

明史正

刘罗锅背驼心正

爱新觉罗·弘历

和中堂貌美心毒

刘墉·乾隆·和珅

宰相刘罗锅

当朝一品和中堂



辽宁民族出版社

宰相刘罗锅

和中堂

刘墉·乾隆·和珅

唐绵生 编著

辽宁民族出版社

1996年3月

(辽)新登字7号

刘墉·乾隆·和珅
唐纬生 著

辽宁民族出版社出版发行(沈阳市和平区北一马路108号)

建平福利印刷厂印刷

字数: 250千 开本 850×1168 大 1/32 印张: 12.5

印数: 1—30 000

1996年3月第1版

1996年3月第1次印刷

责任编辑: 潘晓明

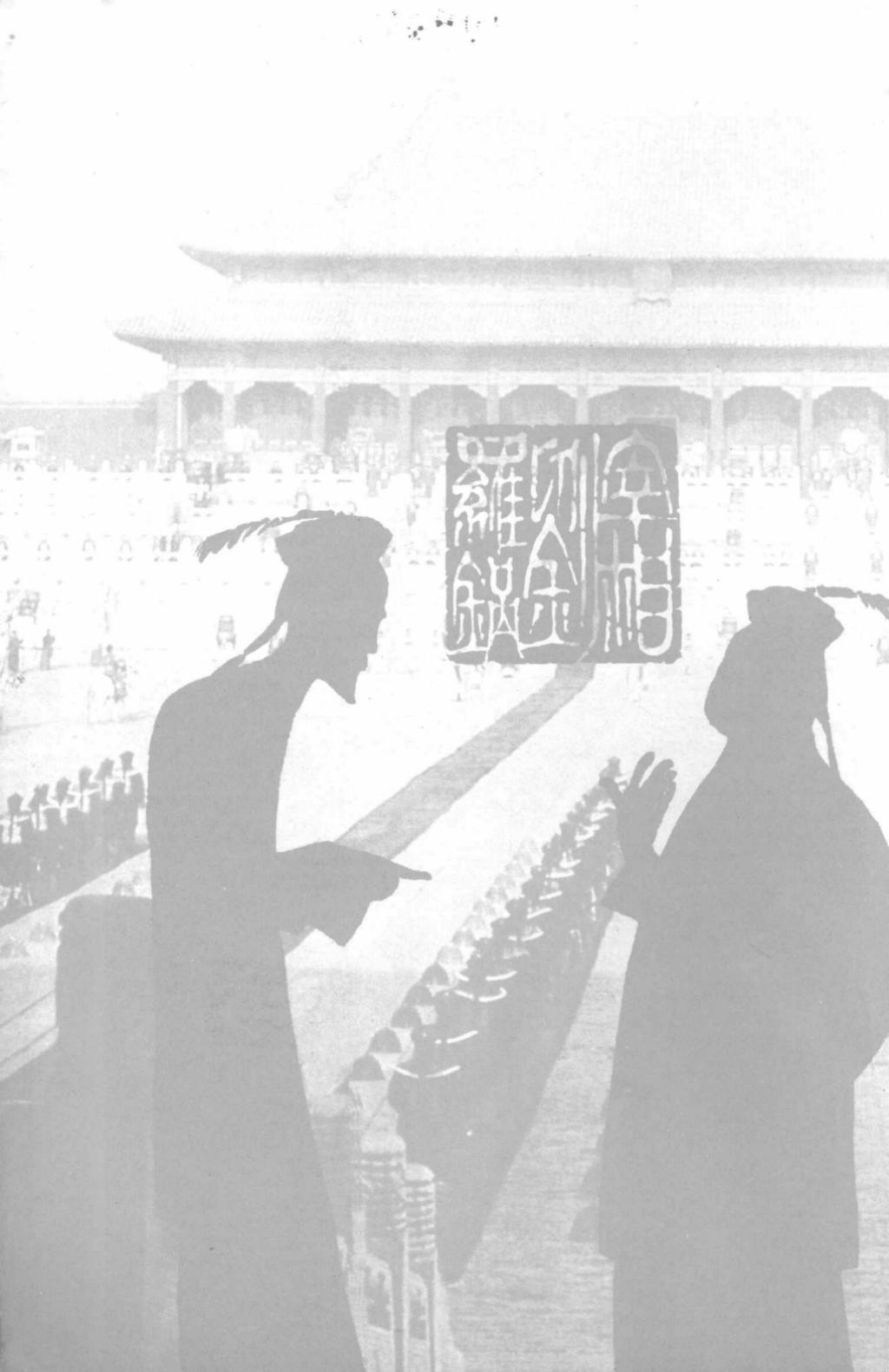
责任校对: 白玉

封面设计: 李法明

版式设计: 田三采

ISBN7-80527-652-8/I·154

定价: 16.80元



羅刹金剛

宰相刘罗锅

爱心觉罗·弘历

乾隆 刘墉 和珅

刘墉·乾隆·和珅

目 录

楔子	1
第一回： 伴驾随游百花园，太液池边进士辩.....	6
●乾隆帝携新科进士游北海	
●刘墉受封“罗锅儿”，得银二万两	
●乾隆帝伺机难刘墉	
●刘墉巧护封银	
第二回： 乾隆设宴赐群臣，侍卫因对人前显	14
●乾隆大宴群臣，并设对助酒兴	
●刘墉嘻笑怒骂对众人	
●和珅掌扇，在乾隆前巧显才情	
●乾隆见和珅貌美，晋封和珅	
第三回： 巧用心思近龙前，陪王左右步登天	22
●和珅情急生智而大难不死	
●避祸患，和珅进京求职	
●乾隆得妃不理朝政	
●爱妃玉损，却得和珅	
●乾隆一游江南而得知身世	
●和珅窗下闻私语，却惊出三魂	
第四回： 急人之难才德显，辅官办案料如神	37
●刘墉念诗，羞退窃贼	
●刘墉设计为妇人夺缸	
●后人感念其德，和尚义释清官	
●刘墉辅官办案，料事如神	

第五回： 巧断奇案是才德，成人之美显本色	55
●屠户为买笑而图财害命	
●刘墉显才使州官升迁	
第六回： 嘉禾翻出人命案 和珅受命赴湖南	68
●呆知县误断人命案	
●乾隆震怒，却有意成全和珅	
●唐兄护产丧命，元凶请高人指点……	
第七回： 上告只为把冤诉 巡抚自断前程路	83
●为兄报仇，苦主上告翻案	
●侯家三兄弟反复其辞，只因有利可图	
●朱漪园诈出新证据，庙中求签得佳卦， 却官场受排挤	
●巡抚自作聪明，只因有隐情	
第八回： 和珅理定人命案 高僧卜善亦应验	98
●巡抚说：和珅为失宠之人，我何惧他	
●钦差一到，众人仍欺和珅	
●和珅会意，顿时胆壮	
●和珅得理不饶人，还收了两个家奴	
第九回： 刘墉初放湖州牧，施杨人称恶如虎	111
●和珅乘机要权，刘墉借巧还以颜色	
●乾隆怪和珅出尔反尔	
●和珅算尽机关却悔之不及	
●刘墉暗察民情却无人相告	
第十回： 故人夤夜来私会 刘墉借题大发挥	125
●故人援手，刘墉设下杀机	
●和珅担惊，快马通知家奴	
●二虎逞凶霸淫妇，不料隔墙有耳	
●刘墉设计捕凶犯，却有意外收获	
第十一回： 刘墉力斩湖州虎 和珅无奈空跌足	139
●金知府权衡利弊巧设迷阵	
●劫狱反为刀下鬼，刘墉飞马上奏折	
●小泥鳅欲翻大浪，文承小逞才	

-
- 乾隆亲断是非案，和珅说：我无忧矣
 - 刘墉走马回湖州，先斩后奏
- 第十二回：**得香妃乾隆贪色 激刘墉皇上报喜..... 154
- 香妃，别有一种奇芬异馥
 - 修香妃庙，乾隆帝智激刘罗锅
 - 酒楼中，乾隆御笔钦题
- 第十三回：**翠怡轩 主仆二人狼狈 难进退 和珅夜宴刘墉 165
- 和珅眼睛一转，躲进了翠怡轩
 - 刘墉无奈，跨步门槛
 - 里屋，翠环浪声娇嗔
 - 夤夜里，刘墉端着一碗浓浓的甲鱼汤，忽然眼睛一亮
- 第十四回：**京师乱断荷包案 刘墉听冤报乾隆..... 174
- 刘桂说：“荷包乃定情之物，想来案中必有奸情。”
 - 文娘年方十七，丰姿绰约，正做女红，忽听得院内有脚步声
 - 卢红玉见文娘动了真情
 - 卢氏收拾好果盒，一心等她“表哥”
 - 这人影走到窗跟下，轻轻地说：“文娘！”
 - 文娘把心一横.....
 - 可那文娘哪里抵得住宋郎的狂野
 - 卢红玉一把抓住文娘的手，问：“妹妹.....”
 - 刘墉一听有人喊冤，心想：麻烦又来了
- 第十五回：**和珅再审荷包案 捉得真凶报乾隆..... 188
- 刘爷也是刚烈之人，“砰砰砰”三声，抬起头来，血流如注。
 - 乾隆帝一听英吉利贡使来了，非常高兴
 - 刘墉忙道：“是应其励！”朝廷上轰然大笑，刘墉脸红红的
 - 乾隆心想：就让和珅去吧

-
- 文娘说罢，痛哭不止，羞愧难当
 - 和珅见她眉目带春，双眸含秀
 - 薛平如心酥神裂，魂飞魄散
- 第十六回：刘府前再喊冤 牢房内新囚犯..... 202**
- 薛妈妈扑上去，死命抓住轿杆儿哀求道
 - 牢门忽然开了，来了一个新“犯人”
 - 三更天，就听得一声惨叫
 - 我是坏了那文娘
 - 忽然碰到那荷包，登时一身的汗
 - 第二天清晨，牢房门打开，那囚犯.....
- 第十七回：寿宴刘墉斗和珅 小院刘墉辨银钗..... 214**
- 门房上喊：“万岁爷驾到！”
 - 乾隆帝问：“这个匾可是送给和大人的？”
 - 乾隆帝说：“刘墉，你就不必上堂了。”
 - 衙役便去移缸，只听当朗一声响
 - 他在外边，无非嫖赌二字
 - “小人把银钗子丢了”和珅说：“当真？”
 - “我去她家，是想先听听风声，再捉奸不迟”
 - 刘墉对和珅说：“恭喜！”
- 第十八回：灵戒寺和珅听声 相府内刘公吃请..... 230**
- 和珅头上微微出汗，看见一人多高的茅草中有一个角门
 - 和珅不听则已，一听哪里受得住
 - 却说这长洞，乃是将小山凿通。和珅想，这倒是个“快活洞”、“神仙洞”
 - 和珅刚到下层洞口，只听一阵环佩声，迎面走来两个花枝招展的女人来
 - 和珅在房内吃酒，两个侍女陪着
 - 春珊开始甚是害怕。但见那人脸一转，异常俊美，不禁春心浮动。
 - 雪香对珠莲说：“要嫁咱俩一块嫁”
 - 刘公公起了轿，身后还有二十抬的礼品

第十九回：福生寺庙知奇情 秀远醉卧快活洞..... 243

- 他一身功夫，仪容秀美
- 忽然，又从角门钻出一个年轻僧人
- 那妇人先钻出，见左右无人，抽身便走
- 福生说：“晚上我带给你看.....”
- 福生跪地说：“哥哥要对我发个誓，不可对任何人讲。”
- “你说什么？”“那‘童子’是我请来的！”
- 两人直至半夜方歇
- 朱漪园说：“你赶快回宛平县城！”

第二十回：和珅收取宫娥 拜月无端丧命..... 255

- 捉奸的太监，连个人影儿也没见到
- 他眼前一亮，只见一个粉头儿，何等眼熟
- “船载的金銀，填不满的烟花寨。”宛儿说
- “赏给你，行！但你要告诉我.....”
- 拜月一听，无名之火登时便起
- 拜月又压得春珊毫无动处。春珊急了，说：“快跑”
- 乾隆帝一听，便怒吼：“把那恶寺铲了。
- 春珊立毙杖下。”

第二十一回：中秋刘墉咏诗 焚香绮霞铭誓..... 270

- 屋宇不甚深邃，但也轩敞明亮
- “移椅倚桐同赏月”
- “一屁升三级，我没说是和大人。”
- 明月焚香，绮霞羞得脸儿绯红

**第二十二回：四句顺口溜状元得中
一席肺腑言刘墉犯谏..... 278**

- 他把功夫都花到喝酒行令、一些无用之处了
- 和珅突然看见中堂挂着一幅画
- 老年人说，这是魁星瞎了眼
- 刘墉说：“我有一计。”九王爷忙说：

“请讲！”	
●而私掘我国朝所修陵墓，盗出金丝楠木	
第二十三回： 艳阳靡丽 乾隆寻欢下江南 晴天霹雳 十五阿哥恨和珅	290
●和珅对乾隆说：“江南的风情，可比北国……”	
●乾隆帝一笑，说：“你可是朕的解差呀！”	
●和珅说：“刘大人，我有一联。‘牛头且喜生龙角。’”	
●忽听岸上有一老妇人在啜泣	
●盐商踊跃为乾隆帝捐输	
●乾隆帝与和珅在秦淮河岸一站	
●只见一只绝大画舫，上面花团锦簇，一片莺声燕语。	
●乾隆帝与和珅春心荡漾	
●乾隆帝下令：“将皇后解递回京”	
第二十四回： 乾隆退位 嘉庆帝小宴刘墉 私改诏书 和珅引来杀身祸	308
●乾隆帝举行大典	
●和珅低眉顺目地说：“奴才给殿下贺喜。”	
●九王爷和刘墉都摇摇头	
●乾隆帝笑着说：“他不喜欢你！”	
●“这可是你拟的旨；”嘉庆帝说，和珅一看，汗就下来了。	
●和府上下直哭得屋瓦“嗡嗡”响	
尾声	322

楔子

“帝德乾坤大，皇恩雨露深”

这付联语是清代每逢春节，无论是官是民，都写在红字笺上，贴在门傍当春联的。并非是因这付联语如何如何好才贴，只因为显示清王朝的昌盛，皇恩的浩大才不得不如此写、如此贴。

那清王朝果真是如此昌盛，皇恩浩荡吗？这清王朝前期，也确实昌盛一时，号称“康雍乾盛世”。这“康”指的是康熙朝，这“雍”指的是雍正朝，这“乾”指的是乾隆朝。这三位皇帝在位之时，国朝确有一番气象。不说别个，只说这乾隆朝时期，乾隆帝在位六十年，前后六次下江南，在北方承德修建避暑山庄，西巡五台山，对西南西北数次发兵平疆，屡次究治朋党，并大兴文字狱。一生中之不乏大举动，大高潮。但也穷奢极欲，宠信奸相，把个大好江山差一点给毁了。

这位皇帝风流成性，又极好大喜功，因此，其在位六十年，也就挥霍了六十年，在他身上也就有了说不尽的故事；其身边也就有了大奸大忠说不尽曲直是非的人物，更有了让后人茶余饭后的谈资。

不说那平疆拓土的将士，也不说那高人逸士，还不说那六宫粉黛。只说那权倾一朝，风光三十载的和珅，与那聪明绝世，才冠古今的刘墉，就足以让人嗔目结舌了。

这两人同朝为官几十载，也就相斗了几十载，其间是非分明，恩怨难述，才智胜刁钻，忠义慑愚顽。嬉笑怒骂，挥洒自如；阿谀险诈，使尽解数。这一段千古大戏，且容慢慢道来。

话说乾隆十六年春，全国各地的举人，州荐者齐聚北京，参加三年一度的会试大比，这会试大比又叫春闱，往年参加者必须是乡试中举的人，而今年却大设闱场，广招天下贤德之人。

入闱者大比上榜后，便要参加殿试，由皇上亲自出题策试，由此，钦点三甲进士。第一甲三名，头名为状元，第二名为榜眼，第三名为探花；第二甲三名，赐进士出身，第三甲三名，赐同进士出身。获此三甲殊荣者，便可鲤鱼跃龙门，入朝为官了。

这一年初春，冬寒尚未退尽，而京城已是一片春意。各地举人已经绎入京，各店各铺已被欲入闱的举人占满了。随着闱期的迫近，街上店铺具张灯结彩，那喜庆热闹的气氛，早已冲去了料峭春寒。而这几年，正值连年风调雨顺，百姓安居乐业，皇上躬亲朝政，地方勤政清廉，因此，全国上下一派繁荣盛世的景象。当朝天子正值盛年，文彩武功更非祖上能比，其诗人唱和，琴棋书画无所不精，且性情洒脱，气宇轩昂。这位皇上虽无一般文人那种恃才傲物的脾性，但也时常在臣仆面前，尤其是在一班内阁大学士面前，得时便要显露一二才情。因为是天子，谁人又敢当面对其指手划脚，品评一二呢。

故此，这位乾隆爷，无论所到何处，总有诗兴，总要挥毫。据史料记载，乾隆帝一生所作诗词在万首之上，但不幸的是，竟无一首能在文坛中流传下来，由此也可见这位皇帝爷的才情之一斑了！

这是闲话，书归正传。

当此国祚昌盛之际，乾隆帝早已诏知天下，说承太宗之荫，值此太平盛世，今年开科取士，不局乡试之圈。凡有文名或德昭才高之人，或有一技之长者，经州牧举荐，皆可进京入闱。

此诏书一颁，举国欢腾，各地才子俊客跃跃欲试，纷纷打点行装，早在春节前就已动身往京城而来，一路之上少不得有同路赴考者。待进得京来已成了莫逆之交，更有大户人家子弟带着仆

役、侍童，伴读结队进京。这京城之内“同庚”、“同科”、“同学”、“同乡”，一队队，一丛丛好不热闹，把偌大的京城，搅个天翻地动。

这京畿之地的百姓，虽说也是见多识广，但如此盛况也是闻所未闻。单是内阁衙门及各地会馆就号去店铺三千余间，邻街百姓更是主动挂幌迎宾，招待入京会试之人。

闹场贡院附近的店铺早已是人满为患了，街上人来攘往，车水马龙，各色人等喜笑言开，满街之上“年兄”“世兄”“贤契”之声不绝于耳。

先不说贡院，只说那直通贡院前场的鲤鱼胡同。卖干鲜果品，纸烛香火的，裁缝铺，剃头摊，小吃店，随处可见，单是那算卦的摊子就挤占了大半条街，为何这条街如此热闹呢，这说来话长。

俗话说“鲤鱼跃龙门”。因历代闹场都设在贡院。“贡院”两字的大金字牌匾高悬在贡院大门之上。进了大门，相距有十二三丈的远近就是二门。这二门本是仪门，这仪门的门楣之上却高悬着御笔亲题的“龙门”两字的大金匾。

历代参加会试的举人，入闹时必得依次由这龙门鱼贯而入，才算真正进入了会场。你想，这些欲入闹大比的人，那一个不存有点想头，因此，参加会试大比的人，必得走鲤鱼胡同，必得进入“龙门”，以应那“鲤鱼跳龙门”。也正因如此，这鲤鱼胡同，其热闹繁华是别处所不及的。那卦摊更是应接不暇。求卜问卦之人络绎不绝。虽有那个别矜持之人，或个别恃才者不屑于此道。怎耐其下人却有多事的，哪个下人不盼着自己的老爷月宫折桂呢。因此常有人背着家主，袖着其主的生辰八字，或只字片言来这卦摊上问个前程，顺便买回香烛纸火或画符，篆咒，回店祭奠烧拜。更有那上京一路之上风尘仆仆，衣衫破败的，少不得要重整衣衫，倘或一旦榜上有名，殿试，谢恩，更省不得鲜衣新帽。加之此地距闹场之近，取利之便，更是尽人皆知的。所以此地之盛，其他街

巷难有望其项背者。

话说这年大比，有这么一位来京入闱者。其虽未获得举业，但因其在当地很有才名，道德文章非同一般，由州牧举荐也来京会试。

不料一路上，颠波劳顿，加之体弱，一到京城就病倒了。所带盘缠除住店吃饭，所余都花在了求医问药之上。连在家备的几身新长衣也都当了。

此人虽满腹经纶，只因早年苦读，落下了驼背鸡胸，如此六根不全之人，实无引人注目处，所以进得京来也无个亲朋好友。眼见会期将近，可身上的病却未痊愈。虽说已无大碍，但也已耗得神消骨瘦，更显孤苦，凄凉。

这一天，会期终于到了。辰时，场门大开，入闱者陆续而入。他拖着病身强打精神，一步一挨地望贡院而来。由于病体。他穿了一件破旧玄色棉袍，因为瘦得脱了形，这件破棉袍穿在他身上，显得异常肥大。不得已，他在腰间扎了一条指宽的绦带，加之新衣帽全都当掉了，头上只好戴了顶单衬纱面的夏用瓜皮帽。又因是地方举荐入闱的，便在肩上斜跨了一条大红簇新的考篮。

这里得交待一句，在当时，大凡未获举业，而由地方举荐上京入闱的考生，为有别于在乡试中举的举人，入闱时身必斜背大红绶带。这绶带当时就叫“考篮”。

由于有病，他行动迟缓，待他来到贡院门下，已是辰时未刻了。若过了辰时，一旦封场，他便就错过了考期，只有再待三年了。他暗自庆幸，抹了一把头上的汗，长舒一口气，举步上了台阶，往门里就迈。

说来也巧，眼看辰时已过，入闱者都早已进场，看看无人再来，便由门内走出一人，他想再望一眼，如若无人，便要鸣钟封场了。

该人乃是宫内昇舆侍卫，今日特为皇上点拨来贡院监场。此

人二十上下的年纪，身量不高，却眉清目秀，唇红齿白。虽祖籍京师，亦系满人，但随祖上久居江南，在那里长大。游学入仕，被江南灵山秀水淘得灵俊异常，虽一嘴京腔，却带满口越韵。

二人一里一外差点撞个满怀，两人不约而同一愣，俱停下了脚步。那侍卫上下打量了一眼来人。见其身背考篮，便知是来大比的。再看那一身打扮儿。不由鼻内一哼，面带讥笑，顺嘴说句：

你穿冬衣戴夏帽，糊度春秋。

门外那人一听，心内老大不乐。心想，你我素不相识，远无仇近无怨，为何出言不逊；况且本人好在也非浪得虚名，毕竟是地方举荐上来的。虽不敢说学贯古今，便也万不至于不识《春秋》呀！你也太狗眼看人低了！

这样一想心里就更气了，好在他脸上并未露出，一听此人口音里带着十足的江南韵味，心想，你以貌取人，这也就怪不得我不敬了，于是抬头冲那侍卫一笑，也随口说道：

尔居南方到北地，混帐东西；

说完抬脚进了贡院。

那侍卫一听，粉白的面皮，一下涨得彤紫，登时哑口无言了。

你知道这两位是谁？说来你不信，那冬衣夏帽之人，便是后来鼎鼎大名的山东诸城人氏姓刘名墉，字崇正，号石庵的；那侍卫便是后来权倾朝野的大奸臣和珅，字致斋，钮祜禄氏满族正红旗人。

正因这场科考，那刘墉便鲤鱼跃龙门，被乾隆帝钦点为第二甲第二名进士出身，那和珅也因乾隆帝科考完，赐宴百花园时一步登天了。也是因这场科考，两人的一讥一骂，便结下了同朝为官，白眼上下几十年的恩怨。其间不乏血雨腥风，惊神泣鬼之事。

第一回

伴驾随游百花园 太液池边进士辩

话说刘墉与和珅两人，一讥一骂虽未结下深仇，但彼此却心无好感，虽说两人互不相识，这心中的介蒂却从此结下了，此后同朝为官几十年，彼此明争暗斗，一个“保己护民爱社稷”，一个“心贪手狠野心大”，皆由此“一讥一骂”而来。这是后话，暂且不表。

此次开科大比一过，那刘墉却因名字有一“墉”被皇上点了个第二甲第二名进士出身。

乾隆帝大比过后，因朝中无事，便想乘此春暖花开之际大宴新科进士。于是传下旨来要四月初十在百花园大宴群臣及新科进士。

到了四月初十这一天，乾隆帝摆驾到了百花园。园中群臣及新科进士已候驾多时了，见皇上到了，便一齐跪下，三呼“万岁”。乾隆帝出得龙辇，往下一看，只见龙辇之前跪了黑压压一片人，心里就有点懊悔，暗想：“朕少说了一句话，竟来了这许多人，我不过是想借此向新科进士显示一下天子的恩宠，其他人等不过是个陪衬，可居然来了这么多蒙吃蒙喝的。”由此一想，那兴致也就没了一半儿。可诏毕竟是颁下了，不能收回了。便只好说：“新科进士随朕在园中走走，其他人等就暂在园亭中歇息吧。”众人谢