

•诗屋作家•

CHUN TIAN DE YIN YU

春天的 隐语

海燕/著
ZHUHAICHUBANSHE



沉沉的水里上岸的是一块石头
它曾经被水草缠住身子
被贝类夹住灵魂
被一些不知名的事物死死地卡在水道上
它的脸已经变形
它没有呼吸 竭力呼吸 多么抑郁
它撕开自身的皮
揭露自身的多刺的部位
刺尖多么深 暗褐色 比骨头硬
比骨头软 有点神智不清
这根本不是它的全部表象特征
它呼喊时所有的生物正在别处
造一座墓坟
坟上的纸旗是黑色的
横垮在坟的腰上哭泣
它抑郁的方式很简单
让人无法预知也无法理解它操作的全部过程

·诗屋作家·

春天的隐语

海燕 / 著

珠海出版社
ZHUHAICHUBANSHE

图书在版编目(CIP)数据

春天的隐语 / 海燕 著. — 珠海: 珠海出版社, 2008.6
(诗屋作家)

ISBN 978-7-5453-0002-4

I.春... II.海... III.诗歌—作品集—中国—当代
IV.I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 086258 号

春天的隐语

诗屋作家

海 燕 著
责任编辑 李一安
装帧设计 吴 凯
出版发行 珠海出版社
地 址 珠海市香洲银桦路 566 号报业大厦 3 楼
电 话 2639330 邮 编: 519000
网 址 www.zhchs.net
E-Mail zhchs@zhchs.net
经 销 全国各地新华书店
印 刷 长沙市龙华彩色印刷厂
开 本 850mm×1168mm
印 张 80.625 字 数: 1600 千字
版 次 2008 年 7 月第 1 版
2008 年 7 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5453-0002-4
定 价 166.00 元(共 10 册)

版权所有 翻印必究

本书如有印装质量问题,由承印厂负责调换

· 目 录 ·

- 春天的隐语 (1)
- 流动的琶音在深夜引起浩劫 (3)
- 后院的梧桐正在新旧更替 (4)
- 我们都一样,全是灰 (6)
- 窗外,你的脸多么温柔 (7)
- 春天是一只野兽 (9)
- 请用海水盛着灵魂飘移 (10)
- 棕树的迷失 (11)
- 今晨,鸟儿在床边鸣唱 (13)
- 冬夜随想 (15)
- 水仙 (17)
- 十二月 (18)
- 数树的声音 (19)
- 暴走墨脱 (21)

房梁上的玉米桔杆沾染灰尘	(23)
没有注解的午后	(25)
地里的禾苗在汨汨的流动	(27)
蝙蝠	(29)
乡村夏夜有感	(31)
冬天的影子	(32)
野花在开	(34)
天空中的桔子红了	(36)
悬垂的日子挂在额前	(38)
乡村电影	(39)
秋天随想	(41)
牧人与羊群	(42)
风声和鸟鸣	(44)
瘦在异乡的对岸	(45)
我的青春	(46)
没有尽头的山路	(49)
孩子在梦寐中吃草	(51)
石头上不见乌辫梢	(52)
戈壁	(53)
飘浮在大海里的浮瓶	(55)
我一起爱上了	(56)
睡吧 睡吧	(57)
你从栀子花中走来	(58)
坐在黑眼中说话	(59)

在梦中与一只孟加拉虎相遇	(60)
岩岸边的回音	(62)
没有观众的独白者	(63)
划出一条光明大道	(65)
我的房子空荡荡的	(67)
我们的祖国多美好	(68)
返回	(69)
歌唱	(70)
深夜 在椅子中坐等阳光	(71)
今夜,我决定做一个温顺的女人	(73)
你是水中打坐的女人	(74)
那条石级悬在高空	(76)
请将风灯吹灭	(78)
爱之翼(组诗)	(81)
走近冬季	(87)
爱的谎言	(89)
爱的箴言	(91)
在冬天	(93)
叙述(1)	(94)
叙述(2)	(96)
叙述(3)	(98)
真实的生活	(100)
抱住阳光	(102)
发卡将时间夹住	(104)

世界倒过来了	(106)
欢乐的傍晚	(108)
赠爱女子滢	(110)
十月的孩子(赠子璇)	(111)
忆九二年偕伙伴游赤壁	(114)
爷爷	(116)
与朋友们在世纪果园小聚	(117)
花好月圆(赠灿红)	(119)
哥哥	(122)
记录子滢	(123)
赠子璇(祝女儿生日快乐)	(124)
维纳斯的诞生	(126)
把世界的发梢打开	(128)
仕女(组诗)	(130)
田园合奏	(133)
事物的联想	(134)
墙头之草	(135)
一个身负重石的人	(136)
你远去后的一切多么可耻	(137)
数羊人倒挂在窗外	(139)
生活中的另一面	(140)
这个夏天	(142)
黑夜被黑夜填充	(144)
假象	(145)

找不到回音的声音	(147)
黑色的裂缝	(149)
靠什么养活	(150)
变形记	(152)
命运	(153)
一个男人立于时间之外	(154)
老山羊的眼睛正越过他的头顶	(155)
远方	(156)
墓地	(157)
悼(1)	(159)
悼(2)	(161)
日子的终结(祭浩弟)	(163)
假象	(165)
春天的湿地	(167)
寒冰被打磨成一把把尖刀	(168)
今夜我看到了雪光	(170)
阴影部分是铅笔的影子	(171)
被“时间”套住的疯子	(173)
在豹子的指引下	(175)
海的孩子在沉潜	(177)
无根的人	(179)
罪恶是在黑色的底层部分隐秘的进行	(181)
风停止了呼吸	(183)

春天的隐语

尖刀穿过尘世的腹地
在细密的分子中繁殖
这些萧瑟中产生的，春天的隐语
站在大地边缘，掂量风的重量
苏醒的指尖，正尝试记忆

请将这一段接一段的故事
还原，拼尽所有气力
年复一年，枯枝上过活的人
身体当犁，翻遍了库存书籍
种上麦芒，豆角，苦菜花

介于各种事物的来龙去脉

在浮现时被掌握，由衷的咏叹
凉包围了夜，严刑逼供
春天的失地又重新开张
将所有的纸花丰盈起来，传送

2004年2月8日

流动的琶音在深夜 引起浩劫

摒弃声音 我们静静坐下
看流动的琶音在深夜
引起的一场浩劫

闻到水仙花的丰润
迟缓地抽走她的甜
她粉白的手臂被深度诱惑

低低的呐喊
熏游走的鱼
我们在葡萄架下
聆听抽丝剥茧
银锁在暗中发光

2005年8月17日

后院的梧桐正在新旧更替

八月 后院的梧桐正在新旧更替
风之触角偶尔牵动它的身体
枯枝在某些时候轰然陷塌
惊吓屋顶的红色琉璃

我量酒 烧纸钱
扳着铜孔画圆圈
画一颗布纽扣
画一件对襟衫

慢慢地 道具摆上台阶
物体正在流动
青砖 土墙 瓦钵

撩起的黄麻帐 被轻轻放下

烟就这样散尽
只剩下青白的灰

2005年8月17日

我们都一样，全是灰

如履薄冰 那张卡片
联系两堆土的唯一线索
我们都一样 全是灰
有时呈直立的状态
像发怒的尖刺
有时又哑口无言
静态的水面浮着反光
那么恨恨地照出破败的草
包括糜烂的草芯
我们害怕像煤一样的成长
只得相互挤压
很残忍的闭闭眼睛
看不见火苗向上疯长

2004年6月12日

窗外，你的脸多么温柔

天空又恢复了朝气
城市的广告像揭不掉的皮影
街道憋着气
唱悠长的调子

浮雕般凸显的物体
在半空中哭泣
伸出的手
握不紧游离物外的魂灵

你呐喊！深夜的失眠者！
不要窥视星空！
浓重的夜压迫 堵塞

不幸的变异者！

独自咀嚼吧！

车流 人潮 彩色的指示牌

霓虹灯在深处闪烁

窗外 你的脸多么温柔

一闪而过

2007年7月18日

春天是一只野兽

春天是一只野兽
在窗外挑衅地张望
用连绵不绝的潮湿打击着所有的淫腻

蚯蚓这软体的爬行者
丈量不出春天里滋生的
爱情这土地的距离
情人们互通信息
用鸟语表达他们的嘴型

阳光是野兽的牙齿
又稀疏又尖利
懒洋洋的斜靠在充满肉屑的阴影里

2005年3月25日晚