

新编中药歌括

朱世端 编著

云南民族出版社

新编中药歌括

XIN BIAN ZHONG YAO GE KUO

朱世端 编著

云南民族出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

新编中药歌括/朱世端编著. —昆明: 云南民族出版社,
2007.8

ISBN 978-7-5367-3777-8

I. 新… II. 朱… III. 方歌-汇编 IV. R289.4

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第126607号

责任编辑 杜 鹃
装帧设计 李忆声

出版发行	云南民族出版社 (昆明市环城西路170号云南民族大厦5楼 邮编: 650032)
邮 箱	ynbook@vip.163.com
印 制	昆明春城印刷有限公司
开 本	850mm x 1168mm 1/32
印 张	4.125
字 数	66.5千字
版 次	2007年11月第1版
印 次	2007年11月第1次
印 数	0001--3000册
定 价	21.90元
书 号	ISBN 978-7-5367-3777-8/R · 112

序 一

朱世端是第四代家传的中医世家，从小继承家传医术，对疑难杂症，特别是偏瘫、老年性痴呆等症，经数十年的临床实践，形成一套完整的施治法则，取得了令人信服和满意的疗效。

朱老生于1934年，已逾古稀之年。他生长在黔北的遵义名城海龙镇，清澈的湘江河水养育了他；大山丰富的草药资源支撑了他；家传的医术成就了他。他在海龙镇卫生院当院长，急病人之所急，想病人之所想，帮病人之所需。不论是风吹雨打，还是冰天雪地，不管是深更半夜，还是节假日，病人有求必应，精心为患者诊治，热心为患者服务。他的高尚医德医风，赢得了当地广大患者的赞誉。

承蒙朱老的信任，将他16年不懈努力，几经易稿的《新编中药歌括》惠赠于我，并让我为其作序。

我仔细地从头至尾拜读了一遍，我认为《歌括》在编排上具有创新性；归类上具有新颖性；文字上具有可读性；应用上具有实用性。中医教材中的“汤头歌”，只限于其一方剂，而《歌括》涉及面广，将中草药的产地、采集、保存、炮制、制剂、性

能、配伍和禁忌、剂量、用法，以及每味中草药的性、味、归经、功能、主治、应用、禁忌等用七言长句的形式，编成具有韵味的歌诀，通俗易懂，便于记忆，方便查阅。

《歌括》出自于民间医师朱老之手，这充分说明中国民族民间医学的发展具有广阔的天地，民间蕴藏着大量的需要挖掘和整理的民族民间医药的珍宝。《歌括》的出版为祖国的传统医药学宝库增加了一分光彩。

黄传贵

2006年8月30日于昆明

序 二

祖国中医药，是中华民族的文化瑰宝，数千年来，经历代医家的不断探索和应用实践，形成了独特的中医药风格，是华夏炎黄子孙健康繁荣的有力保障，在现代医药科技发展中，仍独树一帜。

我是中医药爱好者，拜读了中医师朱世端编著的《新编中药歌括》感慨良多。这本《歌括》通过实践，汲取精华，分科类别，高度概括，缀成韵语，便于记忆，是在浩如烟海的中医药著作中不可多得的好书，能使初学者识其要领，在应用中大有裨益。这本《歌括》有新意，实用性强，值得关注。

朱医师幼承家传，博览中医药群书，对技术精益求精，不断探索总结。数十年来，沉醉于中医药理论和实践，呕心沥血，终于完成了这本《歌括》。2001年他的《医学专著》还载入《中国乡医临床经验选集》，并获得金牌奖。

我对朱医师其人，有较多的了解，他是遵义市人，他的祖、父辈都是享誉地方的名中医。朱医师不仅继承了家传绝技，而且在几十年的实践中，对中医药、疑难怪病治疗有独道之处。

在医疗实践中，潜心钻研治病救人的良方，真

实展现了救死扶伤的高尚医德。年逾古稀的他，人老心不老，常怀救人之志。虽已退休，但只要有人求救，就是下雨刮风，他都不辞艰辛，不计报酬地为患者解除痛苦。我的老伴患双下肢麻木酸痛，继而双下肢瘫痪，小便失禁，在朱医师的独道方药治疗下，解除瘫痪而能自理，小便失禁彻底恢复正常，现已基本康复。这就是他精湛医术的具体展现，也是“医者父母心”的博大情怀，真是“残人幸遇寐梦园，惟有善医能济世”。

中药是中医抗疾治病的“武器”，对每味中药的性、味、归经、功能和应用，都必须掌握和了解，否则就达不到疗疾的效果。朱医师的这本《歌括》，恰好重点阐明了这方面的原则。学医必学药，应用才自如。本人诚意推荐。

游吉林

2006年6月6日

前 言

中医药是中华民族优秀传统文化的瑰宝，凝聚了中华民族的聪明智慧，为中华民族的昌盛和人类的健康做出了巨大的贡献。中医药越来越受到人们的重视，现已传播到全球 100 多个国家和地区，应用中医药人数已达 40 亿。故此，弘扬祖国传统医学，是我们义不容辞的神圣责任。

此书根据《中药大辞典》、《中药学》的内容，汲取精华，收集整编，概括类总，缀成韵语，以传统的歌括形式编成册，便于携带和读诵，故名《新编中药歌括》。

本《歌括》分成上篇、下篇、附录篇。上篇总论，概述中药的产地、采集、保存、炮制、制剂、性能、配伍禁忌、剂量、用法。下篇各论，以每味中药的性、味、归经、功能、主治应用，缀成四句，有少数中药的功能主治广泛的，缀成六句。力争通俗易懂，便于记忆和查阅应用，有一书多用的特点。附录，主要是常用药简介。

书中将各类中药的功效类同的编成一类，其中，归类为解表药、清热药、泻下药、祛风湿药、化湿药、利水渗湿药、温里药、理气药、消食药、

驱虫药、止血药、活血化瘀药、化痰止咳平喘药、安神药、平肝息风药、开窍药、补血药、收涩药、涌吐药、解毒杀虫燥湿止痒药、拔毒化腐生肌药，共计 498 味。

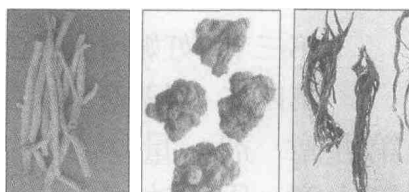
本书在出版中得到了许多同仁和朋友的帮助和支持。贵阳中医学院中药系主任李洪玉，特为本书命名，并提出了宝贵的意见。黄家医圈第八代传人、全国全军著名肿瘤专家，在国内外享有盛誉的中医世家、云南南疆医院院长、主任医师、教授黄传贵为《歌括》作序；第四军医大学教授陈圣忠为此书校正；云南中医学院教授，中医学院中药学教研室主任，日本熊本大学客座研究员杜瀛琨特为本书审稿；医师王国华、游吉林先生也给予了大力支持。在此一并致谢！

本《歌括》在编写过程中，不可避免地存在诸多不足，殷切地希望中医药爱好者，提出宝贵的意见。

朱世端

2006 年 6 月 8 日

目 录



序 一		(1)
序 二		(3)
前 言		(1)

上篇总论

第一章	概 述		(1)
第二章	产 地		(1)
第三章	采 集		(2)
第四章	保 存		(2)
第五章	炮 制		(3)
第六章	制 剂		(4)
第七章	中药的性能		(4)
第一节	四气五味		(5)
第二节	升降浮沉		(6)
第三节	归 经		(6)
第四节	毒 性		(7)
第八章	中药的配伍和禁忌		(7)

第一节	十八反药歌·····	(8)
第二节	十九畏药歌·····	(9)
第三节	妊娠用药禁忌·····	(9)
第四节	服药时的饮食禁忌·····	(10)
第九章	剂 量·····	(10)
第十章	用 法·····	(11)

下篇各论

第十一章	解表药·····	(12)
第一节	发散风寒药·····	(12)
第二节	发散风热药·····	(14)
第十二章	清热药·····	(15)
第一节	清热泻火药·····	(15)
第二节	清热燥湿药·····	(16)
第三节	清热解毒药·····	(17)
第四节	清热凉血药·····	(21)
第五节	清虚热药·····	(21)
第十三章	泻下药·····	(22)
第一节	攻下药·····	(22)
第二节	润下药·····	(23)
第三节	峻下逐水药·····	(23)
第十四章	祛风湿药·····	(24)
第一节	祛风湿散寒药·····	(24)

第二节	祛风湿清热药·····	(25)
第三节	祛风湿强筋骨药·····	(26)
第十五章	化湿药·····	(27)
第十六章	利水渗湿药·····	(28)
第一节	利水消肿药·····	(28)
第二节	利水通淋药·····	(29)
第三节	利湿退黄药·····	(30)
第十七章	温里药·····	(31)
第十八章	理气药·····	(32)
第十九章	消食药·····	(34)
第二十章	驱虫药·····	(35)
第二十一章	止血药·····	(36)
第一节	凉血止血药·····	(36)
第二节	化瘀止血药·····	(37)
第三节	收敛止血药·····	(38)
第四节	温经止血药·····	(38)
第二十二章	活血化瘀药·····	(39)
第一节	活血止痛药·····	(39)
第二节	活血调经药·····	(40)
第三节	活血疗伤药·····	(41)
第四节	破血消癥药·····	(42)
第二十三章	化痰止咳平喘药·····	(42)
第一节	化痰药·····	(42)
第二节	止咳平喘药·····	(45)

第二十四章	安神药	(46)
第一节	重镇安神药	(46)
第二节	养心安神药	(47)
第二十五章	平肝息风药	(47)
第一节	平抑肝阳药	(47)
第二节	息风止痉药	(48)
第二十六章	开窍药	(49)
第二十七章	补虚药	(50)
第一节	补气药	(50)
第二节	补阳药	(52)
第三节	补血药	(54)
第四节	补阴药	(55)
第二十八章	收涩药	(56)
第一节	固表止汗药	(56)
第二节	敛肺涩肠药	(57)
第三节	固精涩尿止带药	(58)
第二十九章	涌吐药	(59)
第三十章	解毒杀虫燥湿止痒药	(59)
第三十一章	拔毒化腐生肌药	(60)

附录 常用药简介

(供参考)

一、脏腑用药	(61)
二、除害防病常用药简介	(67)
三、常见症状用药简介	(80)
四、中药动植物中毒及其处理	(100)
五、中草药临床应用归类中药	(113)
编后语	(119)

上篇总论

第一章 概 述

祖国陆地和海域，中药分布种类繁。
天然药材资源广，植物药物占普遍。
古典药名本草，资料丰富万古传。
典籍所载数千种，药为武器抗病原。
各代发展有贡献，成就特色日渐繁。
科学研究大发展，现代药理更周全。
中药应用靠基础，熟读歌括应当先。
产地采集和保存，炮制制剂用法全。
配伍禁忌剂量法，性味归经功能撰。
主治应用分数句，依次顺序上下篇。
脏腑用药知底细，书尾编有附录篇。

第二章 产 地

天然药材分布广，自然条件理应当。
大地江河与湖泽，水土气候及阳光。





质好必须分地域，地道药材效力足。
四川黄连和附子，东北人参滇三七。
河南地黄山东胶，从古至今药效好。
社会发展需求大，异地引种亦适宜。
栽培技术和生态，确保性能很重要。

第三章 采 集

中药原名为本草，根茎皮花叶果实。
有效成分性强弱，收采季节最要紧。
采皮春未叶茂盛，花未全开是时节。
全草采集花盛时，着地叶下割适宜。
果实种子初成熟，酌情缓急去脱粒。
如遇多粒易碎果，宜在清晨傍晚时。
茎和根茎在于冬，质高量多效力足。
惟有矿石金属类，四季采集都合适。
动物类药和脏虫，酌情分别去采集。
部分人工制品外，保留药源在采时。

第四章 保 存

保存药物最要紧，贮存之处不潮湿。

有毒药品另贮存，专人保管不可惑。
芳香挥发叶花类，日光暴晒最不宜。
利用室温通风干，免得变色降药质。
易氧怕光之药物，存放暗处或瓮中。
汁多果皮根茎类，日晒火烘不可迟。
动物脏虫各不同，灰拌火烘有区别。
防止虫蛀霉败法，硫黄火烟熏为宜。
保存药物最为上，随时检查不可缺。

第五章 炮 制

炮制药物各种型，充分发挥药效能。
注意操作究火候，不及太过枉费神。
制后减毒缓烈性，各种制材要酌情。
首先药物要清洁，挑选簸筛刮杂质。
切捣煨碾磨粉碎，草木骨角金矿宜。
蒸炒煨炮发酵炙，减少毒性和峻烈。
面粉湿纸包煨药，煨熟去油少刺激。
微火锅内炒药熟，加配制材各区别。
蜜润乳补醋止痛，酒通血脉温姜汁。
盐肾土脾酒通络，胆汁南星缓峻烈。
醋便淬铜油酥骨，粉末珍珠豆腐熟。
醋煮芫花减毒性，酒制大黄祛瘀血。