

掌上通

ZHANG SHANG TONG

初中语文

CHUZHONG YUWEN

基础知识手册

简文琼◎主编



重庆出版集团

重庆出版社

根据教育部新课程标准实验教材编写

掌上通

ZHANG SHANG TONG

初中语文

CHUZHONG YUWEN

基础知识手册

主 编：简文琼

副主编：邵林永

编 委：段希刚

邵林永

张 坤

杨 洪

张锡学

彭 莺

段 敏

吕毅然

李志叶

王其凯

吕毅然

廖朝霞

吕梅然

陈士武

潘德高

于世龙

吴玉婷

简文琼

陆 丹

姬长秀



重庆出版集团



重庆出版社

图书在版编目(CIP)数据

掌上通·初中语文/简文琼主编. —重庆:重庆出版社,2008.8

ISBN 978-7-5366-9958-8

I. 掌… II. 简… III. 语文课—初中—教学参考资料 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 111435 号

掌上通·初中语文

ZHANGSHANGTONG·CHUZHONG YUWEN

简文琼 主编



重庆出版集团 出版
重庆出版社

重庆市长江二路 205 号 邮政编码:400016 <http://www.cqph.com>

出 版 人: 罗小卫

重庆华林印务有限公司印刷

重庆市天下图书有限责任公司发行

重庆市渝中区双钢路 3 号科协大厦 14 楼

邮政编码:400013 电话:023-63658853

全国新华书店经销

开本: 890mm×1240mm 1/48 印张: 7 字数: 168 千

版次: 2008 年 8 月第 1 版 印次: 2008 年 8 月第 1 次印刷

印数: 1~18 160 册

书号: ISBN 978-7-5366-9958-8

定价: 12.00 元

版权所有,侵权必究

前言

《掌上通》(初中基础知识手册)丛书是一套集理论基础与实际运用为一体的参考工具书。本书以初中新课程标准实验教材为编写依据,根据国家教育部最新颁布的《教学大纲》和《考试大纲》要求,收录了初中教学内容体系中重要的概念、定义和公式等,对每个知识点都进行了深入阐述,并配备经典例题供学生练笔。让学生不仅从“看”中巩固基础知识,更从“练”中提升解题技能。

本套丛书由长期从事教育教学研究工作,有着较高理论素养和丰富教学实践经验,并能准确把握教学改革方向的教育专家,精心编写而成。为方便读者使用,我们依学科设置了《初中语文》、《初中数学》、《初中英语》、《初中物理》、《初中化学》5个分册。该丛书具有以下特点:

1. 针对性强。紧扣新课标教材,以考纲为主线对中考重难点知识点及方法进行了系统归纳和提炼,同时结合学生理解、掌握知识的需求,对各知识内容进行了适当的拓展和深化。

2. 实用性强。丛书的编排遵循学生自主学习过程的方法、规律,在强调基础知识的同时,更注重培养学生的自学能力。对基本概念和基本理论进行了深入浅出、通俗易懂的分析,帮助学生更好地理解、掌握;对有关公式、定理的应用范围和注意事项作了简明扼要的阐述;对容易出错的公式、定理,通过典型例题加以分析、说明。

3. 例题精选得当。本着源于教材又活于教材的原则,在归纳、简析基础知识的同时,精选近年来全国各地的中考题及竞赛题,展示考试与基础知识的密切联系,让学生举一反三、触类旁通。

4. 使用方便。为了便于读者查阅,我们特意制作了类似字典的精细目录;为了便于读者携带,我们特别挑选了小开本制作该套丛书,从真正意义上让这套丛书成为读者的“掌上通”。

本系列丛书适合初中学生日常学习和复习迎考使用,也是广大初中学科教师的好助手。

由于编写时间仓促,书中的不足和疏漏之处,敬请读者斧正。

《掌上通》丛书编写组

2008年8月



前言	1
-----------	---

第一部分	1
-------------	---

语音	2
-----------	---

一、语音基础知识	3
----------	---

二、汉语拼音方案	4
----------	---

附录一：初中生易读错的字	10
--------------	----

附录二：成语中的难读字	19
-------------	----

附录三：初中生必须掌握的多音字	20
-----------------	----

字形	31
-----------	----

一、汉字的特点	32
---------	----

二、汉字的演变	33
---------	----

三、构造方式	35
--------	----

四、汉字的结构	38
---------	----

五、相关知识	39
--------	----

六、工具书	45
-------	----

附录：初中生应掌握的 100 个常见别字	51
----------------------	----

词语	53
一、语素	54
二、词	55
三、词的构成	56
四、词义	56
五、相关知识	57
六、同义词辨析	58
七、成语	59
八、熟语	63
附录一:易混词辨析集锦	69
附录二:初中生应掌握的熟语	79
句子	85
一、句子	85
二、单句	87
三、复句	91
四、病句	94
五、变换和选择句式	102
短语	108
一、短语	109
二、短语的分类	109
三、结构特殊的短语	112
四、短语的层次	114
标点符号	119
一、标点符号的种类	120
二、标点符号的用法	120

三、标点符号的正确使用	126
四、常见错误举例	129
修辞	139
一、语言简明	140
二、语言连贯	140
三、语言得体	140
四、修辞	141
五、修辞格的运用	146
附录:如何仿写、扩写、压缩语句 ...	149
现代文体常识	154
一、文体	155
二、文体的分类	156
三、小说	156
四、散文	157
五、诗歌	158
六、戏剧	160
七、童话	164
八、寓言	165
九、报告文学	165
现代文化常识	169
一、中国现代作家	170
二、中国当代作家	175
三、外国作家作品	178
四、中国现代文学史	182
五、中国当代文学史	184

六、文学风格	186
七、中国现代文学流派	187
中外名著名篇	194
一、童话作品	195
二、寓言作品	197
三、诗歌散文作品	199
四、长篇文学名著	200
五、当代文学作品	207
附录一:历届诺贝尔文学奖获奖作家	212
附录二:历届茅盾文学奖获奖作家 ...	214
口语交际	215
一、口语交际的特点	216
二、口语交际的类型	217
三、口语交际的注意事项	220
综合探究	225
一、综合探究	226
二、综合探究的特点	227
三、综合探究的类型	228
四、综合探究的注意事项	233
第二部分 古代汉语	239
文言实词	240
一、多音字	240
二、通假字	242
三、古今异义	243

四、一词多义	245
五、词类活用	246
附录:常见文言实词用法以及词汇集录	253
文言虚词	268
一、代词	269
二、副词	272
三、介词	274
四、连词	274
五、助词	274
六、叹词	274
七、兼词	275
附录:初中生应掌握的文言虚词及用法	278
文言文的特殊句式	285
一、判断句	286
二、被动句	286
三、省略句	287
四、倒装句	288
五、固定句式	289
古代文体常识	290
一、文体知识	290
二、作家作品	291
附录:重要作家作品	292

古代文化常识	300
一、科举教育	300
二、文史典籍	303
三、地理山川	305
四、医药科技	306
五、古代职官	306
六、天文历法	308
 古诗词积累	 312
附录:初中语文古诗文积累精萃 ...	316

第一部分

现代汉语



语 音

★课标要求

学会汉语拼音,能说普通话。能读准声母、韵母、声调和整体认读音节;能准确地拼读音节,正确书写声母、韵母和音节;认识大写字母,熟记《汉语拼音字母表》;能借助汉语拼音认读汉字;汉语拼音能力的评价,重在考察学生认读和拼读的能力,以及借助汉语拼音认读汉字、纠正地方音的情况;评价识字要考察学生认清字形、读准字音、掌握汉字基本意义的情况,以及在具体语言环境中运用汉字的能力。

★考查要点

1. 内容要点:初中阶段六本课本中的生字以及规定的 3 500 个常用汉字的读音;能辨识形声字、多音字、常见易读错字;能给汉字正确注音;能根据拼音正确写出汉字。

2. 常见题型:给汉字注音;根据拼音写汉字;根据语境判断汉字读音;填空题、选择题;融合在阅读文段中的注音与书写、病句、修辞、仿写等形式放在一起考查。

※ 知 识 梳 理

一、语音基础知识

(一) 语音

语言是声音和意义的结合体,人类所要表达的思想感情通常要借助声音体现出来,这种语言的声音叫语音,通常被喻为物质的外壳。

(二) 音素

音素是对音节进行分析所得出的最小构成成分,即最小的语音单位。从生理性质来看,一个发音动作形成一个音素。如“ma”,包含(m)(a)两个发音动作,是两个音素。相同发音动作发出的音就是同一音素,不同发音动作发出的音就是不同音素。如(ma-mi)中,两个(m)发音动作相同,是相同音素,(a)(i)发音动作不同,是不同音素。

从发音特征上可分为两类,即元音(也叫母音)音素和辅音(也叫子音)音素。气流由肺部发出,经过口腔能自由呼出不受阻碍,而且声带颤动,这样发出的声音就是元音。如a、i等。气流从肺部呼出后,经过口腔时,在一定部位受到阻碍,除几个浊辅音(m、n、ng、l、r)外,声带不颤动,这样发出的语音就是辅音。如b、p等。普通话语音的音素共有32个,其中元音有10个,辅音有22个。

(三) 音节

音节是语音中最小的结构单位,也是人

们可以自然地察觉到的最小的语音单位。普通话的音节一般由声母、韵母、声调三部分构成。一般说来,一个汉字的读音就是一个音节。如“基础知识”四个汉字的读音“jīchǔ zhīshi”就是四个音节。

(四) 声母、韵母、声调

一个汉字音节开头的辅音叫声母。《汉语拼音方案》中共有声母 21 个。声母都是辅音,但辅音不一定是声母,如“光”(guāng)这个音节中的“ng”,它是辅音,但它处在音节里后面的部位,因此它不是声母,只做韵尾。

韵母是音节中声母后面的部分或没有声母的音节。元音全是韵母或韵母的组成部分,但韵母不全是元音。如“文”的韵母是 en。普通话语音中韵母共有 39 个,按构成成分可分为单韵母(10 个)、复韵母(13 个)、鼻韵母(16 个)三类。

二、汉语拼音方案

《汉语拼音方案》主要用于汉语普通话读音的标注,是汉字的一种普通话音标。1958 年 2 月 11 日,第一届全国人民代表大会第五次会议批准公布该方案。其内容包括字母表、声母表、韵母表、声调符号、隔音符号五项内容。

(一) 字母表

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh

li Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq
Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

◆注:V 只用来拼写外来语、少数民族语言和方言。

(二)声母表

b	p	m	f	d	t	n	l
玻	坡	摸	佛	得	特	讷	勒
g	k	h	j	q	x		
哥	科	喝	基	欺	希		
zh	ch	sh	r	z	c	s	
知	蚩	诗	日	资	雌	思	

(三)韵母表

	i 衣	u 乌	ü 迂
ā 啊	ia 呀	ua 蛙	
o 喔		uo 窝	
e 鹅	ie 耶		üe 约
ai 哀		uai 歪	
ei 欸		uei 威	
ao 熬	iao 腰		
ou 欧	iou 忧		
an 安	ian 烟	uan 弯	üan 冤

en 恩	in 因	uen 温	ün 晕
ang 昂	iang 央	uang 汪	
eng 亨的韵母	ing 英	ueng 翁	
ong 轰的韵母	iong 雍		

(四) 声调符号

阴平 阳平 上声 去声

- / ˇ 、

声调符号标在音节的单韵母上。轻声不标。例如：

妈 mā 麻 má 马 mǎ 骂 mà 吗 ma
(阴平) (阳平) (上声) (去声) (轻声)

(五) 隔音符号

a, o, e 开头的音节连接在其他音节后面的时候, 如果音节的界限发生混淆, 用隔音符号(')隔开, 例如 pi' ao(皮袄)。

(六) 拼写规则

1. “知、蚩、诗、日、资、雌、思”等七个音节的韵母用 i, 即: 知、蚩、诗、日、资、雌、思等字拼作 zhi, chi, shi, ri, zi, ci, si。

2. 韵母儿写成 er, 用做韵尾的时候写成 r。例如: “儿童”拼作 ertong, “花儿”拼作 huar。

3. 韵母 ㄝ 单用的时候写成 ê。

4. i 行的韵母, 前面没有声母的时候, 写