

民族文學

Folk Literature:

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology



Folk Literature :

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology

民間文學
卷一



中央研究院歷史語言研究所
新文豐出版股份有限公司
合
作
出
版



俗文學叢刊 233

戲劇 影戲

Folk Literature :

Materials in the Collection of the
Institute of History and Philology

編 輯 中央研究院歷史語言研究所
俗文學叢刊編輯小組

合作出版 中央研究院歷史語言研究所
新文豐出版股份有限公司

發行人 高本釗
新文豐出版股份有限公司
臺北市雙園街96號
TEL:(02)23088624
(02)23415293-4
(02)23416678
FAX:(02)23023870
(02)23568076
網址:www.swfc.com.tw
E-mail:sales@swfc.com.tw

印 刷 新文化彩色印書館

裝 訂 信亞製本廠

登 記 證 行政院新聞局局版臺業字第0649號

初 版 中華民國九十二年六月

版權所有 翻印必究 (如有破損 歡迎退換)

本書之任何文字及圖案部份或全部，未經同意不得以任何方式複製，
包括複印、錄音或任何資料、資訊儲存和輸出檢索系統等在內。

ISBN 957-17-1969-2 (第三輯：套) 00003000
(精：第233冊) 00000233

信文学叢刊

第二三三冊

目

錄



戲劇：影戲

宋代故事

泥馬渡江九部	清同治十一至十二年抄本
泥馬渡江頭部	清同治十一至十二年抄本
泥馬渡江二部	清同治十一至十二年抄本
泥馬渡江三部	清同治十一至十二年抄本
泥馬渡江四部	清同治十一至十二年抄本
泥馬渡江五部	清同治十一至十二年抄本

395 301 207 109 005

233-i

泥馬渡江九部

俗文學叢刊 233-001 / 戲劇



44-223-002

題名：泥馬渡江九部

編撰者：黃蘊中

相關劇名：泥馬渡康王、五國城

時代背景：宋代

參考資料：清·錢彩《說岳全傳》

提要：權臣張邦昌勾接金兵南下侵宋，意欲與金平分天下。老將鄭云率子天壽、天祥、女金連領兵前往太原助戰，張邦昌又定計陷之。金兵攻破汴京，徽、欽二帝被擄，與妃后等人押赴五國城拘禁，張邦昌則受封大楚皇帝。李剛保護康王趙構逃離京城，危難間，康王騎泥馬渡江，躲過大難，元帥馮豹與天壽、天祥、李成業等人抗金、楚，屢敗屢戰，幸有王少義、王月桂、胡奎、胡妙仙等人先後棄楚投宋。康王雖兩次被擄，均為忠臣義士救出，南下諸將同心協力，終滅大楚，張邦昌等眾受誅，君臣克復杭州，大敗金兵，復興宋室，從征將帥，各有封賞。

備註：此目收錄：I193 泥馬渡江九部九冊（清同治十一至十二年抄本），《中國俗曲總目稿》

P.503 題：泥馬渡江。1.頭、七部卷首附劇中人物角色表。

I20-082+I21-083~086+I22-087~090 泥馬渡江九部九冊（史語所抄藏車

王府曲本），《中國俗曲總目稿》P.503 題：泥馬渡江。1. 分為「可」、「以」、「人」、「兒」、「不」、「如」、「鳥」、「乎」、「矣」九部。2. 「人」、「兒」、「如」、「鳥」四部卷首均附劇中人物角色表。3. 與 I193 泥馬渡江九部情節略異。

521.233-004

大奸相

二丑官

小胡子

李剛

三再官

周凱

三再盈

鄭云

白冉王帽

天子 小生

金氏 老旦

鄭金連

旦武

二武生

白臉

胡奎

黑淨羅帽

常順周龍

元巾

四反扎巾

丑妖 兀朶

白灵子

仙姑

洪自愛

丑生

丑花旦

老丑

一奸

丑總兵

吳力

侯敬

丑老公奸

泥馬度江

頭部

精英 / 200-006

上奸相二丑官三冉官老冉帥白冉王帽

日月汎

昌運山河壯帝居漏声催曉箭

文武仍

班齐

本相姓邦昌

吾左

仆射黃潛善

吾右

仆射汪伯彥

吾御使李綱

吾振展將軍周凱

吾治國公鄭云

全駕臨軒

乞班伺候

出天子

云擁蓬來通玉氣

雨晴太液起恩波

朕大

宋欽宗天子自先祖陳桺兵變而有天下治亂

相兼不覩相伊九世奈朕方登九五全无才入寇

甚急朝少能臣令天人日夜憂惻侍免

伺候

传朕口旨有本出班早奏每事散朝

令旨圣

上口旨垂下文武听真有本出班早奏每事散

朝慢散朝綱那家有本

姓邦昌有本隨旨

上展万步六臣准邦昌接得山西太源府吳力

急表一道不敢自專請主玉覽呈上來太

付归班

步回

步相逐表归班立

天子危樓把本觀

上寧省太原總兵臣吳力

呀

成皇成恐奏天彥
何从一日得安闲
惟有金兵常犯邊
今番事大現攻閩
伏乞發兵莫遲延
金兵曉勇果難纏
少勇每謀俱不堪
保守江山只怕難

蒙恩鎮守太原府
督軍安民还是小
往常於护尤能挡
情愿宣表朝君上
天子看罢失聲色
朝中总有文武武
便想每人敵胡虜
天子為難長吁氣

邦昌越重便出班
山呼万岁臣近言
奈何朝中少英豪
得广兵多势如山
要退金兵却也难
差官急刻去和番

拜舞一必伏之地
早知此表曰達虜
況且金兵多曉勇
必然遣将發人馬
如宜為臣独主見
割地為交把和講
始相奏罢伏之地
才要传下和番旨

鄭云不怒便出班

連說不可伏地

白

万步且莫和番臣治國公鄭云見駕治國公
不愿和番必有退敵之策何方当展明以奏朕
万岁臣想先皇太祖陳桥兵变非容易而開宋
基臣及陛下何忍輕割江土况先皇常受肖后
之辱从未折氣和番今听太叔之言豈不大失先
皇之体統治國公不欲和番奈何朝每良將怎
生是好陛下莫憂臣鄭云素受你朝爵祿

早數損軀報恩出愁國少能臣才不才情原
提一丈人馬都挡金兵曾能不日扫平胡人哱
治國公差矣當此全兵凶如狼席山陝纵省日
受荼毒几次遣將片甲無歸治國公今如提兵
倘若失机一則大拆國銳二則又結仇國之愁豈
不是你逞強悞國哱說什么逞強悞國我鄭云
如不勝胡人敢当欺君悞國之罪哱君哱已了
就封卿為山陝三邊兵馬大元帥外加調將十二