

杜宏剛 劉 玲

邱瑞中 鄭福田

韓登庸 曹惠民

主編

韓國文集中的清代史料(二)

廣西師範大學出版社

杜宏剛 劉 羚

邱瑞中 鄭福田

韓登庸 曹惠民

主編

韓國文集中的清代史料(二)

廣西師範大學出版社

· 桂林 ·

目錄

青莊館全書(下)

李德懋著 〇〇一

海石遺稿

金載瓚著 三〇三

下廬集

黃德吉著 三一九

拱白堂集

黃德壹著 三四一

冷齋集

柳得恭著 三五三

明皋全集

徐滢修著 四〇五

貞蕤閣集

朴齊家著 四二七

弘齋全書

李 算著 四四三

履園遺稿

李晚秀著 四七九

金陵集

南公轍著 四八九

李德懋 著

青莊館全書(下)

過西都而傷之。賦秦隴。詩說曰。坐王伐申。申侯逆戰于戲。射王弒之。立平王于申。自申遷洛。命秦伯帥師逐犬戎于鎬京。尋遣尹伯封犒秦伯之師。過故宗廟宮室。秦人皆墜為田。咸生木。秦旁皇不忍去。故作此詩。所謂宜曰。試幽者。未可知也。詩說小近。枚毛傳也。詩傳曰。齊襄公欲故王。周人恥之。賦何彼穠矣。詩說曰。何彼穠矣。齊襄公殺魯桓公。莊王將平之。使榮叔錫桓公命。因使莊公主昏。以桓王之妹嫁襄公。周人傷之。而作是詩。二家皆不以此詩枚召南。而次枚王。此則近理矣。平王齊侯。明有其人。古注。午正之。王齊一之侯者。未可知也。春秋莊公元年。書王姬歸于齊。乃桓王女。平王孫。下嫁於齊襄公。故詩云然也。賦詩說。所謂桓王妹者。亦庸矣。詳玩其詩。則以為如許威儀。如許家關。是則美矣。但襄公非善人之意。隱然可見。所以恥之傷之也。鄭漁仲曰。三百篇之詩。皆可歌。歌則各從其國之聲。周召王豳之詩。同出枚周。而分為四國之數。邶鄘衛之詩。同出枚衛。而分為三國之數。何彼穠矣之詩。何以不列枚王風。蓋為詩之時。則東周也。宋詩之地。則召南也。

青莊館全書

韓詩外傳十卷。雜引社傳子史推演之。時有異同。聞出己言。大抵多寓言。有時如道家者流。或淺識肆此。漢儒固有之習。其文章偉衍可讀。其辭氣惻悵。可警。多引孝子之言。無非枚悵。意其人孝悌者也。雖不醉乎醇。亦儒者之倫也。先引一事。末必摘詩語解之。然不視合者多。有時乎迂濶。如曰。太平之時。無瘡。聾。跛。眇。厄。塞。侏。儒。折。短。詩曰。有瞽有瞽。在周之庭。封之餘民也。豈緣紂而有瞽目者歟。甚無謂矣。其論性甚正。大勝枚董仲舒騎墻之學。有曰。古今一也。類不悖。雖久同理。故性緣理而不迷也。又曰。鹵之性為絲。弗得女工。燔以沸湯。拙其統理。不成為絲。卵之性為雛。不得良雞。覆伏乎育。積日。累久。則不成為雞。夫人性善。非得明王聖主扶攜。內之以道。則不成君子。詩曰。天生丞民。其命匪諶。靡不有初。鮮克有終。

戴德禮記。為大戴禮。戴聖禮記。為小戴禮。今立之三禮之列者。是也。周禮儀禮。周人之古經。而二戴之記。蓋其韓眾家之說。以為二經之傳者也。漢興。禮書凡三百一十四篇。大戴刪為八十五篇。小戴仍之以損益。為四十三篇。曲禮檀弓雜記分上下。馬

融益以明堂位月令樂記總四十九篇。今大戴之書前三十八篇。專述。只自三十九至八十一篇。存焉。中間又逸四篇。又第七十三篇云者。有二。總四十篇。所謂八十一篇以下四篇。又闕也。小戴所萃多精要。足為禮經羽翼。故漢立學官。至於今日。大戴則多行長之語。故世儒不之重歟。

夏小正。意夏時月令流傳者。而漢儒仍逐條疏釋之。歟。蓋其逐月標題者。文甚簡古。其若疏釋者。雖與之連文。而多用何字也。字如公穀之傳焉。是故知其為正文釋文之別也。哀公問及投壺篇。與小戴記無甚異。禮察典經解同。曾子大宰篇與祭義相似。勸學及禮三本。見於荀卿子。保傅篇見於賈誼疏。其帝繫本命易本俞等。又如管子淮南子家語等書。小戴記月令。取於呂不韋。緇衣。本乎公孫尼子。中庸。大學。子思。曾子之所著。曲禮。玉制。撰於曲董博士。則二戴禮記。皆輯諸家而應無自家手撰也。

董仲舒春秋繁露十七卷八十二篇。其中三篇逸。按本傳曰。說春秋事得失。聞舉玉杯。繁露清明。竹林之屬數十篇十餘萬言。顏師古注曰。皆其所著書。

名。今書總名繁露。而篇名有玉杯。竹林。玉英精華等屬。而無所謂清明者。意此數者。是書名。而決非篇名。本應有繁露書幾篇。玉杯清明等書。各有幾篇。後世錯亂。合為一書也。今繁露。只為書名。而無繁露之篇名。則元賧本傳。舉玉杯。繁露等書名也。其它篇。皆摘篇內數字為名。如楚莊王。王道滅國之類是也。篇中。本無玉杯。竹林等字。而何必闡列為名也。書既一亂。而後人不知。妄削其中數篇之名。而搜之。以此差也。然玉英。精華。清明。何增減之不同。未可知也。今雖不析其自某篇至某篇為繁露書。為玉杯。竹林等書。然可合以名之曰董氏春秋。或董氏書。或董子。而改玉杯為文公篇。竹林為常辭篇。玉英為一元篇。精華為慎辭篇。且附以三策及春秋決事。比則足為董氏全書。而勝於只名繁露之甚。無謂也。

董氏書。推渾宏傳。皆可讀也。論衡所謂文中之免獲者。非虛言也。朱子嘗言困苦而無精彩。是極好處。今閱之果然也。但其論性駁雜。且有時拘於災異。織*。以仲舒之為儒者。而猶然。况劉子政父子耶。魏相傳。相引高皇帝所述書。天子所服曰。春夏秋冬。

天子所服。當法天地之數中。詔者趙克舉春。李舜
舉夏。兒湯舉秋。貢禹舉冬。四人之名。偶同唐虞夏
商之君名。若有意而分排四時者然。異哉。

王元美嘗有標竊。摸擬詩之大病之語。而自家詩全
犯此病。嗟乎。使王李輩。少不言開元大曆語。庶免
中即受之輩之辱矣。

論春秋之人。固難矣。素宗道歷評列國大夫優劣。有
曰。論功則宜首管民。而孤趙為次。教百里奚。又次
之。論心則宜首展禽。而僑瑗札次之。士會士癸等
又次之。其為論次頗精覈矣。

漢長安許商。善為筮。至九卿。弭其門人。唐林為德行。
吳章為言語。王吉為政事。煇欽為文學。王莽時林
吉為九卿。欽章為博士。商始襲聖學。宜乎莽之用
其弟子也。

楊燕赴游娼館。作折枝梅於矮壁。往來士夫。多往視
之。娼籍此以壯門戶。偷兒竊去其壁。車馬頓稀。張
逸人嘗題崔氏酒壺云。武陵城裏崔家酒。地上應
無天上有。雲遊道士飲一斗。醉卧白雲深洞口。自
是醉者愈眾。詩畫小技也。使妓酒頓添價如此。况
眼事賢聖者乎。

宋董道錢譜。載海東番錢凡四樣。曰三韓重寶。東國
通寶。東國重寶。海東通寶。按高麗肅宗丁丑始鑄
錢。則此樣或其時所鑄也。朝鮮通寶。譜不載也。

春秋二百四十二年。左氏傳十九萬言。自黃帝迄漢
武三十餘年。史記七十萬言。班固漢書十二帝二
百三十年。一百萬言。世愈降而事愈多。事愈多而
言愈繁矣。

酒器六藝有舟。所以戒其覆。使酒曰酌。所以戒其凶。
德。周官萍氏。掌斂酒。本草述萍能勝酒。古人垂戒
於酒。可謂徹矣。又醉字係卒。醒字係生。危字類危。
杯字屬不。

石守道作怪說。以刺楊大年之文體。王彛作文妖。以
刺楊大年之製作。文名己是怪妖。欲譏人而反不
覺自歸怪妖也。

東史云。檀君命彭吳。治國內山川。以奠民居云。釜洪
水之世。若中國之有伯禹也。本紀通覽云。牛首州
有彭吳碑。牛首州。即今春川也。金時習詩曰。壽春
是翁國。通道自彭吳。按漢書食貨志。武帝時彭吳
穿穢貉朝鮮。置滄海郡。然則彭吳。武帝臣也。非檀
君臣也。東人之魯莽類也。

抱朴子曰。世俗有戲婦之法。於稠衆之中。問以醜言。責以慢對。或盛以楚撻。繫足倒懸。至使流血。痿折支體。楊用脩丹鉛錄曰。今世俗尚有之。娶婦之家。新婚避匿。群男子戲作戲調。以弄新婦。謂之詭親。或塞棠針膚。脫履規足云。此如我國醜詭新郎。倒掛其足。雅其掌心。禘曰足杖。或有致死者。蓋酒風也。然詭戲新婦則无醜矣。

賈生死時。年僅三十三。其惜誓賦曰。惜予老而日衰。又曰。喬冉冉而日衰。其語老成無餘蘊。不擇甚矣。抱翠軒朴學士被禍時。年纔二十六。而詩多用老衰字。有漸成枯槁老容顏。白首詩書今有味之句。不常為不祥也。

陳情表。忠孝藹然。因是告人善士。陽節潘氏刺其少事偽朝。孫霜屋有詩曰。偽朝料得非公筆。不得當時墨本看。楊用脩曰。佛書引此文。偽朝作荒朝。密之初文也。晉改之以入史耳。霜屋亦見佛書所引否。

杭人削松為小片。薄如紙。鏤疏黃塗其鏡。名曰發燭。亦曰蟬兒。齊后妃貧者。以發燭為業。此其始也。清異錄曰。批杉梁疏黃。呼為引先奴。東國則削柳木

為之。只名石疏黃。高麗之初。凡言語以大者為王。此王太祖將起之識。高麗之末。思呼稜未為季末。此我朝將興之兆。晉天福中。浙中兒童市井。皆以趙字為語助。如云得則曰趙得云。可則曰趙可。後宋祖受禪。錢氏納土浙中。皆屬趙氏。

或舉秋秋秋冬之義。如七月十月為秋耶。九月十二月為秋耶。世人混用之何。余適引鍾伯敬詩。秋冬孤艇發。初冬則秋。迺季月也。又梁元帝墓要九月曰。末秋秋秋。十二月曰。暮冬秋冬。

古人命名多以物名為之。亦淳朴之風也。如楚狂之名接輿。燕俠之漸離。一則艸也。說文曰。蒼為萎餘。一則蟲也。說文曰。漸離離也。離字形有異。其音則同。亦轉而偽也。

漢制三公。月俸三百五十斛。自中二千石。至百石。凡十四等。中二千石。月俸百八十斛。百石。月俸十六斛。後漢大將軍三公。月俸三百五十斛。中二千石。月俸七十二斛。錢九千。至一百石。月俸四斛八斗。錢八百。晉品秩第一千八百斛。後周凡九命。三公一萬石。至下士一命。一百二十五石。庸正一品。

歲七百石。錢三萬一千。至從九品。五十二石。錢一千九百十七。宋四十一等。宰相樞密使。月錢三百。至保章正二十。明正一品。月支米八十七石。從九品五石。高麗中書尚書令。門下侍中。歲米四百石。至助教十石。國朝正一品。歲俸九十八石。緡六疋。正布十五疋。楮貨十張。從九品十二石。正布二疋。楮貨一張。壬辰後一品。歲俸六十餘石。無細布楮貨。

王阮亭池北偶談。霍亮雅曲。周人僱僕任俠。卒後。其邑人劉津遠逢源。哭以詩云。門前債客雁行立。屋內酒人魚貫眠。或曰。此歐家子弟小影耳。予按此唐人詩也。阮亭何不知也。李播詩。債客作債主。屋內作屋東。酒人作醉人。

古今雜。後稷擊耒契四人。同為帝譽高辛氏之子。契則十三葉而得湯。稷則十四葉而得文王。然則夏之世。歷四五百年。而商之世。又歷五六百年。計千餘年。而文王始生。若以代數較之。文王之于湯。但不及一葉耳。是則殷之先。一何天。周之先。一何壽乎。此為甚可疑者。前志必有脫誤。

自伏羲氏。至清乾隆正統天子。統二百五十。并許呂

后武后無統天子。自魏吳南北朝至五季。統八十五。僭偽帝王。自后羿。至吳三桂。二百七十餘。春秋戰國之君。四百九十有奇。辛卯孟秋。漫許而記之。古今雜。郝起之郝。則讀如綿音。郝說之郝。則讀如裕音。今人不復別白。皆從綺逆反。大謬也。

楊用脩丹鉛錄。龍生九子不成龍。一曰螭。形似龜。好負重。今碑龜趺。二曰鯢。性好望。今屋上獸。三曰蒲牢。性好吼。今鐘紐。四曰狴犴。形似虎。立獄門。五曰饕餮。好飲食。立鼎蓋。六曰蚣蝮。性好水。立橋柱。七曰睚眦。性好殺。立刀環。八曰金甌。形似獅。好烟火。立香爐。九曰椒圖。形似螺蚌。性好閉。故立門鋪首。予按今義禁府廳事。名虎頭閣。取龍之第四子之義歟。

孟蜀王仁餗好手錄。書至數千卷。卷皆白藤紙細書。極為端好。每候朝尚於檐子上。得一二番。未俊家貧無書。從人假借。必抄寫自謀。日五十紙。讀書者當作此視。括此為補眉公讀書十六觀。

劑菜之名。曰湯。曰飲。曰子。曰丸。曰丹。曰膏。皆有義意。獨曰藥。似無意。然河危一升曰爵。二升曰觚。三升曰觶。四升曰角。五升曰散。則散之為散。或此意。

成化初。創於中宮。中宮高麗人也。嘗見其國金剛山。有圓殿。故彩其製於此云。金剛山未嘗聞有圓殿。正陽寺。有六枝閣。其製歟。

王貽上集。載兵部侍郎李輝祖神道碑。有曰。鐵嶺李氏。自寧遠伯成。以開闢顯勝國。至本朝。其門益大。入。泰惟。出。為將帥。李之先出於朝鮮。其從。襄平。自英始。英以軍功。授鐵嶺衛都指揮使。子文彬。文彬子五人。長春美。春美子溼。生寧遠。次春茂。春茂子潤。潤子成功。成功三子。長曰如挺。知太原府。三曰如梓。如梓子恒忠。官副都統。世襲一等阿達哈哈番。子三人。長輝祖云云。其從兄。庶祖。亦官兵部尚書。輝祖三子。銀鑲。鑲。皆官。蓋恒忠。淨於清也。寧遠之孤。死國事。猶陵替。如松之喬。沈落東國者。能知此否乎。如挺子。給給。恭思。忠。墓誌。汪竟。李著。以人身體。守。喻。物。之。形。似。甚。杆。格。而。古。或。有。之。皆。與。雅。可。玩。如。瀟。字。水。之。眉。也。衣。袵。交。處。謂。之。衣。毗。此。與。莊。子。綠。督。以。為。經。同。督。人。之。督。脈。即。脊。之。謂。也。然。則。任。脈。即。衣。袵。之。袵。同。也。禮。記。曰。馬。黑。脊。兩。岐。臂。山。海。經。曰。水。馬。狀。如。馬。文。臂。牛。尾。臂。即。前。脚。也。莊。子。耶。謂。蟲。臂。亦。應。前。脚。之。謂。也。

青莊館全書

人但知黃帝臣倉頡作字。而不知又有沮誦。與之齊名。但知務王臣造父御馬。而不知又有務戎。與之齊名也。

世以牛耕。始於漢趙過。然多疑再耕。字伯牛。為周時人。則牛耕似先於趙過矣。蓋兩牛耦耕。自過始矣。按山海經曰。后稷是播百穀。稷之孫曰叔均。始作牛耕。然則牛耕古矣。叔均凡四見。一曰舜之子商均。一曰帝俊生后稷。稷降以百穀。稷之弟曰台。與舜之子同名。而叔均。即稷之從孫也。周之先。蓋業農者多也。一曰蚩尤作兵。伐黃帝。黃帝乃令應龍攻之。蚩尤謂風伯雨師。縱大風雨。黃帝乃下天女曰魃。兩止。遂殺蚩尤。魃不得復上。所居不雨。叔均言之。帝置之赤水之北。叔均乃為田祖。然則叔均。非唐虞人也。

敬齋古今。前漢趙過始用牛耕。石林後。再伯牛。可馬牛。皆名耕。以證過以前。耕非用牛。則名字何取。以相配乎。古蓋耕而不犁。後世變為犁法。藉用人。犁用牛。過特為之。增損其制。非用牛自過始。又云。孔子言犁牛之子。時且旬。孔子時。固已用犁。李于。

曰石林說趙過以前已用牛耕誠是然方說冉伯牛司馬名字而復遠云犁牛之子云云何其說之不倫也犁自是雜文今呼猶犬之類毛色之雜者皆謂之繫古守少此音相近者皆得通用而石林以駁雜之聲同之耕犁之聲是真誤矣

國子監生陸萬齡以魏忠賢頒要典比孔子作春秋殺楊左周魏諸公比孔子誅少正卯請建祠國學之右與先聖并尊江西巡撫楊邦憲毀周程朱三賢祠黨奪澹臺子羽祠碎其像思陵部祚之初疏請建魏忠賢祠康熙年間道州周旒漢子孫有通賦者州守張大成徑詣祠堂枷鎖先生像三日聖賢之厄於斯為甚

平壤宋明寺中有一穴試立其中左右皆石筍長幾一丈廣可六七尺上亦覆石石上阜陵穴甚長西向而行六七十步窈黑使人以炬火導之烟鬱而返世傳東明王乘麒麟朝天之處仍稱麒麟窟余親見之若冰庫案後漢書云其國東有大穴號禊神十月迎以祭之唐書云國左有大穴曰神樾十月王自祭此可以此窟當之而但不知起自何王而為何神也且疑是東明之墓也若窮探其底則

可驗也

唐懷子昂繪陶郭公姬薛氏墓誌曰姬人薛薛氏東明國王金氏之胤也昔金王有愛子別食於薛因為姓世不與金氏為姻其高曾皆金王貴臣大人也父承冲有唐高宗時與金仁問歸國帝時厥庸拜左武衛將軍云余按句麗始祖烏東明王高朱蒙今日東明國王金氏非也夫薛新羅之大姓也金六羅王之姓也唐武德四年新羅人薛蜀頭隨海舶入唐至太宗時拜左武衛果毅及征高句麗力戰死於駐蹕山下太宗既御衣履屍搜職大將軍金仁問新羅武烈王第二子也二十三人唐高宗時挾唐師共征百濟後官至柱國死於唐子昂所謂薛承冲者余蓋以謂新羅人薛蜀頭改名承冲也况所謂別食於薛東國古郡本無以薛為号者乎然則武衛之拜於高宗者非也既曰與金仁問歸國則仁問之入唐或在於太宗之時歟又曰帝時厥庸則蜀頭從征有功故帝嘉其功也其所謂帝者余以謂太宗也誌又曰姬人幼有玉色少号仙子年十五大將軍薨剪髮出家見寶手菩薩觀心六年青蓮不至乃誌曰化靈心方思淑貞洞

寂滅。方不見人。瑤州茅方思氣。將奈何。方青春
遂逐初服而歸。我郭公長壽二年。太歲癸巳二月
十七日。卒於通泉縣之官舍云。按貞觀十九年乙
巳。薛將軍死之。其時姪年十五。則姪年卅生。是薛
將軍歸唐十年。始生斯女也。

宋熙寧末。洛中有民耕於鳳凰山下。獲石碣方廣二
尺餘。乃婦人誌其夫墓之文。文曰。漢進士曹裡墓
誌銘。君姓曹氏。名裡。字禮夫。世為洛陽人。二十八
歲。兩策不舉。卒於長安道中。朝廷卿大夫。鄉閭故
老。聞之無不哀。其考友姻睦。篤行能文。何其天之
如是耶。惟兒聞之。獨不然。乃慰其母曰。家有南畝。
足以養其親。室有遺文。足以教其子。凡纍乎陰陽
之間者。生死毀不可逃。夫何悲喜之有哉。丙子年
三月十八日卒。以其年十月十五日。葬于鳳凰山
之原。子姓周氏。君妻也。歸君室十八歲矣。生子一
人尚幼。以其恩義之不可忘。故作銘焉。銘曰。其生
也天。其死也天。苟達此理。哀何復言。其生也浮。其
死也休。終何為哉。慰母之憂。余按裡二十八歲而
子死。而周氏歸曹。凡十八年。則裡十歲婚矣。漢王
吉上疏言。世俗早婚。此可考也。婦人之文亦明淨。

可讀也。文選李善註曰。吳均齊春秋。王儉曰。石誌
不出禮典。起宋元嘉顏延之為王琳石誌云。蓋不
知漢世已有誌也。或立墓前者。仆而埋於地耶。後
見高文虎蓼花洲閑錄。又載曹裡誌以為三十歲
卒云云。又下曰。歸君室八載云云。未知孰是也。前
本志出宋人書。

文人而帶。尤可惜也。文人而好施。可謂快活。李白上
裴長史書云。曩昔東遊維揚。不逾一年而散金三
十餘萬。有落魄公子。悉皆濟之。韓愈與人交有死
即恤其孤。為畢婚嫁。孟郊張籍之類是也。蓋為碑
版。受潤葦以施之也。退之既好施而又善推獎後
輩。退之與皇甫湜。為一代龍門。牛僧孺。勢所業謁
之。二公大稱賞。俟其它適。訪之。大書其門曰。韓愈
室甫漫同訪。翌日。還閱以下。咸往投刺。因此名振。
手賀年七歲。名動京師。退之室甫漫覽其文曰。若
是古人。吾曾不知。若是今人。豈有不知之理。二公
因詰其門。今賦高軒過。嗚呼。此風不可見矣。惟花
也。無論而贊也。何有哉。讀破萬卷。只辨了猜一字
矜一字。安用文章為哉。唐楊祭酒愛才公心。嘗知
江表之士項斯。贈詩曰。度度見詩詩都好。及觀標

格過於詩。平生不辭歲人善。到處相逢競項斯。由
此名振。遂登高科。士大夫設心當如此。姪才嫉能
者。可焚香齋心。頂禮此詩也。

日

本上毛多胡郡碑文。弁官符。上野國片置郡。綠野
郡。甘良郡。并三郡內三百戶部。成給羊成多胡郡。
和銅四年三月九日甲寅宣。左中弁正五位下多
治比真人。太政官二品德積親王。左大臣正二位
石上算右大臣正二位藤原尊。此碑在多胡郡池
村。日本東都平鱗字景瑞。寫字官也。甲戌年。見此
碑。始表而出之。其前好事者。皆未之見也。遂摹勒。
雜引書籍為攷證。附刻。蓋封侯食采碑也。文多不
曉。字大如兒掌。奇古剝落。瘞鶴銘魯公書。太彷彿。
有時如童子塗牆。徐汝五以爲奇。則奇矣。字不成。
聞。金英仲斗烈。大奇之也。和銅四年甲寅。迺日本
元明天皇四年。唐睿宗景雲二年也。至今倭皇偽
寶曆六年。丙子募勒之時。則計千四十六年。按古
錢譜。則有日本和同通寶。銅典同有異。或錢譜謫
耶。攷證。解弁官引職原抄云。辨七人。左右大辨二
人云云。解德積親王。引公卿補任云。知大政官二
品德積親王云云。弁辨。與德積衣衣旁之有異。蓋

總與

林

通用也。然則銅同亦通用耶。考證記一事甚奇。今
錄之。郡成給羊養未詳。土人呼爲羊太夫碑。故姑
從土人所傳記。此如石。鹽谷二墟者。小幡羊大夫
之邑也。墜巖險阻。獸不能走。其巔有巨巖。俗稱御
前石。又有八東城。按八東嶺。因得此名焉。羊氏每
朝京師。必乘龍駒。一豎從之。豎股八尺。故曰八東
小腰。和銅四年。人或上變告羊氏欲反狀。主將某
率官兵以擊之。羊氏不能拒戰。車騎遁走。至池村
而自殺。其首被飛墜於池村。就築立碑。今尚存。龍
駒亦遠。至馬庭村。飛躍升天。今之馬庭山瑞聖寺。
即其處也。羊氏之宰。從羊夫人而逃。至落合村。爲
官兵所逼。夫人及七嬪與宰皆死。有七興山宗水
寺。即此也。池村民家患瘡者。禱於羊氏祠則止。乃
采水中之石。以祠其神云爾。按倭書。藤原廣嗣。聖
武帝天平十八年。爲玄昉所譖。廣嗣於是義怒而
謀叛。戰敗。自以刀切首升天。生時得龍駒。自太宰
府。至奈良京。一日餘往返云云。此事相類。
高麗宣宗八年。進奉使李質等。還自宋。奏云。帝聞我
國書籍多好本。命館伴書所求日錄。授之。乃曰。雖
有卷第不足者。亦須傳寫附來。百篇尚書。荀爽周

易十卷。京房易十卷。鄭康成周易九卷。陸績注周易十四卷。虞翻注周易九卷。東觀漢記一百二十卷。謝承後漢書一百三十卷。韓詩二十二卷。業遵毛詩二十卷。呂忱字林七卷。古玉篇三十卷。後地志五百卷。輿地志三十卷。新序三卷。說苑二十卷。劉向七錄二十卷。劉歆七略七卷。王方慶困守州本疏二十七卷。古今錄驗方五十卷。張仲景方十五卷。元白唱和詩一卷。漢師方黃帝鍼經九卷。九墟經九卷。小品方十二卷。陶隱居效驗方六卷。尸子二十卷。淮南子二十一卷。公孫羅文選水經四十卷。羊祐老子二卷。羅什老子二卷。鍾會老子二卷。阮孝緒七錄。孫盛晉陽秋三十三卷。孫盛魏氏春秋二十卷。于寶晉記二十二卷。十六國春秋一百二卷。魏澹後漢書一百卷。魚豢魏畧劉璠梁典三十卷。吳均齊春秋三十卷。元行沖魏典六十卷。沈孫齊紀二十卷。揚雄集五卷。班固集十四卷。崔駰集十卷。汲冢紀年十四卷。謝靈運集二十卷。顏延年集四十一卷。三教珠英一千卷。孔逵文苑一百卷。類文三百七十卷。文館詞林一千卷。仲長統昌言杜恕體論諸葛亮集二十四卷。王羲之小

學篇一卷。周處風土紀一卷。張揖廣雅四卷。管絃志四卷。王祥撰音樂志蔡邕月令章句十二卷。信都芳撰樂書九卷。古今樂錄十三卷。公羊墨守十五卷。穀梁廢疾三卷。孝經劉邵注一卷。孝經韋昭注一卷。鄭志九卷。爾雅圖贊二卷。三蒼三卷。埤蒼三卷。爾雅宮書一卷。通俗文二卷。凡將篇一卷。左首篇一卷。飛龍篇一卷。聖皇篇一卷。勸學篇一卷。晉中興書八十卷。古史考二十五卷。伏羲古文注八卷。三輔黃圖一卷。漢官解詁三卷。三輔決錄七卷。益部耆舊傳十四卷。襄陽耆舊傳五卷。嵇康高士傳三卷。玄晏春秋三卷。于寶搜神記三十卷。魏名臣奏三十一卷。漢名臣奏二十九卷。今書七志十卷。世本四卷。申子二卷。隨葉子一卷。胡非子一卷。何承天性苑高士廉氏族志一百卷。十三州志十四卷。高麗風俗記一卷。高麗志七卷。子思子八卷。公孫尼子一卷。慎子十卷。晁氏新書三卷。風俗通義三十卷。汜勝之書三卷。靈憲圖一卷。大衍曆兵書孫要七卷。司馬法漢圖一卷。桐君藥錄二卷。黃帝素三十卷。名醫別錄三卷。曹植集三十卷。司馬相如集二卷。桓譚新論十卷。劉琨集十五卷。盧