

教师论丛

李森林题

中 册

中学分册



辽宁民族出版社

LIAO NING MIN ZU CHU BAN SHE

教师论丛

白万柱 主编

辽宁民族出版社出版 (沈阳市和平区北一马路108号)
辽宁省新华书店发行 东煤技校印刷厂印刷

字数:1 200 千	开本:850×1168 1/32
印数:1 500 册	印张:60
1995 年 12 月第 1 版	1995 年 12 月第 1 次印刷

责任编辑:援 朝	责任校对:
封面设计:白·巴干	民 皎

ISBN7-80527-588-2/Z·29

定价:(上中下册)60.00 元

《教师论丛》

编 委 会

主 任:白万柱

副主任:照那木拉

包金山

委 员(按姓氏笔划为序)

白万柱 (内蒙古民族师院副编审)

白凤兰 (哲盟教育学院讲师)

白常山 (内蒙古民族师院教师)

白慧萍 (山西忻州师专实验师)

包金山 (内蒙古民族师院编辑)

刘文军 (兴安盟教育学院副教授)

刘东海 (内蒙古民族师院副教授)

孟庆兰 (内蒙古民族师院副研究馆员)

金智勇 (呼伦贝尔大学副教授)

赵顺珍 (青海民族学院讲师)

蒋维忠 (吉林白城师专副教授)

温庆海 (哲盟教育学院讲师)

照那木拉 (内蒙古蒙医学院副教授)

鲍银花 (哲盟教育学院讲师)

魏静姝 (湖北宜昌师专讲师)

目 录

教育研究

课堂教学设计原则初探·····	吴运友 李逸萍 吴万林(1)
中学生违纪现象透视·····	陆庆光(6)
教师课堂语言五忌·····	柏太旭(10)
浅谈激励艺术在学校管理中的应用·····	白宝泉(12)
谈谈班级管理中的“环境效应”·····	倪午纲(15)
技工教育如何适应市场经济·····	章宏友 甘家惠(19)
优化课堂教学 提高教学效果·····	宋春德(22)
浅谈总校应发挥的作用·····	张广信 王仁才(26)
德育工作的科学性与艺术性·····	李 轶(29)
“应试教育”向“素质教育”转轨之误区及矫正·····	鞠凤英(35)
如何正确处理学生的早恋问题·····	张玉霞(38)
简析“因材施教”的教学原则·····	张振玉(40)
关于人生观教育的思考·····	张秀艳(44)
关于劣迹生思想转变工作的思考·····	王向东 张立臣(47)
班主任的表扬艺术·····	宋庆梅 李长林(50)
实施目标管理 创建优良班集体·····	寇文国(52)
一个合格的班主任应具备的条件·····	田 瑞(54)
如何树立教师的威信·····	冯庆玲(56)
让学生参与教学活动好处多·····	马长山(58)
提高课堂教学效率之初探·····	文彦敏(60)
浅谈课堂教学中的双边关系·····	刘灵山(63)
完善装备 服务教学·····	周超新(66)
全面提高教师素质是教育事业发展的关键·····	李德元(70)
谈幼儿教育的环境·····	韩淑云(73)
浅谈在美术教学中审美能力的培养·····	侯 燕(75)
关于幼儿情感的培养·····	包淑芹(78)
关于兴趣教学的尝试·····	罗玉梅(81)

浅谈班级管理	范立志 包长安 吴铁柱 荆有龙(83)
眼、脑、手相结合,上好入学第一课	张艳玲(85)
关于提高自身素质的思考	吴淑英(87)
关于最初阶段的教育措施	吴淑英(89)
让学生展开神思的翅膀	李连生 冷严寒(91)
写作教学应充分利用第二课堂	冷严寒 李连生(95)
课堂教学与作文引导	刘淑芹(99)
运用哲理 挖掘内涵	郝风华(102)
古代论说文写作技巧初探	李瑞华(105)
中学写作教学刍议	李晓华(109)
试论高三学生作文能力的训练	梁松林(112)
浅谈小评论的训练	何 钧(115)
“下水”作文浅见	秦世宗 侯宝军(117)
试谈作文教学与语文教学的关系	滕国英(119)
观察生活 写出真情	罗秋菊(124)
幻想,给学生插上五彩的翅膀	金喜全(127)
怎样提高学生的作文水平	李雅修(129)
浅谈培养学生观察分析事物和布局谋篇的能力	孙有凤(131)
作文教学初探	张殿明(134)
浅谈作文教学	王淑霞(136)
怎样引导学生写作文	高桂萍(139)
以情动人 寓理于情	许如虎(141)
摭谈朗读教学	潘玉莲(144)
关于歧义句类型分析	杨宇梅(148)
古体叙事诗中的千古绝唱	王桂芬(151)
比较法在语文教学中的应用	王铁华(154)
职业指导应渗透于职业技术学校语文教学中	王永青(158)
浅议《项链》中的玛蒂尔德形象	李云霞(161)
语言与板书	王丙福(164)

浅谈语文教学的两条重要原则·····	周文清	胡文淑(166)
浅析语文教学中“揭示课题”的作用·····	郝秀勤	168
语文教学不可忽视“提要法”·····	吴春杰	(172)
古代传记散文与衬托艺术·····	齐贵勤	(174)
如何引导学生阅读记叙文·····	许永贵	(177)
初中语文自读课教学刍议·····	孙继承	(180)
也谈中学语文的兴趣教学·····	付潮江	(183)
电视文化与中学语文·····	李 利	(185)
浅谈“说”“写”功夫的训练·····	庞桂芝	(188)
《雨中登泰山》主旨发凡·····	曲 萌	(190)
浅谈板书设计·····	王殿富	(193)
关于语文教学的几点思考·····	刘绍君	(195)
使用义务教育教材点滴体会·····	张雪莹	(198)
语文教学应注意对学生良好性格的培养·····	白 晶	(200)
略论语文教学中思想教育的隐型性·····	董黑虎	(203)
浅谈读写结合·····	张青怀	(206)
要注重词性教学·····	赵爱华	(208)
关于语文教学中的几点思考·····	孙书英	(210)
套用名家文法 联结课堂内外·····	窦峻岭	(213)
汉语文教学中应渗透德育教育·····	李玉珍	(215)
浅谈片断分析与指导·····	刘福玲	(217)
作业练习要讲究实效·····	侯凤英	(219)
语言美与语文教学·····	许明艳	(221)
形式多样 兴趣浓厚·····	李海荣	(223)
阅读课要以读为主·····	陈洪玉	(226)
在细微处见精神·····	张素清	(228)
语文教学怎样过渡·····	刘玉东	(231)
浅谈识字教学·····	尹凤兰	(234)
浅谈教师的语言修养·····	李淑云	(236)

思想 政治 教学 研究	怎样加强低年级的说话训练·····	宣丽霞(238)
	在政治课堂教学中尝试说唱法·····	王力红(241)
	运用哲学原理复习《政治常识》的有关知识·····	高占峰(244)
	如何突破《政治经济学常识》中的难点·····	刘雅茹(248)
	“概括”在教与学中的运用·····	张银香(251)
	简述政治课的学习记忆法·····	徐新华(253)
	切忌死记硬背 搞好政治课教学·····	李绍江(256)
	政治课教学中坚持爱国主义教育·····	赵 华(260)
	略论“基础差、人口增长快”·····	王 勤 王慧峰(263)
	浅谈企业文化中的思想政治功能·····	李静修(265)
史地 教学 研究	关于发挥国有企业主体作用的思考·····	孙宝武(269)
	转变观念,提高学生对历史课的认识·····	牛晓红(272)
	新编高中《中国近代现代史》中“思考题”的教学初探·····	何凤茹(275)
	《社会发展简史》的教学尝试·····	穆德新(279)
	浅谈历史教学中的阅读方法·····	唐元平(282)
	浅谈历史问答题的设计·····	范再兴(285)
	关于加强中学历史教学的几点思考·····	王志彬(287)
	关于历史课教学的几点思考·····	郝存娥(290)
	浅谈地理教学中的比较法·····	邵 琳(293)
	浅谈高中地理教学中的国情教育·····	董玉文(299)
音 美	谈谈高三地理复习的步骤和方法·····	韩瑞凤(302)
	黑板略图在地理教学中的作用·····	张 贵(305)
	地理教学应渗透德育教育·····	张志相(308)
	如何上好一堂地理课·····	李亚芹(311)
	通过解决问题培养学生思维能力·····	张艳华(313)
	怎样上好音乐课·····	冯淑华(315)
	把视唱、划拍、节奏练习结合到唱歌教学之中·····	张秀琴(318)
	浅谈音乐教学与素质教育·····	崔永红(320)

美术教学中审美教育、能力培养、知识学习同步进行初探

..... 陈 赓(322)

浅谈模糊体育与体育教学..... 李建明(325)

浅谈田径教学中的心理训练..... 朱少敏(327)

体育技术教学的两种基本程序..... 牛奎才(331)

多人异程接力好处多..... 韩景元(334)

试论体育教学在各科教学中的作用..... 何 伟 白玉荣(337)

浅谈队列队形训练..... 白玉荣(339)

谈高三学生阅读理解能力的培养..... 盛瑞华(341)

浅谈英语教学中的思维训练..... 叶红星(344)

因材施教 区别对待 共同提高..... 黎 明(347)

浅析初三英语总复习..... 张 付(350)

关于兴趣教学的思考..... 任志杰(355)

关于上好高三复习课的思考..... 任福臣(358)

关于英语的“主谓一致”原则..... 佟 勤(361)

浅谈“语感教学”..... 邵 鑫(367)

谈“主动语态变被动语态”的几种类型..... 孙明国(370)

谈谈如何发挥教师在英语教学中的主导作用..... 乌佩玉(372)

重在熟 熟能生巧..... 王秋艳(375)

浅谈英语书面表达能力的训练..... 王月华(379)

谈如何培养学生学习英语的兴趣..... 张立刚(381)

由高考试题变化谈英语素质教育..... 康耀文(383)

运用电教手段 优化英语教学..... 陈 立(386)

英语阅读中的五个过程..... 谢方钰 王 伟(388)

英语扩展比较教学法初探..... 王淑静(390)

学英语要做到“七要七不要”..... 于宏芹(393)

加强“技能”训练 发展学生智力..... 李淑玉(396)

语法教学的多样性..... 周晓凤(399)

如何培养学生学习英语的主动性、兴趣性和积极性...周晓娟(401)

浅谈课堂教学的板书技能·····	衣丽香(403)
试谈“外设”在教学中的作用·····	张永平(409)
课堂练习浅议·····	张永平(413)
浅谈数学教学对学生良好个性品质的培养·····	陈秀忠(415)
浅谈数学教学中自学能力的培养·····	牛凤芝(417)
实行“计分定等,分级推进”目标·····	詹恒荣(419)
运用直接求根法讨论一元二次方程实根分布·····	陈杰(422)
初中平面几何的关键教学阶段——入门教学·····	邓秀华(424)
关于命题的粗浅认识·····	刘广珠(426)
怎样指导学生复习立体几何·····	杨怀东(428)
数学“双基”与创造性思维能力关系刍议·····	刘子恩(431)
浅谈辅助线的作法·····	胡玉林(435)
关于数学解题逻辑错误分析·····	高显利 高燕(443)
浅谈切割线定理的教学构思·····	王顺(449)
关于《直线和平面》教学方法初探·····	马保安(454)
关于培养学生解题能力的思考·····	额尔敦敖其尔(456)
判断一个命题为假命题的有效方法·····	阿木日巴吐(458)
集合概念的初步探讨·····	于艳华(460)
培养学生创造性思维·····	郑丽君 任宝杰(462)
浅谈初一数学运算能力的培养·····	刘金霞(466)
根式概念浅谈·····	黄秀兰(469)
谈数学课情境的创设·····	孙少卿(472)
初中数学教学与学生观察能力的培养·····	刘淑华(475)
一题多解与一题多变在《平面几何》教学中的作用·····	多阿沛(478)
培养学生数学情感的尝试·····	刘祥祿(485)
浅谈平面几何起始课·····	任国栋(489)
关于高考试题的研究·····	尚桂芳(493)
怎样讲好一节新课·····	王月英(497)
练习方法初探·····	马春泉(499)

浅谈复数在证明三角恒等方面的应用·····	佟淑梅(504)
加强直观教学 增加动手内容·····	侯亚君(506)
数学教学中思维能力的培养·····	王亚新(509)
浅谈应用题解答中的错因分析·····	李建华(511)
分数、百分数应用题教学方法和思路 ·····	包庆会(514)
巧解简便计算题五法·····	李全才(518)
焦耳定律演示器·····	费善治(520)
物理课堂教学如何培养学生兴趣·····	肖光全(525)
物理教学中如何培养学生兴趣·····	赵本灿(529)
浅议物理教育与非智力因素·····	赵光龙(535)
物理教学应重视提高知识的智力价值·····	胡道成(540)
改善非智力因素 促进智力发展·····	李 唯(544)
构建有中国特色的物理教学新体系·····	彭治民(551)
浅析物理教学中创造性思维能力的培养·····	甘家惠(557)
物理教学与思维训练·····	冯大军(560)
整体思维在高考解题中的应用·····	许 森(564)
谈物理解题能力的培养·····	多阿丽(568)
关于用“半值法”测电流计内电阻的教学体会·····	杜道文(571)
“伏安法”测电阻浅析·····	杜道文(575)
关于深层次挖掘物理教材的思考·····	赵金连(579)
超重、失重的教学与学生能力的培养 ·····	胡东升(582)
库仑定律适用条件浅议·····	彭红智(585)
中等物理课堂教学新模式——导学法·····	唐先祥(588)
从技校特点看实习教学·····	张瑞琳(592)
中学物理教学中应渗透辩证唯物主义·····	唐甲明 包凤英(595)
物理教学怎样引用推理方法·····	唐甲明 包凤英(597)
怎样写新教材教案中的教学目的·····	晁 俊(600)
应用一题多解于复习教学体会及做法·····	刘培标(603)
“五步”法的物理目标化教学·····	孙富龙(607)

增强参与意识,培养能力,提高教学效率.....	杨继勇(611)
激发学生非智力因素 大面积提高教学质量.....	陈发群(614)
中学物理教学中的德育渗透.....	殷朋荣(618)
导入新课的几种方法.....	付玉龙(621)
浅谈中考前的总复习.....	金卫华(623)
浅谈物理教学中的爱国主义教育.....	王海义 张 巍(626)
浅谈高中物理概念的教学.....	文雅杰(628)
谈谈用数学法解决物理学中的运动问题.....	韩淑琴(631)
从《惯性、惯性的应用》谈思维能力的培养.....	张 泓(734)
抓住学生心理特点,搞好物理教学.....	于丽华(637)
抓基础,重训练,提高学生解题能力.....	李禹萍(640)
化学教学中的美育初探.....	蔡艳荣(642)
浅谈培养初中生的观察能力的标准及途径.....	史桂霞(646)
浅谈实验教学在初中化学总复习中的作用.....	白金山(648)
化学教学中注重学科特点.....	陈志富(651)
同系物与同分异构体之辨析.....	冀金生(654)
如何培养学生对课本的兴趣.....	郝凤伟(656)
金属氧化物的酸碱性标度.....	孟宪奎(659)
针对学生心理特点,采取恰当的教学方法.....	高秀艳(661)
浅谈摩尔浓度计算的教学.....	李宏英(664)
教学活动是在知、情两条线相互作用相互制约下完成.....	周慧萍(668)
化学与环境.....	沃秀珍(670)
浅谈板画在生物教学中的作用.....	刘淑媛(672)
论辽河护堤林的营造.....	刘文福(675)
对心因性精神障碍病人心理护理的观察.....	 钱 凤 王志友 郭汝华(678)
坚持“适度从紧”的货币政策,治理我国的通货膨胀.....	 王亚文 巫剑涵 张梅兰(680)

课堂教学设计原则初探

吴运友 李逸萍 吴万林

课堂教学继 17 世纪捷克大教育家夸美纽斯系统提出之后,一直是各国各级各类学校基本的重要的组织形式。现阶段课堂教学仍然应该是整个教学活动中的中心环节,是学生获得知识的主要场所。搞好课堂教学,提高课堂教学效率,是提高教学质量的重要保证;在当前,也是减轻学生过重课业负担的有效途径。而课堂教学效率的提高有赖于科学合理的教学设计。为此,我们必须从教学规律出发,研究、探讨课堂教学所必须遵循的原则,以实现课堂教学的最优化。

一、教学目标的整体性

课堂教学目标是课堂教学活动的出发点和归宿,是检查和评价课堂教学效果的依据。课堂教学目标从总体上讲是“教书育人”。所谓“教书”就是通过课堂教学完成大纲规定的文化知识的教学任务,让学生掌握基础知识、基本技能,培养学生的注意力、观察力、记忆力、想象力和思维能力。所谓“育人”就是在教学中渗透思想政治教育和心理健康教育。一方面要挖掘教材中的德育因素,对学生进行爱国主义、集体主义、道德规范、劳动态度、法制观念等思想政治教育;一方面要加强非智力心理素质的教育,激发正确的学习动机,培养浓厚的学习兴趣,磨炼顽强的学习意志,培养良好的学习习惯和完美的性格等。我们在设计课堂教学目标时,必须把教书和育人作为一个整体,努力使学生在知识、智力、思想、心理等各方面都得到全面协调的发展。值得注意的是我们的目标指向不是少数

学生,我们的教育不是英才教育,而是国民教育,要面向全体学生,提高中华民族的整体素质。因此,课堂教学目标的设计应努力使每个学生都得到发展。

二、教学内容的精炼性

课堂教学的时限性和教学信息的多维性,要求教学内容要精炼。教材中储存的信息既有学生已知的,也有学生未知且不可穷尽的。教师应根据教学目标和具体学情设计教什么、教多少。凡是学生通过自学能够弄懂弄通的东西就应尽量少讲或不讲,一带而过;而对教学的重点、难点则应浓墨重彩,讲深讲透。有的教师出于让学生多掌握点知识的好意,就某一方面的知识给学生提供了大量的信息。这些信息,或因片断,或因杂乱,或因学生早已熟知,或因未被学生的认知图式所接纳,造成学生面对这些信息更感困惑,反而干扰了对应学知识的掌握,使学生难以获得学习需要上的满足感和愉悦感。因此,教师在对教学内容进行具体设计时,一要根据大纲要求和教材实际,精心选择教学内容中最主要、最本质的东西,把握重点难点,使教学内容更集中,把有限的教学时间花在最核心的教学内容上。二要对教材中的信息进行序列编码,使教材中的信息序列化、系统化。教材中的信息一般都具有较强的独立性,缺乏内在层次的联系。教者必须把握知识结构体系,认真分析每节课中的知识在整个知识体系中的地位和作用,找出这一课内容的铺垫知识是什么,新旧知识的连接是什么,后继知识是什么。然后对教材知识结构进行序列化组合,使知识结构更完整、更系统。

三、教学方法的有效性

“教学方法是完成教学任务而采用的办法。它包括教师教的方法和学生学的方法,是教师引导学生掌握知识技能,获得身心发展而共同活动的方法”(王道俊、王汉湘:《教育学》,人民教育出版社1988年版,第244—245页)。课堂教学方法的设计应有利于提

高课堂教学效果,使方法为效果服务。在教法上,不仅要考虑如何教给学生已经概括了的社会基本经验,尤其要考虑教学生怎样有效地去获得这些经验的方法。在学法上,不仅要考虑怎样指导学生去获得已有知识和经验,还要考虑如何指导学生自动更新自身知识结构,不断调控自己学习状况。与此同时,要把握教学方法设计标准,即与教学目的和任务是否相适应,与教学内容是否相一致,与学生心理特征、知识水平是否相适应,与教师自身特点是否相符合,各种教法是否相协调。

教学方法的设计,应遵循以下两个基本原则:

1. 在教法设计上,要遵循启发性原则。

毛泽东同志早在1929年《在中国共产党红军第四军第五次代表大会决议案》的十大“教授法”中明确提出:“要提倡启发式,废止注入式。”教师要始终把启发思想贯穿于教学设计的整个过程,以学生学习为主体,点拨学生独立思考,启发学生积极思维,提高学生分析问题和解决问题的能力。

2. 在学法设计上,要遵循指导性原则。

教师不仅把学生当作教育对象,还要当作研究对象,研究学生的学习规律,指导学生的学习方法。

(1)指导学生掌握教学信息的方法。如在教学信息输入阶段,要指导学生掌握观察、思维、想象的方法;在信息贮存阶段,要指导学生掌握记忆、理解、强化、条例化的方法;在教学信息输出阶段,要指导学生掌握分析、概括、综合的方法等。

(2)指导学生掌握怎样预习、怎样听课、怎样作课堂记录、怎样作业、怎样总结学习过程等学习方法。

(3)指导学生掌握自我心理调节的方法。主要包括怎样养成良好的学习习惯,怎样克服学习中的困难与挫折,怎样排除学习心理障碍以及怎样掌握科学的用脑方法等。

四、教学手段的互补性

教学手段是指师生间传递教学信息的媒体或工具。从教学手段的演进来看,大致可分为传统教学手段与现代化教学手段。传统的教学手段是指班级授课制产生以来,教学中所采用的黑板、教科书、粉笔、教学仪器等。现代化教学手段是相对于传统教学手段而言的,是指19世纪末期开始在教学中进一步采用的各种电教器材(硬件)和载有信息的音像教材(软件)等教学媒体和教学辅助工具。硬件包括幻灯机、电影放映机、电视机、录音机和电子计算机等。软件则是指幻灯片、电影带、录音带、计算机软件等。现代化教学手段传递教学信息具有丰富的表现力,使教学过程中的信息传递形成了抽象与直观的统一,音、色、形的统一,构成了多维的、立体的教学信息网络,促使对各种教育资源和人的各种感官的利用和开发更全面、有效,加快了教育知识再生产。教师在设计教学手段时,除使用传统的教学手段外,要根据学校现代化设施的实际,把学校现有的一切现代化教学手段充分利用起来,使现代化教学手段和传统教学手段相互补充,实现优化组合,拓宽教学信息传递的渠道。

五、教学行为的情感性

课堂教学行为是教师在课堂上对学习行为起影响作用的各种行为的总和。主要包括教学语言行为、非语言行为、教学管理行为及教学评价行为的设计要遵循情感性原则。心理学理论告诉我们,学生是否乐意接受教师所传授的知识,能否以积极的态度学习科学文化知识,不仅取决于学生认知倾向,还取决于教师在教学中的情感状态。因此,教师要注意发挥课堂教学行为的情感效应。

1. 注意教学语言行为的情感性。

语言是讲和听、教与学的桥梁。富有情感的教学语言能激发学生的兴趣,感染学生的情绪,唤起学习的热情,从而提高课堂教学

效率。如对真理、理想、价值观等应运用一些庄重、严肃的语言；对抽象的概念、深奥的哲理、枯燥的知识等应运用生动、形象的语言；提问、答疑应运用通俗、简明的语言；讲述、解说应运用一些风趣、幽默的语言。

2. 注意非语言行为的情感性。

教师要善于运用热情期待的目光、和蔼可亲的面容、得体大度的姿态传递自己的情感意志和态度信息，以“无言之教”促进学生的无意识学习，来弥补有意识学习中学不到的东西或难以学到的东西，造成有利于学习的最佳氛围。

3. 注意教学管理行为的情感性。

教师的课堂教学管理行为应从学生的心理特点出发，对学生的问题行为要设身处地，循循善诱，热心帮助；对事不对人，讲究艺术，妥善处理，努力“让每一个学生都抬起头来走路”。

4. 注意教学评价行为的情感性。

当学生在学习取得成功时应及时给予肯定的评价，让学生体验成功的欢乐；对学习有困难，在学习上受挫折的学生要积极鼓励，尽量少对他们学习过程和结果进行评价，多作学习动机、态度、意志方面的评价，“沙里淘金”发现他们非智力因素中的“闪光点”，唤起他们学习的愿望和热情。

作者：吴运友，江苏射阳县新东中学副校长，中学一级教师；中国现代青年书画家协会会员，中国当代硬笔书法家协会会员，中国硬笔书法艺术研究所助理研究员，淮海书法艺术研究会常务理事。在《人民教育》、《现代中小学教育》、《教育理论与实践》等省级和省级以上教育刊物上发表论文近50篇。

李逸萍，江苏射阳县新东小学一级教师，曾受镇级表彰。

吴万林，江苏射阳县新东小学一级教师，语文教研组组长，受过镇级表彰。

中学生违纪现象透视

陆庆光

近几年来,部分初、高中学生中出现的打群架、赌博、厌学、逃学现象十分严重。这种不良现象持续发生而得不到有效地制止,严重地影响了学校正常的教学秩序,影响社会治安,给学校的教育教学带来了许多困难,引起了社会、学校和家长的关注。究竟是什么原因导致这种现象发生的呢?笔者通过各种渠道调查了解到,主要有以下几方面的客观原因直接影响着他们。

一、随着改革开放的进一步深入发展,国门已向世界敞开。先进的西方市场经济管理技术和优秀的文化涌入国内,给中华民族的经济与文化注入了“兴奋剂”,给中华的腾飞创造了一个良好的机遇和条件。随之也有许多腐朽、没落的资产阶级思想和文化随之进入国内。这股“黄水”的涌入给优秀的东方文明与文化注入了毒液,给善良的中国人带来了有害的精神鸦片,特别对我们的青少年的思想腐蚀更大,毒害更深。

笔者通过对某某为首的因打群架而受伤住院治疗的同学,了解到引起他们打群架的主要原因是为谈恋爱所致。该同学承认曾多次到影视摊点看不健康的武打片和带有低级趣味的色情影视片,也常看一些色情小说。这位同学直言不讳地说:

“当我第一次看了这些影视和小说后,整日精神萎靡,脑海中不时出现影视中的一些下流动作和生活方式。这些影视把我带到了另一个世界,因此无心去学习,总想找适合的人谈情说爱。其实我也不知道什么是真正的爱,天长日久,学习成绩日落千丈。这次打架住院是为争夺我心中的‘恋人’而邀帮结伙大打出手的。我严