



新状态文集

在古樟树下

Zaigu zhang Shuxia
Zaigu zhang Shuxia
zhang Shuxia

Zaigu zhang Shuxia



李齐念
著

眼中的绿色

一个生命的的世界

让人类走向繁荣

远离死亡和衰退

人民日报出版社

2
7226
165

在古樟树下

李齐念 著



人民日报出版社

图书在版编目(CIP)数据
在古樟树下/李齐念著. —北京:人民日报
出版社, 2004. 3 (新状态文集)
ISBN 7 - 80153 - 780 - 7

I. 在… II. 李… III. 诗歌—作品集—中国—当代
IV. I217. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 111474 号

书 名:新状态文集·在古樟树下
主 编:晓 柳
作 者:李齐念
责任编辑:紫 云
装帧设计:H 工作室
出版发行:人民日报出版社(北京金台西路 2 号,
邮编:100733)
经 销:新华书店
印 刷:广东省农垦总局印刷厂
开 本:850×1168 1/32
字 数:2000 千字
印 张:65
印 数:3000 册
印 次:2004 年 3 月第 1 版 第 1 次印刷
书 号:ISBN 7 - 80153 - 780 - 7/I · 063
全套定价:130. 00 元 (本册定价:18 元)

自序

人类没有文字之前，最初的文明生活中的语言，就是诗歌；有的人说，从母腹中诞生出来的婴孩的第一声哭叫，就是诗歌。作为一种文学形式，诗歌伴随着人类文明而来，诗歌同每个人与生俱来。古老的《诗经》，屈原的《离骚》，魏晋辞赋，唐诗宋词元曲，是文人的命根子和炫耀的光环，是民族血缘的精神依托。人类社会的时时处处都产生诗歌；人类社会的时时处处不能没有诗歌。诗歌存在于人类社会太普通了；诗歌对于人们生活太需要了。

有位文学朋友曾对我说，现在信息时代，社会人们的生活清晰度很高，生活很坦露，很直接，很明白，很通透，有话直说白说好，何必那么自作多情，含蓄，幽雅，深邃得转弯抹角。一句话，白话白说好。写诗读诗，难为自己，也为难他人。我听了有点语塞，没有本钱对他进行诗歌的说教。但心里觉得他的话缺乏某种味道。

只要有激情、豪情、钟情、偷情、痴情、忘情，就会产生诗歌；只要有爱心、诚心、良心、欢心、怨心、忧心、野心，就会

在古樟树下 · 李齐念著

· 2 ·

产生诗歌。跳出时间，跳出空间，跳出约束，跳出理智，跳出习俗，跳出方圆，就会产生不朽的诗歌。蓝天白云下的山川海洋，倾情痴心的梅兰竹菊，离奇古怪的是非曲直，尽情放肆的喜怒哀乐，享受无度的吃喝游玩，严酷沉重的风霜冰雪，都在形象思维、幻想思维和浪漫思维的语言逻辑王国里吟诵出无穷尽的诗歌。

写作诗歌，特别像我的这些诗，无须太多驾驭文字的能力，更不能有刻意的文字雕琢。欢乐、痛苦、怨恨、放宕、幻想，春温秋肃和夏暑冬寒，生的欲望和死的归宿，说出来，喊出来，唱出来，写出来，有滋有味，有板有眼，有声有韵，有情有意，就是诗歌。所以，我能写出点诗歌。

说句老实话，我能写点诗，并不懂诗。上面说的话有点糊里糊涂。自知文学浅陋，不好意思请他人写点金玉良言放在自己的拙句前面，只好自为之。将就着当序。

作者

2003年12月于广州

目 录

· 1 ·

目 录

自序	(1)
----------	-----

一、秋 雨

中秋夜	(1)
大地的绿色	(3)
路灯	(5)
枫叶	(7)
荷花	(9)
银河	(11)
泉水井	(13)

墟场	(16)
鱼塘的水干了	(19)
秋天的晒谷场	(21)
秋雨	(23)
都市中的一条河沟	(25)
农夫心中的土地	(27)
高速公路	(34)
一树盛开的木棉花	(36)
南国花圃	(38)
垂钓	(40)
海南鹿回头	(43)
闸波的海滩	(45)
踏跛苍穹只等闲	(47)
再游长江小三峡	(50)
十月的神农架	(52)
过荆州古城	(54)
参观长江三峡大坝	(56)

二、啤酒屋

爱情三题	(59)
吻	(65)

目 录

• 3 •

爱情	(67)
如果你有爱	(68)
爱情是宝石	(69)
追歌星	(71)
一位老科学家	(73)
试卷	(76)
啤酒屋	(79)
看足球赛	(81)
他，一个读书狂	(84)
国外留学回来	(87)
爱	(90)
我的爱情	(92)
走进母校	(95)
爱的回忆	(98)
河岸	(104)
镜子	(107)
恋情	(109)
校园情爱	(111)
心中，留下什么	(113)
快乐不是享受	(116)
月光下的祈祷	(118)
少女心愿	(121)

我的爱情世界 (123)

三、真 情

人生小舟	(127)
往事	(129)
过生日	(131)
母亲的笑	(133)
贪婪	(135)
打工者的岁月	(137)
打工妹的心思	(140)
进城	(143)
年龄	(158)
路	(160)
考验	(162)
失败	(164)
真情	(166)
失眠	(168)
跑步健将	(170)
信念和钱	(172)
历史	(174)
谎言	(176)

目 录

· 5 ·

-
- | | |
|----------|-------|
| 梦想 | (178) |
| 黄金 | (180) |

四、归 来

- | | |
|-----------------|-------|
| 啊，悉尼歌剧院 | (183) |
| 佛罗伦斯的遐想 | (185) |
| 俄罗斯归来 | (187) |
| 站在涅瓦河畔 | (191) |
| 在安徒生故居前沉思 | (193) |

五、在古樟树下（长诗）

- | | |
|-------------|-------|
| 在古樟树下 | (197) |
|-------------|-------|

六、寒 夜

- | | |
|------------|-------|
| 寒夜 | (219) |
| 城市夜吟 | (220) |
| 赠冰兄 | (222) |
| 南京六首 | (223) |
| 咏月季花 | (226) |

案牍十二章	(227)
登楼	(231)
苏州闲吟	(232)
杭州小吟	(234)
登黄鹤楼	(236)
游罗浮山	(237)
中秋夜	(238)
雷州西湖有感	(239)
临潼感怀	(240)
学《阮郎归》韵	(241)
参观老龙头	(242)
北戴河诗箋	(243)
年末二首	(246)
同学相聚	(247)
学《水调歌头》韵	(249)
岁末夤夜	(251)

中秋夜

品酒，吟诗，赏月
悠悠乐哉的文人闲客
不知如何渡人生
流逝几多岁月

凉风，秋夜，明月
冷清了天上官阙
苦苦觅寻人间路
知足生涯不僭越

歌舞，灯笼，圆月
时空瞬间跨越
悲欢离合常见事
何况阴阳圆缺

在古樟树下 · 李齐念著

· 2 ·

静心，寡欲，羞月
低吟七律五绝
人生功名利禄
烟云散去何所得

1971 年中秋于湖南 · 永兴太和墟

大地的绿色

一棵小草
一片树叶
浸染着悦目的
可爱的绿色

崇山峻岭的苍翠
大江大海的碧波
都涂抹着美丽的
赏心的绿色

眼中的绿色
是一个生命的的世界
让人类走向繁荣
远离死亡和衰竭

在古樟树下 · 李齐念著

· 4 ·

生命的奥妙和奇迹
在片片绿色中延伸
大地的绿色
是人类和自然的和谐

啊，绿色
生命的注解
映染天和地
映染太阳和明月

1972年3月于湖南·永兴

路 灯

路灯
白天是路人的障碍
夜晚是难得的光华

它总是默默站在路边
从不显露
从不自夸

不与太阳争炫耀
却有月亮的温情
星星般的关怀

路灯下
青年男女手挽手
诉说情和爱

路灯下
小贩摆地摊
糊口的买卖

路灯下
清苦学子
潜心夜读梦想天才

啊，路灯
城市如果没有它
就失去了一半光彩

1973年5月于湖南·永兴城关镇