

# 新马华文报

## 文化、族群和国家认同比较研究

The Comparative Study on Cultural, Ethnic and National Identity of  
Chinese Language Newspaper in Singapore and Malaysia

彭伟步 著

暨南新闻传播学术系列

ACADEMIC SERIES ON JOURNALISM AND COMMUNICATION OF JINAN UNIVERSITY



# 新马华文报

## 文化、族群和国家认同比较研究

The Comparative Study on Cultural, Ethnic and National Identity of Chinese Language Newspaper in Singapore and Malaysia

 暨南大学出版社  
JINAN UNIVERSITY PRESS  
中国·广州

## 图书在版编目 (CIP) 数据

新马华文报文化、族群和国家认同比较研究/彭伟步著. —广州: 暨南大学出版社, 2009. 5

(暨南新闻传播学术系列)

ISBN 978-7-81135-215-3

I. 新… II. 彭… III. 中文-报纸-对比研究-新加坡、马来西亚  
IV. G219.339 G219.338

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 036179 号

出版发行: 暨南大学出版社

---

地 址: 中国广州暨南大学

电 话: 总编室 (8620) 85221601

营销部 (8620) 85225284 85228291 85220693 (邮购)

传 真: (8620) 85221583 (办公室) 85223774 (营销部)

邮 编: 510630

网 址: <http://www.jnupress.com> <http://press.jnu.edu.cn>

---

排 版: 暨南大学出版社排版设计中心

印 刷: 佛山市浩文彩色印刷有限公司

---

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 16.75

字 数: 306 千

版 次: 2009 年 5 月第 1 版

印 次: 2009 年 5 月第 1 次

印 数: i—2000 册

---

定 价: 33.00 元

---

(暨大版图书如有印装质量问题, 请与出版社总编室联系调换)

# 总序

在中国新闻传播教育发展史上，暨南大学新闻传播教育已走过 60 多年坎坷不平而又不断奋进的历程。

1946 年，暨南大学新闻学系在上海创立。1949 年，因暨南大学停办而并入复旦大学新闻系。1958 年，暨南大学在广州重建，中文系于 1960 年开办新闻学专业。1970 年，暨南大学在文化大革命中被迫停办，新闻学专业随中文系并入华南师范大学。1978 年，复校后的暨南大学重建新闻学系。从此，暨南大学新闻传播教育走上不断发展的道路。

改革开放以来，暨南大学新闻学系逐渐扩大办学规模：1984 年开设国际新闻与传播双学位专业（后改为国际新闻本科专业），1994 年创办广告学本科专业，2001 年创办广播电视新闻学本科专业。2001 年，在原新闻学系的基础上组建新闻与传播学院，下设新闻学系、广播电视学系、广告学系。与此同时，暨南大学新闻与传播学院努力提高办学层次：早在 1986 年即成为我国第三批新闻学硕士点之一，2001 年又获准设立传播学硕士点；2003 年，新闻学同时成为广东省高校名牌专业和国务院侨务办公室重点学科；2006 年成功申报新闻学博士点，成为华南地区首家设立新闻传播学类博士点的院系，建成本一硕一博一体化的完整人才培养体系。

继 2006 年成功申报新闻学博士点之后，暨南大学新闻与传播学院在 2007 年又取得了一系列可喜成绩：①获准设立新闻传播学博士后科研流动站；②与中文系联合组建的海外华文文学与华语传媒研究中心获准为广东省重点人文社会科学研究基地；③新闻学获准为广东省重点学科；④新闻学专业获准为教育部首批特色专业建设点；⑤获准增设播音与主持艺术专业。所有这一切，都令人感到气象一新。

之所以能够取得上述各项成绩，一个重要原因是暨南大学新闻与传播学院多年来十分重视学科建设。特别是 2006 年暨南大学百年华诞、暨南大学新闻传播教育六秩荣庆之后，学院明确提出了要从教学型学院逐渐转变为研究型学院的发展战略，确立了学科建设的核心与龙头地位，完善了学科建设的激励机制，加大了学科建设的支持力度，全院教师以饱满的热情参与到以学科建设为中心的教学与科研工作之中。

在当代中国学术事业蓬勃发展的历史进程中，一个单位的学科建设要有所建树，

必须发挥优势，强化特色，开拓创新。为此，凝练学科方向至关重要。经过多次讨论，暨南大学新闻与传播学院已明确了六个重点建设的学科方向，即新闻传播理论与媒介批评、中外新闻传播历史、新媒体与新闻传播业务、传媒产业与传媒经营管理、海外华文传媒与华文传播、广告公关与营销传播。除此之外，学院还将培育新的学科生长点，努力把暨南大学新闻与传播学院建设成为“华南学术重镇，媒体精英摇篮”。

学科建设是一个系统工程，涉及诸多方面的工作。譬如，建设高水平的师资队伍，开展高层次的科学研究，进行高质量的学位点建设，推动深层次的教学改革，都是学科建设的重要内涵。其中，科学研究上层次、上水平尤其重要，因为高水平的师资队伍主要是在科学研究的过程中锻炼成长起来的，高质量的学位点建设必须以高层次、高水平的科研工作与科研成果作为支撑，深层次的教学改革也必然以科学研究的进步作为根基与动力。因此，大力推进上层次、上水平的科学研究，便成为摆在暨南大学新闻与传播学院面前的历史使命。

在推进科学研究的过程中，一方面要加强领导，组织团队，争取项目，协同攻关，力求重大突破；另一方面要充分发挥学者个人的主观能动性，高度重视学者的自主研究。人文社会科学的发展史表明，许多重要的成果不一定出自“规划项目”，而往往出自学者的自主研究。鉴于此，暨南大学新闻与传播学院大力提倡多样化的研究，不仅鼓励积极申报国家级、省部级研究课题，而且支持学院教师进行富有学术价值的自主研究。

为了相对集中地展示暨南大学新闻与传播学院教师的各种研究成果，学院决定推出“暨南新闻传播学术系列”，陆续出版学院教师在新闻传播领域的学术论著。开放、多元、丰富的研究主题，将统一在“暨南新闻传播学术系列”的开拓与创新之中。

2008年，是暨南大学在广州重建50周年与复校30周年，也是暨南大学新闻学系重建30周年。在这个时刻推出“暨南新闻传播学术系列”，应当说具有令人充满想象与期待的意义与价值。我们相信，“暨南新闻传播学术系列”不仅是暨南大学新闻与传播学院致力于学科建设的重要成果，而且是学院在新的起点上迈向更加辉煌未来的重要见证！

暨南大学新闻与传播学院常务副院长

董天策

2008年3月

# 前 言

笔者于1997年开始接触并研究海外华文报纸，迄今已逾10年。笔者能够长时期专注于此方面的研究，一方面要感谢前人为该领域的研究提供了许多资料，另一方面得益于笔者对这一领域浓厚的研究兴趣。暨南大学是一所侨校，在这里，可以阅读许多海外华文报纸，特别是东南亚华文报纸。笔者也可以接触到大量来自海外的华人留学生和学者。笔者一方面通过报纸、学生和学者了解海外华人的生存状况，或赴海外进行田野调查，另一方面利用暨南大学的资料与环境优势，对海外华文报纸展开研究。客观来说，暨南大学为笔者所提供的良好研究环境，是国内其他大学所不具备的。

海外华文传媒是海外华人社会的三大支柱之一，在维系海外华人群体认同，促进华族文化的传播，增进华人与当地主流社会的交流与理解，帮助华人了解和融入当地主流社会等方面作出了积极的贡献。然而，迄今为止有关这一方面的研究还比较少。这是华人华侨研究的一大缺憾。

十多年来，笔者一直从事海外华文传媒的研究，收集资料，努力思考，撰写了三部相关著作：《东南亚华文报纸研究》、《海外华文传媒概论》、《〈星洲日报〉研究》。这些著作虽然不能说是上乘之作，但比较详尽地介绍和论述了海外华文传媒的现状与未来，为广大读者了解海外华人社会及海外华文传媒提供了丰富的资料，为后来者继续从事这方面的研究做个铺垫，也希望有更多的学者从事这方面的研究。

笔者写完《东南亚华文报纸研究》、《海外华文传媒概论》和《〈星洲日报〉研究》后，一直想结合民族学、新闻传播学的相关理论，对新马华文报纸进行比较研究，希望借此为以后的少数民族传媒研究打下基础。这也是笔者撰写此书，探讨新马华文报纸文化认同、族群认同与国家认同，并比较研究两者差异的一个原因。

一直以来，笔者对新马华人与马来人的种族关系非常感兴趣，也很想站在一个新的角度，通过华文报纸了解新马华人的社会现状，研究它们的文化认同、族群认同和国家认同。由于有机会接触大量资料，又有机会亲赴新马进行实地调查，再加上中国西北部生活着大量信奉伊斯兰教的少数民族，因此笔者很希望通过研究新马华文报纸的文化认同、族群认同与国家认同，为研究中国少数民族的文化认同、族群认同与国

家认同探索出新的思路。此外，笔者还想借对新马华文报纸的比较研究，把相关研究扩展到少数民族传媒的族群与国家认同，以及少数民族的文化传播等研究，进而丰富新闻传播学，为学术界提供一个新的审视少数民族传媒作用的窗口。

新马两国华人众多，华文传媒相当发达。它们很有代表性，也很有特点。新加坡独立前，华文报纸是当时市场化程度最高、运作最规范的海外华文传媒，但是独立后，在多种因素影响下，政府把英语作为社会媒介语言，华文逐渐在新加坡式微，华文教育也于20世纪80年代终结，造成华文报纸在新加坡由原来的主流媒体逐渐沦落为亚主流甚至非主流媒体。马来西亚独立后，马来人与华人达成华人拥有接受母语教育的权利的社会契约，并把它写入宪法。一直以来，华人努力保护和发展华文教育，使得华文报纸拥有源源不绝的读者并成为华人社会中重要的舆论工具，在马来西亚有着很强大的影响力。

不同的政治体制及华人在政治上的不同地位，使新马华文报纸形成了差别很大的族群认同、文化认同和国家认同。在全球化的背景下，它们面对全球化的挑战所展现出来的族群认同、文化认同与国家认同也发生了很大的变化，特别是面对文化全球化的影响，华文报纸以文化为纽带，超越种族主义，呈现出淡化国家认同的现象。这为我们思考少数民族传媒在全球化传播中的定位与发展提供了一个可供借鉴的新视角。

虽然十余年来笔者一直在关注此领域的研究，也一直在收集相关资料，而且两度赴新马进行田野调查，但是由于学术访问时间有限和个人学浅才疏，书中肯定有许多不足之处，观点也许有偏颇之处，希望得到各位读者的斧正。

另外，此书稿能够顺利完成写作与出版，得益于多位专业人士的提携与指导。暨南大学曹云华教授领笔者进入海外华文传媒研究的大门。北京大学程曼丽教授帮笔者引荐海外华文传媒负责人，并督促笔者的学术研究。马来西亚星洲媒体集团刘鉴铨董事经理、萧依钊总编辑在笔者赴马期间提供了许多宝贵资料并给予热情款待。暨南大学出版社杜小陆先生、黄海燕女士辛勤编辑书稿并提出许多修改意见，在此，笔者对他们所提供的帮助与指导特表谢忱。

彭伟步

2009年3月14日定稿

2009年4月20日再校对

目录

THE COMPARATIVE STUDY ON CULTURAL, ETHNIC  
AND NATIONAL IDENTITY OF CHINESE LANGUAGE  
NEWSPAPER IN SINGAPORE AND MALAYSIA



总 序 / 001

前 言 / 001

## 第一章 华文报族群、文化与国家认同的历史背景 / 001

第一节 新马华文报起源至日军侵占前 / 002

第二节 日军侵占新马期间 / 023

第三节 日军投降至新马脱离殖民统治 / 028

第四节 新马脱离殖民统治后 / 043

第五节 新马华文报前景比较研究 / 051

## 第二章 华文报在社会中的角色与地位 / 074

第一节 新加坡华文报的社会角色与地位 / 075

第二节 马来西亚华文报的社会角色与地位 / 081

第三节 新马华文报社会角色与地位比较研究 / 088

## 第三章 华文报文化传承与认同 / 098

第一节 新加坡华文报文化传承与认同 / 100

第二节 马来西亚华文报文化传承与认同 / 113

第三节 新马华文报文化传承与认同比较研究 / 125

## 第四章 华文报的族群认同 / 133

第一节 新加坡华文报族群认同 / 136

第二节 马来西亚华文报族群认同 / 144

第三节 新马华文报族群认同比较研究 / 166

## 第五章 华文报的国家认同 / 177

第一节 新加坡华文报国家认同 / 179

第二节 马来西亚华文报国家认同 / 187

第三节 新马华文报国家认同比较研究 / 195

第六章 全球化背景下新马华文报的族群与国家认同 / 203

第一节 全球化对华文报族群与国家认同的影响 / 205

第二节 作为少数族群传媒的华文报的族群与国家认同 / 219

第三节 全球化背景下新马华文报的族群与国家认同的走向 / 229

参考文献 / 248

## 第一章

# 华文报族群、文化与国家认同的历史背景

THE COMPARATIVE STUDY ON CULTURAL, ETHNIC  
AND NATIONAL IDENTITY OF CHINESE LANGUAGE  
NEWSPAPER IN SINGAPORE AND MALAYSIA

精致隽永的文字，油墨香味的报纸，既呈现出新马华文报纸久远的历史，也使我们从中可以发现海外华人不断开拓的历史，带给我们对先贤的认识。历史是一面镜子，从这面镜子里，我们可以不断回望久远的历史，解读历史中的文化与思想，使我们对历史有更多的了解，有助于我们正确理解当时的华人社会，客观评价华人对历史的贡献。

作为反映新马华人历史的重要文献史料和传承华族文化的重要桥梁，华文报纸从诞生伊始就被赋予了与当地主流报纸不同的社会角色与文化功能，甚至是抗争种族政治的重要喉舌。客观地说，华文报纸有非常浓郁的族群文化色彩，为族群利益奋斗不已，这与其所处的政治和文化背景有着非常密切的关系。

新马种族关系敏感、复杂，两国华人又处于截然不同的政治环境中，即使新加坡是华人主导社会，但也面临着失去华族文化的严峻挑战。这些政治现实使以传承华族文化为己任的华文报纸在传播华族文化过程中充满了许多变数。它们的族群、文化和国家认同的角色也在这些非常复杂的种族关系和政治背景中不断得到展现，甚至被强化。

从新马被英国殖民统治开始，华文报纸就作为传承华族文化和推动华文教育的重要力量，为维护华族利益作出了杰出贡献。它们与当地其他不同语文报纸一起为推翻英国殖民统治、建设新马发挥着重要作用。华文报纸的历史征程，详尽而又准确地反映了新马华人的奋斗历史。在现阶段，由于复杂的种族关系，以及新马两国纠缠不清的关系，它们在族群、文化和国家认同方面既呈现出共性，也展现出明显的差异。这些相同点与差异都能在华文报纸的历史发展过程中反映出来。

## 第一节 新马华文报起源至日军侵占前

新马华文报刊是海外华文报刊的先驱，为中国海外华文新闻史奠定了重要的基石。现华文报纸是在华文刊物的基础上，经过学习西方报纸的编排，逐渐发展起来的。自1815年《察世俗每月统记传》创刊出版后，不断有华文刊物出现，在日军侵入新马前，新马地区的华文报纸的发展就达到了历史的顶峰。

## 一、报纸起源

新马华文报纸历史悠久，从《察世俗每月统记传》开始算起，迄今已有将近二百年的历史。华文报纸不断生根发芽，逐渐枝繁叶茂，茁壮成长。从1815年到1837年的22年间，马六甲、巴达维亚及新加坡三地，先后出现了四份宗教性的华文杂志，即马六甲的《察世俗每月统记传》、《天下新闻》，巴达维亚的《特选撮要每月统记传》，以及新加坡的《东西洋考每月统记传》。

“英国布道会教士马礼逊1814年初派遣中国人米怜到马来群岛一带进行考察，以便寻找建立后勤的基本地点，同时也乘机散发马礼逊编印的基督教宣传文字。”<sup>①</sup>

1815年初，马礼逊再次派米怜到马六甲，设立印度以东布道会（Ultra - Ganges Missions），正式展开新教在马来半岛的宣教活动。《察世俗每月统记传》也就是在这种情形下，为了满足宣传宗教的需要而创刊问世的。它是马来亚的第一份华文刊物，也为《天下新闻》、《特选撮要每月统记传》及《东西洋考每月统记传》先后在南洋一带的出现奠定了基础。

1815年8月5日，第一份华文刊物《察世俗每月统记传》在马六甲创刊。创刊者是英国传教士马礼逊（Robert Morrison）和米怜（William Milne），除了数期为马礼逊和麦都思（Walter Henry Medhurst）、梁发三人合编外，其余都出自米怜之手。米怜编印《察世俗每月统记传》的目的非常明显，就是希望通过这份杂志来辅助宣教工作的进行。所以，基督教教义的阐述和介绍是《察世俗每月统记传》的基本内容和主要目标。鉴于中国科学的落后及民智的闭塞，米怜也将科学知识（如天文地理等）列为《察世俗每月统记传》的部分内容。至于一般性新闻，很少涉及。所以，米怜在他的回忆录中，对《察世俗每月统记传》的创刊目的，有这样一句话：“本报宗旨，首在灌输智识，阐扬宗教，砥砺道德。”

《察世俗每月统记传》虽然是以木刻版线装书的形式出版并免费散发，且内容大多阐述基督教教义，但也刊登一些新闻及港口货物商情，后期甚至有少量时政评论文章，这初步具备了现代报纸的特质。此外，《察世俗每月统记传》虽然是在马来亚创刊，但是由于它是一份华文报刊，且主要销售对象是中国移民，因此受到中国传播史

<sup>①</sup> 王慎鼎. 新加坡华文报刊史论集. 新加坡: 新社出版社, 1987. 16

学家的特别重视，被誉为“中国近代杂志的第一代”，“中国近代报业的开山鼻祖”等。

“《察世俗每月统记传》于1822年2月、3月间，出版最后一期之后，因米怜去世，无人为继而停刊。麦都思（Walter-henry Medhurst）决定在巴达维亚创办《特选撮要每月统记传》，继续米怜的工作。《特选撮要每月统记传》由麦都思编印，发行于巴达维亚，创刊于道光三年六月（1823年7月），停刊于道光六年（1826年），前后共出四卷，每期印1 000份，3年共印83 000份。所载内容，亦以宗教为主，辅以历史等。封面编者名字‘尚德者’，即麦都思的笔名。”<sup>①</sup>

《特选撮要每月统计传》停刊后，由两名西方商人出资与印度东布道会教士联合发刊，由纪德（Samual Kidd）主编的《天下新闻》于1828年在马六甲创刊。其内容包括中国及外国新闻，有关科学、历史及宗教等报道。《天下新闻》采用活版排印，同时采用白报纸印刷，这些在当时都是首创。但可惜的是，《天下新闻》只出版了一年就停刊了。

“1829年，马六甲的布道会来了一位普鲁士籍的教士郭实猎（Karl Friedrich August Gutzlaff）。郭氏主持会务。郭氏的出现，与新加坡的《东西洋考每月统记传》的刊行有密切关系。1833年8月1日，即道光十三年，郭实猎以个人名义在广州主编并发行《东西洋考每月统记传》。《东西洋考每月统记传》成为中国境内出版的第一份现代华文报刊。该刊于1835年8月停刊。1837年2月在新加坡复刊，成为新加坡第一份华文杂志。《东西洋考每月统记传》在新加坡出版20期后，于1838年10月，因中英关系恶化（鸦片战争前一年）而告停刊。”<sup>②</sup>

这份报纸在新加坡出版的时间虽然并不算长，却打破了新加坡华文报刊沉寂的空气。因为它是在新加坡出版的第一份华文报刊，比《叻报》的创刊要早四十余年，所以在新加坡的华文报刊史上占有一定的地位。

“这四份华文报刊，虽属宗教性质，但在该出版地的大众传播史上，都具有开山拓荒的意义。如1815年创刊的《察世俗每月统记传》是马来西亚的第一份华文杂志，1823年创刊的《特选撮要每月统记传》是印尼的第一份华文报刊，而1837年在新加

① 王慷鼎. 新加坡华文报刊史论集. 新加坡: 新社出版社, 1987. 178

② 王慷鼎. 新加坡华文报刊史论集. 新加坡: 新社出版社, 1987. 18

坡复刊的《东西洋考每月统记传》则是新加坡的第一份华文报刊。”<sup>①</sup>

据新加坡学者王慷鼎的考证，《东西洋考每月统记传》之后，1858年，由纳森·威廉·史密斯（Thompson Won Smith）在新加坡创设《日昇报》。原报已无法见到，但从有关资料可以推测出史密斯是此报的出版人及创办人。该报是一份周刊，逢星期一出版。

《日昇报》之后，《叻报》于1881年12月10日在新加坡创刊。该报是一份真正具有新闻性的日报，人称“南洋第一报”。它一直出版到1932年，维持了51年，因此在华文报业史上占有重要的地位。它在报纸经营管理方面的许多创见，至今仍可为我们提供许多借鉴。

《叻报》之后，又有许多报纸创刊，如《星报》、《天南新报》、《日新报》、《图南日报》、《总汇日报》、《星洲晨报》、《中兴日报》、《国民日报》等（见表1-1）。

表1-1 辛亥革命前后主要华文报纸创刊、停刊时间一览表

报名	创刊、停刊时间
叻报	1881年12月10日—1932年
星报	1890年2月14日—1898年
天南新报	1898年5月26日—1905年
日新报	1899年10月5日—1901年
图南日报	1904年1月—1905年
总汇日报	1906年—1929年，1929年改名为《总汇新报》，1940年被卖给胡文虎，1945年停刊
星洲晨报	1909年—1910年
中兴日报	1907年7月12日—1910年
国民日报	1914年5月26日—1918年8月6日，1919年10月11日—1941年以《新国民日报》刊发，1937年6月1日被《南洋商报》收购，1941年移至吉隆坡出版，1941年12月日军侵入吉隆坡后停刊

1911年辛亥革命成功以后，保皇派与革命派之间的论战遂告平息，蓬勃一时的政

① 王慷鼎. 新加坡华文报刊史论集. 新加坡: 新社出版社, 1987. 9

论报纸因此日渐式微。

19世纪20年代以后，新加坡出现的华文报纸有《南洋商报》（1923年9月6日）、《星报》（1927年6月25日）、《星洲日报》（1929年1月29日）、《民国日报》（1930年）、《星中日报》（1935年9月11日）等。这时的南洋华文报纸再次重整办报目的与理念，逐步朝商业化与企业化的方向发展。当中以陈嘉庚于1923年创办的《南洋商报》与胡文虎于1929年创办的《星洲日报》最为典型。

《察世俗每月统记传》在马来亚停刊后，华文报刊在马来亚一度销声匿迹。直至1890年邱义论创办了《华洋新报》，才结束了马来亚华文报刊的停滞期，并开始了马来亚的华文报纸的历史。之后陆续出现的报纸有邱贇佳创办的《屿报》、林花簪创办的《槟城新报》、吴世荣等创办的《光华日报》等（见表1-2）。

表1-2 马来西亚（马来亚）主要华文报纸创刊、停刊时间表

报名	创刊、停刊时间
华洋新报	1890年—不详
屿报	1894年—不详
槟城新报	1896年—1936年
广时务报	1897年—1898年
南洋时报	1897年—不详
光华日报	1901年至今
吉隆坡日报	1909年—1910年
四州周报	1911年—1911年
益群报	1919年—1936年
华侨日报	1936年至今
星报	1939年至今，1986年改名为《光明日报》，1992年被《星洲日报》收购
建国日报	1940年—1986年
中国报	1946年至今
马来西亚通报	1957年—1994年
诗华日报	1952年至今



(续上表)

报名	创刊、停刊时间
美里日报	1957 年至今
国际时报	1968 年至今
自由日报	1868 年至今
亚洲时报	1976 年至今
东方日报	2003 年至今

1815—1936年，马来亚的华文报纸共有10种，其中影响较大的《益群报》于1919年在吉隆坡创刊，1936年停刊，后改组易名为《新益群报》，但第二年再次停刊。1939年1月1日，胡文虎为了把办报事业扩张到马来亚，在槟榔屿创办了《星槟日报》，使其成为北马区最重要的华文报纸。该报一个月后推出《星槟晚报》，发行地区远至泰国、缅甸、印度尼西亚苏门答腊等地。该报创刊不久因日军南侵，于1941年12月停刊，战后复刊，但在1986年9月29日再次停刊。后来其员工自行组织，另创报纸，起名为《光明日报》。该报执照由民行党主席林敬益出面向当时任首相的马哈蒂尔申请，才得到特殊批准。创刊初期，由于资金极度匮乏，经营管理不佳，直至1988年销量才有所好转，达44 000多份。1990年9月，该报被金马扬集团（Kemayan）收购。其办报宗旨仍然沿袭前报的宗旨：作为一份民营报纸，立场鲜明，不偏不倚，绝不偏向任何政党，以全体读者及大众的利益为依归。1992年，因金马扬集团改组，《光明日报》同年7月被迫停刊。《星洲日报》社长张晓卿收购该报，使其隶属于星洲媒体集团。1940年，《建国日报》于怡保创刊，日军统治时停刊，战后复刊，1986年停刊。

“当时新加坡华侨文化水平低，办报人才匮乏，阻碍了华文报业的发展。从1880年至1900年的20年间，新加坡只出现过4家华文报纸，而从1904年至1914年的10年间，便先后出现了7家报纸。”<sup>①</sup>从1921年至日军侵占新马之前，日报竟有22种。这在当时是一个颇为了不起的成就。之所以有如此多的华文报纸诞生，与当时的新马华人口不断增多且物质条件有所改善有着密切的关系。当时，新马华侨富商在南洋

① 吴庆棠. 新加坡华文报业与中国. 上海: 上海社会科学院出版社, 1997. 109