

汇天下之奇谋 集古今之韬略

天下无谋

守衡立

衡，即为正。所谓『其身正，不令而行；其身不正，虽令不从』。是以，当修身以守正道，中庸无为以平衡世事。曲折人生、挫折事业，必然化为坦途。



谋略经典系列

冯敬 张易◎编著



远方出版社



汇天下之奇谋

集古今之韬略

天下无谋

守衡

无为

衡，即为正。所谓「其身正，不令而行；其身不正，虽令从」。是以，当修身以守正道，中庸无为以平衡世事。曲折
生、挫折事业，必然化为坦途。



谋略经典系列

冯敬 张易〇编著



图书在版编目(CIP)数据

守衡学/冯敬,张易编.—呼和浩特:远方出版社,2009.1

(天下无谋)

ISBN 978 - 7 - 80723 - 387 - 9

I. 守… II. ①冯…②张… III. 谋略 - 通俗读物 IV. C934 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 195238 号

天下无谋——守衡学

编 著 冯 敬 张 易

责任编辑 王松年

装帧设计 边兰秀

出版发行 远方出版社

社 址 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号

电 话 0471 - 4919981(发行部)

邮 编 010010

经 销 新华书店

印 刷 北京威远印刷厂

开 本 787 × 1092 1/16 开

字 数 1800 千字

印 张 150

版 次 2009 年 1 月第 1 版

印 次 2009 年 1 月第 1 次印刷

印 数 1 - 5000 册

标准书号 ISBN 978 - 7 - 80723 - 387 - 9

定 价 (全 10 册)198.00 元

远方版图书,版权所有,侵权必究。



智谋与文化

(代序)

五千年光辉灿烂的文明史，博大精深的中国文化，是我们中华民族对全人类的卓越贡献。历史是现实的镜子，学习历史、借鉴历史是我们走向成功的必然之路。在中华民族浩瀚悠远的历史中，出现并发展了众多的思想学派，儒、道、法、墨、兵、纵横、阴阳……百花争艳，百家争鸣。这些学派大多产生于那个政治混乱、思想繁荣的春秋战国时期，它们生于政治，服务于政治，所以，这些学派不约而同地强调“治国”、“治人”；而治国、治人总要有方法、策略，这就产生了智谋、谋略。两千年的历史长河成为各家学派争奇斗艳的舞台，你方唱罢我登场，智谋型文化得以形成，并发展成为中国文化的一种特色。

怎样做到能把握住谋略和智慧？首先要了解中国的众多思想学派，尤其是最具代表性的是儒、道、法三家。只要把握住了这三家的思想精髓，也就基本了解了中国的智谋文化。只有融合贯通领悟了众多智谋文化的思维与案例，才能成为来去自如，德才兼备的谋略家。

“世事洞明皆学问，人情练达即文章。”为人之道，为官之道，经商之道，管理之道，无不在谋略之中。智谋不是技术，更不是简单意义上的权术，它是智慧、谋略的有机统一，是一种深刻的文化。深入学习这种文化，能让人为人处世以品德修养为根本，以计谋权术为辅助，道德与智慧兼备，达到事业的大成功。

古代中国的智谋是我们取之不尽、用之不竭的智慧宝库，五千年文明史造就了恒河沙数般充满智慧的语言和事迹。本着方便读者阅读和理解的目的，我们编著了这套“天下无谋”系列丛书。丛书根据古人言论和事迹的主题，分门别类、归纳整理，合集成册，分别为：《守衡学》、



《王霸学》、《避患学》、《通达学》、《韧羸学》、《斗智术》、《权变术》、《谋略术》、《御心术》、《隐忍术》十册。

丛书从诸子百家、各种学说与学派、各式各样的哲人或思想者的著作中，选取了名言警句数千条，为每条名言警句配以译文、引申评论、反论，以及和名言相关的历史故事。通俗易懂，可读性强，使读者能简单明了地在深奥玄妙的古人思想中汲取所需的营养。

需要说明的是，中国文化虽然有着深刻的智谋型特点，但我们不能把中国人的学问简单地理解成谋略、计谋，更不能把谋划、算计别人当成“正业”，形成自以为正确的智谋型处世态度和人生观，这不仅给社会带来了极大的内耗，还本末倒置，把本来属于“术”的计谋，当成了属于“道”的智慧。我们要知道，中国的智慧首先是“道”，“术”只是这种“道”的表现形式而已。无论是儒、道、法、墨、兵等任何一家学派，它们都首先要求提高自己的道德修养，然后才讲究智谋。如果颠倒了这个顺序，就只能算是小聪明，是成不了什么大事的。

万千谋略，无非是为了谋名谋利。但所有的智谋背后都洋溢着强大的人性。运用热闹灵活的手段做道场，树立诚信光明的品行为根本——不起贪人之欲，莫有害人之心。牢牢把握智谋与人性之间的和谐平衡，才必能成大事而不损声名，得大利而不害良知。





目 录

修心第一

“修身养性，天下大也。”心为行之始，相由心而生。心是人们行为的根本和出发点，预想成事，先要养心。任何事情的成就都离不开积极的心理暗示的结果。修身养性是为人处事的第一步。一个人只有在心态性情平和良好的情况下，才能做好一切事情。

| | |
|-----------|----|
| 大智若愚，难得糊涂 | 3 |
| 知人者智，自知者明 | 5 |
| 拒绝安逸，立志高远 | 7 |
| 真学为己，假学为人 | 9 |
| 仁德君子，以孝为先 | 11 |
| 君子四病，戒而绝之 | 13 |
| 怨天尤人，君子不为 | 15 |
| 清心寡欲，保持本心 | 17 |
| 完善道德，提升境界 | 19 |
| 摇尾乞怜，尊严尽毁 | 21 |
| 为人处世，以信为先 | 22 |
| 勤敏做事，宽以待人 | 25 |
| 清廉公正，洁身自好 | 27 |
| 守道忘势，修德忘名 | 30 |

守身第二

守身是为人的本份和根本。孟子说“归洁其身而已矣”。能够回归

守

衡

学



目

录

自己的本性，保持纯正，就算是守身了。“守身若处子，而以德操为重。”守身，在一定意义上就是抗拒和保持，能够为外界的纷扰不为所动，洁身自好，“为人宜谦，为政宜清，为事宜简。”便是守身的最高境界了。

| | |
|-----------|----|
| 盲目随从，莫若自然 | 37 |
| 好知好学，恭敬持身 | 38 |
| 坚守规则，持之以恒 | 40 |
| 坚持信念，肯定自我 | 43 |
| 修德讲学，施仁改过 | 45 |
| 君子立世，先修其身 | 47 |
| 克勤克俭，清廉自守 | 49 |
| 窃人成果，君子为耻 | 52 |
| 以身作则，稟公处事 | 54 |
| 恃势而骄，骄则亦败 | 57 |
| 望风而倒，不如守忠 | 59 |
| 果敢主见，特立独行 | 62 |
| 处高位谦，处低位坚 | 66 |
| 立志长远，耻于苟营 | 68 |
| 身居其位，忠于职守 | 71 |

平衡第三

公直中正谓之平，势均和谐谓之衡。平衡是一种人们所追求的境界，是豁达，是随和，是正直，是和气。它是和人的负面情绪相抵触的，是人良好状态的表现。平衡也是事业发展的根基和因素。

| | |
|-----------|----|
| 超脱世俗，知足常乐 | 77 |
| 祸福相生，平衡心理 | 78 |
| 情绪做事，必受人用 | 80 |
| 人生浮沉，重在心智 | 82 |





| | |
|-----------|-----|
| 心态乐观，自弃无为 | 85 |
| 君子坦荡，小人忐忑 | 86 |
| 不迁怒，不贰过 | 88 |
| 安贫乐道，淡泊明志 | 91 |
| 尊老爱幼，推己及人 | 94 |
| 以爱易爱，互尊互敬 | 97 |
| 不拘小节，眼界开阔 | 98 |
| 安守本分，客观待物 | 100 |
| 自取其辱，然后受辱 | 102 |
| 爱人爱己，清廉奉公 | 104 |
| 福祸有源，善恶有报 | 107 |
| 奢乐之事，难解愁苦 | 109 |
| 尽力而为，看破得失 | 112 |

中庸第四

“不偏之谓中；不易之谓庸。”中者，天下之正道；庸者，天下之定理。所谓“中庸”，就是不偏不倚，不过不及，是中国人两千多年来奉行的思考和行为准则，也是儒家所推行的处世思想。“天命之谓性，率性之谓道，修道之谓教。”中庸是通过自己的修养和教化达到“致中和天地位焉”的“太平和合”的境界。

| | |
|-----------|-----|
| 品性谦恭，和而不流 | 117 |
| 进不为先，退不为后 | 119 |
| 日盈则昃，不可自满 | 122 |
| 能者显才，注意分寸 | 126 |
| 有所不为，才能有为 | 127 |
| 过犹不及，适可而止 | 129 |
| 养廉止贪，无欲无忧 | 132 |
| 激流勇退，不失英名 | 134 |



守
衡

| | |
|-----------|-----|
| 为人处世，过尤不及 | 137 |
| 忘身忘益，先公后私 | 138 |
| 至正清静，身体力行 | 141 |
| 位高自谦，位低不卑 | 143 |
| 治人以武，服人以德 | 144 |
| 为人之道，首在自身 | 147 |
| 欲成功绩，先修自身 | 148 |
| 不贪名利，逍遥自在 | 150 |
| 注重仁德，渺视虚名 | 151 |
| 管理之要，在乎民乐 | 153 |
| 纪纲和顺，民政和谐 | 155 |
| 名扬四海，祸害四伏 | 158 |
| 施道保法，不偏不倚 | 161 |

无为第五

“无为”是老子的重要思想之一。他遵循自然规律的变化，主张人应该顺应自然的规律，而不能过多地去干涉自然的发展。“为无为，则无不治”。无为是顺应自然，不妄为的意思。“无为之理，其大矣哉。”道家的无为，并非不求有所作为，只是指凡事要“顺天之时，随地之性，因人之心”，而不要违反“天时、地性、人心”，凭主观愿望和想象行事。

| | |
|-----------|-----|
| 以静制动，虚可知实 | 167 |
| 有用无用，并非绝对 | 169 |
| 萧规曹随，无为有果 | 171 |
| 强求无益，莫若自然 | 175 |
| 下贵有才，上贵无为 | 177 |
| 有所不为，才能有为 | 178 |
| 顺应时势，自然应对 | 180 |





| | |
|-----------|-----|
| 少些顾虑，泰然处世 | 182 |
| 人世短暂，精神恒久 | 184 |
| 呆若木鸡，不战亦威 | 186 |
| 防止刻意，遵循自然 | 188 |
| 大器晚成，焦急无功 | 190 |
| 无用有用，可互转变 | 193 |
| 有用无常，无用则寿 | 195 |
| 名正言顺，自在一生 | 197 |
| 知足少欲，自在快活 | 199 |
| 高洁之人，蔑视奉迎 | 201 |
| 物有所属，强求不得 | 204 |
| 安危日积，修正言行 | 207 |

守

衡

学



守衡学

修心第一

“修身养性，天下大也。”心为行之始，相由心而生。心是人们行为的根本和出发点，预想成事，先要养心。任何事情的成就都离不开积极的心理暗示的结果。修身养性是为人处事的第一步。一个人只有在心态平和良好的情况下，才能做好一切事情。



大智若愚，难得糊涂

大直若屈，大巧若拙，大辩若讷。

——（春秋）老子《德道经》四十五章

【简译】

最直的东西，看起来好像是弯曲的；最大的机巧，看起来好像是笨拙的；最善辩的人，看起来好像是说话迟钝似的。

【引申评论】

天下事没有什么是绝对的，一个事物发展到极端就会转向事物的反面，所以很多事情往往不是我们看上去的那样，经常表面上显现出来的和实质正好相反。往往看到善，其实隐藏着恶，看到美，其实包含着丑。事物的表象和实质就是这么阴差阳错，是非颠倒。就像一根筷子放在水里，筷子本来是直的，但是我们看上去却是弯的。这就是人们本身的认知能力有一定限制和误差的缘故。所以，很多事情我们往往被表面的现象所迷惑，没有分析本质，也就造成了世界上很多的误会和事端。笨拙憨直，可能是最智慧的，迟钝木纳，也可能是最灵巧的，它们都是相互转化的。也许就因为这样，世间的事物相对来讲复杂了许多，人就需要理智地分析事物，有勇于揭示和分析事物真相的勇气。

【历史故事】

汉代名臣龚遂，字少卿，本是山阳郡南平阳县人。因为他通晓儒学，做了官，做到昌邑王国的郎中令，为昌邑王刘贺效力。

汉宣帝刘询即位后，过了很长一段时间，渤海及其邻郡年成不好，盗贼纷纷出现，当地郡守无法捉拿制服。皇上想选拔善于治理的人，丞相御史推荐龚遂可以胜任，皇上任命他做渤海郡太守。当时龚遂已经70多岁了，被召见时，由于他个子矮小，宣帝远远望见，觉得跟传闻中的



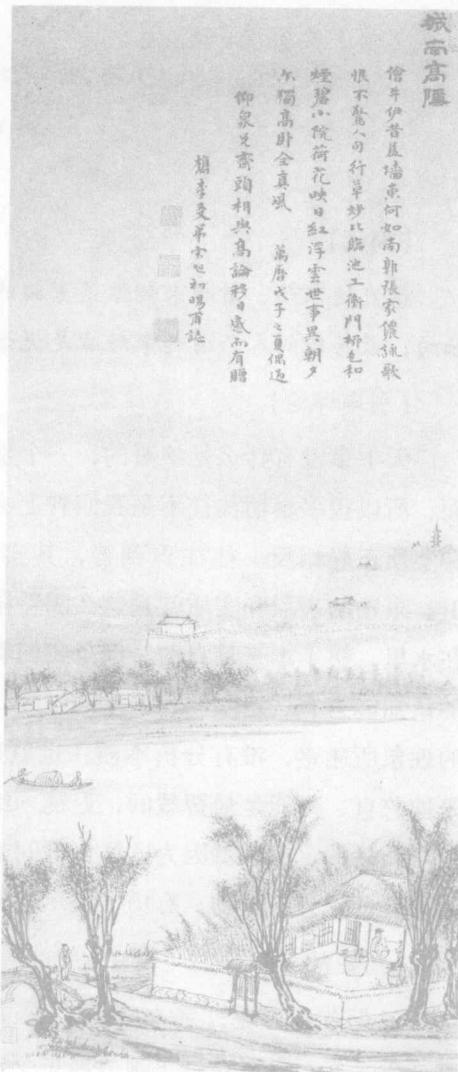
龚遂不相合，心里有点轻视他，对他说：“渤海郡政事荒废，秩序紊乱，我很担忧。先生准备怎样平息那里的盗贼，使我称心满意呢？”

龚遂回答说：“渤海郡地处海滨，距京城很远，没有受到陛下圣明的教化，那里的百姓被饥寒所困，而官吏们不体贴，所以使您的本来纯洁善良的臣民偷来您的兵器，在您的土地上玩玩罢了。您现在是想要我用武力战胜他们呢，还是安抚他们呢？”

宣帝听了龚遂的应对，很高兴，就回答说：“既然选用贤良的人，当然想要安抚百姓。”

龚遂说：“我听说治理秩序混乱的百姓就如同解紊乱的绳子，不能急躁；只能慢慢地来，然后才能治理。我希望丞相御史暂时不要用法令条文来约束我，让我能够根据实际情况，不呈报上级而按照最有效的办法处理事情。”

宣帝答应了他的要求，格外赏赐他黄金物品派遣他上任。龚遂乘坐驿车来到渤海郡边界。郡中官员听说新太守来了，派出军队迎接。龚遂把他们都打发回去了。然后下达文件命令所属各县：全部撤销捕捉盗贼的官吏；那些拿着锄头、镰刀等种田器具的都是良民，官吏们不得查问；拿着兵器的才是盗贼。龚遂独自乘车来到郡府，郡中一片和顺的气氛，盗贼们都收敛了。渤



海郡又有许多合伙抢劫的，听到龚遂的训诫和命令，当即散伙了，丢掉他们手中的兵器弓箭，而拿起了锄头镰刀，盗贼这时都平息了，百姓安居乐业。龚遂于是就打开地方的粮仓，赈济贫苦百姓，选用贤良的地方官吏，安抚养育百姓。

龚遂看见渤海一带风俗很奢侈，喜欢从事那些不切于民用的行业，而不爱从事农业生产，就亲自带头实行勤俭节约的作风。他鼓励百姓从事耕作和养蚕种桑，并规定，春夏季节不允许不到田里劳动生产；秋冬时督促人们收获庄稼。又鼓励他们种植和储藏瓜果、菱角、鸡头米等多种经济作物，劝勉人们照规定办事，遵守法令。很快，郡中的人们都有了积蓄，官吏和百姓都很富足殷实，犯罪和打官司的都没有了。

知人者智，自知者明

知人者智，自知者明。

——（春秋）老子《道德经》三十三章

【简译】

能够了解别人优劣长短的，只可算是聪慧；能够认识自己本心本性的，才可算是明白。

【引申评论】

孙子说“知彼知己，百战不殆。”其实做人也是同样的，能够真正了解自己和别人的人，才能算的上是有智慧的人。近代著名的心理学家弗洛伊德曾经提出“自我，本我和他我”的理论，就指出一个人的特点和性格有本真的自我，自己认定的自我和他人认为的自我三个方面。这三个方面往往并不一致，很多时候出现偏差。所以能够真正正确认识自我、了解自己缺点和优点的人是很少的。但其实，只有真正了解自己，知道自己处于什么样的位置，从这个基础上出发，做事言行才会显得合

理而有分寸，这个人就容易受到人们的接纳和欢迎了。

【历史故事】

汉文帝十四年（前 166 年）

冬，匈奴常犯汉朝边寨，文帝就整日苦思镇边良将。

一次，朝中无事，文帝乘辇出巡，路过郎署，见一老人站立房前，于是停辇下车问道：“父老在此，想为郎官，不知家在何处？”

老人答道：“臣姓冯名唐，祖本赵人，至臣父时移居代地（今河北蔚县）。”

文帝即位前，曾为代王，在代地居住多年。闻老人之言，不禁忆起往事，说道：“我居代时，尚食监高祛常向我说起赵将李齐，他与秦将王离战于巨鹿（今河北巨鹿县），非常骁勇，可惜今已不在，但我每次都会想到此人。不知父老知道此人吗？”

冯唐见问，说道：“李齐虽勇，尚赶不上廉颇、李牧。”

文帝听了，感慨地说道：“我若得廉颇、李牧为将，何惧匈奴。”

冯唐看了看文帝，摇首说：“陛下果真得到廉颇、李牧，恐怕也不会重用！”

文帝见冯唐当众羞辱自己，心中不悦，拂袖上辇，起驾回宫。

文帝回到宫中，越想越生气，不知冯唐此言从何说起，遂令内侍往召冯唐。



汉文帝 刘恒

汉文帝（前 202 – 前 157），即刘恒。西汉皇帝。前 180 – 前 157 年在位。高祖中子。高祖破陈豨定代地，立为代王。吕后死后，周勃等平定诸吕之乱，他以代王入继大统。执行“与民休息”的政策，减轻田租、赋役和刑狱，使农业生产有所恢复发展，一度呈现富庶安定景象。史家把他同景帝统治时期并称为“文景之治”。

冯唐奉召，来到宫中，见文帝面带怒色，心知原因，于是施礼后站立一旁，缄口不语。

文帝开口诘道：“冯唐，你为何当众羞辱我，难道不会私下再说吗？”

冯唐见文帝如此，忙说：“臣不识礼数，还望陛下宽恕！”

文帝也不和他计较，又问：“那你说说看，为什么我就不能重用廉颇、李牧？”

冯唐答道：“臣闻上古明主，遣将出征，非常郑重，临行必屈膝嘱将道：‘朝门以内，听命寡人；朝门以外，听命将军。军功爵赏，统归将军处理，可先行后奏’。这并不是空谈。臣闻李牧为赵将，边市租税，可收其自用，飨士犒卒，不必上报，君主也不遥控，如此李牧才得以充分施展才能，统军北逐匈奴，西抑强秦，南防韩、魏，东灭澹林。试问陛下能如此信任他人吗？近日魏尚为云中（今山西长城外、内蒙西南部一带）守，所收市租，尽飨将士，且出私钱，宰牛置酒，遍飨军吏、舍人。因此，将士愿效死命，合力镇边。匈奴数次犯边，都被魏尚领军截击，将胡兵杀得大败，抱头鼠窜，不敢再来。陛下却因他报功不实，所差敌首只有六颗，就把他捉拿入狱，罚做苦工。如此，不是法太明、赏太轻、罚太重了吗？所以臣说陛下若得廉颇、李牧，也不能重用！”

文帝听后，觉得冯唐言之有理，遂转怒为喜，命冯唐侍节前往狱中，赦出魏尚，仍拜为云中守。因冯唐荐人有功，被特拜为军骑都尉。

魏尚复出镇边，匈奴闻后，果然畏惧，不敢犯边。北方边境，暂时得到安宁。

拒绝安逸，立志高远

人之有道也，饱食，暖衣，逸居而无教，则近于禽兽。

——（战国）孟轲《孟子·滕文公上》