

●全彩攻略增强版



最美中国

中国最美100个 古镇古村

《最美中国》
编辑部 编著

100 most beautiful ancient towns and villages of China



中国旅游出版社

项目统筹: 付 蓉

责任编辑: 王 颖

图片编辑: 孙晓鸥

文 字: 《最美中国》编辑部 张 娜

图片提供: CFP 图片库 黄 橙 张 娜 全景图片库 阿 文

装帧设计: 东至亿美 九雅制作

责任印制: 闫立中

图书在版编目(CIP)数据

中国最美 100 个古镇古村 / 《最美中国》编辑部编著.

北京: 中国旅游出版社, 2009.1

(最美中国)

ISBN 978-7-5032-3614-3

I. 中… II. 最… III. 乡镇—旅游指南—中国 IV.
K928.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 202035 号

书 名: 中国最美 100 个古镇古村

作 者: 《最美中国》编辑部

出版发行: 中国旅游出版社

(北京建国门内大街甲 9 号 邮编: 100005)

<http://www.cttp.net.cn> Email: cttp@ccta.gov.cn

发行部电话: 010-85166507 85166517

经 销: 全国各地新华书店

印 刷: 北京翔利印刷有限公司

版 次: 2009 年 1 月第 1 版 2009 年 1 月第 1 次印刷

开 本: 787 毫米×1092 毫米 1/16

印 张: 13.5

印 数: 1-8000 册

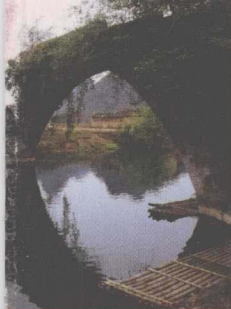
字 数: 250 千

定 价: 39.8 元

I S B N 978-7-5032-3614-3

版权所有翻印必究

如发现质量问题, 请直接与发行部联系调换



最美中国

●《最美中国》编辑部 编著

BEAUTIFUL CHINA

中国最美
100个古镇古村

中国旅游出版社



A 江南水乡

P006~043

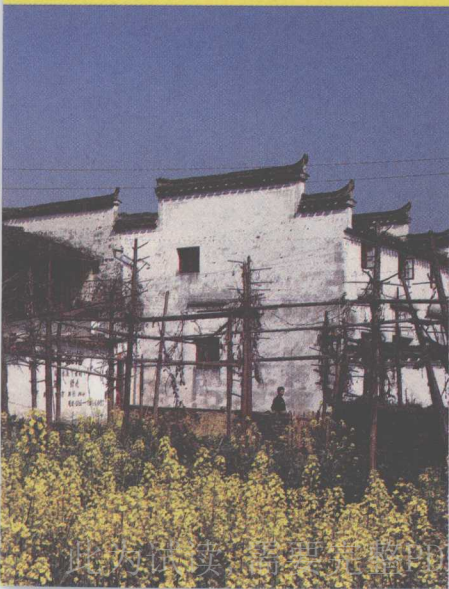
- | | |
|---------------|---------------|
| 001 乌镇 / 008 | 011 前童 / 026 |
| 002 西塘 / 010 | 012 泰顺 / 028 |
| 003 南浔 / 012 | 013 朱家角 / 030 |
| 004 岩头村 / 014 | 014 周庄 / 032 |
| 005 芙蓉村 / 016 | 015 同里 / 034 |
| 006 苍坡村 / 018 | 016 角直 / 036 |
| 007 俞源 / 019 | 017 锦溪 / 038 |
| 008 诸葛村 / 020 | 018 木渎 / 040 |
| 009 郭洞 / 022 | 019 东山 / 042 |
| 010 嵇滩 / 024 | |

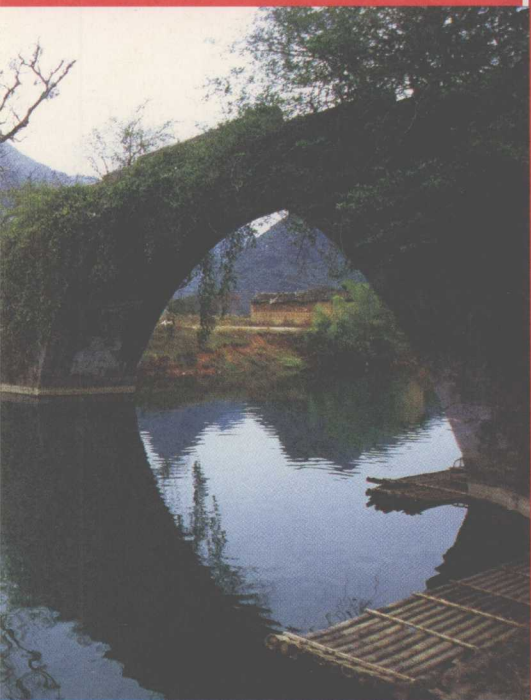
目录 CONTENTS

B 徽派民居

P044~093

- | | | |
|--------------|----------------|--------------|
| 020 宏村 / 046 | 028 潜口民宅 / 062 | 036 瑶里 / 078 |
| 021 卢村 / 048 | 029 呈坎 / 064 | 037 思溪 / 080 |
| 022 塔川 / 050 | 030 查济 / 066 | 038 延村 / 082 |
| 023 西递 / 052 | 031 屏山 / 068 | 039 溪陂 / 084 |
| 024 唐模 / 054 | 032 湖村 / 070 | 040 李坑 / 086 |
| 025 关麓 / 056 | 033 理坑 / 072 | 041 汪口 / 088 |
| 026 棠樾 / 058 | 034 晓起 / 074 | 042 江岭 / 090 |
| 027 南屏 / 060 | 035 流坑 / 076 | 043 庆源 / 092 |





C 岭南风情

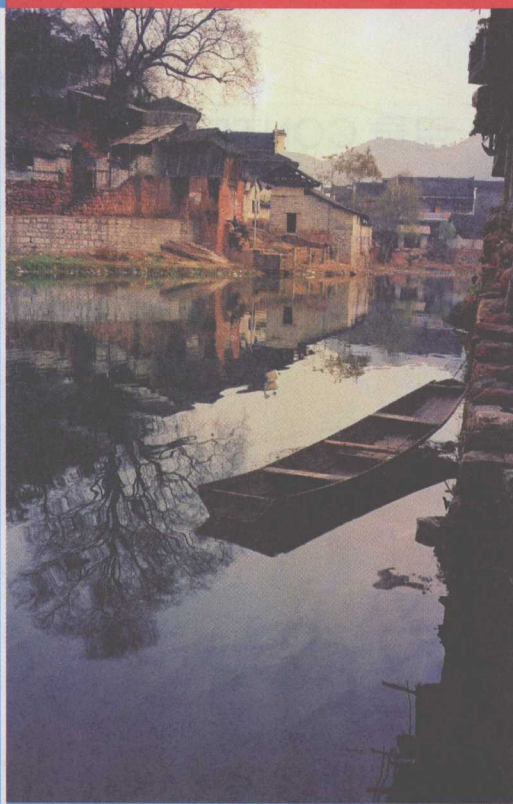
P094~125

- | | |
|--------------|---------------|
| 044 洪坑 / 096 | 052 南社 / 112 |
| 045 塔下 / 098 | 053 沙湾 / 114 |
| 046 四堡 / 100 | 054 大旗头 / 116 |
| 047 培田 / 102 | 055 阳朔 / 118 |
| 048 芷溪 / 104 | 056 黄姚 / 120 |
| 049 下梅 / 106 | 057 兴安 / 122 |
| 050 长汀 / 108 | 058 龙脊 / 124 |
| 051 赤坎 / 110 | |

D 湘黔地带

P126~151

- 059 肇兴 / 128
- 060 青岩 / 130
- 061 岜沙 / 132
- 062 镇山 / 134
- 063 隆里 / 136
- 064 郎德上寨 / 138
- 065 西江 / 140
- 066 凤凰 / 142
- 067 洪江古商城 / 144
- 068 张谷英村 / 146
- 069 德夯 / 148
- 070 芙蓉镇 / 150



E 川渝山地

P152~175



071 阆中 / 154

072 福宝 / 156

073 上里 / 158

074 洛带 / 160

075 罗泉 / 162

076 丹巴藏寨 / 164

077 黄龙溪 / 166

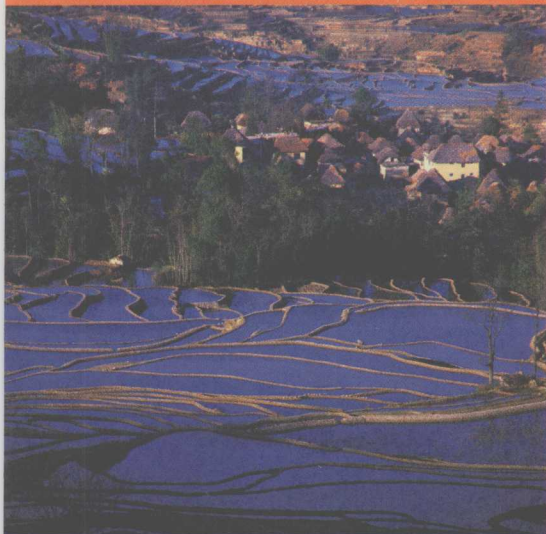
078 桃坪羌寨 / 168

079 涪滩 / 170

080 西沱 / 171

081 塘河 / 172

082 中山 / 174



F 边陲小镇

P176~199

083 室韦 / 178

084 额济纳 / 180

085 禾木 / 182

086 白哈巴 / 184

087 束河 / 186

088 丽江古城 / 188

089 沙溪寺登街 / 190

090 大理古城 / 192

091 罗平 / 194

092 元阳 / 196

093 盐井 / 198

G 北方院落

P200~215

094 爨底下 / 202

095 鸡鸣驿 / 204

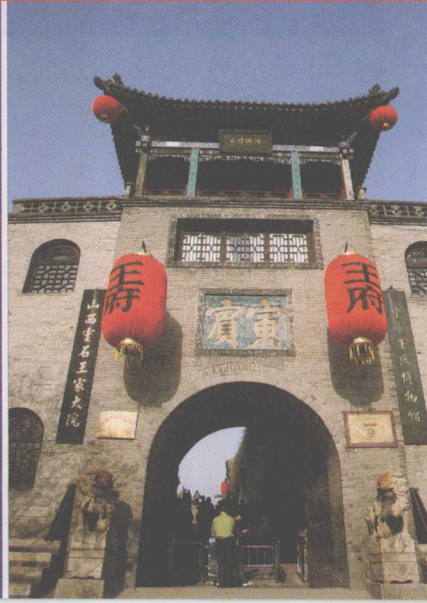
096 平遥古城 / 206

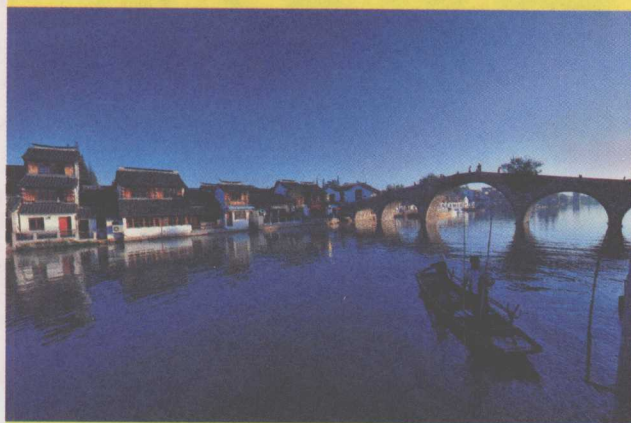
097 静升村 / 208

098 碛口 / 210

099 张壁 / 212

100 党家村 / 214





A 江南水乡

P006~043

001 乌镇	008	011 前童	026
002 西塘	010	012 泰顺	028
003 南浔	012	013 朱家角	030
004 岩头村	014	014 周庄	032
005 芙蓉村	016	015 同里	034
006 苍坡村	018	016 甬直	036
007 俞源	019	017 锦溪	038
008 诸葛村	020	018 木渎	040
009 郭洞	022	019 东山	042
010 皤滩	024		

古镇

001 WUZHEN 乌镇



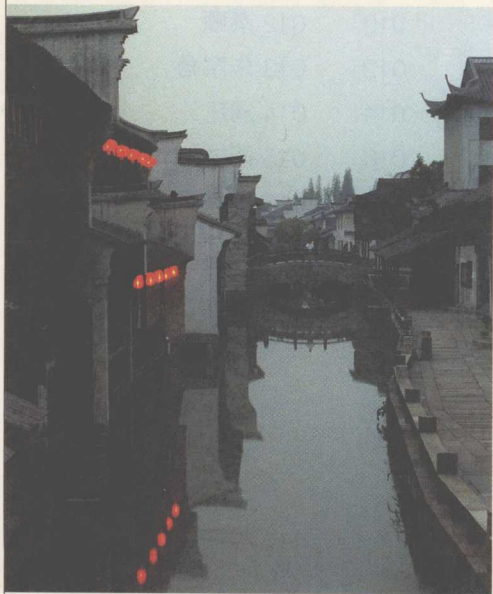
最美理由：

乌镇距今已有1300多年的建镇史。是迄今保存最完好的江南古镇之一，自872年建镇以来，镇名、镇址、水系和生活方式均未变，传统建筑经千年风雨，依然完好保存着清末民初的建筑格局，江南“小桥、流水、人家”的风貌至今犹存。镇内河网纵横交错，“十”字形的主河道将乌镇自然划成4条长街，千余年来，乌镇居民依水而居，临河建屋，形成了具有浓郁水乡风情的生活方式。乌镇仍保留着许多水乡所特有的河港、桥梁、临河建筑、街道、店面等。清晨或傍晚你若沿东西市河漫步，将使你流连忘返。

最美季节：春秋两季

最美看点：宏源泰染坊^① 高公生槽坊^② 茅盾故居^③ 乌镇戏台^④ 江南百床馆^⑤ 江南民俗馆^⑥

最美搜索：浙江



乌镇是江南古镇中最原汁原味的，镇分东栅和西栅两部分，尤其是东栅，保持着乌镇的原貌，连这里的时光也分外地凝重一些。

①宏源泰染坊：蓝印花布，俗称“石灰拷花布”、“拷花蓝布”，至今蓝印花布的印染工艺还遵循着祖辈留下的工艺，在宏源泰染坊，可以看到印染工序的全过程演示，也可以在前面的店铺中带一些蓝印花布的成品回家。

②高公生槽坊：在高公生槽坊，一走进去就能闻到扑鼻的酒香。这里是镇上名酒“三白酒”的制作间。所谓“三白”，就是用白糯米、白面、白水来酿酒，一般用四斤大米才能酿出一斤酒来。旁边的柜台里有各种包装的三白酒，柜台的一角还有一坛专供游人品尝。

③茅盾故居：位于酒坊旁边，四开间两进两层木结构楼房，坐北朝南，总面积450平方米。茅盾故居是乌镇人的骄傲，有关茅盾与乌镇的种种几乎每一位乌镇人都如数家珍。老屋临街靠西的一间房是茅盾曾读过书的家塾，故居内部的布置简单，却散发着静雅之气。

④乌镇戏台：出茅盾故居，常常会听到一阵鼓声与唱腔。那是乌镇的戏台，戏台上常演花鼓戏，是一种地方戏种，一律用方言演唱，常有当地的农家阿婆围在台前，看得津津有味。

⑤江南百床馆：中国第一家收藏、展出江南古床的博物馆，有清代拔步千工床、小姐床、双龙足雕花架子床、明马蹄大笔管式架子床和双喜、如意、带镜红木雕花床、嵌骨架子床等，数十张明、清及近代的古床精品。

⑥江南民俗馆：东栅的金家，曾是这里的富庶人家，今天他们的居所成就了一段江南生活的记载。展示晚清至中华民国时期乌镇民间有关寿庆礼仪、婚育习俗和岁时节令等的民俗。

■地址：位于浙江嘉兴市桐乡市北端，西临湖州市，北界江苏吴江县，为二省三市交界之处。县级公路姚震线贯穿镇区，经姚震公路与320国道、318国道、沪杭高速公路相接。乌镇距杭州市、苏州市均为80公里，距上海市140公里。

■交通：嘉兴汽车西站13:40有直达乌镇的中巴，其余时间可先乘中巴到桐乡（10元，1小时可达），再转车到乌镇（中巴4元，15分钟可达）。

上海旅游集散中心（上海体育场5号看台下）有到西塘的旅游专线车，双休日上午7:30发车，14:30从乌镇返回。上海西区汽车站直达乌镇的中巴，2小时可达。

■门票：东栅景区100元，西栅景区120元，联票150元。

■开放时间：7:20~17:30。



古镇

002 XITANG 西塘



最美理由：

江南六大古镇之一，廊棚是西塘与其他水乡古镇最大的不同，既连接河道与店铺又可遮阳避雨，总长 1300 多米，代代传承，相沿成习。西塘的明清旧宅具有江南民居的典型性，而且宅弄相连，形成了“雨天不湿鞋，照样走人家”的景象。

最美季节：4月杜鹃花开

最美看点：烟雨长廊^① 西塘弄堂^② 西塘的桥^③ 西塘的黄昏^④

最美搜索：浙江



西塘，古称胥塘、斜塘，又名平川，在春秋战国时代，曾是吴越两国相争的交界地，故也有“吴根越角”之称，是古代吴越文化的发祥地之一。西塘几千年来默默地守住了古镇应有的一份散漫与宁静，最终也成就了江南水乡的诗情画意。

①烟雨长廊：西塘古镇中最著名的风景，廊棚沿河而建，有数百米

长，全部为木结构的柱子，一色的鱼鳞黑瓦盖顶，廊棚的下面是一条石板道，绵长古旧，却很有味道。雨天走在里面，一串串晶莹的雨珠从廊檐垂滴而下，河面被雨滴敲打出点点涟漪，很有诗意。

②西塘弄堂：弄堂是西塘的脉络。一百二十二条弄堂分成三种：两头通街的是“街弄”，一头是死胡同只通向私人家里的叫“陪弄”，而一头直接通到河边的便叫“水弄”。看上去毫不起眼的巷弄，一扇扇虚掩的门楣后面，或许就有显赫的深宅大院。

③西塘的桥：既然是水乡，桥自然是少不了的。西塘濒临运河与太湖，有 9 条河道将全镇

攻略

分划成8块，而五福桥、卧龙桥、环秀桥、送子来凤桥等众多的石桥又把全镇串在一起。一块块石头搭起的拱桥，貌似普通，却连接着有600年历史古镇的完整，也是鸟瞰渔舟唱晚的最佳地点。

④西塘的黄昏：西塘的黄昏很美，游人退去之后，原本的平和显现出来。夕阳西下，沿河点亮了一串串红灯笼，乘一只乌篷船夜游，从水中来品味这清凉安心的味道。

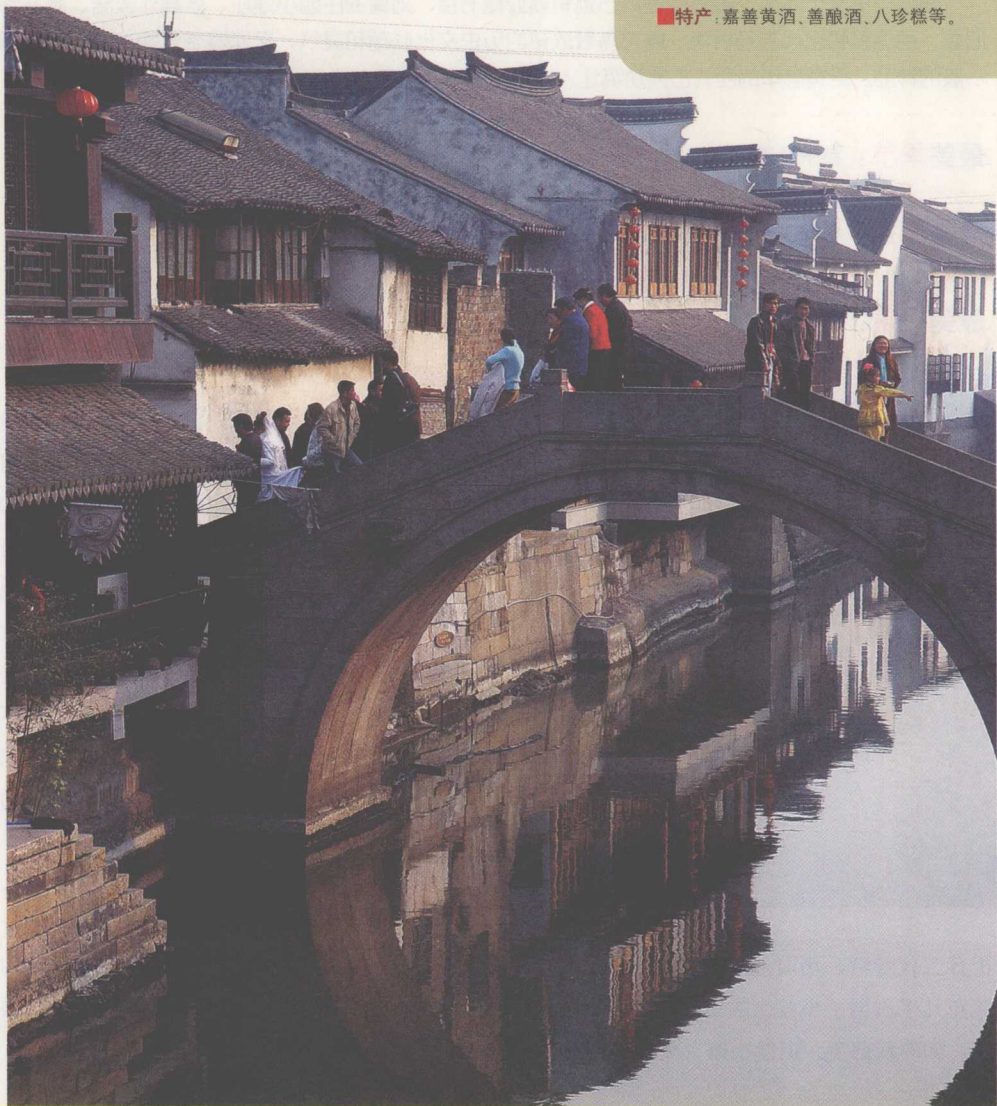
■**地址：**位于嘉兴市嘉善县，江浙沪二省一市交界处。善江公路穿境而过。距沪杭高速公路14公里，距320国道10公里，距318国道13公里，距嘉善县城9公里。

■**交通：**去西塘旅游可选择从苏州、上海、杭州出发，先到嘉善，嘉善汽车站每5分钟发一辆到西塘的车。嘉兴也有到西塘的汽车，在嘉兴汽车南站坐车。

■**门票：**联票：100元/人（含五姑娘主题公园及11个景点）；景区门票：50元/人。

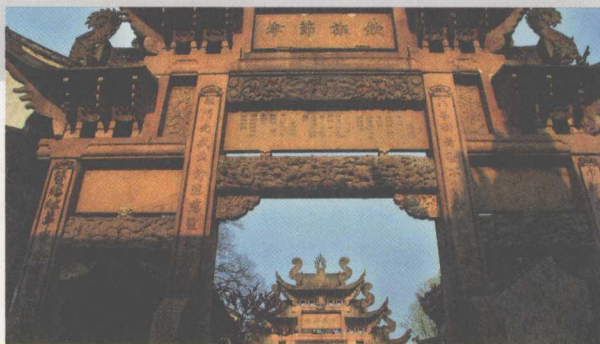
■**开放时间：**8:00~17:30。

■**特产：**嘉善黄酒、善酿酒、八珍糕等。



古镇

003 NANXUN 南浔



最美理由：

南浔历史文化悠久，著名的名胜古迹有嘉业藏书楼、刘镛的庄园小莲庄、张静江故居、张石铭旧居、百间楼和宋代古石桥等。既充满着浓郁的历史文化底蕴和灵气，又洋溢着江南水乡古镇诗画一般的神韵。更有奢华的西式古典建筑让人惊艳，在江南古镇中独一无二。

最美季节：春秋两季

最美看点：小莲庄^① 嘉业堂藏书楼^② 张石铭旧居^③ 刘氏梯号^④

最美搜索：浙江



南浔建镇已有 745 年历史，因地处太湖之滨，经济发达，明万历至清代中叶经济鼎盛时期，凭借蚕丝业和缂丝业成为江南最富庶的古镇，因而有一大批富裕的商贸世家，据说当地世家家产合计大概相当于当时清朝政府一年的财政收入一大半，算得上是富可敌国了。也由此，这里的民宅不同于其他古镇的寻常民宅，有许多都是深墙高瓦的大户人家，更有华丽的西洋建筑让人惊艳。

①小莲庄：光绪十一年（1885），

南浔首富刘镛开始营造小莲庄，经过祖孙三代经营，历时近 40 年才最终落成。小莲庄是镇上保存最完整的私家园林。一池静静的莲花几乎占据了小莲庄的三分之二，是留给人们最深的记忆。园中的主要建筑是中式的亭台楼阁，如养新德斋、退修小榭、净香诗窟等，还有一幢法式风格的楼房——东升阁。

②嘉业堂藏书楼：刘镛的长孙刘承干在小莲庄西边鸪鹭溪畔建造了著名的嘉业堂藏书楼，三面环水，楼前古木森森。全盛时期这里藏有大量宋元珍本、地方志书，不少明刊本、明抄本，还有大量的清人文集和各种史集。现在藏书楼的藏书已经全部捐献给浙江省图书馆，在那里只能看到四套完整的史书雕版，分别是《史记》、《汉书》、《后汉书》和《三国志》。

③张石铭旧居：出藏书楼往东数百米，就是号称“江南第一宅”的张石铭旧居。据说主人在法国留学多年，回国后因留恋西洋的生活，于是在祖宅的后花园建造了一栋二层建筑。房子里所有的物件都从法国运来。小到深蓝色的教堂式玻璃，大到装饰着花卉的立柱雕栏。

④刘氏梯号：俗称“红房子”。徽派的封火山墙和石库门内却有欧洲洛可可风格之券顶，豪华的罗马柱。

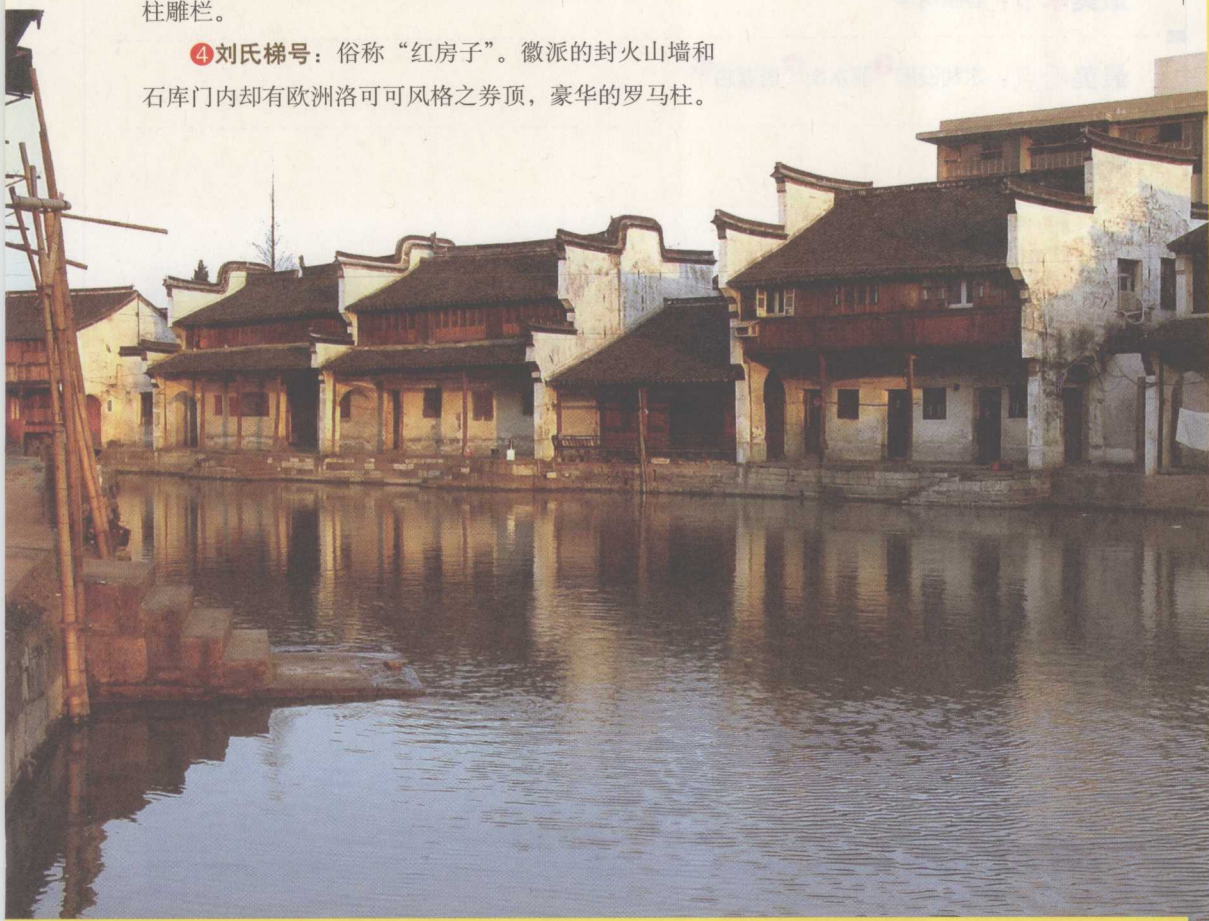
■地址：位于浙江湖州市南浔区东部人瑞路，地处杭嘉湖平原，距苏、沪、杭均在百公里上下。

■交通：104国道到湖州后转318国道可达。上海、苏州、杭州等地每天都有各类大巴、中巴与南浔之间频繁往返。

■门票：100元。

■开放时间：早8:00~17:00；五月至十一黄金周开放时间：7:20~18:00；十一黄金周后至四月份开放时间：7:20~17:30。

■特产：湖丝、竹艺品、刺绣。



古镇

004 YANTOUCUN

岩头村

最美理由：

岩头村是楠溪江中游最大的村落，始建于初唐。岩头村以科学的水利设施和巧妙的村庄布局而闻名。岩头村最有特色的是以丽水湖与丽水街为主体的乡村园林，长廊、亭榭、清流、古树、庙宇、戏台、宗祠。走在斑驳的木质丽水长廊上，仿佛置身一部中国宋元以来的历史书卷。村内还有清代书法家毛玉佩故居等 10 余处 34 幢清末民初时期建筑至今保存完好。

最美季节：春秋两季

最美看点：水利设施^① 丽水街^② 塔湖庙^③

最美搜索：浙江





攻略

岩头村是楠溪江中游最大的古村落，也是金姓族人的聚居地。作为楠溪流域的大族，在一村一姓的宗族荣誉至高无上的年代，金氏祖先给后人建设了楠溪江中游规模最宏大、设计最精巧的村落供水系统和公共园林。

①水利设施：村中独具匠心的水利设施，既符合风水学说，又讲求生产与生活的实用。岩头村水利工程始兴于宋，竣工于明初。全村地势西北高东南低，引水渠把清澈的山溪水接入村子西北角，再分成几条支渠绕街傍户贯穿村舍民居，最后汇入村子东南部丽水湖等几个人工湖泊。这是楠溪江中游古村落中最成功的引水工程，近五百年过去了，至今还为岩头村居民提供优质的饮用洗涤水源。

②丽水街：说是街，其实是一条依水而建的长廊，据说建于南宋。青石板铺就的过道一眼望不到尽头，居民们临水而居，在水边伴随着长廊的是长长的美人靠。无论白天还是夜晚，湖水都是最大的光源，蓝天白云，青山黛瓦，都在湖面上——映现，并被湖水照亮，晶莹剔透，使整个村落神采飞扬。

③塔湖庙：建于明嘉靖年间，庙里供奉的是岩头村守护神罗氏尊神和袁氏娘娘等，是镇守岩头村东南方最重要的庙宇。

■ **地址：**位于浙江温州市永嘉县楠溪江中游西侧。距温州市中心约 61 公里。

■ **交通：**省道仙清公路贯穿整个村落。从芙蓉村到岩头村，往南步行 10 分钟即到。

■ **门票：**15 元 / 人。

■ **特产：**山楂糕、芝脚糖、荷花酥、福寿糕。