



唐浩明
评点

下

曾国藩语录



华夏出版社



唐浩明
评点

下

曾国藩语录

华夏出版社

下册目录

治学

- 所读《书经》不讲蔡传训诂..... 604
- 温习《尚书》..... 605
- 喜戴震之说..... 606
- 乐观戴存庄之书..... 607
- 邵位西认为诗序为孟子等人作..... 607
- 《诗经说》证据太少..... 608
- 五十七岁通《仪礼》..... 609
- 论俞樾《群经平议》..... 610
- 重批王船山《礼记章句》..... 610
- 读张承华著《学庸臆解》..... 611
- 《论语》乃善言德行之尤著者..... 612
- 读朱彬著《经传考证》..... 613
- 读钱大昕《声类》..... 614
- 读陈澧《声律通考》等书..... 615
- 乐律与兵事文章相表里..... 615
- 读纪泽著《音学考》《分韵说文解字》..... 616
- 读《五代史》《晋略》..... 617
- 自成一家与剽袭..... 618
- 读王念孙的《读书杂志》..... 618
- 读《淮南子》的领悟..... 619
- 《法言》不如《文中子》平实..... 620
- 《正蒙》艰深不显豁..... 621
- 读《正谊堂丛书》..... 621
- 读《聪训斋语》《澄怀园语》..... 622
- 读罗泽南的《极衍义》《姚江学辨》..... 623
- 读《钟涵斋迓言》..... 623
- 重读《圣武记》..... 624
- 读《漫钞》等书..... 625
- 论古文之道..... 625
- 阳刚阴柔与喷薄吞吐..... 628
- 书牍鲜佳者..... 629
- 《骈体文钞》分类繁碎..... 630
- 简编《经史百家杂钞》..... 631
- 古文八字诀..... 631
- 古文古诗的八种风格..... 633
- 老年背《离骚》..... 634
- 质疑《狱中上梁王书》..... 635
- 夜温《长杨赋》..... 635



與中读《上林賦》.....	636	读白苏陆诗开拓胸襟.....	665
汉魏賦训诂精确声调铿锵.....	637	读祁隽藻等人的诗.....	666
韩文与《六经》.....	637	和何栻诗.....	668
对韩文的领悟.....	638	做诗则不能成寐.....	669
文章与情韵声调.....	639	作字之笔势笔画及心态.....	670
韩文技进乎道.....	640	识笔之病与因病成妍.....	671
“周情孔思”乃为文之本.....	640	锋芒森森为雄字正宗.....	672
韩文的两篇相配现象.....	641	艺之精全在微妙处.....	673
气不在义理字句间.....	642	字的点画体势.....	674
柳宗元山水记文境最高.....	643	奇气不令过露.....	675
苏东坡以文章为鼓吹.....	643	有惊心动魄才能渐入正果.....	675
归有光文不足以发挥奇趣.....	644	写字体悟种种.....	676
读《汤文正集》.....	645	书法不外羲献父子等.....	678
读洪亮吉《上成亲王书》.....	646	作字之法种种.....	680
读梅伯言等人的文章书信.....	646	阅刘墉《清爱堂帖》.....	682
读左宗棠等人的文章.....	648	作字的险与和.....	683
读冯桂芬《校邠庐初稿》等.....	649	刚健婀娜缺一不可.....	684
不同意崇宋抑汉.....	650	古之书家作品中别有意态.....	686
刘蓉降职不可解.....	651	观前人书画.....	688
张裕钊文章有王安石之风.....	652	世间尤物不敢妄取.....	691
思作一卷冰雪文.....	652	赏玩字帖.....	692
古文写作上的苦恼.....	653	看李小湖所藏法帖.....	693
对所作之文深以为愧.....	655	不夺人之好.....	695
纪泽部分诗作毁于火.....	658	观輿地图.....	698
《十八家诗钞》.....	658	韩瓶砚.....	699
五言古诗的两种最高境地.....	660	明道必精研文字.....	700
读陶诗.....	661	借文章传名谈何容易.....	705
古人措词深秀.....	662	大志与小志.....	706
杜诗句法变幻无穷.....	663	以大名高位退而求学.....	707



人事日杂读书乏力.....	707	英雄诫子弟.....	739
扫荡旧习赤地新立.....	708	气节与傲.....	742
《资治通鉴》论古折中至当.....	709	每天每月应做的事.....	745
做古文者例有傲骨.....	710	劝学篇示直隶士子.....	747
书以校刊尚精的初版为妙.....	711		
诗书能养心凝神.....	712	治 家	
于“有恒”二字加意.....	712	善待兄弟即是孝.....	754
柔和渊懿中有强劲雄直之气.....	713	慎交朋友.....	756
看读写作缺一不可.....	714	家庭日用中有学问.....	757
因不敬与无恒而百无一成.....	715	联姻但求勤俭孝友之家.....	759
文章以精力盛时易于成功.....	716	处非常顺境而战栗恐惧.....	760
文章要有骨有肉有声色.....	717	若骄奢淫佚则兴旺立见消散.....	761
吴南屏真豪杰之士.....	718	不以做官发财不以宦囊遗子孙.....	762
同列并不一定同等.....	720	孝友之家可绵延十代八代.....	765
近时所作不称意.....	722	思为曾氏家族置义田.....	766
谈隶书.....	722	迁善改过修德读书.....	767
自为之书不过数十部.....	723	半耕半读.....	768
读书贵于得间.....	725	母丧未除不受官职.....	770
本根之书不过数十种.....	726	不积银钱遗子弟.....	771
打通汉宋两家之结.....	727	以勤俭教导新媳妇.....	772
古文写作的指引.....	728	曾纪琛终生抑郁.....	774
熟读《文选》.....	729	鱼猪竹蔬.....	775
礼.....	730	出门宜常走路.....	776
赦.....	731	和气致祥乖气致戾.....	776
世泽.....	732	家庭不可说利害话.....	778
悔吝.....	734	不求好地但求平安.....	780
儒缓.....	735	治家八字诀.....	782
名望.....	737	情意宜厚用度宜俭.....	783
居业.....	738	勤苦为体谦逊为用.....	785



唐浩明
点校
曾国藩语录

- | | | | |
|-------------------|-----|---|-----|
| 不信补药僧巫地仙..... | 787 | 常怀愧对之意..... | 830 |
| 不非笑人少坐轿..... | 788 | 居官四败与居家四败..... | 831 |
| 不待天概人概先自概..... | 790 | 盖屋摆地球仪..... | 832 |
| 与地方官相处之法..... | 792 | 纪官考取案首..... | 832 |
| 祭不欲数..... | 793 | 京师势利之藪..... | 833 |
| 收畜与节制..... | 794 | 败叶满山全无归宿..... | 834 |
| 有福不可享尽有势不可使尽..... | 795 | 以身作则与用人..... | 836 |
| 患难风波之兄弟..... | 798 | 悼念温甫..... | 837 |
| 门庭太盛非勤俭难久支..... | 800 | 手足情重..... | 838 |
| 六分天生四分家教..... | 802 | 超然对待荣观..... | 839 |
| 以耕读为本..... | 806 | 子弟骄多因父兄骄..... | 840 |
| 仕途关乎时运..... | 808 | 晚年心态：盼添丁重亲情读理学.. | 841 |
| 儿侄辈多不长寿..... | 808 | 收管好寄回的信函奏稿..... | 843 |
| 由俭入奢易由奢返俭难..... | 809 | | |
| 继承家风强调劳俭..... | 810 | | |
| 辟菜园雇人种菜..... | 813 | <h3 style="text-align: center;">治世</h3> | |
| 崇俭可以长久..... | 814 | 以宽厚之心待人..... | 846 |
| 虽烦劳却远胜寒士的困苦..... | 815 | 用人听言皆难..... | 848 |
| 对衰榆生不宜过露痕迹..... | 815 | 小心安命埋头任事..... | 849 |
| 不沾富贵气习..... | 816 | 盛时预为衰时想..... | 849 |
| 人肯立志凡事都可做到..... | 817 | 郁怒最易伤人..... | 850 |
| 考前不可递条子..... | 818 | 天道忌巧盈貳..... | 852 |
| 夜饭不荤..... | 819 | 居乡居城利害参半..... | 853 |
| 家中兴衰全系于内政之整散..... | 821 | 庸医多而良医少..... | 853 |
| 对近邻酒饭宜松礼貌宜恭..... | 823 | 成事的动力：贪利激逼..... | 854 |
| 为各房及子孙榜样..... | 824 | 君子不谓命..... | 855 |
| 家庭多获九弟之助..... | 825 | 读书贵有心得..... | 856 |
| 晚年亦常服补药..... | 827 | 良友及不测之祸与室欲怨忿..... | 856 |
| 内眷不穿绸缎不用荤..... | 829 | 古人胸次潇洒旷远..... | 858 |
| | | 为势所驱..... | 859 |



两副联语.....	859	取笃实践履之士.....	899
不要求取回报.....	860	君子之看待施与报.....	901
思得一二好友.....	861	以朱子之说格物致知.....	902
以厚实矫世之浇薄浮伪等.....	862	生平重视友谊.....	906
光明俊伟之文章.....	863	转机始赖一二人.....	907
静中细思人生之有限.....	864	不忧兵与饷而叹人才缺.....	908
读韩文岸然想见古人.....	866	官府若不悔改则乱萌未息.....	908
检讨与小珊争吵的不是.....	866	希图挽回天心.....	909
誉人言不由衷.....	867	直道而行.....	910
内讼种种.....	868	厌恶宽容之说.....	910
不做权臣.....	872	相信与相疑.....	911
于勤俭谨信外加忍浑.....	874	窗棂愈多则愈蔽明.....	912
何绍基与冯树堂吴廷栋.....	875	荆轲之心苕宏之血.....	912
良友言行之启迪.....	877	士各有志.....	913
饱学之士汪梅村.....	879	互相箴规.....	914
日记与人才夹袋.....	880	以得人为强.....	914
吃苦与不留钱财给子孙.....	881	渐实则能渐平.....	915
罗遵殿是当世第一清官.....	882	饱谙世态.....	916
与胡林翼互许为知言.....	883	礼义法度当应时而变.....	917
周馥甫颇习洋务.....	884	湘军兵勇体质荏弱.....	917
演奏浏阳古乐.....	885	穷途白眼.....	918
严树森效胡林翼而适得其反.....	886	此处好比夷齐之垅.....	919
称赞李鸿章杀降.....	887	懵懂被不祥.....	920
李善兰与张斯桂张文虎.....	888	取人小处实处与人大处空处.....	921
长辈好善.....	889	天下事理皆成两片.....	921
人才档案.....	889	忠于统领.....	922
叹惜友人凋落.....	894	祸生于舌端笔端.....	923



君子愈让小人愈妄.....	924	勉力去做而不计成效祸福.....	952
功效.....	925	做湖南出色之人.....	953
治 政			
不轻受人惠.....	930	力除官气.....	954
不得罪东家好来好去.....	931	痛恨不爱民之官.....	955
愚公移山.....	932	天下似无戡定之理.....	955
凡事皆贵专.....	932	不轻进人不妄亲人.....	956
在外与居乡不同.....	933	勤王宜兄弟同行.....	957
风水未可尽信.....	934	接洋人条款知大局已坏.....	957
大员之家不涉公庭.....	935	择术不慎.....	958
不贪财不失信不自是.....	935	说话要中事理担斤两.....	959
并非升官即贤肖.....	936	不忍独处富饶.....	960
拟办社仓.....	937	一门之内迭被殊恩.....	961
上疏批评皇上的用意.....	939	多选替手为第一义.....	962
乡民可与谋始难与乐成.....	940	强矫与谦退.....	962
以写日记治无恒之弊.....	940	盐务利弊.....	964
书吏中饱.....	941	怀临深履薄之惧.....	965
惜物.....	942	死在金陵不失为志士.....	966
功名之地难居.....	942	乱政与善政.....	967
对世态的略识与不识.....	944	不恃无意外之罚.....	968
等差与仪文.....	945	处大位大权能善末路者少.....	969
随缘布施.....	946	上奏折是人臣要事.....	969
耐烦.....	947	以明强为本.....	970
去冗员浮杂.....	948	不表无形之功.....	971
声闻可恃又不可恃.....	948	每折看两遍.....	972
去闾冗.....	949	居上位而不骄极难.....	973
不要钱不怕死.....	950	不可市恩.....	974
抓住时机做成一个局面.....	951	江西盐务.....	975
		大事有天运与国运主之.....	976
		何必郁郁.....	978



沅甫恐难久甘寂寞.....	979	愧悔八两银子打造银壶.....	1009
天下多有不深知之人事.....	981	对德业和学业的愧悔.....	1010
湘军中的哥老会.....	982	君主的用心用人.....	1011
学郭子仪.....	984	宰相妨功者多.....	1013
调度文书以少为好.....	984	功高震主.....	1013
从波平浪静处安身.....	985	改进漕运的设想.....	1014
疏语不可太坚.....	986	天下大事十四宗.....	1016
富贵常蹈危机.....	987	官员的养廉费.....	1016
乱世为司命是人生之不幸.....	988	用绅士之法.....	1017
处此乱世寸心惕惕.....	989	法立令行整齐严肃.....	1018
辞职难以允准.....	990	矫激得美名要结得民心.....	1018
做一日和尚撞一日钟.....	991	人才以陶冶而成.....	1019
以菲材居高位.....	993	所费与所报相差三四十倍.....	1020
查阅《清会典》及《明史》.....	993	不与不终不胜.....	1021
清介谦谨.....	994	襟怀豁达与心力劳苦.....	1022
以散员留营.....	995	夜间功课.....	1022
危难之际断不可吝于一死.....	996	文人空虚.....	1023
外官有景况苦的.....	996	与李元度约法五章.....	1024
居敬大有益于身心.....	997	委员与绅士的职责.....	1025
盛气与自是.....	999	明不傍烛则严不中礼.....	1026
睡梦缺好意味.....	1000	一省风气依乎数人.....	1026
力戒争胜之心.....	1000	督抚之道与师道无异.....	1027
奄奄思睡.....	1001	办事的方法.....	1028
儒缓.....	1002	保举太滥.....	1030
诚中形外.....	1002	全仗年丰民乐.....	1031
公私事繁.....	1003	读吴文镛批文.....	1032
大胜前的处境与心境.....	1005	不轻于兴作.....	1032
老九谏大哥之短.....	1007	苏州城里的官场特色.....	1033
修建富厚堂用钱七千串.....	1008	忍耐.....	1034



璞玉之浑含.....	1035	有操守而无官气多条理而少大言 ...	1062
持其大端.....	1036	朴实廉介为人之好本质.....	1063
命数有定.....	1036	想学战又想读书.....	1065
不收分外银钱.....	1037	宁取乡气不取官气.....	1066
书生血诚徒供唾弃之具.....	1038	不可背后攻人之短.....	1067
三大患.....	1039	高明者与卑琐者.....	1068
捐去陋伪.....	1040	儒生气象.....	1069
非好为高论.....	1040	在乎得人而不在于得地.....	1069
乱世须用重典.....	1042	成败无定.....	1070
慎行保甲制.....	1045	劝诫浅语十六条.....	1072
内持定见外广延纳.....	1046		
去害安民.....	1047		
严而有律.....	1047	治 军	
劝捐.....	1048	训诫军中要务.....	1084
成败利钝付之不问.....	1049	何必与兵事为缘.....	1086
剖骨和羹.....	1050	用兵种种.....	1087
痛恨不白不黑不痛不痒之风.....	1050	军气与将才.....	1089
战时人道.....	1052	八点经验之谈.....	1091
以戒惧惕厉为先.....	1053	不宜以命谕众.....	1094
无地方实权不能带兵.....	1054	稳.....	1095
非从利者可从权.....	1055	人力与天事.....	1096
先乱是非而后政治颠倒.....	1055	看地势察敌情及其他.....	1097
再次出山改变做法.....	1056	无以多杀为悔.....	1100
用人.....	1057	学周瑜的冷静.....	1100
仪文与真意.....	1058	布袋与火把的使用.....	1101
宦途人情薄如纸.....	1059	水师骄傲.....	1102
人心日非吏治日坏.....	1060	早进与晚进.....	1103
屏去虚文力求实际.....	1061	招降及驾驭悍将.....	1104
留意人才.....	1062	蚁穴与冲要等.....	1106
		选将及将兵.....	1107



死里求生与相机.....	1108	见人危而不能救.....	1146
气敛局紧.....	1109	挡牌与炮子.....	1146
在人而不在器.....	1110	越寨攻敌.....	1148
兵无常法及宁拙毋巧等等.....	1111	疆场磨炼豪杰.....	1157
审机审势与审力.....	1113	对团练和额兵的认识.....	1158
以抬鸟刀矛为根本.....	1114	绿营败不相救.....	1160
蓄留气力忌讳名声及变化不测.....	1114	团与练.....	1161
全军为上.....	1116	秋毫无犯.....	1162
不可贪多而无实.....	1116	改弦更张.....	1163
军事机宜若干条.....	1117	对将官的四点要求.....	1164
识主才辅人半天半.....	1120	因量器使.....	1165
呆兵围城及使用大炮等.....	1121	得士卒之心.....	1165
部曲断断不能全撤.....	1123	练勇精强器械精致.....	1166
安慰吉字营.....	1124	岂能贵耳贱目.....	1168
与捻军作战.....	1124	水陆并进.....	1168
但有志即可奖成.....	1127	不用营兵镇将.....	1170
骄惰最误事.....	1128	履之后艰.....	1171
主客正奇.....	1129	扎营哨探等.....	1172
士气的激励.....	1130	不可以寻常行墨困倔奇男子.....	1173
《史记》叙兵事有误.....	1133	军事以气为主.....	1174
治兵的体会与感悟.....	1134	知识与经验种种.....	1176
威克厥爱.....	1136	不善临阵.....	1178
军营日常要务.....	1137	湘军归农及其他.....	1179
团练无益.....	1139	无人情百求不应.....	1182
恩与仁威与礼.....	1140	愈易愈简愈妙.....	1183
碾制火药.....	1141	治军所感所得.....	1184
树人与立法等等.....	1142	行军禁止骚扰.....	1188
去庸俗之见可与言道.....	1144	择地筑垒种种.....	1189
用兵与声律相通.....	1145	军歌三首.....	1192

治学

小有洞天

洞偏在
石上





所读《书经》不讲蔡传训诂

原文

今日看《书经》，见蔡传训诂良多不讲，如以“敷言”为“敷衍之言”之类，宜数汉学家之指摘。

译文

今天读《书经》，见蔡沈《书集传》中的训诂多不提及，比如将“敷言”解释为“敷衍之言”之类，当然要招来汉学家的指摘。

评点

南宋学者蔡沈集数十年研究《尚书》之功，所成的《书集传》参考众说，融会贯通，是元代以后试士所用的标准读本。曾氏所读的《书经》，不讲蔡沈的训诂，故他颇有微辞。



温习《尚书》

原文

温《召诰》，于古人“周情孔思”四字，若有所会。

温《书经·无逸》，用吴文正公纂言本，若有所会。

思《书经·吕刑》，于句法若有所会。

《吕刑篇》，于后世古文家蹊径最近，惜不能尽通其读。

译文

温习《召诰》，对于古人“周情孔思”四个字，似乎有所体会。

温习《书经·无逸》，用吴文正公纂言本子，似乎有所体会。

思考《书经·吕刑》，对于句法似乎有所体会。

《吕刑篇》，对于后世的古文家来说，所走的路子最为接近，可惜的是不能完全通晓所读的内容。

评点

《召诰》《无逸》《吕刑》是《尚书》中的三篇文章，作为读书人必读的《四书》《五经》中的一部，曾氏在少年时便一定对《尚书》滚瓜烂熟了，但中年之后身为军事统帅和地方高级行政长官，他仍在繁忙的军政事务中抽空温习，并能在温习中能有新的体会。“若有所会”，便是说的这种读书之感。常言说“温故知新”，曾氏没有写出所“会”的是什么，但我们可以想像得出，这种“会”



一定是他过去读《尚书》时所不曾有过的。

喜戴震之说

原文

余好读《吕刑》，而苦不能尽通其读。兹阅戴氏之说，有愜余心者。如“制百姓于刑之中”，“天齐于民，俾我一口”暨“非从惟从”等句，皆犁然有当于人心，欣赏无已。

读《顾命》《康王之诰》，喜戴氏治经与余所见多同，惜其生前未与曳谈。

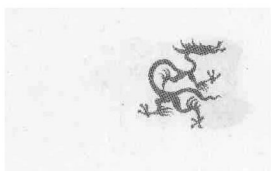
译文

我喜欢读《吕刑》，却苦于不能完全通晓文章内容。阅读戴震的解说，有符合我的心意的，如对“制服百姓于刑法之中”，“上天治理百姓，暂时任用我”及“不服从的人也会服从”等句的解说，都深刻而能启发人，我欣赏不已。

读《顾命》《康王之诰》，对戴震研究经书与我的见解多有相同而喜悦，可惜的是我在他生前未能与他畅谈。

评点

戴震字东原，是清乾隆年间的大学问家，曾氏对他很尊敬。在《圣哲画像记》一文中，曾氏对戴震的治学予以推崇。



乐观戴存庄之书

原文

温《盘庚上》《盘庚中》，因戴存庄采宋元及本朝治汉学者之说，每多当人意处，故乐观之。

译文

温习《盘庚上》《盘庚中》，因为戴存庄采用宋代、元代及本朝汉学家的说法，每每符合读者的心意，故而乐于观看。

评点

戴存庄为安徽名士，死于咸丰五年。曾氏咸丰十年五月在军营中接见戴的侄子侄孙，戴家送给曾氏戴之著作三部，曾氏送戴家银子五十两，作为营葬戴存庄的费用。但戴家似乎并未将这笔钱用于戴之丧葬，这有一年多后的曾氏日记为证：“桐城方植之、戴存庄、苏厚子、文钟甫诸贤六人，乱后渴葬，余于五月出钱，令桐人甘绍盘玉亭买地葬之。”（同治元年闰八月十一日日记）

邵位西认为诗序为孟子等人作

原文

邵位西言：“《诗序》系孟子、万章之徒所作，《大序》与《小序》不当分而为二，所以记次第，非所以明章旨也，犹《史》《汉》《法言》之有后序尔！”其言奇而颇确。



㊦ 译文

邵位西说：“《诗序》是孟子、万章等人所写的，《大序》与《小序》不应分为两篇，只是为了区分前后，并不是说明篇章的主旨有不同，如同《史记》《汉书》《法言》有后序一样。”他的话奇特但颇为准确。

◎ 评点

《诗经》有《大序》《小序》。《大序》概论全部《诗经》，《小序》为每篇诗的主题解释。在《诗经》研究史上，一般从郑玄之说，认为《大序》为子夏所作，《小序》为子夏与毛公所作，或据《汉史》认为《大序》《小序》均为卫宏所作。邵位西提出新的观点，认为是孟子、万章等人所作，又认为不应分为两篇，故曾氏说他的观点新奇，但又对这种新奇观点作了肯定。

《诗经说》证据太少

原文

阅子序《诗经说》，学有根柢，其用意往往得古人深处，特证据太少，恐不足以大鸣于世耳。

㊦ 译文

读吴子序著的《诗经说》，学问上有根柢，他的研究常常能探到古人的深层，只是证据太少，恐怕不足以在社会上产生很大的影响。

◎ 评点

研究学问，一怕没有创见，二怕没有充足的证据来支持创见，看来吴子