排记叙文的线索 127

第七区

把握生命里每一次感动

情感

感动 134

素材

每一个人都是一个小小的海湾。 135

阅读

蔓延在栀子花开的季节/四季的感动/歌声 142

训练

如何写出情节的起伏 149

第八区

永不熄灭的火焰

情感

想象 154

素材

想象力是人类能力的试金石，人类正是依靠想象力征服世界。 155

阅读

时代赋予我的天空/《三个和尚》故事新编/弄权者 161

训练

怎样写想象作文 168

目 录

Contents

第九区

幸福像花儿开放

情感

幸福

174

素材

幸福是灵魂的一种香味，一颗歌唱的心的和声。

175

阅读

幸福的真谛/幸福之神其实非常慷慨/远远地望着你

180

训练

如何选择与运用素材

186

第十区

送世界一座天堂

情感

感恩

192

素材

谁给我一滴水，我便回报他整个大海。

193

阅读

逆境，一样心怀感恩/感恩大地/怀着感恩之心生活

199

训练

如何积累作文素材

205





第一区 你是人间四月天

默默的等待·花儿的呢喃

你如同一朵小花，开放在我的秋天里。

为了这样美丽的开放，你在世外神秘的
草原上，不知等待了多少个世纪？



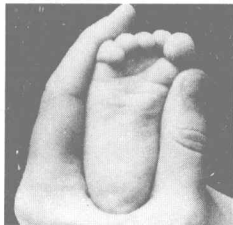
作文主题情感：亲情

从小到大，不论何时何地，有两个词语一想起来就会觉得心中充满温馨，那就是爸爸、妈妈。不论我们成功与否，父爱、母爱将伴随我们到永远。

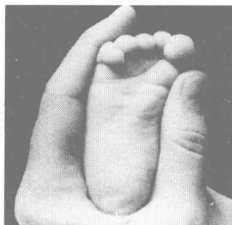
还记得吗？那口香香的乳汁，那扶起我们学步的双手，那深夜替我们掖被的温暖，那临行前一遍遍的叮咛，这轻柔温婉、柔肠百转的就是母爱啊！母爱如水，我们的每一步都是踏着母亲目光的延长线在行走。

还记得吗？那双巨大的手，曾举起我们小小的身体，那个宽厚的背，曾背着我们看行走着的风景，那在我们脸上摩挲着的坚硬的胡须，那看到我们获得奖励后开心的大笑，这是愈久弥浓、坚毅深长的父爱啊！父爱是山，伟岸镇定而又刚毅从容。

父母之爱，是一部琐琐碎碎的书，更是我们一生也享用不尽的财富。



作文主题素材



○ 亲情妙语

□ 我想象不出还有什么比父亲的保护更让一个孩子渴求得强烈。

——西格蒙特·弗洛伊德

□ 全世界的母亲多么的相像！她们的心始终一样。每一个母亲都有一颗极为纯真的赤子之心。

——惠特曼

□ 父爱是一支婉转的曲子，只有用心去聆听，方能感受出它的韵律；父爱是一座引航的灯塔，照亮了我们的心灵，指明了我们人生的航线。

——佚名

□ 人的嘴唇所能发出最甜美的字眼儿，就是母亲；最美好的呼唤，就是“妈妈”。

——纪伯伦

□ 没有无私的、自我牺牲的母爱的帮助，孩子的心灵将是一片荒漠。

——英国谚语

□ 记忆中的母亲啊！最心爱的恋人啊，您是我所有的快乐，所有的情谊。

——法国谚语

□ 妈妈是我最伟大的老师，一个充满慈爱和富于无畏精神的老师。如果说爱如花般甜美，那么我的母亲就是那朵甜美的爱之花。

——史蒂维·旺德

□ 我的生命是从睁开眼睛，爱上我母亲的面孔开始的。

——乔治·艾略特

□ 我给我母亲添了不少乱，但是我认为她对此颇为享受。

——马克·吐温

□ 母爱是多么强烈、自私、狂热地占据我们整个心灵感情。

——邓肯

□ 在孩子的嘴上和心中，母亲就是上帝。

——英国谚语

□ 孩子，我爱你！你的到来让我成为父亲，也使我的生命有了更大的意义。从此，金钱，地位，名气……世界上再没有什么能与你的一个笑脸、一声“爸爸”相比。无论富裕还是贫穷，顺利还是失意，我都愿意与你在一起——陪伴你，保护你，安慰你，鼓励你……直至死亡将我们分离。

——佚名

□ 慈母的胳膊是慈爱构成的，孩子睡在里面怎能不甜？

——雨果

□ 母亲对于我们每个人来说，永远都是伟大的。在你失意、忧伤甚至绝望的时候，千万不要忘记你身边立着的母亲。不管你是怎样的卑微和落魄，母亲永远是你可以停泊栖息的港湾，她的关爱和呵护一样会把你渡上一条风雨无阻的人生之船。

——佚名

□ 世界上的一切光荣和骄傲，都来自母亲。

——高尔基

○ 精美短文

三代

佚名

在交叉路口转弯的时候，我的脚踏车把一位陌生先生的右脚踝轧伤了。本来我可以安全避闪的。当我看到那位先生一手牵着一个刚会走路模样的小男孩，一手牵着一个步履蹒跚的年老中风病患者时，我立刻紧急煞车把车头偏向一边，就在这时，他突然急速跨前一步，自己撞了上来。

我赶紧跳下车，不安地说：“对不起！对不起！”

他边弯下腰按摩脚踝，一边和气地抬起头：“我不怪你，是我自己撞上的……也许是

我太多虑了，我以为车子如果不会撞上我的小孩，便会撞上我的父亲，于是下意识地上前阻挡。”

在我惊魂未定、讷讷不知所措的时候，那位先生已牵着小孩和老人慢慢离去。我愣愣地目送他们，三个脚步迟缓的背影构成一幅感人的画面。我有搁下车去帮助那位先生的冲动，可是，我一直没那样做，我发觉小孩和老者好像那位先生肩上的两头担子，再艰苦他也不肯放下任何一边的。

奇迹的名字叫母亲

佚名

这是日前发生在中国台湾的一个真实故事。台湾高雄一位37岁的妇女，借由人工受孕，将实现做母亲的心愿。可是就在她怀孕到第39周时，一场突发的大火宣告了不幸的降临。当她被救出火场、送往临近的高雄医科大学附属医



母爱就是最大的奇迹

发现她的肚皮依然完好白晰。

此时她已死去半个多小时，但她腹中的胎儿却还有心跳。于是她很快被转到妇产科，医生立即为她施行体外按摩，帮助胎儿的脐带血液流动，并马上进行剖腹生产。约半小时后，胎儿终于取出了，

院时，已没有了呼吸和心跳，周身都被烧焦。然而让医护人员倍感惊异的是——她的身体呈曲弓状，双手紧紧护住隆起的腹部，状似保护腹中的胎儿。医生扳开她焦黑的尸体后，赫然

竟然是个健康白胖、安然无恙的男婴。

这的确是一个奇迹。但这个奇迹只有一个名字，那就是——母亲！