

花园自然风

花园是世界上最美丽的语言
Garden is one of the most beautiful language in the world

花园景观 百变

〔日〕永井一夫/编著 周元/译



图书在版编目 (CIP) 数据

花园景观百变秀 / (日) 永井一夫编著; 周元译. —北京: 中国轻工业出版社, 2009.6

(花园自然风)

ISBN 978-7-5019-6883-1

I. 花… II. ①永…②周… III. 住宅—花园—景观—环境设计 IV. TU984.12

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第028844号

NATURAL GARDEN GA SUKI

Copyright © 2007 by SHUFU-TO-SEIKATSU SHA

Original Japanese edition published by SHUFU-TO-SEIKATSU SHA LTD.

Chinese simplified character translation rights arranged with

SHUFU-TO-SEIKATSU SHA LTD. through Timo Associates, Inc and Shinwon Agency Beijing Representative Office, Beijing.

Chinese simplified character translation rights © 2009 by CHINA LIGHT INDUSTRY PRESS

责任编辑: 安雅宁

策划编辑: 安雅宁 责任终审: 张乃柬 封面设计: 沈琳

版式设计: 沈琳 责任校对: 李靖 责任监印: 胡兵

出版发行: 中国轻工业出版社 (北京东长安街6号, 邮编: 100740)

印刷: 北京国彩印刷有限公司

经销: 各地新华书店

版次: 2009年6月第1版第1次印刷

开本: 636×965 1/12 印张: 9.5

字数: 220千字

书号: ISBN 978-7-5019-6883-1 定价: 32.00元

著作权合同登记 图字: 01-2008-2094

读者服务部邮购热线电话: 010-65241695 85111729 传真: 85111730

发行电话: 010-85119845 65128898 传真: 85113293

网址: <http://www.chlip.com.cn>

Email: club@chlip.com.cn

如发现图书残缺请直接与我社读者服务部联系调换

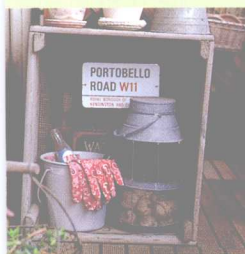
80367S4X101ZYW



花园景观百变秀

[日] 永井一夫 编著 周元 译

 中国轻工业出版社



目录

Contents

中古式花园	3
杂货花园生活	10
阳台花园	39
DIY花园	59
植物配置花园	77
园艺精品店铺	95



中古式花园

“白铁皮的质感有一种特殊的风情，比起陶瓷的材质来，我更喜欢它。”主人将它们搭配放置在故意刷得斑斑驳驳的架子上。



杂货古董式的庭院富有生趣

在这个庭院里，放置着白铁皮罐子、生锈的园艺工具等富有怀旧气息的东西，让整个环境充满了一种暖暖的气息。“比起造型简洁的庭院，我更喜欢像外婆家里一样的感觉。”

在这个家刚建成的时候，这个庭院就只有一片碎石。经过了4年的时间，现在这里连树都长起来了。不过，主人想要让这里变得更有家庭感觉的那份心情，成为推动这个庭院进一步变成中古花园的原因。女主人在这方面的兴趣非常浓厚，只要在跳蚤市场或者杂货店里买到合适的中古杂货，就会立即到这里来摆弄。

随随便便的围栏和平台，让这里越来越有复古的风味。看到女主人幸福的样子，相信全家也一定都很支持她的这个花园吧。家人们在街上发现了新的杂货店，都会特地告诉她。这个充满趣味的花园，可以说是全家人幸福的象征。



1. 在白色的围栏上挂上这些杂货后立刻就有了暖暖的感觉。在这里，生锈的铲子也成了画中的一道风景。
2. 在围栏上挂着用剩下的木板制作的标示牌，并在上面挂上有点生锈的小铁篮作装饰。
3. 为了能够更好地映衬这些生了锈的园艺工具，主人将它们放在刷上白漆的木箱里。
4. 使用边角料的木材制作而成的这个装饰台，粗粗地上漆后，立刻有了一种乡村的质感。



1. 这个铁质的镂花小桌被当作成装饰台，上面随意地放置着搭配种植的盆栽、南瓜，还有古旧的木材堆。

2. 在这个草丛特别茂盛的角落里，主人放上了庭院的标牌，再搭配上发锈的铁棒，更加富有复古的情调。

3. 这个位置上搭建了一个低矮的架子，和地面形成一个小落差，让植物的排列装饰变得更加容易。在这些多肉植物边上，主人细心地装饰上了南瓜和栗鼠。

4. 在这个种植着香草的内庭一角，摆放了公鸡造型的风向标和水缸，显示出一派丰裕的乡土气息。

5. 在这些大水钵里，水生薄荷（*Mentha aquatica*）和香菇草（*Hydrocotyle vulgaris*）正茂盛而健康地成长。夏天换水可得勤快一些。

6. 主人在丛生的树干脚下并排摆放了白铁皮罐子的盆栽，并用集市上买到的木棒标牌来制造中古的韵味。

7. 主人在铁制的货架上摆上了这个木箱子，摆出手推车的造型。这些东西包括浮木制成的木棒在内，都是在集市上的杂货店买到的。

在常人看来，杂货呀浮木呀都只是些没有用处的破烂儿，但是在这里，这些东西却再次焕发了青春，给整个庭院带来了活力。主人说：“这些东西有一种批量生产的货物所没有的风情以及和谐感，我特别喜欢。”

不过，一旦发现中意的东西，必须当场做出决定才行，这里所有的东西都是这样。“因为是放在外面的东西，因此只要不是特别的昂贵，一般我都会买下来。”

一旦增添了新的成员，主人就会勤快地更换摆放的位置，从而让杂货更好地相互衬托。随着待在这个庭院里的时间越来越多，接下来主人的计划是搭建一个弧形的花架，在上面缠绕一些藤蔓植物。看来这个庭院的梦想正在一步一步变大。

用浮木或者废料
当作支架协调整体气氛







这辆婴儿车是在超市淘到的宝贝。在夏天变得衰弱的薰衣草，到了秋天又旺盛地生长起来了。

用过的杂货能够 传递出使用者双手的温暖



1. 只要在木箱子上写上FLOWER BOX几个字，它立刻就摇身变为一个很不错的花盆。在生锈的鸟笼里放上袖珍的盆栽，也就立刻形成了一个可爱的袖珍温室。

2. 为了将空罐头和陶器花盆立体地装饰起来，可是费了主人一番工夫。

3. 这张从祖母家里继承下来的椅子经过含有防腐剂的油漆处理后，成为一个非常漂亮的装饰台。在这里，主人为长得越来越大的香菇草进行了分株。

4. 这辆以前用来搬运沙土的独轮车也被活用作了花盆。生了锈的车体正好符合庭院的复古主题，这是在附近的花店里找到的一件佳作。

5. 通向起居室的这个木平台完全变成了一个中古风格的小花园。绿色构成了非常柔和的氛围，成为了主人最引以为豪的休憩空间。

6. 这个水壶圆圆的形状特别受到主人的喜爱，也被当作花盆装饰在平台上。





杂货花园生活

Zakka Garden Life

用杂货来点缀美丽的园艺景观

将您的花园随意而大胆地装饰成自己喜欢的样子



最近在全国，出现了越来越多的园艺杂货店和旧货市场。

在这里我们为您介绍一些例子，来看一看如何在这些店里找到中意的杂货和旧东西，然后将自己的庭院摆放装饰得充满趣味。



杂货和绿色相互映衬 用白色来做画龙点睛的一笔

在这个花园外面展开的是一片恬静的田地，就仿佛田园农作中的一个休憩小景。主人的这个花园中，绿色植物和复古旧货被绝妙地安排放置在一起，再加上主人用擅长的木工和DIY制作的长椅以及木平台，共同组成了一个让人舒适的场所。

“搬到这里来已经是十多年之前的事了。当时窗外的庭院里就只有粗大的栗树和梅树，只是个杀风景的院子。”从那个时候起，主人就开始每天一边参考各种欧美园艺书籍，一边一点一滴地建造起这个花园来。主人一想到什么就立刻付诸行动。让她现在的木工和涂漆技术已经有了专业级别的水平。

这个花园的风格是因材施用来安放杂货，搭配调和绿色植物，直到表现出自己心中想像的样子为止。花不需要开得满满的，她喜欢的是“一年之中每一天都会在某一处轻巧地开着美丽的花朵”。



1. 这个映衬着绿色的白漆长椅也是手工制作的。垂吊植物常春藤和各种小小的盆栽放置在一起，让这个角落成为一个让人平静的空间。

2. 这是收集各种废弃材料的迷你小屋。将不值钱或者没用的东西堆放起来，以备今后灵活地利用。

3. 这是为了放置园艺工具而建造的小屋。棕色的波浪状屋顶、木质的门、提灯与白色的小屋十分相衬。

4. 装饰桌上放的是可爱的迷你蔷薇，后面的木盒子里正在对迷你蔷薇进行育苗。



为了在园艺工作中能够休息一下，主人建造了这个花架风格的长椅，并漆成了白色，使得杂货被映衬得更加鲜明。做准备的小钵排列在一起也成了展示的风景之一。

长期惯用的杂物和这个平台的气质非常吻合

园艺摆设需要有着即使经历风吹雨打也能够保持坚固和长久的特质，因此最合适的就是各种用旧了的小物件、废品等杂货类。

购买杂货的地方除了常去的旧货店，还有古董市场、跳蚤市场等。调查好活动日期，提前出发，是找到中意物品的要诀。一旦遇见喜欢的东西，只要价格可以接受，为了不使自己过后后悔必须当场买下来。

考虑将这些杂货类物品放在哪里，如何放置，这个过程本身就是一种乐趣。一定要反复考虑，直到摆放出自己能够接受的造型为止。“一旦发现一种非常搭配的方式，这时候会非常地高兴呢。”

因为气质不和而无法使用的杂货可以在跳蚤市场上卖出去，让它能够在新的场所发挥作用。



1. 配合厨房的窗宽，制作了向外打开的两扇木窗。其下装饰的是古旧的老式脚踏缝纫机。
2. 这是去往花园的平台入口。在装饰窗的周围，主人粘上了黏土砖作装饰。墙壁上面，主人装饰性地挂上了生锈的金属器具以及白铁皮玩具，右边的这枚标牌是主人非常喜欢的一件杂货。
3. 配合大约90cm的台面宽度，主人选择了小小的盆栽和迷你桌椅等杂物来装饰。通过对白色小箱的巧妙利用，杂物也显得富有生机起来。

在平台的橱柜和架子之上，放置着以前用过的玻璃瓶和绿色盆栽，而镜中则反射出花园之外的如画风景，组成一幅清爽的画中画。

