

◎ 许木咏 著

偶然确实很奇妙

以致许多易经学家煞费苦心

也解释不清楚

.....

人生的偶然

高木咏题



人生的偶然

许木咏

图书在版编目(CIP)数据:

人生的偶然/许木咏著. —北京:中国和平出版社, 2002. 1

ISBN 7-80154-480-3

I. 人… II. 许… III. 随笔-作品集-中国-当代 IV. I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 092815 号

人生的偶然

许木咏 著

*

中国和平出版社出版发行

(北京市东城区和平里东街民旺甲 19 号 100013)

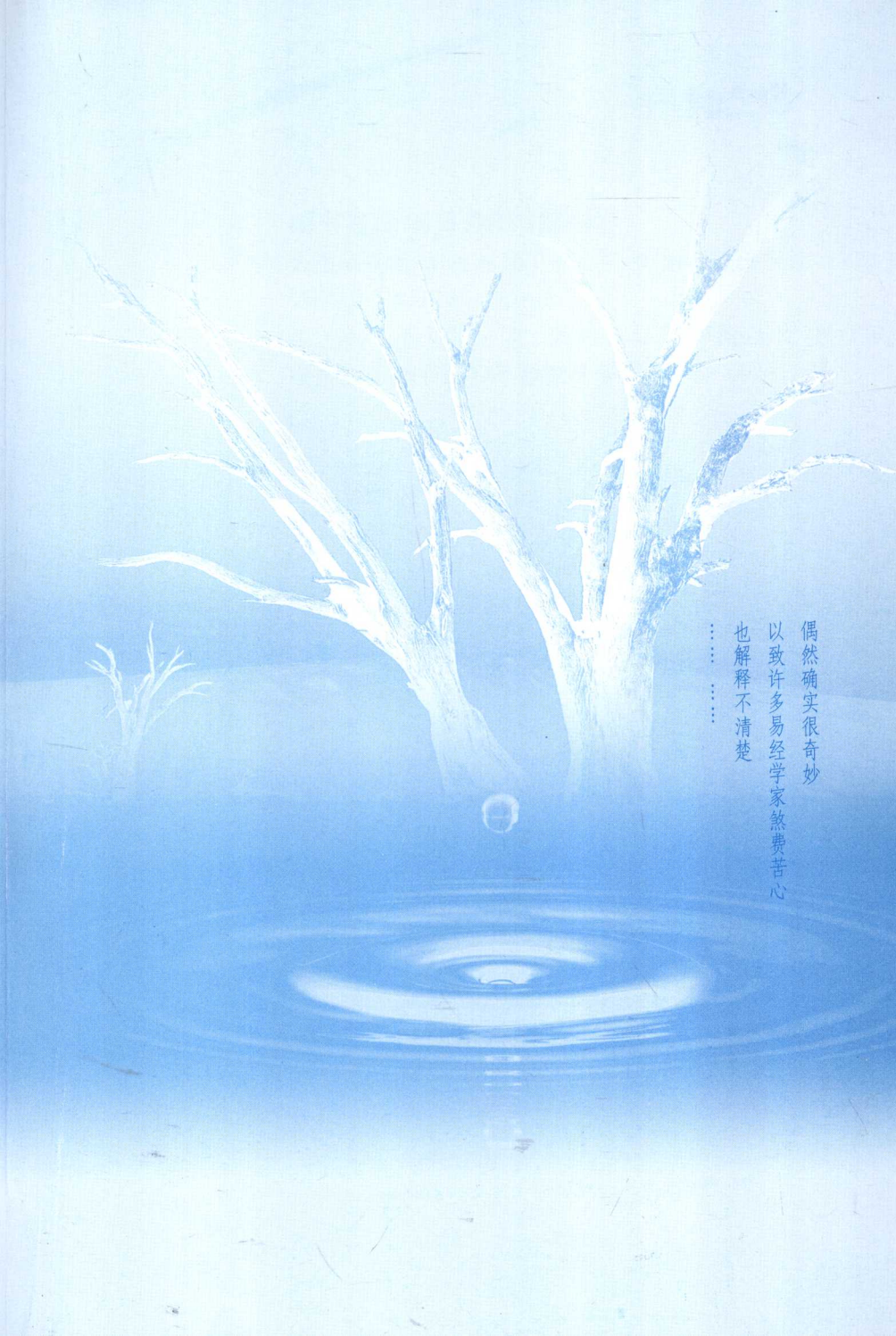
电话:84252781

长沙鸿发印务实业有限公司印刷 新华书店经销

2002 年 2 月第 1 版 2002 年 2 月第 1 次印刷

850×1168 毫米 1/32 10 印张 字数:220 千

ISBN 7-80154-480-3/G·473 定价:18.00 元



偶然确实很奇妙
以致许多易经学家煞费苦心
也解释不清楚
.....

偷闲文章(代序)

许多人都有这样的经验，跟领导人到一个单位检查工作，偶尔受到这样的欢迎：某某领导在百忙中来我单位检查工作，是对我们全体干部职工的极大关怀和鼓舞。此后，我也渐渐懂得当领导都是很忙的，不是一般的忙，而是“百忙”。其实，一个有责任心的人，不管是领导还是平民百姓都很忙。由于忙，一些人没有时间读书、写文章。要资料，请助手去翻；要讲话，交代别人写好稿子。久之，写文章似乎显得有失身份了：“这些具体事，由办公室去办。”中国结束以文取士的历史后，看来做官与写文章联系并不重要了。读书、写文章的确涉及到时间利用问题。有人说：“文章是挤出来的，”是说写文章的艰难，把它理解为挤时间、偷闲写出来的也未尝不可。一个正常的人，不管多忙，也会有一些剩余的精力，就看把这些剩余的精力放到哪里去。许多人的实践证明，“精力投放”和兴趣有关系。再忙的人，如果对某种事业有兴趣，总是能抽出时间来。我认识一位股民，对股票市场很有兴趣，即使一天对着电脑十几个小时，也不厌倦。他说：这件事很有挑战性，不只为了赚钱，太有魅力了。如果强烈的事业心和兴趣结合起

来，时间应当不是主要问题。有多少人比毛泽东忙？在理论研究上，他有长篇巨著；在文学创作上，他有脍炙人口的诗词集；在书法上，有让人叫绝的作品。他把对国家和民族的责任感与对理论、文学艺术的兴趣结合起来，使这位曾是中国最忙的人，“挤”出了举世公认的成果。写文章不只是知识和兴趣问题，也需要勇气。小时候看了名家作品，总觉得高不可攀，后来也写点东西，但总是羞羞答答，不敢轻易拿出来见人。出来工作后，尽管忙，也挤点时间读读书，书中的一些惊人见解，催着自己也写点东西，或是共鸣，或是质疑，或是对照现实生活而发出反应，这逐渐成了生活习惯。我想，大家都忙，很少有机会找人探讨这些体会，干脆把它写成文字，作为积累和记录。时间长了，终于也敢拿一些出来“问世”，看看反应如何，群众鉴别比孤芳自赏好，不管是遇上“棍子”，还是鼓励，都是回报。当然，工作忙，写作也的确是件难事。但忙里偷闲写东西，别有一种心怡的感觉。有趣的是，越忙越多写作的素材，越有写文章的冲动。同时，写作的过程也是思考工作、总结经验教训的过程，也使自己工作更加顺手。于是，积累了一批“偷闲文章”，成了平生一件乐事。

2000年12月

目 录

1	偷闲文章(代序)
	忧乐情怀
3	得失论潇洒
7	点子和思路
12	“耳朵软”与“心太软”
16	“两紧”辩
20	褒贬诫后人
26	忧乐情怀
30	不妨让下属一步
33	当心假贤人
37	权力的风险
29	贪权也是贪官
43	谈失败
46	为何败在门生手上
50	闲话李广难封
54	一棍也不该打
58	英雄不问出处
62	政治家不要“吃醋”
66	敞开政治家的胸怀
72	“忠不过职”辩
76	诸葛亮与杨坚的“忙”
80	露与隐
	淡泊明志
85	“菜根谭”猜想

目 录

88	曹杨的辩论
93	长相知 不相疑
97	苏秦的“读书做官”
100	凡事取乎中?
104	见贤当如何
108	拍马屁
111	情义值千金
114	让人骂一次如何?
117	如果……
120	说说脾气
125	唯唯与谔谔
130	在美节污名面前
135	淡泊明志
	学步人生
141	读书偶得
143	多读多才
146	减子絮语
150	苦寒的芬芳
153	艺和胆
155	生行星的母鸡
159	朱子治学的启示
161	抓住人生中的“偶然”
164	孩子的委屈
167	学步人生

目 录

170	货郎
173	热爱生活的常青树
177	如今的“铁饭碗”
	大海观潮
183	构筑“绿色文明”
185	治水为利
187	荔枝也要“计划生育”?
192	傻乎乎的“黄盖”
195	想起了扁鹊
198	我的第一个扶贫户
203	大海观潮
206	爱护我们共同的“肺”
213	卫生筷小议
216	绿与富的辩证法
219	花之蜜
221	一本水果生产的“要术”
224	让水果的“腿”长得更长
227	当当“王婆”如何
229	从咸亨酒店到孔乙己公司
233	赚钱的道德
236	隐退的进步
	兰亭拾英
243	加碧兰奴峡谷
246	法果真万能?

目 录

249	从矿坑到花园
251	河谷开发的启示
253	大家拿?拿大家?
256	环保雪车
259	冰酒
261	各人都有难念的经
264	这里也有人打破雨伞
267	这时黑白并不分明
270	有感于酒店认错
272	埃及人的母亲河
277	征服沙漠的战争
281	管的神话
286	活跃的死海
290	椰枣
293	兰亭拾英
297	书阁·寺院·树林
302	再到天涯海角
305	后记

忧 乐 情 怀

得失论潇洒

人们都有这样的习惯，朋友久不相见，一旦聚在一起，必然互相探问情况。年轻人相遇，多是询问找到什么好的单位，是否遇上了如意佳丽(郎君)?如果称心如意，大家便拍手称贺，如果坎坷曲折，无不叹息，寄以同情。中年人相遇，不少是互问子女成才、工作得失。若一帆风顺，大家喜形于色，拱手相贺，若然子女不争气，或人生失意，则表以遗憾之情，或为朋友愤愤不平。分手之时，还是互相安慰几句：塞翁失马，焉知非福，潇洒一点吧！

人们都喜欢互相送上“潇洒走一回”，但做起来并不容易。不少人对名利始终耿耿于怀，给自己找来许多烦恼。“文化大革命”还未结束，一些曾发誓教子教孙不做官的人，却迫不及待地要回自己的交椅。某县有一位干部找到组织部来，劈头就问：为什么还不给我“落实政策”？更高职务我不敢要，把原来副股长的职务还给我。该他的还是给他，可是也不必如此紧张，只不过是副股长而已。

不知从什么时候开始，年龄对仕途的重要性突出起来。有人档案里出现好几个出生年月。如果不是一个人可以出生几

次，就是由于记忆力不好，或许是当时还没有户口登记。有人则以各种理由对年龄来一个“更正”，不费吹灰之力，干部“年轻化”了。人们一推算，有人十三、四岁就当领导，没到年龄就入了党，成熟得真快。然而不管如何“更正”，人总有老时，总有一天到退休年龄。由于换届或干部安排的需要，某些快退休的干部不再安排职务了，又有人到领导那里说情：我还有十天，为何不安排我？退休时间精确到天，往后是否还要更精确？

真不容易，勇敢地走上去者众，潇洒地走下来者寡。好在来了个六十岁一刀切，组织部长才好当一点。否则那里成了农贸市场，天天听到讨价还价。尽管如此，仍然有人依依不舍地离开自己的办公桌。

说实话，在岗位上工作了几十年，与同事有感情，对事业有追求，对曾工作过地方的一草一木又如此熟悉，一朝要离去，想到从此走上“安享晚年”的路子，心情有依恋，有惆怅，完全可以理解。但是如果是对权力的依恋，对地位的执著，对荣誉的追求，那就大可不必了。

近来重读《论语》，孔夫子两千多年前的话，居然能使人大彻大悟。我们有些参加革命多年的人，竟然对名利场如此计较，还不如孔夫子潇洒。春秋期间，全国分成许多小国，孔夫子学识渊博，弟子三千，说老实话，他要找个官儿当当并非难事，可是他却甘心寂寞，潜心于教育事业。那时兵荒马乱，生灵涂炭，各种思潮泛起，他不作官，而是创造一种学说，倡导

以“仁”“德”治天下。我想，如果他真去当个什么官儿，很可能他根本没有这样的成就，根本无法对后世产生这样的影响。今天倘若我们把以孔子为代表的儒家思想从中国文化中抽走，恐怕我们的文化没有今天这样灿烂，在国际上如此受人尊重。这是孔夫子潇洒地对待名利，甘于清贫、寂寞的结果。

有人说，孔夫子也想做官，他称赞淡泊名利是阿 Q 精神。其实这是对他的误解。有一次子文问他：“令尹子文三仕为令尹，无喜色。三已之无愠色。旧令尹之政，必以告新令尹。何如？”孔子说：“忠矣。”子文三次当了楚国的宰相，又三次被免职，即所谓三起三落。可是任职他不惊喜，免职也没有不高兴，并且能够很负责地把工作交给接任人，用现代的话来说，是“扶上马，送一程”。孔子对子文是肯定的。子文的人生哲学和孔子产生了共鸣，孔子称赞他，并非是昧着良心。

《论语》中也有糟粕，值得商榷，应当批判继承。不过认为《论语》是孔子的假话，本身就不是实事求是的。

子文潇洒地面对去留是事实。问题是为什么我们的先人在两千多年前做得到，而我们有的人今天却做不到。一天，我和一些学术界的朋友探讨这个问题。有位朋友说，子文所处的时代，士人周游列国，随便到哪里做官，或弃官而去，又到别的地方做官，是很平常的事，并不像今天一旦不做官，就认为发生了什么不正常的事一样，私自到别的地方去不可能有官做，因而去留都不轻松。有的朋友则有另外一种意见，认为春秋战国时，做官俸禄都很低，没有小汽车、大哥大之类，没有多少

利可图，做不做并不影响生活，人们都可以潇洒面对。也有的朋友认为专制时代君要臣死，臣不得不死，做官尤其是在朝里做官，实际上拿自己的生命开玩笑，只是人在官场，身不由己，能不做官犹如脱离虎口，有什么好牵挂的？

这些议论是对是错，谁也没有做结论，我们无法身处那个环境，也难揣测他们的心态。不过我觉得还应当从人的世界观去分析一下。即使封建时代也很少人是被捉去做官的，如伯夷、叔齐者凤毛麟角。相反到唐以后多少读书人一生苦熬寒窗，皓首穷经，还不是为了搏个功名，做个官儿？他们明知道权力和风险联在一起，明知宦海沉浮的可怕，为什么还一个劲儿往那里钻？看来能否潇洒对待得失去留，还是人的世界观起作用。

古来名利都是身外之物，生不带来，死不带去，不淡泊对之，是自己和自己过不去。刻意追求恢复个副股长，扳着手指和领导计算还有几天才肯退下来，更改年龄延长在位等等，不是在名利的海里爬不上来又是什么？淡泊名利，在其位则谋其政，鞠躬尽瘁，死而后已；去其位，相信长江后浪推前浪，世上新人胜旧人，如子文一样，负责地向继任人交代好工作，甚至把自己的经验教训都告诉他们，多舒服，多潇洒！

历史是人民写的，未来是一条无限长的射线，个人能力再强，活得再长也写不完，还是要潇洒一点。

点子和思路

一个人如果做事情办法多，人们就会说他“点子”多。如果谁思维敏捷，能提出明确的系统意见，人们就会说他思路清晰。

“点子”和思路是人们在生活和工作中经常出现的思维活动。一个思维正常的人，不可能漫无目标地生活，也不可能任何事情面前，无动于衷，听其自然。而是想出办法，去处理问题，解决问题。在特定的环境下，处理某一个问题，就要出“点子”。“点子”对头，问题就可能迎刃而解，否则就失败。思路比“点子”更有系统性，并常常派生出许多“点子”。晁盖、吴用他们劫生辰纲的“点子”简直天衣无缝。但是得手之后怎么办，要有一套办法。他们预先想好了一条思路，就是上梁山，建立根据地，与朝廷对抗。如果没有这条思路，他们只是打劫，与一般的响马无异，最后还是让朝廷各个击破。人生要成功，需要学习和思考，以聪明的点子、正确的思路，把自己引向成功。“点子”和思路的价值无可估量。我省的“十年绿化广东”的思路就是一例。

去年，原广东省委书记、“十年绿化广东”的倡导者林若