

WORLDWIDE 世界零距离 WATCH



江苏广播电视总台城市频道

雅典Athens 一次精彩纷呈的世界之旅
埃及Egypt 日本Japan 土耳其Turkey 巴基斯坦Pakistan
一本周游列国的百科全书 新加坡Singapore
诺曼底Normandy 伊拉克Iraq 韩国Korea 泰国Thailand
为您展现全球重大事件的采访内幕
巴黎Paris 夏威夷Hawaii 马来西亚Malaysia
带您体验美轮美奂的异域风情
德国Germany 开普敦Capetown 俄罗斯Russia

江苏工业学院图书馆
藏书章

世界零距离

图书在版编目(CIP)数据

世界零距离/李响主编. -南京:江苏文艺出版社,
2006.4

ISBN 7-5399-2364-4

I. 世... II. 李... III. 新闻-作品集-中国-当
代 IV. 1253

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第025186号

书名:世界零距离

主 编 李 响 张建赓 王 逊

责任编辑 豆 娘 冯 凯

装帧设计 吴敏婕 司 马 刘小讷

责任校对 霄 霄

责任监制 胡小河 张莘莘

出版发行 凤凰出版传媒集团

江苏文艺出版社

集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>

经 销 江苏省新华书店

印 刷 南京爱德印刷有限公司

开 本 787毫米X1092毫米 1/16

印 张 17.5

版 次 2006年3月第1版,第1次印刷

印 数 1-3000册

标准书号 ISBN 7-5399-2364-4/I. 2237

定 价 68.00元

(江苏文艺版图书凡印刷装订错误可随时向承印厂调换)

Let's Go F

总顾问：周 莉
总策划：肖 泉
策划：陈 辉 景志刚
主编：李 响 张建赓 王 逊
执行主编：冯 凯

Far Away

让我们走得更远

2005年10月13日。凌晨4点。

我的手机突然响起，电话的那头传来一个疲惫而又镇定的声音——是芦强！“刚才是山区，手机没有信号，我现在正前往这次地震的中心城市穆扎法拉巴德市，刚才在盘山公路遇上泥石流，我们的车被堵在路中间，前后动弹不得，我是在步行一公里后找到这个路边的小卖部给你打电话，报个平安……”在和他失去联系11个小时之后，能听到这样的声音，对我来说真是一个莫大的惊喜。还好，他还在。今天是13号，但不是星期五。“神六”都已经被送上了天，我们城市频道的记者一定会像《终结者》里的史瓦辛格一样说一声“I'll be back！”在历经艰难险阻之后平安归来。

在叮嘱了他一定要“小心再小心”之后，我再次翻开床头那本罗伯特·卡帕（Robert Capa）写的《战地摄影手记——失焦》（Slight Out of Focus），在六十年前的那次世界大战中，作为战地记者的楷模，在枪林弹雨中，他是那样的从容淡定，从阿尔及尔拍到巴勒莫再到诺曼底，留给我们的是一一个个时代的永恒瞬间。

此时此刻，我觉得自己和这些先驱们从未有过的接近：尽可能地靠近现场——再靠近一些！卡帕的那句名言“如果你的照片拍得不够好，那是因为你离炮火还不够近”激励过多少新闻同行！世界已经变成了一个村庄，虽然城市频道只是一个省级的地面频道，但既然我们向7400万观众承诺：只要你关心的就是我们所要报道的，那就注定了我们要赴汤蹈火、在所不辞。

尽管中国的人口占了世界的五分之一，但这个世界上每天的新闻超过80%都是用英语报道的，在新闻的现场究竟发生了什么？和我们有怎样的关系？我们一定要尽可能地去到现场、用母语向同胞发回我们所看到的新闻，而不是做一个新闻的“二传手”。从2002年底去五大洲探访闯荡天下的南京人，到伊拉克战争时派出到土伊边境的新闻观察员，再到印度洋海啸和印巴地震灾区的现场报道者，我们在努力地做到更好，我们的脚步永不停歇。

在此应该感谢城市频道全体的记者同仁，是他们带我们去看这个世界，他们每时每刻都记挂着在人行时的那句誓言：要做一个“纯粹的新闻人”！

要特别感谢江苏广电总台以及电视传媒中心的领导，是他们的决心让我们能够成行，让充满青春激情的年轻记者们过上一把“记者瘾”。

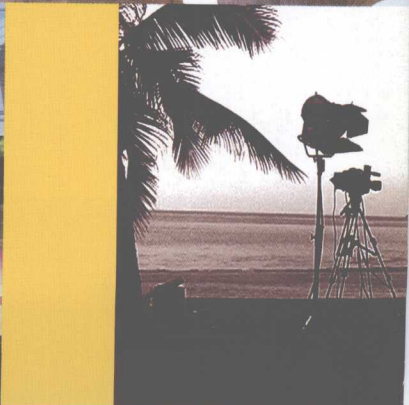
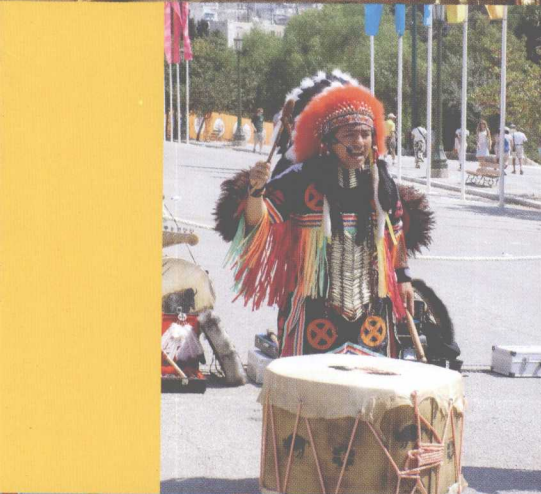
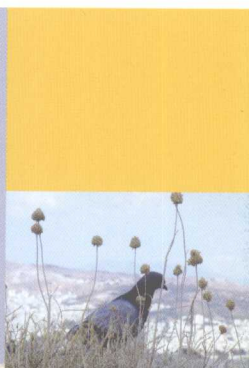
还要感谢天南海北的炎黄子孙，当我们行走在异国他乡时，是他们的鼓励给了我们继续走下去的勇气和力量。

让我们走得更远。

李响

Contents

■《天赐开普敦》	芦 强	002
■《因为海啸》	芦 强	006
■《巴基斯坦灾区追“星”记》	芦 强	020
■《甲子祭》	钱亚冰	026
■《土耳其——旋转在欧亚的圆心》	钱亚冰	040
■《民主的印象》	孟 非	060
■《希腊的笑容》	孟 非	072
■《最后一分钟哲学》	孟 非	082
■《雅典归来》	王吉强	090
■《神圣之外》	冯 凯	098
■《小忆巴黎》	吴 燕	110
■《我眼中的泰国》	林厚美	118
■《走马俄罗斯》	胡祖宁	126
■《久违了，莫斯科》	魏玉龙	136
■《俄罗斯印象》	孙 祺	150
■《我看到的珍珠港》	晨 瑶	162
■《严肃的微笑——新加坡》	陈 浩	172
■《缘聚东南亚》	周 焱	200
■《长崎纪行》	李 响	210
■《4天零距离感受日本》	尹浼又	224
■《欧洲：脆弱的美丽》	张建赓	232
■《笑着纪念的诺曼底》	刘薇薇	242
■《别了，马来西亚》	孔昭巍	250
■《腊月韩冬》	王冰蕾	256
■《亲历美伊战争》	王 迅	266



Capetown



①



②



③

①海边的民居 ②春到开普敦 ③开普敦的维多利亚港

经过近30个小时的长途跋涉，我们来到了南非的立法首都开普敦，开普敦是世界上著名的海滨城市，也是非洲最南部的繁华城市，这里有让开普敦人引以为豪的桌山，一年四季都有世界各地的游客到此旅游，站在桌山向下望去清晰可见南非南部海岸线，而且开普敦全景一览无余，尽收眼底，非常美丽！

桌山是非洲南部海岸上一座不大的山，因其山顶平直而得名，如果说刚才我站的位置是欣赏开普敦美景的最佳地点，那就错了，因为我们可以继续乘公共缆车登上山顶，那一刻我才算真正融入了大自然。眼前是一片碧海蓝天留给人类的杰作，放飞心情，在这里开始我们的南非之旅！

芦强

江苏广播电视总台城市频道《城市日记》栏目制片人
2002年为制作城市频道《天南海北南京人》大型专题节目赴南非采访

2004年7月赴希腊雅典进行奥运会前期采访

2005年1月赴泰国、印度尼西亚报道海啸灾情

2005年10月赴巴基斯坦报道地震灾情



Capetown

天赐开普敦

■ 芦 强



南非旅游小贴士：

1. 货币：南非法定通用货币是南非币，名称为兰特(RENT)，1兰特相当于1.3人民币。
2. 时差：南非的标准时间比格林威治快2小时，比中国晚6小时。
3. 着装：每年6-7月为南非冬季(18℃-23℃)，每年12-1月为南非夏季。南非早晚温差很大，请注意添加衣物，在野生动物园内乘车观赏动物时，由于风大，请注意保暖及戴帽子。南非气候干燥，建议多吃水果和饮水，并准备好护肤品。南非每天日晒为8.5小时，阳光很强，建议户外戴眼镜及帽子。
4. 电压：南非普遍使用220伏/230伏的电压。插座是三孔圆型的插座。
5. 安全——需要特别注意：在南非期间最好结伴出行，避免夜间活动，妥善保管好自己的物品。
6. 小费：当地规定，导游、司机的小费为其收入的一部分，客人须在得到服务的前提下，付给司机、导游小费，通常为每人每天5美金。
7. 购物：南非被誉为“购物天堂”，拥有物美价廉的珠宝、皮革制品、古董、时髦的服饰及土著饰品等。

Capetown

无论是桌山、豪特湾还是海豹岛，凡是到过那里的人无不为当地人保护大自然的意识而发出由衷的感叹。其实，南非人对大自然的保护所做的贡献远不止这些，就连海边的野生海带当地政府也是禁止开采的！

在去往好望角的途中，草原上不时有狓狓至路边与游客和睦相处，你能真正感受到人类是自然的一部分。

从开普敦市区乘车一个多小时，我们来到了开普敦西南角的世界著名景点——好望角，从前，很多航海家到了好望角之后总认为到了大陆的最南端，实际上，它只是非洲的最南部，我们乘小火车上到了好望角峰，在这里，可以看到传说中“永不熄灭的灯塔”——好望角灯塔，很多游客正在从好望角峰上徒步攀上好望角灯塔，欣赏大西洋无尽的风采。

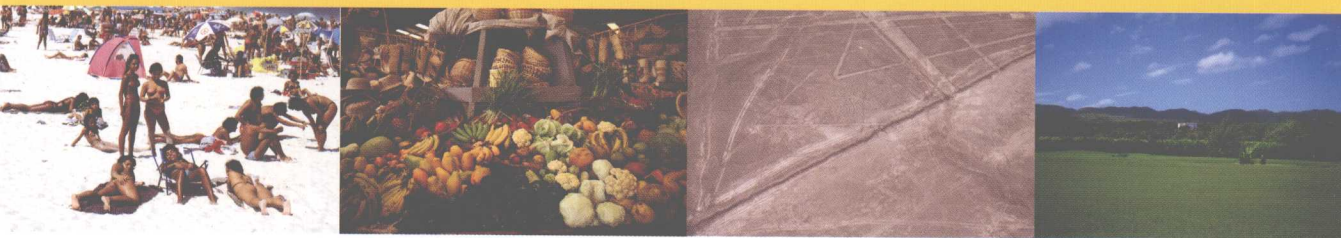
在经历了一个多世纪的风雨洗礼之后，今天的好望角灯塔已经熄灭了，不过人们仍然自豪地把它称为“永不熄灭的灯塔”，站在它的旁边，沐浴着大西洋的海风，放眼远眺，你就只想拥抱这个造物的传奇——好望角。

在好望角，我们几乎找不到人工建筑与修饰，灯塔峰下，人们只是用三块木牌标出了它的坐标与地名，虽然没有任何娱乐项目，但世界各地的游客到了这里之后总是站在碧海蓝天之间久久不肯离去。

下午6点，南非的第二大港口——著名的维多利亚港，阳光依旧灼人，很多世界各地的游客此时此刻正在享受着这座具有浓郁的欧式风情的港口给大家的无限乐趣！

其实，开普敦的维多利亚港更像是一幅精雕细刻的画卷，水有水的点缀，路有路的描绘。尽管这座著名的港湾如今已经成了开普敦的商业中心，但走遍每一个角落，你都找不到丝毫破坏环境的劣迹。每到黄昏，街头乐队、娱乐演出比比皆是，各色皮肤的人们在这里尽情地购物、餐饮、娱乐，享受生活！

如果时间不紧，你大可在开普敦多停留几日，就算自己已经玩遍了所有的景点，你依然可以找到愉悦的状态，因为不论站在任何一个角落，你都可以自豪地说，我也是大自然的一部分。不为别的什么，只因为这种感受源自当地人用他们的心灵之美留住了大自然的恩赐！





因为海啸

■ 李强



海啸后班达亚齐的黄昏海平（摄影：张仁杰）

班达亚齐克若亚齐河岸上尽是被海啸巨浪卷上岸的船只（摄影：张剑峰）



Tsunami

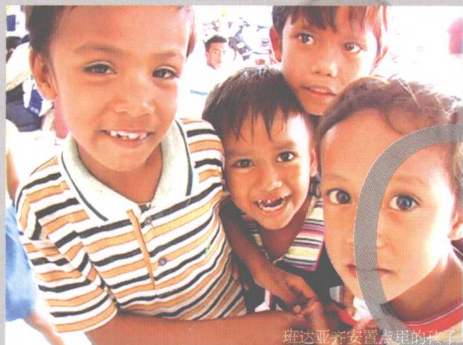
攀牙的旅游主要依靠考朗山与海相间的海滩和陆地经营，这条绵延几十公里的海岸最窄不过一公里，除了民宅、私家别墅、渔村，更多的是海滩酒店，而此地历史上从未有过遭到破坏性地震和海啸袭击的记录，因此，这些建筑也都未做过多的防范考虑，那些成片的酒店甚至被架空兴建在离海滩近到不能再近的地方，以让游客近观窗外如住豪华游轮。而海啸就像巨型魔鬼，顷刻间摧毁这里的一切，当堆积如山的废墟碎片被成群的卡车运走，只剩下破砖头块、混凝土碎块、大片裸露本色的土壤，以及或许还被埋在海滩和土壤深处的尸体，这个旅游区就只剩下蓝天白云和平静而碧蓝的海水。

靠山一侧的路边，有一处工作站，几间帐篷建在刚刚清理出来的空地上，那里张贴着很多寻人和认尸启事。每张启事上都附有失踪者以前的生活照片，或是还隐约看得清大概的遇难者的遗体照片，工作人员将尸体和一同被发现的证件手饰等与遇难者相关的线索物品拍在一张照片中，以供亲友辨认。白皮肤的、黑皮肤的、黄皮肤的；有胳膊的、没胳膊的；大人、小孩、老人；男的、女的、辨不清男女的；已经死了的、或是很有可能死了的……有一份认尸启事，根据死者躯体的大小判断应该是个孩子，由于所有的尸体都有不同程度的变质，为了加以保护，在被拍照之前已无法再做过多的清洗，因此，这个孩子的面目和大多数尸体一样糊满了泥浆，想以相貌特征来确认他（她）的身份几乎是不可能的。引起我好奇的是，在这张照片上，孩子的胸前挂着一块中国古代常见的锁牌，依稀可见“吉祥如意”四个繁体汉字。

Tsunami



海啸过后唯一开张的超市



被海啸冲上岸的儿童

Children



在海滩上等待救援的人们



被海啸摧毁的清真寺



被海啸摧毁的学校



薛永刚、毕生难忘的朋友——滕金

(摄影：张剑峰)

