

品茶者必备的经典

绿茶 ○ 红茶 ○ 乌龙茶 ○ 白茶 ○
 黄茶 ○ 普洱茶 ○ 花茶 ○ 黑茶 ○
 龙井 ○ 大红袍 ○ 祁红 ○ 毛峰 ○
 铁观音 ○ 碧螺春 ○ 滇红 ○ 云雾 ○
 茶道 ○ 茶经 ○ 茶史 ○ 茶艺 ○
 茶具 ○ 茶文化 ○ 茶馆 ○ 茶趣 ○
 韩信点兵 ○ 关公巡城 ○ 品茶 ○
 采茶 ○ 晒茶 ○ 炒茶 ○

杨春水 编著



茶典



内蒙古人民出版社

品茶者必备的经典

茶史敘

古文無茶字

藥品非日用之物

茶典

間有嗜之者因指

爲茶

茶蓋

晉唐

而其用始顯其種藝遂徧

內蒙古人民出版社



图书在版编目(CIP)数据

茶典/杨春水编著,一呼和浩特:内蒙古人民出版社,2004.5
ISBN 7-204-06721-5

I. 茶… II. 杨 III. 茶—文化—中国 IV. TS971
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 103606 号

茶 典

杨春水 编著

出版发行:内蒙古人民出版社出版发行

地 址:呼和浩特市新西街 20 号

经 销:全国各地新华书店

印 刷:北京正通印刷厂印刷

开 本:850×1168 1/32

印 张:11 字数:220 千字

版 次:2004 年 5 月第一版

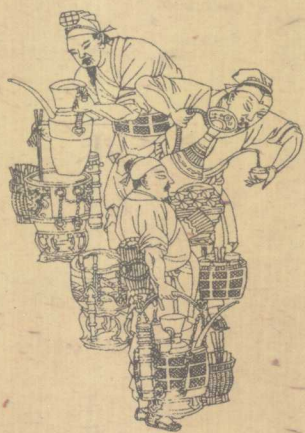
印 次:2004 年 5 月第一次印刷

书 号:ISBN 7-204-06721-5/Z. 351

定 价:22.00 元



一杯清茶 一片真情
一缕幽香 一种境界



则任编辑 = 王文亮

装帧设计 =  deepdesign + 窦胜龙

一杯清茶 一片真情
一缕幽香 一種境界

江漢以南或過頌其德或
深訐其弊皆非通論一切
物類精麁不同要皆利害
參半顧用者何如耳然古
之茶以製兌堅細爲貴今

茶与生活

在日常生活中，中国老百姓每天要想起的就是柴、米、油、盐、酱、醋、茶。现在人们的生活水平提高了，柴、米、油、盐、酱、醋、茶这些生活中的日常用品似乎不用操心了，但不等于不需要了，相反，而且有更高的要求目标了。

在柴、米、油、盐、酱、醋、茶中，茶虽然排在了最后一位，但人们往往却是最先享用它的，有朋自远方来，我们总是先向客人捧上一杯热气腾腾的香茶，送上一句与香茶同样温暖的问候，使远方来客倍感亲切与热情，仅此一点，茶已不仅仅是用来解渴的饮料，更是用来传递人与人之间感情的媒介。

与人类历史的发展一样，茶的历史发展也经历着它的不同阶段，从开始有茶到精细制作，到产生不同的品种，直至到整套茶文化的产生与完善，可以说茶的故事，传说同样与人类的其它故事一样优美动人。生于明山秀水之间和青山明月为伴，以清风、云雾为侣，集山川之灵秀，含大地之英华，在漫长的历史中，因为与人的生命为伴，茶的作用、故事与它在人们生活中不可或

缺的存在，便慢慢地形成一种精神、一种理念、甚至是一种道，这就是所谓的茶道、所谓的茶文化。

本书名为《茶典》，顾名思义就是囊括了茶的方方面面，从茶的历史源流到茶的现代制作工艺以及茶的典故、茶的传说，茶的泡法和茶的辨别与选用等等，都作了详尽精辟的阐述。融知识性与实用性为一体，具有可读性，又有实用性。对于一般的饮茶者来说，懂得这些茶的知识，对于自己日常生活中购买茶叶，辨别茶叶极有益处，而每逢家里高朋满座时，与朋友在品饮香茗的时候，谈谈茶的故事，更能增加高雅融洽的气氛，增进朋友间的友谊。

杨春水

2004年4月

目 录

第一章 茶史

神农氏为发现者	(1)
茶名考	(2)
茶的别称	(4)
汉代的茶	(5)
三国、晋朝的茶	(5)
南北朝时代的茶	(6)
唐代的茶	(7)
宋代的茶	(7)
明代的茶	(8)
清代的茶	(8)

第二章 饮与泡的方法

秦汉时代	(10)
宋代煮点法	(11)
元代与明代	(13)
各种泡茶方式	(13)
传统式泡法	(14)
诏安式泡法	(16)

安溪式泡法.....	(18)
------------	------

第三章 茶的产地与分布

我国茶叶产区的分布及其特色.....	(20)
气候条件.....	(22)
土壤条件.....	(25)

第四章 茶的选用与保藏

茶的选用.....	(27)
茶的鉴别.....	(28)
茶的保藏.....	(30)

第五章 茶的制作方法

茶的制造.....	(33)
包种茶的制造.....	(36)

第六章 速配茶叶

美容养颜茶.....	(43)
高品味私房茶.....	(44)
活力醒脑茶.....	(45)
瘦身减肥茶.....	(47)
养身抗压茶.....	(48)
推荐给初入门者的茶.....	(49)
特殊禁口茶.....	(50)

第七章 茶馆文化

茶宴盛况.....	(53)
-----------	------

从老姬鬻茗到“茗铺”	(55)
明清茶馆	(57)
何谓“吃讲茶?”	(58)
江湖帮会“茶碗阵”	(60)
西风日渐的沪上茶楼	(62)
一盅二件的广东茶座	(63)
北京茶馆	(66)
天津茶社	(69)

第八章 茶的掌故与轶闻

以茶代酒的典故	(71)
王安石以药配茶	(71)
苏蔡品茶比高下	(72)
敲冰煮茗来待客	(72)
陆羽为烹茶高手	(72)
桓温宴客用茶果	(73)
蔡君谟品茶工夫绝佳	(73)
膨风茶的由来	(73)
山茶如甘露	(74)

第九章 历史上重要的茶书

唐·陆羽“茶经”	(76)
唐·张又新“煎茶水记”	(77)
唐·苏庭“十六汤品”	(78)
宋·蔡襄“茶录”	(79)
宋·赵佶“大观茶论”	(79)

明·钱椿年“制茶新谱”	(80)
明·田世衡“煮泉小品”	(80)
宋·熊蕃“宣和北苑贡茶灵”	(81)
明·许次纾“茶疏”	(81)
明·屠隆“茶事赋”	(82)
宋·黄儒“品茶要录”	(83)

第十章 绿茶

西湖龙井	(84)
洞庭碧螺春	(87)
黄山毛峰	(90)
蒙顶甘露	(93)
庐山云雾	(94)
信阳毛尖	(96)
太平猴魁	(98)
泉岗辉白	(100)
六安瓜片	(101)
开化龙顶	(103)
雨花茶	(104)
径山茶	(105)
顾渚紫笋	(108)
安吉白片	(110)
江山绿牡丹	(110)
金坛雀舌	(112)
黄山寿眉	(113)
竹叶青	(113)

峨蕊	(115)
南山白毛茶	(116)
二泉银毫	(117)
惠明绿茶	(117)
日铸雪芽	(118)
都匀毛尖	(120)

第十一章 红茶

祁门红茶	(123)
宁红工夫茶	(125)
福建闽红	(127)
滇红	(129)
川红工夫茶	(130)
湖红工夫茶	(131)
正山小种	(132)
贵州红碎茶	(133)
大吉岭红茶与阿萨姆红茶	(134)
锡兰高地红茶	(135)
立顿黄牌精选红茶	(137)

第十二章 乌龙茶

安溪铁观音	(140)
冻顶乌龙茶	(143)
武夷大红袍	(145)
武夷肉桂	(146)
闽北水仙	(147)

永春佛手	(149)
岭头单枞	(150)
文山包种茶	(151)

第十三章 黄茶

君山银针	(153)
蒙顶黄芽	(156)
霍山黄芽	(156)
莫干黄芽	(158)
北港毛尖	(159)
沩山毛尖	(161)
鹿苑茶	(162)
广东大叶青	(163)
海马宫茶	(164)

第十四章 白茶

白毫银针	(167)
白牡丹	(168)
贡眉	(169)

第十五章 黑茶

云南普洱茶	(172)
六堡茶	(173)
湖南黑茶	(174)
四川边茶	(175)
湖北老青茶	(176)

第十六章 紧压茶

云南沱茶	(179)
七子饼茶	(180)
各类砖茶	(181)

第十七章 花茶

茉莉花茶	(184)
珠兰花茶	(187)
玫瑰花茶	(191)
桂花茶	(192)
白兰花茶	(194)
金银花茶	(195)
玳玳花茶	(196)
柚子花茶	(197)

第十八章 其他茶类

菊花茶	(199)
苦丁茶	(201)
八宝茶	(202)
麦茶	(204)
花草茶	(205)

第十九章 名茶趣谈

乾隆封茶与龙井	(208)
“吓煞人香”的茶叶	(210)

扬子江中水，蒙山顶上茶	(212)
六安“神茶”	(214)
“大红袍”的故事	(216)
“铁观音”的来历	(217)
佛门多佳茶	(219)
“老君眉”是君山银针吗？	(221)
为什么西双版纳人称孔明为“茶祖”？	(223)
“猴奴”采茶的故事	(225)
名山与名茶	(226)

第二十章 古今茶风

从“鱼眼”到“听涛”	(230)
投茶与品茶自娱	(232)
欲罢不能的斗茶	(233)
把茶叶吃下去的“擂茶”	(235)
功夫茶，还是工夫茶	(237)
古风犹存的四川盖碗茶	(239)
桂北“打油茶”	(240)
苦尽、甜来、香至的“三道茶”	(241)
礼节隆重的酥油茶	(242)
“三茶一饭”的蒙古奶茶	(244)
“三炮台”和“刮碗子”	(245)
一日三盅，雷打不动的盐巴茶	(246)
什么叫“姑娘茶”？	(247)

第二十一章 鉴泉辨水

“天下第一泉”公案缘起	(248)
-------------------	-------

玄之又玄的第一泉	(251)
稳坐泰山的第二泉	(253)
移花接木的第三泉	(256)
老虎搬来的新三泉	(258)
老当益壮的趵突泉	(259)
美恶派与等次派	(260)
中国试水五法	(262)
汲水的乐趣	(265)

第二十二章 茶具欣赏

陆羽《茶经》中的茶具系列	(268)
法门寺地宫的惊人发现	(271)
中国第一部茶具图谱	(272)
从黑釉到白瓷	(274)
两个和尚创奇迹	(276)
富于传奇色彩的“供春壶”	(277)
紫砂壶的文人化、艺术化	(278)

第二十三章 名人茶缘

王安石的品茶水平	(281)
东坡以茶喻德	(283)
“分宁一茶客”与“双井茶”	(285)
模范夫妇的“角茶趣事”	(287)
“桑苎家风”与“陆游泉”	(288)
“倪迂”、“洁癖”和茶瘾	(290)
茶叶中的“密码”	(292)