

[美] 乔·纳瓦罗 马文·卡林斯 著
李晰皆 译

READ'EM
AND REAP

牌桌阅人术

FBI 解读牌桌上的
行为密码



[美] 乔·纳瓦罗 马文·卡林斯 著
李晰皆 译

READ'EM
AND REAP

牌桌阅人术

FBI 解读牌桌上的
行为密码

图书在版编目 (C I P) 数据

牌桌阅人术/(美)乔·纳瓦罗,(美)马文·卡林斯著;李晰皆译. —天津:天津教育出版社, 2009.5
ISBN 978-7-5309-5664-9

I .牌… II .①纳…②卡…③李… III .人间交往-通俗读物 IV .C912.1-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第079083号

牌桌阅人术

出 版 人 肖占鹏

作 者 (美) 乔·纳瓦罗 (美) 马文·卡林斯著
译 者 李晰皆
责任编辑 田 昕
特约编辑 张晓星
装帧设计 引文馆·李道娥

出版发行 天津教育出版社
 天津市和平区西康路35号
 邮政编码 300051

经 销 全国新华书店

印 刷 三河市华业印装厂

版 次 2009年5月第1版

印 次 2009年5月第1次印刷

规 格 16开 (670×970毫米)

字 数 120千字

印 张 12

书 号 ISBN 978-7-5309-5664-9

定 价 22.00元

前言 察言观色扭转乾坤

费尔·赫尔姆斯

——10届世界扑克锦标赛冠军

每当坐上扑克牌桌时，我都试着猜出对手两张确切的底牌是什么，这也是我在比赛中爱玩的游戏。我通常都能把牌面的可能性缩减到很小的范围，要是在我状态好的时候，还会斗胆大声地说出底牌的牌面。要是我能猜中主要对手的底牌是一对Q，他就一边难以置信地亮出那对Q，一边还说道：“这家伙究竟是怎么猜对的？”这个时候，我岂不是把其他玩家都给吓坏了？！

那么，我究竟是怎么猜对的呢？我的秘诀主要在于对玩家进行察言观色，通过分析他们的非语言行为所泄露的蛛丝马迹，来判断他们手中牌面的大小。而令人诧异的是，这么多的扑克玩家，甚至是一些世界级的职业大师都没有意识到他们的非语言行为正在不知不觉地泄露着天机，就好像他们的手和纸牌是透明的一样。这些人还不如直接亮牌给钱算了。

在1997年的世界扑克锦标赛上，我清楚地记得我的对手是一位挺有名气的玩家，当时我看透了他的一个关键动作，最后赢得了那场比赛。这位对手每次准备弃牌不跟的时候，他都会在他叫注前就把筹码币放到底

池的半路上。所以，每次我跟注的时候，只要他手里的牌不大，他都会注视着我，然后把筹码币推到底池的半路就停下了。有手牌的公共牌是A—9—8，我的底牌是7—5。我让牌，他押注1万4千美元，接着我开始考虑我要怎么做。我的筹码只剩下6万5千美元，成手牌不过是内听顺子，在这种情况下毫无疑问应该收牌不跟。可是突然在这个时候，他把筹码币推在了底池的半路上，我知道是时候该把筹码全部押上了。于是我全押，他弃牌——就这样我赢得了第五个世界扑克锦标赛的冠军。

还有一次是在2001年的世界扑克锦标赛上，当时还剩下两个押注圈。我察觉我右手边的玩家每次要加注的时候，如果他的牌小就会把身子向后靠着椅背，相反，如果牌大的话身子就会往前倾。所以每次他的身子前倾，我就弃牌；身子后靠，我就突袭（再加注），接着就轮到他弃牌了。就这样，在我的成手牌算不上是什么好牌的情况下，仅仅依靠读懂了对手的一个肢体动作，我的筹码就翻了一倍还多。

这些年来，就是这些牌桌上的经验让我找到了自己的牌桌法则，那就是“赫尔姆斯扑克锦标赛三七法则”。比赛成功与否，三分看牌（比赛技巧和数学理解），七分看人。的确如此，懂得察言观色确实能够扭转乾坤。

这种牌桌上的阅人术也使我有幸认识了阅人专家乔·纳瓦罗（Joe Navarro）先生。他凭一身察言观色的好功夫赢得了“神探”的称号。乔第一次引起我的注意是因为我的同行安妮·杜可（Annie Duke）提到了他的名字。安妮曾和乔一起上过电视节目，并对他能够断定对手是在撒谎还是说实话的阅人能力印象深刻。大约一年后，赫尔姆斯牌迷营（我的牌迷集中营，现已与世界扑克锦标赛学院合并）的工作人员告诉我，他们聘请乔为营中的成员做一个关于如何在牌桌上阅人的研讨会。当时，我没想到营中的成员给予他的评价高过任何一位之前来做过研讨会的人，其中还包括我在内。其实，在乔一个小时的讲话中，T.J.克鲁杰（T.J. Cloutier）和我每人都记了长达三页纸的笔记。可见，我们是如此重视我们所听到的内容。可是因为在此之前的扑克研讨会上我们俩谁都没有做笔记的经验，

所以之后我们都惊奇地发现我们的笔记几乎白做了，真正有用的内容远比三页纸要少得多。

乔在那次研讨会上给我留下的印象实在是太深刻了，所以后来我邀请他加入www.iAmplify.com网站的一个项目，请他为iPod和手机用户提供一些5~20钟长的MP3和MP4格式的录音，内容当然是关于如何观察人们的非语言行为的。你们也知道，乔作为联邦调查局的专家，在他长达25年出色的职业生涯中，一直都在研究和学习如何观察他人的非语言行为，并以高超的阅人术识破骗局，侦破了多起刑事案件和国际恐怖主义大案。他这种察言观色的技能也融入到了前沿科技中，帮助扑克玩家和美国政府看穿他们对手的骗术。

除此之外，乔还为来自全世界的扑克玩家进行个人咨询。在这种一对一的交流中，他会让玩家知道他们在不经意间露出了怎样的“马脚”，但他不会将这些非语言行为泄露给他们的对手。我本人也在这种个人咨询中获益良多。乔曾在电视上看过我参加的一个无限注*Hold'em*锦标赛，并注意到我有一个很容易被人察觉的肢体动作。每次当我没有胜算却要故意虚张声势时，我都会用双臂环抱住自己的身体，就好像给自己一个拥抱，让自己安心。不幸的是，我这一抱被其他玩家察觉了，最后我的筹码也输得所剩无几。就这么一个小小的动作让我损失了25万美元。不过好在乔让我知道了我那昂贵的一抱，以至于我的自我拥抱日也一去不复返了！

在这本书中，乔将向你呈现宝贵又科学的阅人术，让你在扑克牌桌上扭转乾坤，转败为胜。书中所涉及的阅人术除了在赫尔姆斯牌迷营的研讨会之外，从未在其他地方公开讲述过。它使扑克发展到一个新的水平，也给玩家提供了一个选择：要不选择打开书自己仔细阅读；要不选择让自己成为其他玩家的书，被别人阅读。

如果说克鲁杰和我在乔做的研讨会上发现了足够多的宝贵信息，并记满了足足三页纸，那么试想一下你又会从这本书中获得什么。你需要这些阅人术来帮助你更好地观察对手，识破他们的非语言行为，与此同时让你更善于掩饰自己，避免露出“马脚”。如果你够机灵够“狡猾”

的话，也许你还能在败局已定的时候故意做出信心满满的动作，抑或在稳操胜券的时候露出让对手误以为你心里没底的“假马脚”。那么，让比赛就此开始吧！

我敢打赌当你第一次坐上扑克牌桌时，这本书的价值就会马上体现出来。祝你好运！

序 言
认识乔·纳瓦罗
——一个改变扑克、改变你的人

马文·卡林斯，心理学博士

1971年4月17日，暖春的一天，佛罗里达州海雅利市的一切都发生得那么突然。两个挥着刀的歹徒从理查德百货公司的后门逃窜出来，百货公司的经理大声呼喊寻求帮助。歹徒知道可以利用百货公司熙攘的大门口让自己消失在拥挤的大街上，便径直朝大楼的前门逃去。但是，一名年仅17岁，还是高中毕业班学生的员工上前截住他们，封堵了他们逃跑的路线。对峙短暂而激烈，在几秒钟的时间里，这个年轻人制服了其中一个歹徒，另一个也被绊倒在地，尽管年轻人自己也倒在了地上，身上还被严重刺伤，最后缝了180针才把伤口缝合。但是他敏捷的身手却使得警方得以逮捕这两个歹徒。不久，他还收到了美国总统亲笔写的表扬信，对他阻止抢劫的英勇行为赞赏不已。

1987年7月9日，美国发生了一起极其严重的间谍案：一位士兵试图获取非常敏感的高度机密资料。这些资料如果泄露按照司法部长的定义，将对美国及其盟国造成不可挽回的、极其沉痛的伤害。经过审问，调查员确

信这名士兵不是一个人在行动。而他虽然愿意承认自己涉及此案，但拒绝暗示他的共谋有谁。调查员尝试唤起他的爱国意识，希望他能数百万险些被他置于危难中的人民考虑，但不起任何作用。事态陷入了僵局。一位特工介入调查此案，他对于如何收集到急需的情报有自己的想法。首先，他列出了所有可能的共谋者名单，其中包括了32位有机会拿到那些高度机密资料的人。然后把每个名字写在一张小卡片上给那名士兵看，一次看一张，并让他大致地描述下每一个人。特工并不关心士兵的回答如何，而是注意观察他的脸部表情。当士兵看到了其中两个名字时，他抬了下眉毛，瞳孔也缩小了。这位特工是观察肢体语言的专家，他知道弯眉毛意味着士兵认识这两个人，而瞳孔的缩小则表示他感到了威胁。这些就是他想知道的信息，他收起了卡片起身离开了。第二天，他带着那两张士兵有所反应的人的照片回来对士兵说：“跟我说说这个人，还有这个人。”士兵的眼睛瞪得如同碟子般大，惊讶地问：“你是怎么知道的？”特工说：“难道你真的认为你是唯一一个与我们合作的人吗？”那一刻，士兵骂道：“这两个畜生！”接着，他开始挖心掏肺地如实说来。最后，三个间谍都被定罪了。

2005年10月14日，这位观察专家目不转睛地盯着高清电视，观看世界扑克巡回赛的电视转播。为了有更好的视野，他在椅子上稍微挪动了一下。几分钟后，他又拿来一张世界扑克锦标赛决赛的DVD，连续三次播放同一手牌，然后拿起笔，把他观察到的草草记在书桌上的笔记本里。

出了观看室，有个记者找观察家问：“刚才你看出了什么蛛丝马迹吗？”

观察家很肯定地点了点头，说：“我研究的那些玩家都泄露了蛛丝马迹，这些‘马脚’可以让我确定他们手里牌的大小以及是否想要下注。”

记者非常吃惊：“可你刚才观察的都是职业玩家。我还以为只有业余玩家才会泄露马脚。”

“你错了。”观察者说道，“在每一次重大的比赛中，我已经可以一

眼看出我所研究的玩家有什么‘马脚’了。”

“比如说呢？道尔·布鲁森（Doyle Brunson）？”

“没错。”

“那费尔·伊维（Phil Ivey）呢？”

“也是。”

“费尔·赫尔姆斯（Phil Hellmuth）？”

“回去好好看看这本书的前言吧！”观察家讽刺道。

“那克里斯·费古森（Chris Ferguson）呢？”

“克里斯的‘马脚’很难看得出来，”观察家承认道，“但是在最后我还是发现了一个挺大的‘马脚’。”

记者用右手摸了摸下巴，“这实在是非常有用的信息，我肯定你能拿这卖不少钱。”

“的确是的。”观察家也表示同意，“但是我不这么做，因为这样有悖于职业道德。”

欢迎走近乔·纳瓦罗——一位英勇的青少年，一位最近刚从联邦调查局退休的反间谍组和反恐怖组的特工，一位全球扑克职业玩家和未来职业玩家的顾问。

乔是个好人，不仅聪明睿智、深思熟虑，而且温文尔雅、和蔼可亲，就像是乔·弗莱蒂（Joe Friday）警官^①那样的人。他是那种能请他到家里来会让你感到自豪的人，是那种你很乐意邀请并与之一起在饭桌上面对面交流的人。

只是别和他面对面地坐在扑克牌桌上，至少别在你看完这本书之前这么做，否则你的财富很快就会大量丢失。乔的整个职业生涯都在研究和琢磨非语言行为的科学，并把这种科学付诸实践，察觉你在想什么，推测你准备怎么做，解读你说的话是真是假。而这对于玩牌的人来说可不是件好

^① 乔·弗莱蒂（Joe Friday）是美国电视制作人兼作家贾克·韦伯（Jack Webb）笔下的连续剧《法网》（*Dragnet*）中的一个虚构人物。

事，因为他们通常都逃不过他的眼睛，会暴露多得不能再多的“马脚”，经他的仔细观察，他们手里的牌基本变得透明了，他们的一举一动都被尽收眼底。

我初次与乔见面的时候就问他：“作为一名25年来在联邦调查局打击犯罪的特工，一开始是怎么和一群扑克玩家沾上边的？”这一结合看似很奇怪。

“那是机缘巧合。”他解释说，“2004年的时候，探索频道邀请我参加一个叫做*More Than Human*的栏目。这个栏目的概念就是想看看在侦察人有没有说谎这方面，人类是否比机器更高级。想出这个主意的制片人就请了三个职业与侦察谎言相关的人做嘉宾，其中一个就是我，另外两个是心理医生路易斯·图瑞（Louis Turi）和扑克世界冠军安妮·杜可。我们三人要和三台机器完成同样的任务并一较高下，它们是一台测谎器、一台声音力度分析器和一台能测出瞳孔放大的仪器。挑战的任务就是让一名演员自己说25句不同的话，然后看看谁能够最准确地猜出他说的话哪句是真哪句是假。最后的结果是，图瑞医生猜测的准确率不到一半，而我和安妮打成平手，都猜对了18次，而且，顺便说一句，这一准确率把两台机器也给打败了。”

“当时你有没有惊讶安妮能做得那么好？”我问道。

“这的确是件很有趣的事。”乔激动地说，“当他们在测试我们侦破骗局的能力时，我发现安妮观察事物的方法和我的不谋而合。虽然我们对看到的事物有不同的说法，但她看人的确非常精准。自然而然地，我们就继续聊下去了。安妮是个很爽快、风趣、开朗的人，我们志趣相投，而且她还有很多故事。那些在电视上看过她玩扑克的人，要是知道把扑克当作事业的她，性格合群又喜好交朋友的话，很可能会感到非常惊讶。”

接着我跟乔提到安妮为*Bluff*杂志写过一篇文章，文章里她说：遇见乔是她“无限注*Hold'em*比赛生涯的转折点”，乔写的书为她提供了识破马脚的更多信息，她在扑克比赛的表现也“有了质的飞跃”。

乔听后微笑着回应了这番赞美之辞，说道：“遇到安妮·杜可也是我

的一个转折点，是她让我走近了扑克。正是我们的那番对话让我意识到，我在联邦调查局25年来练就的阅人功夫和识破谎言的本领，同样也可以用在扑克牌桌上。感谢安妮让我找到了一个可以研究人们行为的新的领域，与此同时让我教扑克玩家通过观察他们的对手，并隐藏自己的‘马脚’来取得巨大的成功。”

与乔见过面并参加完他的研讨会后，我坚信这本书里的资料将会给如何理解牌桌上的非语言行为带来一场变革。作为一个有幸参与本书撰写的专业心理学家，我这么说是因为乔把科学知识有效地利用到了扑克战略中，这一开拓性的举动令我非常激动。这是第一本以客观的科学事实为依据，而不是以主观的个人见解为依据的有关扑克马脚的书；也是第一本利用人类大脑的知识来发展和开创玩牌策略的书，这种书过去从未有过。

作为一个扑克比赛的主要参与者，我也对乔为提高玩家的个人水平所做的工作印象深刻。我遵照了他给我的建议玩扑克，现在已经成为了一个专业的玩家，一个更强大的对手——你同样也可以。乔的洞察力会让你发现一整套迄今为止从来不知道的新“马脚”，并且识破它们。这些“马脚”有许多是难以捉摸的，甚至让你觉得是无关紧要的，只有当你有了全新的认识，你才能够在一眼看穿它们的同时，逐步消除你自己身上露出的“马脚”。

乔在这本书里将和你们分享的很多内容在15年前是不被认可的。只是近年来随着神经影像科技的进步，才使得科学家们对乔将在本书中描写到的行为有了合理的解释。乔吸取了心理学、神经生物学、医学、社会学、犯罪学、传播学以及人类学的最新发现，加上他在联邦调查局25年来研究非语言行为的实践经验，来帮助你确定对手大抬赌注时是因为真的拿到了一手绝世好牌，或者不过虚晃一枪罢了。在研究这些非语言行为的同时，你也会发现乔教你的那套牌桌上发现“马脚”的技能同样也可以运用到你的人际交往中——无论是约会也好，拿来对付孩子也好；抑或是在面试或买车的时候；甚至是在决定何时要求你的上司给你升职的时候。

这本书最大的特点在于，书里的知识每次玩扑克时都能用得上。从这个意义上而言，乔的阅人术比一对A还管用。虽然一对A的底牌就像“一对火箭”一样给玩家的成手牌增添了成倍的动力，但是一对A出现的概率只有1/221，而乔的阅人术每一手牌都能用得上。

扑克世界冠军们已经证明了乔给出的建议和忠告非常有用。赫尔姆斯牌迷营的营员也报告说，利用乔的战略，在短短几个钟头里，他们已经在牌桌上挣回了参加研讨会的费用，还赢了不少钱。

那么，准备好进入扑克这一具有挑战性的世界吧。要想拿到入场券，就仔细阅读后面的章节；除此之外，还要决心付出时间和精力学习乔所教的，并且上牌桌付诸实践。我相信有所失，也必有所得。记住，差不多有数百万玩家尚未阅读过这本书，或者就算读了也不愿意花时间和精力来运用他们所学的东西，因此便不可能获益良多。对于你来说，这就给了你一把尚方宝剑。当你在牌桌上观察对手的时候，充分发挥你的巨大优势，你将能够……

“一，看穿！二，获利！”

不信，你就赌一把。

目 录

CONTENTS

前言 察言观色扭转乾坤 / 费尔·赫尔姆斯 / 1

序言 认识乔·纳瓦罗——一个改变扑克、改变你的人 / 马文·卡林斯 / 5

第一章 如何给对手构成严重的威胁 / 1

第二章 “马脚”的生理学基础：
一点也不简单 / 19

第三章 学会隐藏“马脚” / 41

第四章 身体最诚实的部位 / 55

第五章 跃跃欲试的“马脚” / 65

第六章 信心满满和没有自信的“马脚” / 75

第七章 暴露信心大小的“马脚”之一：
反抗地心引力的马脚 / 81

第八章 暴露信心大小的“马脚”之二：
范围性马脚 / 91

第九章 暴露信心大小的“马脚”之三：
双手的马脚 / 97

第十章 暴露信心大小的“马脚”之四：
嘴巴的马脚 / 105

第十一章 暴露信心大小的“马脚”之五：
眼睛的“马脚” / 121

第十二章 “安抚式行为”和扑克“马脚” / 135

第十三章 “进军好莱坞”，做感觉的大管家 / 151

第十四章 怎样战胜职业玩家 / 161

第十五章 谁为“马脚”买单 / 169

致 谢 / 173



第一章

如何给对手构成严重的威胁

当你坐上扑克牌桌时，我设想你是要竭尽全力赢牌的。无论你的水平如何，也无论你是业余爱好者或是职业玩家，初学者还是久经沙场的高手，我想既然你花钱买来了这本书，目的就是为了改善你在牌桌上的表现。而我也想让你知道，你能够学以致用并达到你的目的。

我将把你当作联邦调查局的特工来训练，这可绝对不是乱说一气，而是非常严肃、认真地跟你说。我清楚地知道我所教授的内容关乎特工的生死存亡，所以我很认真地对待我的工作。对于扑克热衷者来说，不学也不用我教的方法，虽然后果不至于让你们丧了性命，却会对你们的财富状况造成负面影响。所以，让我们看看，怎样做才能一直让你的荷包鼓满。

医学院的一课

医学院一年级的学生排队走进阶梯教室，上最后一节培托医生教授的人体生理学课。培托医生是这所大学里最年长的教授，因纪律严明而颇有

声望。所以当他右手紧抓着医用包走进来时，这间犹如罗马竞技场般的圆形教室顿时鸦雀无声。

培托医生走上讲台，从他的医用包里取出一个装有黄色液体的量杯，放到讲桌上。然后他说：“今天我想和你们讨论一个话题。”他的声音带点火药味：“我听到一个传闻，说我对你们这些学生太严格，作业布置得太难，让你们花的时间又太多。”培托医生停顿了一下，观察阶梯座位上学生们的表情。“好吧，让我告诉你们。”他严厉地说，“你们真是不知道你们现在有多轻松！我上医学院的时候，做的事跟你们一样多，花的时间也和你们一样多，但我们那会儿还没有这些奢侈的仪器，也没有现代的实验室，而这些东西你们现在已经是习以为常，觉得理所当然了。举个例子来说吧，”他问全班，“你们怎么检验糖尿病？”

坐在第三排的一个女学生回答说：“可以先采集尿样，然后送去化验室检验。”

“可以。”培托医生回答说，“然后呢？”

“然后拿回化验单，根据化验结果决定如何治疗。”这位女生改变了坐姿。

“没错。”培托医生大声说道，“然而，在我们那个年代还没有这些装备精良的化验室，也没有诊断室。很多时候我们必须自己动手化验，没有任何人的帮忙。比方说，你知道我是怎么化验糖尿病的吗？”

女生迷茫地摇了摇头说：“不知道。”

“我来告诉你我是怎么化验的，用嘴尝。”

这下女生难以置信地摇了摇头。

“没错！”培托医生断言道，“如果尿样是甜的，那么病人就有问题。”他拿起讲桌上那个装满黄色液体的量杯继续说，“这是我从化验室拿来的尿样，你们知道不，我可从来都没有丧失诊断的能力。”培托医生一边说着，一边用他的手指蘸了点尿样，然后用舌头舔了舔。

“太恶心了！”这位女生大声说道，她的表情让人联想到一口气喝下