



小学生 400字 作文

名师点金·得分点全解·作文

- ◆ 让思路犹如灵动的流水
- ◆ 让范本成为作文的基石
- ◆ 让快乐成为写作的动力
- ◆ 让作文充满乐趣和智慧



最新版
畅销作文

内蒙古人民出版社

最新版畅销作文

zui xin ban chang xiao zuo wen

小学生

名师点金·得分点全解·作文



400字作文



● 内蒙古人民出版社 ●

图书在版编目(CIP)数据

小学生 400 字作文/张凤娟主编. —呼和浩特: 内蒙古人民出版社, 2008.9

(名师点金·得分点全解·作文)

ISBN 978-7-204-09693-0

I. 小… II. 张… III. 作文—小学—选集

IV. H194.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 130253 号

名师点金·得分点全解(作文)

主 编 张凤娟

责任编辑 侯海燕

出版发行 内蒙古人民出版社

地 址 呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦

经 销 新华书店总经销

印 刷 湖北鄂南新华印刷包装有限公司

开 本 880 × 1230 1/32

印 张 168

字 数 2500 千

版 次 2008 年 9 月第一版

印 次 2008 年 9 月第一次印刷

印 数 1 - 10000 册

标准书号 ISBN 978-7-204-09693-0/G · 2807

定 价 316.00 元(全 20 册)

如发现印装质量问题,请与我社联系。

联系电话: (0471) 4971562 4971659



顶呱呱作文—— 助你作文顶呱呱

“顶呱呱作文”对你说……

当你在浩瀚的作文书海中徜徉
“顶呱呱作文”邂逅了你的目光
书中一篇篇优秀的作文佳作
让你领略字字珠玑的光芒
又仿佛作文海洋中的灯塔
为你提笔时指引最正确的方向

“顶呱呱作文”是你的老师
引领你轻松自如地在文学天宇中翱翔

“顶呱呱作文”是你的朋友
帮助你写作时不再感到彷徨
“顶呱呱作文”在你的指间翻动
恰似在钢琴键盘上跳跃最婉转的声响

让文字的旋律在你的心里荡漾
让你心灵自由放飞尽情歌唱
让你在这无声的交流中快速成长
让你从此不在作文的世界里迷茫……



目录

CONTENTS

XIAO XUE SHENG SI BAI ZI ZUO WEN

人物春秋

点评自我



- 我叫林妹 12
- 女孩周洲 13
- 矮个儿的我 15
- 一个挂钥匙的女孩 16
- 我有一张“麻雀嘴” 18
- 不愿当“小黑妞” 19
- “丑小鸭” 111
- 爱效仿名人 12

最爱亲人



- “懒”爸爸 14
- 我的继父 15
- 老爸的头发 17
- 美食家爸爸 18
- 我的好妈妈 20
- 我爱妈妈 21
- 妈妈,您真伟大 23
- 妈妈的谎言 24
- 记一位最钦佩的人 26
- 我有一个像男孩的姐姐 27
- 我的表姐们 28
- “球迷哥哥” 30



吾师吾友



- “牛”老师 33
- 忆英文老师 34
- 奋不顾身的吕老师 36
- 我们班的“特保儿” 37
- 同学张婵 38
- 爱流泪的男孩 40
- 七毛轶事 41
- 我的好朋友——赵晶 43
- 我和王红 44
- 我和李云 45
- 班长有个“怪肚皮” 47

可敬人物



- 一个印象最深的人 49
- 火红的心 51

灿烂的童年

生日要点

- 不畏寒冷的人 \52
- 环保主任 \54
- 修补时间的老人 \56
- 健康的人 \58
- 刘老汉“保险” \59

生活写真

成长日记



- 第一次开卡丁车 \64
- 回老家 \65
- 童年·柳树 \67
- 一件又傻又可笑的事 \68
- 今天我卖桃 \69
- 我会挣钱啦 \71
- 飞奔篮球 \73
- 我学会了擦玻璃 \74

校园故事



- 表扬 \76
- 我和语文交朋友 \77



家庭趣事



- 血的教训 \94
- 我家的“表决制” \95
- “鱼肠子”的秘密 \96
- 妈妈的口味 \98
- 我帮妈妈再就业 \99
- 我的鱼鳞刨有用了 \100

目录

CONTENTS

XIAO XUE SHENG SI BAI ZI ZUO WEN

- 贴“福”字 \102
爸爸,我需要您的爱 \103
妈妈爱的是什么 \105
妈妈,不要走 \106
“家庭洗澡质检员” \108
幸福充实的星期天 \109
爱心留言条 \111
我教爷爷跳健美操 \112

社会见闻



- 笑话? 佳话? \114
你会打电话吗 \115
“菩萨”要钱吗 \117
秤的秘密 \118
我不明白 \119
痛恨假钞 \121
军营的早晨 \122
偷知识 \124
周日我当清洁工 \126
变变变 \127
给爱外出游玩的朋友的忠告 \128
环城河在呼唤 \130

生活轶事



- 脚底画画 \132
吃蚂蚁 \133
摘花与画花 \135
柿子·鸟·稻草人 \136
抱娃娃 \137
洗米 \139
露馅儿了 \140
放鸭子 \142
我学会了绣花 \144

如诗美景



四季美景

- 春天的脚步 \148
找春天 \149
校园春色 \151

欢乐的夏天 \153

初夏 \154

秋风 \155

校园里的秋天 \157

秋景 \158

天文气象

早晨 \160

雪后清晨 \161

深秋早晨 \163

美丽的日落景色 \164

晨雾 \166

春之雾 \167

迷人的冬雪 \168

雪后 \170

北国的雪 \171

迷人的月 \173

我爱夏夜星空 \174

灿烂星空 \176

秋雨沙沙 \177

听雨 \178

最美惊叹

801/ 童趣要雷太雷奇

201/ 什么师金跟鼓

801/ 表现不破鼓

801/ “高歌”乐章

901/ 雨后鲜花开

901/ 雨后鲜花开

901/ 雨后鲜花开

901/ 雨后鲜花开

901/ 雨后鲜花开

901/ 雨后鲜花开

湖光山色

燕塞湖 \180

湖 \181

观海 \183

欢快的小河 \184

晚上的珠江边 \186

美丽的小池塘 \187

校园的水池 \189

小水池 \190

武夷山 \192

黄山奇景 \193

登黄山天都峰 \194

点滴游踪

游穿山公园 \197

中秋节看花灯 \198

春游的喜与乐 \200

学校的生物园 \201

目录

- 草原行\203
神奇的芦笛岩\204
天下奇观钱江潮\206
绿色明珠——双峰山\207
中国茶花文化园游记\209
游万鸟岛\210
参观红树林保护区\212

风景如画

- 秋天的原野\214
丽江古城印象\215
梨花盛开\217
黄昏的海边\218
美丽的仙女湖\220
飞扬的樱落\221

心爱之物

- 可爱的猴子\226
我家的小“美人”\227



魅力动物

- 乌苏里江的鱼\229
我有一只小彩龟\230
可怜的黄鹂\232
可爱的小鹦鹉\233

- 爬墙的蜗牛\234
蝴蝶和毛毛虫\236
斗鸡\237
小刺猬\238

植物乐园

- 茶菊花\240
坚强的桃花\241
“死不了”\243
满天星\244
腊梅\246
马兰\247



深秋的月季花\248

睡莲\250

我家的小野花\252

青松\253

神奇的小草\255

葡萄\257

辣椒\258

心爱玩具



我爱水彩\260

小台灯\261

小泥人\263

可爱的十二生肖雕像\264

二胡\265

我的钱包\267

一只小瓷猪\268

乡土风物



美丽的花坛\270

喜看安康大桥\272

家乡的冰糖葫芦\273

我爱家乡的脆饼\275

家乡的“戚军井”\276



梦幻之战



童话寓言

买书的风波\280

猫和老虎\281

狮子、公牛和河马\283

花种的选择\284

大黑猫钓鱼\286

三个小雨滴\288

木马的童话\289

动物情报员\290

星星亮晶晶\291

未来畅想



2030年的一天早上\293

水果星球奇遇记\294

发明一只家务狗\296

目录

CONTENTS

- 我渴望我有一根魔棒\297
花木兰回家之后\298
奇特的“面包车”\300
三个小姐妹\301
小猪打喷嚏\303
十二生肖中为什么
没有鸭子\304

应用天地

记载心灵

- 双休日记\308
伞赞\309
丑人\311
我和坏蛋\313
白菜开花了\314
编外马路天使\316
春游\317

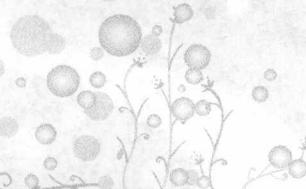
读观后感

- 与朋友交，言而有信\319
成功靠勤奋\320

- 读《荷花》有感\322
《纸飞机》给我的启示\323
读《礁石》有感\325
观漫画有感\326

书信有情

- 写给自己的信\328
给蚊子的一封信\329
给叔叔的信\331
一封给人类的信\332
给好朋友的一封信\334
给奶奶的信\335



写作技法

写人记叙文是记叙文中的重要组成部分，要写好这一类记叙文，掌握以下几方面很重要。

一、写人，首先要写自己最熟悉、印象最深刻的人物。因为自己对他了解得多，写起来就有话可写，容易写出真实情感。

二、写人文章，要注重刻画这人的性格特点和精神品质，写出他的外貌、语言特点、动作特点、心理活动。但要注意不同身份、不同职业以及不同年龄、不同性别的人，要写出不同外貌、语言、动作、心理活动等。

三、最后，还要注重写人的重要意义。在写作时就要考虑我们写的人是怎样一个人，写他有什么意义。不能揭示人物精神品质或人物性格特点的写人记叙文是不成功的。平时注意多观察，多练习，慢慢积累，写出一篇优秀的写人的文章不是一件难事。



点评自我

我叫林妹

林妹

我叫林妹，大家可不要听错，是林妹，而不是《红楼梦》里的林妹妹（林黛玉）。我呀，柳叶眉，水灵灵的大眼睛，小嘴唇，水蜜桃似的。

我的脾气不小，可“凶”啦，班里的同学都怕我。

文娱节那天，坐在我前面的是调皮大王——黄勇，这个男同学平时没事找事，常惹我们女同学生气，我可不怕他。这不，他正嬉皮笑脸学着贾宝玉的腔调：“林妹妹……”一听到“林妹妹”三个字，我就知道他要捉弄我，我一个箭步上前，抓住他大声嚷道：“你敢！”说着还故意伸出了手掌。黄勇怕同学们笑话，连连讨饶，我才放了他，并警告他：“下次再提到‘林妹妹’这三个字，看我不封了你的嘴。”

我虽说泼辣，其实也爱哭，还真是一个名副其实的“林妹妹”呢！

小时候，每天差不多都要哭两三次。有时是为和小伙伴争荡秋千而哭，有时是为一个果子掉落而哭。现在却常常是因看到自己同情的人物的悲惨遭遇而落泪。

我爱哭，可也爱笑，我爱听笑话，爱看喜剧性的电影。只要遇到好笑的事情，我总会笑得前俯后仰。有时候，还笑得直流泪呢！

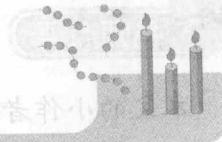


名师点评

这篇自我介绍写得非常成功。语言文字活泼俏皮，富有明快的节奏感。在人物形象描写上，着墨不多，却很有表现力。善于通过典型材料和事情来勾画人物的性格特点，使天真、善良、泼辣、善感、无忧无虑的人物形象跃然纸上，活灵活现。



女孩周洲



周洲

“周洲，快点儿！节目马上就开始了。”“哦，来了！”一个扎着羊角辫的浓眉大眼的小女孩匆匆忙忙地跑向电视台演播厅。“哎呀！”看，因为走得太急，手肘都被墙“打”了吧！

电视节目录制开始了。“……主持人周洲欢迎大家收看……”原来她是主持人哪！主持的还是学校鼎鼎有名的“小刺猬”栏目呢！像模像样，一口流利的普通话，就是说得太快了，像是在打连环炮。



只一节目录完了，周洲又蹦蹦跳跳地走向舞蹈班。原来她还是一名舞蹈爱好者呀！咦，跳得不错嘛！第二届黄冈科技节开幕式的团体操中跳健美舞的就是她！听几位老师嘀咕：“周洲呀，喜欢的东西，学得倒是挺快。”

周洲的身影真是无处不在。录音室里，一个个金嗓子，一个个亮堂的歌喉，周洲就是其中的一个，还是主唱呢！对了，每年的“六一”晚会，她都唱了一两首曲子，很受欢迎呢！她还获得了“湖北省少年歌手大赛”的银奖呢！

回到家她也没闲着。完成作业后就弹钢琴，才学了两年，就已经获了不少奖。这次参加“省艺术小人才展播”比赛进入了决赛，还到湖北电视台“快乐森林”录制了节目呢！

算了，我也不蒙你了！其实呀，我就是女孩周洲，女孩周洲就是我！



名师点评

本文的小作者通过描写三个方面的课余生活——做电视节目主持人、跳舞、弹钢琴，表现了她的艺术天赋及开朗、活泼、聪明、大方的个性特点。这篇作文就像一幅清新、自然的简笔画，以简洁明快的笔调，巧妙的构思，从不同侧面向读者展示了一个多才多艺的自我，很有点创意。怎么样，你想不想与她一比高低呀？快行动起来吧！



矮个儿的我

王金祥

我的个子太矮了，站在同学们中间，真有点“鸡立鹤群”的感觉。

每天放学回家，我背着个大书包和同学们一起走在路上，过往的行人总是回头看我，还指指点点地议论着什么，弄得我怪难为情的。

在学校里我也常常闹笑话。记得有一次我迟到了，当我赶到教室门口时，却被新来的李老师拦住了：“小同学，你是哪个班的，找谁呀？”我红着脸支支吾吾地说：“我……我是这个班的。”李老师听后瞪圆了眼睛，嘴巴张得大大的，一副不可思议的样子。这时我真是难堪极了，恨不得找个地缝钻进去。幸好有同学说：“老师，他是咱们班的王金祥。”这才算替我解了围，我赶紧溜回了座位。

课后，李老师还向我道了歉。从那以后，李老师时常找我谈话。她给我讲《骆驼和羊》的故事，使我明白了高与矮各有各的优点。她还给我讲中国的邓小平、法国的拿破仑……鼓励我向他们学习，自强不息，做一个对国家对社会有用的人。

虽然有时我还是会遇到别人没有的烦恼，但是现在我已经开朗多了，还经常参加学校组织的各项活动呢。你要问我这是为什么？那是因为我生活在老师和同学们的关爱中。



名师点评

读了本文，让人有这样一个感觉：作者的确很矮，但作者并不自卑，他是一个性格开朗的人。这从作者叙述的语言中可以感受到。文章开头反用成语“鹤立鸡群”就很富幽默感，一个性格不开朗的人，很难幽默起来。读文章第三自然段就像在看一个幽默小品节目，让人发笑，但你不得不佩服作者的勇气，一个有自卑感而对生活缺乏热情的矮个子能写得这样震撼人吗？另外作者间接描写的手法用得好，尽管没有用具体数字写自己矮，但处处让人感受到“我”的确很矮。

一个挂钥匙的女孩

每天，几乎都在这个时间——上午 11:30，一个高挑的个子，扎着一束马尾式辫子的红领巾回到一幢楼房的门前，只见她轻轻地取下脖子上的钥匙，然后利索地打开大门，放下书包，走进厨房，开始独自津津有味地吃午饭——这个挂钥匙的小姑娘就是我。