



专家解密

初中生 材料作文大全

著名作家肖复兴◎主编



汇聚顶级专家团队
全面解密作文奥秘

ZHUANJI JIEMI

希望出版社



专家解读中考

初中生

材料作文大全



丛书总策划：牟怀松 毛 鑫
执行主编：张娟妙
编 者：王新春 徐 佳

ZHUANJI JIEMI

希望出版社

责任编辑 赵连娣
复 审 谢琛香
终 审 陈旭光
文字编辑 牟怀松 毛 鑫 张娟妙 孙沛禹
版式设计 王淑琴

图书在版编目(CIP)数据

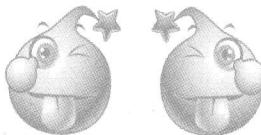
初中生材料作文大全/肖复兴主编.—太原:希望出版社,2007.7

(专家解密系列丛书)

ISBN 978-7-5379-3967-6

I. 初… II. 肖… III. 作文—初中—选集 IV.H194.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第092350号



专家解密系列丛书

初中生材料作文大全

主编 肖复兴

希望出版社

(太原市建设南路15号)

全国新华书店经销 山西新华印业有限公司

开本:787×1092 1/16 印张:15

2007年7月第1版 2007年8月第2次印刷

印数:20 001-30 000册

ISBN 978-7-5379-3967-6

定价:16.80元

版权所有 翻版必究



专家解密

初中生材料作文大全

目 录

珍爱生命 感悟人生

或许放弃不是错	2
我的归宿在大海	3
生当作人杰	6
“非典型”性勇敢	8
生命的色彩	10
人生最重要的字	11
珍惜幸福	13
走一走,看一看	15
把自由还给鸟笼	17

关注自然 保护环境

自然之音	19
走向独立	21
精彩秋日	22
花让我陶醉	24
大海让我陶醉	25
树的一生	27
斜风细雨不须归	28

奇特的旅行	30
女娲地球巡游记	32
写给局长的一封信	34
地球遗书	36

热爱祖国 怀念家乡

祖国之歌	38
祖国,我想对您说	40
享受爱国	42
青春·理想·爱国	44
爱国英雄的随想	46
爱国爱校,我的责任	48
家乡的秋	50
神秘故乡	51
我可爱的家乡	53
家乡变了	55

不畏艰难 自强自立

痛并快乐着	56
-------	----

伴着“痛”的爱	58
上帝的败笔	60
梦随风万里	61
贫穷也是一种财富	63
在挫折面前	64
写给昨天的“我”的一封信	65
困难是走向成功的阶梯	67
泪水擦干以后	69
探究战胜“苦”的关键因素	70
人生处处是考场	72
让微笑照亮每颗心	74

回想过去 展望未来

红与黑	76
永不后悔	78
弯弯的道路在延伸	80
青春赞歌	81
感动	83
起点	85
人生的起点	86
我成长中经历的财富	87
十六岁,我多了一分思索	89
十六岁,我多了一分体谅	90
我的未来不是梦	92
梦中的花	93
未来的理想生活	95

历史沉思 时事论谈

乌江水,霸王情	98
---------------	----

走在历史的画廊里	100
心中自有一座长城	101
泱泱华夏之见证	103
餐桌自述	104
位置断想	106
勒着青藤成长	108
善待自己	110
小议“8字热”	111
给日本首相的一封信	114
当京剧碰到了摇滚	115

社会责任 道德修养

责任	118
宽容是美德	120
谈“责任感”	121

和谐友好 公平正义

为“和”辛苦为“和”甜	124
精彩三笑	126
上帝给谁的都不会太多	128

亲情无价 友谊难求

母爱	131
感恩亲情	133
真诚浇开友谊花	135
感恩亲情	137



专家解密

ZHUANJIJEMICHUZHONGSHENGCAILIAOZUOWENDAQUAN
初中生材料作文大全

认知明辨 学习成长

吃苦是福	140
我长大了	141
感情和认知	144

读书思考 探索实践

问渠哪得清如许,为有源头活水来	147
探索知识的力量	149
无书的世界	150
假如世上没有了书	152
穿越名人读书的历史	154
快乐存折	156
学海无涯,好问是帆	158

正直善良 诚实守信

拍卖“诚信”	160
善良归家(独幕话剧)	162
学会善良	165
善良,成就你的蕙质良心	167
君子诚之为贵	169
让诚信之花开满人间	171
微笑,很美	173

性格习惯 张扬个性

人生	176
个性·创新·进步	177

张扬个性	178
别树一格	179
我养成了一个好习惯	181
个性的张扬	183
学会说“不”	185
个性在国人心中飞扬	187

挑战命运 游历探险

陆游日记	189
一片飘零的叶子	191
贝多芬告诉我	193
梧桐细语	195
保有那一份生命弹性的美丽	197

寓言故事 文学诗歌

友善待人	200
压却无声	202
天生我材必有用	204
小议宽容	206
鹰与乌鸦	208
不可忽视的“小”	210
遗人玫瑰,手有余香	211
我们期待所有响亮的日子	214

理想愿望 拼搏奋斗

生命需要顽强	215
两兄弟	217

珍爱生命 感悟人生

材料一

阅读下面一则材料，按要求作文

秋天，葡萄熟了，高高的葡萄架下来了一只只馋嘴的狐狸。第一只狐狸在葡萄架下一次次跳起，又一次次重重地摔在地上，但它坚信“坚持就是胜利”，最终因体力衰竭而死。第二只狐狸具有林黛玉式的忧郁气质，它在一次次的失败后找到一根藤条在葡萄架下自杀了。第三只是一只生性急躁的“张飞狐”，失败的耻辱让它怒火中烧，继而破口大骂，结果这只骂街的狐狸被农民一锄头打死了。第四只狐狸是有名的乐天派，几次无功而返后，它咽下几口唾沫，自语道：“这一定是‘金玉其外，败絮其中’的酸葡萄。”于是它就唱着“鸡呀羊呀都到哪里去呀”的小曲走远了。第五只是一只精神脆弱的狐狸，这次的失败使它的精神分裂了，从此人们常可以见到一只蓬头垢面的狐狸，口中念念有词：“吃葡萄不吐葡萄皮，不吃葡萄倒吐葡萄皮……”

对于五只狐狸来说，那葡萄都是令人神往的，但也是不可能实现的目标。然而，往往在生活中要有切合实际的目标，太高的目标只能给自己的人生平添遗憾。

仔细阅读上述材料，体会材料寓意，写一篇文章，可以写自己的经历、体验、感受、看法和信念，也可以另外编写故事、寓言，等等。

要求：①立意自定。②文体自选。③题目自拟。④不少于600字。

专家
解析

写作思路

XIEZUOSILU

这是一篇典型的材料作文，做好这种类型作文，第一是要读懂材料。题中给出的材料是一则富有哲理性的寓言故事，对于五只狐狸来说，那葡萄都是令人神往的，但也是不可能实现的目标。这则材料给我们的启示是：放弃不合适的目标，不是怯弱的表现，而是理智的抉择。“半途而废”实际上并不是彻底放弃，而是在坚持寻觅。

第二是要确定文章的中心。可从以下几个方面考虑：(1)目标的确定要从自身的条件出发。崇高远大的理想固然令人神往，但不能脱离自己的自身条件，否则就只能是好高骛远，落下笑柄。(2)在生活中要善于调整自己的人生航向，根据自己的优势，努力实现切合实际的人生目标。(3)生活中要学会放弃，要敢于放弃。

专家推荐

优秀范文

YOUXUFANWEN

专家解密

初中生材料作文

ZHUANJIJIAIMICHUZHONGSHENGCAILIAOZUOWENDAQUAN

或许放弃不是错

陈媛

历史的长河淘不尽英雄的故事，岁月的长风吹不老倾城的容颜。大江东去，浪淘尽，千古风流人物。历史警示我们：或许放弃不是错。

岁月悠悠地流淌……

青冢有情犹识路，平沙无处可招魂

连年战乱，民不聊生。一次次的征战都以失败而告终。看到的是尸横遍野，听到的是百姓痛苦的呻吟。难道还要继续征战吗？难道相信坚持就是胜利吗？

不，一位年轻的女子从容地走出来。她放弃了玉砌雕栏，放弃了锦衣玉食，放弃了金帛玉缕，在漫漫黄沙中，虽然大雁的低吟更增加了她心中的苦，但她仍深感欣慰。因为她深知她这一去换来的将是民族的安定与团结，她将看到人们过上闲适的生活。选择放弃荣华富贵，她一生无悔。

岁月悠悠地流淌……

采菊东篱下，悠然见南山

“采菊东篱下，悠然见南山”的陶渊明一生仕途坎坷。想起他的一生经历，曾有过多少次的失败？想起他的一生经历，又曾放弃过多少次？曾记得，他在做彭泽令时，对下属说过：“吾不为五斗米，折腰向乡里小儿。”这意味着什么？这意味着他与腐朽的官场水火不容。他没有再坚持下去，他选择的是放弃，放弃了功名利禄，去过隐居生活。他坦然看生活，以笑对人生，饮酒作诗，度完了余生。或许，适时的放弃不是错。

岁月悠悠地流淌……

一蓑烟雨任平生

窗外的花香愈发芬芳，笔尖仍不时涌动着金色的梦。一代文豪——苏东坡，想起你，竟止不住让我心潮澎湃。

你才华横溢，气质过人。你是文坛上的宠儿，然而，你却是仕途上的弃儿。正因为你的出类拔萃，你招来了别人的冷眼，招来了别人的嫉妒，甚至招来了小人的百般攻击，自



“乌台诗案”后，你就与上层的官场生活绝缘了。你被一贬再贬，贬到岭南时，你居然说：“日啖荔枝三百颗，不辞长作岭南人。”你向来对生活充满了信心，当你被贬到黄州时，你竟语出惊人：“一蓑烟雨任平生。”纵使你乐观对待生活，笑傲人生，然而岁月无情，天亦无情，日渐衰老的你经得住再三地贬谪吗？你最终选择了放弃仕途上的追求，哪怕在荒芜偏僻的海南岛上也过得坦荡自在。你一生入仕、出世，历经坎坷，最终战胜了自己。是啊，都是坚持惹的祸，或许放弃没有错。

岁月悠悠地流淌……

放弃了汉宫秋月，放弃了功名利禄，放弃了酬志展才，最终得以在历史的画卷中以超然的姿态笑傲人生。历史警示我们：或许放弃没有错。



赵杰安

专家
解密

高分秘诀

作者凭借丰富的文史知识点评历史人物，畅谈人生感悟，纵横捭阖，酣畅淋漓。文章的语言优美生动，华丽流畅，是一篇十分难得的佳作，也是作文获得高分的原因。

我的归宿在大海

李大刚

很小的时候，我就听说过世界上存在着一扇门。那扇门有着华丽的雕饰，但也有很高很高的门槛。

听说越过那门槛就能变成龙。龙，非常厉害，能吞云吐雾，漫天飞舞。我从来未见过它。

但我很向往。

我不甘心做一条平凡的鱼，于是，和同伴一起逆流而上，去寻找龙门。

我们穿过一段段激流，爬过一个个陡坡，向上游勇敢地前进。听一位老者说，龙门在河的源头。

凭着一股年轻人的豪气，我们决心要去跳跃龙门。

我们误入了一张大网，多亏我反应快，马上跳了出来，但依然有几个同伴难逃噩运。

我们在心里说，没有牺牲怎么会成功？于是继续前进。这里的水很急，很浅。不会这么快就到源头了吧？突然几只鸟嘴箭一般地冲入水中，又有几个同伴惨死。

向上游，我们仍在坚持。几天后来到一挂瀑布前。汹涌的流水晶莹透彻，如锦缎般从高空垂下，溅起一朵朵美丽的浪花。

我敢肯定，能爬上这瀑布，就一定是到达了龙门。

湍急的流水一次一次把我们从半空中冲下来，重重地摔在浪花里。但那雕饰华丽的龙门一次一次地吸引着我们冲上去，不顾一切。

游上去，摔下来。游上去，摔下来……

我终于没了一丝力气，任身体慢慢地沉向水底。在我沉下去的一刹那，我流泪了。我看几只雪白的鱼肚皮浮在水面上，雪白的光针一般刺痛了我的心。

我们又失败了，而且付出了惨痛的代价。我的同伴一个接一个地为了我们的理想而逝去。

只剩下了我自己。

面对一次又一次的失败，我不知该往哪里走？退缩吗？那飞跃龙门的梦想将化作过眼烟云。继续向前吗？能否到达龙门，前面等待着我的又会是什么？

我无奈地徘徊着。

这时，过来一只老乌龟。听我诉说完遭遇之后，他哈哈大笑起来。

“年轻人，你人生的目标错了。我在此生活了近百年，还没听说过有一条鱼找到龙门，更不用说跃过去了。就算你找到了，它一定要比这瀑布还要高，你能跳得过去吗？”

“难道我要在这狭窄的河道里平庸一生吗？”

“龙终归是龙，它们的家在天上。你们鱼就是鱼，生来就是应该在水中的。你不能离开水，也不会成为龙。鱼的归宿在大海。”

“大海？大海是什么地方？”我不禁又问。

“大海——一个令人向往的地方，那里有任你畅游的无边的水，那里生活着无数种鱼类，那里没有人类的捕捞，那里没有枯水的季节，那里有吃不完的食物，那里有无数美丽的宫殿。海面波涛起伏，海上海鸟飞翔……”

我不能描绘我此时的心情，我好像已经沉浸到了大海之中。

老乌龟告诉我，掉转方向，一直走，就能找到大海。

海阔凭我跃，我终于来到了这美丽的大海。大海的美让我认识到，这儿才是我真正的归宿。

回想这艰难的历程，我无限感慨。面对失败，一意孤行的代价是多么惨重，而我们应该做的，有时，只是掉转你前进的方向而已。



何阳

专家
解密

高分秘诀

这是一篇童话寓言性质的优秀佳作，立意非常精巧。通过对失败和成功的对比，得出结论：“面对失败，一意孤行的代价是多么惨重，而我们应该做的，有时，只是掉转你前进的方向而已。”文笔优美流畅，感情细腻真挚，也是本文的亮点。

材料二

阅读下面两段材料，根据要求作文

材料一：

有一次，苏轼和朋友章惇结伴旅行，碰到一条深涧，涧上有一块极窄的木板，下临百尺深涧，涧中溪流翻滚，两侧是巨石峭壁。章惇提议从木板上走过深涧，苏轼一看，表示自己不愿冒生命危险。章惇却微微一笑，坦然走过了窄木板，又把长袍塞在腰间，抓住一根从上面垂下来的青藤，坐在对面岩石上题字。苏轼感慨道：“把自己的生命不当回事的人，自然不会把别人的生命当一回事。”后来，章惇官拜宰相后，果然大加迫害“元祐党人”，苏轼也难逃厄运，甚至早已去世的司马光、吕公著也要被掘墓毁尸。

材料二：

1933年6月，蒋介石指使特务在上海公然将中国民权保障同盟会副会长兼总干事杨杏佛杀害了。鲁迅和其他民权保障同盟的主要成员宋庆龄、蔡元培都收到了特务的恐吓信，在黑名单上，也有鲁迅的名字。鲁迅置生死于度外，毅然前去参加杨杏佛的葬礼，并且破例出门不带钥匙，表示有去无回。他说：“怕什么，杀死一个杨杏佛，会有更多的杨杏佛；杀死一个鲁迅，会有更多的鲁迅。”鲁迅的出现使特务们惊慌失措。他身上透出一股无形的力量，尤其是那双锐利的眼睛似乎能够看透五脏六腑。特务们慑于鲁迅在国内外的崇高威望，没敢下手。送殮回来，鲁迅挥笔写下了《悼杨铨》一诗：“岂有豪情似旧时，花开花落两由之。何期泪洒江南雨，又为斯民哭健儿。”

仔细阅读上述两则材料，写一篇作文。

要求：①所写内容必须贴近材料寓意。②立意自定。③文体自选。④题目自拟。⑤不少于600字。⑥不得抄袭。

生命是一个永恒的话题，与生命有关的思索一直是考试的热点，本题提供的两则材料都是能够引发中学生思考和关注的内容。材料一的主旨是说为了没有价值的事情而冒险的行为并不是勇敢的表现，而是不珍爱生命的表现；材料二是说为了国家、民族、正义和真理而敢于牺牲生命的人才是真正勇敢的人。两则材料的主要内涵就是生命真正价值的所在。

明确了材料主旨之后，同学们可以从不同的角度进行思考，如写成议论文，可论证盲目的勇敢不是真勇敢，勇于为国家正义牺牲奉献才是珍爱生命的表现，或者写成散文，阐述自己对生命价值的思考和感悟等。

生当作人杰

高银杏

“莫道不消魂，帘卷西风，人比黄花瘦。”萧瑟的秋风中，一个女子轻声低吟，她就是名垂千秋的易安居士——李清照。此刻她在思念中怨恨着自己的丈夫。

“唉……人皆赞我词工人雅，既生于书香门第，又嫁给情投意合之夫君，此乃何其美满之事！然世人又怎会知晓我胸中之苦闷？”易安自言自语，继而又仰天长叹，“明诚啊明诚，你怎么就不能英武起来呢？”

思绪随秋风飘散，关于她和夫君赵明诚的人生片段又浮现在脑海……

想当初，易安出身书香门第，自幼饱读诗书，父亲李格非又给了她家国安危之教。如此这般，这个大家闺秀的温柔内秀中又增添了几分刚毅与坚强。出阁后，嫁与名士赵明诚，夫妇皆好诗词，又好收藏古玩书画，彼此之间探讨学问，携手共进，遂感情日笃，其间的幸福与快乐自不待言。

可是时日不久，金国大举侵犯北宋，抢占了大片疆土。就在各地义军反击金人侵略之时，却发生了让易安痛彻心扉的事情，让她终生感到羞耻。

作为临安县令的赵明诚，本应身披铠甲，奋力抗敌，可没想到的是他只顾个人安危，置朝廷和百姓于不顾，准备出逃，竟然还说什么“以寡敌众，诚不能也，无如珍己之命”的话！听到夫君食朝廷俸禄而为自己打小算盘的昏话，易安吃惊了，易安愤怒了！



临安一事后，明诚被朝廷罢了官。她只能跟着明诚颠沛流离，到处逃亡，蒙受着奇耻大辱，夫妻之间的感情也到了冰点。

一日，夫妇二人来到当年项羽自刎之地——垓下。家国危难，漂泊之苦，夫君失职……这一切的一切都涌上心头，使易安于心不安，特别是夫君的懦弱之举更让她肝肠寸断！瑟瑟秋风中，易安想到了垓下之围时的项羽，不由得悲怆心底起，愤慨胸中出，遂和悲壮之声调，高声吟道：

生当作人杰，

死亦为鬼雄。

至今思项羽，

不肯过江东。

此时此刻，萎缩于易安身后的赵明诚面红耳赤，他为自己只顾个人性命的举动而羞愧难当。

秋风萧瑟，易安的思绪又回到现实当中。面对大好河山落入金人之手的衰微国势，易安又自言自语地吟诵着：“生当作人杰，生当作人杰啊！”她想到了抗金名将岳飞、张浚、李纲、韩世忠……想到此，她面对苍天发出了对世人的呼唤，当然也是对夫君的告诫：

勇兮怯兮，怯兮勇兮，

生命之何薄兮！

命贵兮？命贱兮？

家国之危试之兮！

我今歌一曲，

命兮勇兮，其何择兮？

有无价值兮，可与言兮！



梁杏

专家
解密

高分秘诀

本文获得高分的秘诀在于以著名词人李清照与其夫赵明诚的故事为载体，以李清照的七绝《夏日绝句》为核心，巧妙地虚构了李赵二人的故事，也属于“故事新编”和小小说。作者通过对李清照之夫贪生怕死的虚构，成功而巧妙地把话题所引发的思考寄寓其中，表达了自己的思想和主张。

自

打武松打虎成功后，大街上刮起了“勇敢”风。然而“勇敢”也像肺炎一样，有了“非典型”。

“今天是个好日子……”八戒拎着酒瓶，唱得正尽兴呢，突然碰上了刚当上小官的阿Q。“Q哥，不错嘛，混得够可以呀！”八戒奉承道。“你也不赖呀，西装革履的。最近忙啥呀？”阿Q边说边理了理自己油亮的头发。

“唉，做点生意，以前师傅管得可严了！现在是新社会了，已经取消了他对我的管制权力，我自由了。”八戒一副骄傲的样子。“唉，大哥，想不想发财？”八戒狡黠地问道。

“发财，谁不想啊？我没把小尼姑弄到手，已经够遗憾的了。现在我还想开洋车，泡洋妞呢！”阿Q傲慢地说。

八戒眼睛一亮，把阿Q拽进了豪华宾馆，拿出自己的药：“大哥，敢不敢做？”“海洛因？”阿Q一脸莫名，脸都吓成了蜡黄色，“现在国家明令禁止，你居然……”

“哎呀！大哥，你看你，现在有啥比这赚钱快而且多？有啥比这抽起来舒服？试一下，勇敢点儿，没啥！”

“嗯，我不！”阿Q像小孩儿似的摇摇头。

“试一下嘛，我就不信你连这点胆量都没有？就凭你，当那个小官十年都赚不来一辆宝马，还想泡洋妞？”八戒揶揄道。

“哼，谁说我没胆量？我阿Q是最勇敢的人，没有我不敢做的事！”八戒立即递过烟去，并殷勤地给阿Q点着。

阿Q觉得自己像神仙一样飘了起来，又像是进入了梦中，当上了更大的官，旁边有十多位美女冲他笑。“简直幸福死了！！！”他在半梦半醒之间喃喃道。

之后，阿Q越来越“勇敢”了。他不仅自己吸食毒品，而且还和八戒一起走私，过着灯红酒绿、纸醉金迷的生活，然而他的身体却越来越差，瘦得皮包骨头。再看看可爱的八戒，也不再是大腹便便、行走艰难，而是形容枯槁、骨瘦如柴了。

他们的日子就像囚徒一样被困着……

法网恢恢，疏而不漏。阿Q和八戒最终都躲不过法律的制裁。他们被查处了，被判处死刑，缓期两年执行。

八戒哇哇哭道：“大哥，是我害了你呀！”阿Q苦笑道，仿佛是对自己，又好像是对未庄的那伙鸟男女：“我的勇敢得了‘非典’，那是盲目的。唉！洋车没有了，美女没有了，就连自己的生命也没有了。天下的人们哪，保护好你们的勇敢，珍惜好你们的生命吧，千万别让你们的勇敢得上‘非典’！这是我阿Q今生唯一一次最清醒的一回，绝对不是杜撰的

“非典型”性勇敢

简晓彦



呀！”

警车在人们的视线中消失了，可那警笛声却时时回响在人们的耳边……



朱新华

专家
解密

高分秘诀

这是一篇故事新编式的作文，作者通过阿Q这一形象的再塑造、再描摹、再刻画，把“什么是真正的勇敢、勇敢与珍惜生命的关系”成功而又巧妙地传达了出来，无须议论分析，深刻的思想自然显现。文章的题目也取得非常巧妙，撷取了“非典型”一词，既“奇”且“巧”，让人眼前一亮。

材料三

阅读下面的文字，根据要求作文

生命如花，芳香四溢。

当你的生命为他人开一朵花，灿烂一片地，增添一份温暖，你生命的芳香就会沁人心脾。

一声关切的问候，一句温馨的祝福，一次跌倒后的搀扶，一次碰撞后的微笑……当这一切在你的心田荡漾着涟漪的时候，你一定会感受到一种温情关爱的芳香。

当你凝视那些普通的生命，你会发现他们的生命正在静悄悄地开放，把芳香留给了世界。

当你追想那些远去的生命，你会发现虽然斯人已逝，芳香依旧弥散。

让我们感悟芬芳的人生，绽放生命的花朵，追求生命的芳香！

请根据上述材料，写一篇文章。

要求：①所写内容必须在材料范围之内。②立意自定。③文体自选（诗歌除外）。④题目自拟。⑤不少于600字。⑥要有自己的体验和感悟，不得抄袭。⑦文中不得出现真实的校名和人名。⑧书写要正确、规范、美观。

专家
解析

写作思路

XIEZUOSILU

该题目切合中学生的生活实际，富有诗情画意。“生命的芳香”中的“芳香”是一种形象的比喻，指的是生命历程中美好的，让人积极向上的，给人以感动、给人以启迪的意志、品质、精神、价值观等。

专家
推荐

优秀范文

YOUXIUFWANWEN

生命的色彩

佚名

人生旅途中，你苦苦追寻着生命的色彩。蓦然回首的一刹那，你才发现，答案原来是丰富多彩的。

——小引

夏 日的梧桐树下，一个稚嫩的童声打破了闲静，“爷爷，爷爷，你说，生命是什么东西呀？它是什么颜色的？”看着孩子那双渴求的眼睛，爷爷想了想，用慈爱的口吻回答说：“生命是紫色的，里面有各式各样新奇的事，等你长大后就明白了。”孩子似懂非懂地点了点头，心中却盼望着自己早点长大。

夕阳西下，枫叶似火，整个教室都被映得红红的。小孩变成了学生，学生向自己心目中最尊敬的人——老师，提出了同一个问题，老师稍微沉吟了一下，深情地说：“生命是红色的，就像蜡烛，它带来了光明，也带来了温暖。”学生仔细品味着老师的话，觉得蕴涵着深刻的道理。

白雪皑皑，一望无际。风呼啸着吹起哨卡窗外的积雪，纷纷扬扬地又洒了下来。兵站在窗口，心里还在隐隐作痛，十年的寒窗苦读，三分之差的名落孙山。苦闷中，他向班长提出了那个埋藏在心底很久的问题：“生命是什么颜色的？”班长知道兵的心，缓缓地回答道：“生命是白色的，就像这唐古拉山的白雪，风吹不散它，阳光照不化它。”兵听了班长的话，陷入了沉思。

阳春三月，草长莺飞。兵带着他的疑问，和战友们奔赴大西南。直到有一天，无情的炮火吞没了他年轻的身躯，奄奄一息的兵，脑子却很清醒，二十年来对生命色彩追求的一幕一幕，仿佛就在眼前，突然之间，他明白了：生命的真正色彩并不是一种，不同的人会有不同的答案。爷爷的答案寄托了对往昔生活的怀念，老师的答案是自己奉献精神的象征，班长的答案表明边防战士的坚强和忠贞。



兵走了。他也找到了自己的答案,他的答案是那绿色的军装和常青的翠柏。他用自己绿色的答案铸成了一座属于自己的丰碑。

一个问题,答案是丰富多彩的,在多彩的答案中找出属于你自己的那一种吧!



杨秀菊

专家解密 高分秘诀

文章的最大特色是构思新颖,寓意深刻。作者紧紧地把握住了题目的内涵,并做了恰当的延伸,展开了丰富的想象,通过对一个兵的“人生旅途”的浓缩,阐明了一个深刻的哲理。

人生最重要的字

佚名

人 生最重要的字,也能突出一个人的品格。

最重要的六个字是“我承认我错了”。谁也不能保证自己不犯错误,在漫漫的人生道路上,犯错误是正常的,也是难以避免的,关键在于对待错误的态度。有些人顾及“面子”,为了保护自己可怜的虚荣心,掩饰过错,推诿过错,以至于在错误的泥潭里越陷越深,最终给集体和个人带来无法弥补的损失。孔子说过:“过也,人皆见之;更也,人皆仰之。”错误是明摆着的,改正了人们更会敬仰你。西塞罗说:“每个人都会犯错误,但是,只有愚人才会知过不改。”所以,承认错误是明智的。

最重要的五个字是“你做得很好”。这体现了对别人的尊重。尊重别人是一种巨大的人格力量,它能产生强大的凝聚力和感染力,使人愿意团结在你的周围。尊重别人,体现了一种豁达和挚爱,可以化干戈为玉帛,改善自己与他人的关系,也可以使自己的心灵得到升华。

最重要的四个字是“你觉得呢”?这体现出人应有的礼貌与风度。每个人来到这个世界上,在人格上没有贵贱之分,大家都是平等的。听取他人意见是对别人的尊重。“智者千虑,必有一失”,一个人再深思熟虑,再谨慎从事,也难免有不周到之处,这时就要接受别人的建议并加以合理利用。

最重要的三个字是“麻烦你”,最重要的两个字是“谢谢”。它们体现了一个人的文明素养。这些话语是文明礼貌的表现。被誉为“柜台语言学家”的张秉贵,接待顾客用语文明,对不同的顾客使用不同的语言,使每个顾客都十分满意。他是我们学习的榜样。