



瑶族民间故事



17
31



目 录

洪水淹天的故事	(1)
八排瑶来源的传说	(7)
火龙衣	(10)
豆腐八王	(15)
唐二贵打虎	(18)
老君公斩鲤鱼精	(21)
甘碞王	(24)
贪心的哥哥和善良的弟弟	(28)
青蛙蛋	(36)
冬平的故事	(41)
溜真烧炭仔	(46)
金凤凰	(51)
诚实的翻单	(54)
房牛山贵的故事	(58)
唐罗贵娶亲	(62)
禽兽宰相	(65)
打柴郎与仙女	(68)
罗仙秀才	(72)
猴子的屁股为什么红的	(75)
千年坐	(78)
穿山甲的故事	(83)

宝 锤	(85)
黑脸人	(87)
牛为什么不会说话	(91)
斑鸠和鹧鸪的故事	(93)
懒古经	(95)
出米洞	(99)
蚂蚁告状	(101)
斑鸠为什么“苦苦”叫	(102)
杜鹃鸟的故事	(104)
雄鸡为什么午时啼	(106)
会说话的鹅	(108)
生银婆	(111)
金鸡的故事	(114)
狗为什么撵猫	(118)
智杀熊人婆	(120)
唐十二八公斗魔鬼	(123)
后 记	(126)

洪 水 淹 天 的 故 事

远古的时候，天离地又低又矮，人在地下说话的声音，天上都能听得到。人的相貌也长得十分丑怪：嘴巴长到额头上，眼睛生在下巴底，耳朵长在脖子里，乳房生在腰背后。

那时，天分为十三个角。在一个角里，有一个名叫洛神乔（有的排又称样命婆）的风流姑娘，她十几岁就结了婚，但婚后二十多年都没有生育。她又急又愁，就爬过九座大山，涉过九条大河，走到龙芒山顶上，找到专管天下生儿育女的神仙，向他寻讨“生儿药”。这个神仙名叫雷都仙念，他送了七粒黄豆给洛神乔，要她一春吃一粒，分作七年来吃完。

谁知洛神乔生儿心切，回到家后，把七粒黄豆一次吃光了。她子时吃下肚，丑时怀身孕，寅时肚子痛，卯时就生出了七个男婴。

洛神乔生出了七个男婴后，又走上龙芒山顶，对雷都仙念拜了三十六拜，请他给七兄弟起名字。

雷都仙念给七兄弟起了名：一个叫眼亮一，一个叫耳灵二，一个叫大力三，一个叫铁骨四，一个叫眼泪多，一个叫长脚六，一个叫发冷七。

七兄弟的名字起好了，洛神乔心里又发慌，她的乳房长在腰背后，不能给七兄弟喂奶。雷都仙念知道了，叫她上净

恩山顶采来山芋头和狗耳叶喂养七兄弟。

净恩山顶上长的山芋头和狗耳叶是仙品，七兄弟吃了后，很快就长大了。他们个个是“恶仔”（瑶语，即能干、强悍的意思），名声传遍天下十三角——眼亮一能看千里远，耳灵二能听万里音，大力三能挑二座山，铁骨四刀斧砍不动，眼泪多眼开泪成河，长脚六日行万里路，发冷七不怕烈火烧。

天皇闻知世间出了“恶仔”七兄弟，慌得站不安，坐不稳，立即派出九千九神勇，十万五天兵，抓眼亮一去皇府殿数金銀，然后把他的六个兄弟全部都杀死。

耳灵二的耳朵灵，在地下听到了天皇的话，他把恶讯告诉了兄弟们。七兄弟急忙赶到呆琅山，跟九千九神勇和十万五天兵打起来。结果七兄弟打败了天兵神勇，吓得天皇让位退出了皇府殿。

七兄弟坐了皇府殿，把天下所有的山珍海味都尝遍，就没尝过雷公的肉。

一天，七兄弟坐在一起商量，要捉雷公来尝鲜。但想来想去都想不出办法来捉雷公。后来他们起了歹心，用喂狗的碗装屎，喂猫的碗盛尿，送给老母亲吃。

洛神乔气愤难平，拜了大地拜苍天，呼叫雷公下凡劈砍无情七兄弟。

雷公的形状是象公鸡一样的。它在天上听到洛神乔的哭诉，怒气冲冠，立即磨斧锉锯，下凡劈砍七兄弟。

耳灵二的耳朵灵，听到雷公在天上磨斧霍霍响，慌忙叫兄弟们寻来鸡罩放在门旁，又去河里捞来青苔铺在屋顶上，然后躲在屋檐下，等着雷公下凡来。

雷公左手提着“红端斧”，右手拿着“青端锯”，怒气冲冲下凡间。它一展动翅膀，乌云便翻滚起来，暴风猛刮起来，霎时电光闪闪，雷声隆隆，天昏地暗，大雨倾盆而下。

雷公腾云驾雾，直向七兄弟住的房子冲下来。谁知雷公冲得大凶，脚刚踏到屋顶，便被青苔滑倒，摔下地里。

雷公摔倒在地上，因翅膀无水飞不起，被七兄弟用鸡罩罩住，关进了谷仓里。

七兄弟捉住了雷公，立即分头去挑盐担酒，准备杀雷公来尝鲜。

雷公被七兄弟关在谷仓里，口又干又渴，想吼声音吼不出，想飞翅膀飞不动，很是焦急。这时，正好房十六和莎方三俩姑侄来谷仓旁玩耍，见谷仓里关着雷公，便好奇地走过去看。雷公见到她们姑侄俩，眼睛一转就要起花招来。它装着苦脸，挤出几滴眼泪，大声哭叫起来：“好姐姐啊好哥哥，我的喉咙干得快要冒火了，求求你们可怜我，快去取些水来给我喝吧！”

莎方三和房十六俩姑侄，竟被雷公装的可怜相感动了，忙回家用碗装来水，又用芒梗做成水管插进仓里，让雷公用嘴来吸水。

雷公吸了水后，全身充满了力气，翅膀也展动起来了。它大吼一声，猛力一挣，把谷仓炸得粉碎，莎方三俩姑侄吓得大哭起来。

雷公鼓起翅膀飞出谷仓，想把世间的人都杀光，但它又想到了莎方三俩姑侄的救命之恩，便把她们叫了过来，说道：“你们不要怕，我不会杀害你们的！我拔一颗牙齿送给你们，以报答你们的救命之恩，听到青斑鸟叫了，你们要赶

快去种，过三天就要发大水，天下的人都死光，世上只留你们俩姑侄传后代！”

雷公拔下牙齿送给莎方三俩姑侄，便右手招来风，左手招来雨，腾风驾雨回天空去了。

三天过去后，天黑起来了，地暗起来了，狂风刮起来了，暴雨下起来了，洪水发起来了。一只青斑鸟飞过天空，大声叫喊：“种葫芦！种葫芦！”莎方三俩姑侄听到后，想起了雷公的话，赶紧种下了雷公的牙齿。

俩姑侄子时把牙齿埋下地，丑时就破土冒出芽，寅时生藤开黄花，卯时长出个葫芦象房子一样大。

葫芦刚刚长出来，一只青斑鸟又在天空叫起来：“钻葫芦！钻葫芦！”莎方三俩姑侄听到后，立刻把葫芦割开个洞，掏出葫芦囊，用芭蕉叶把葫芦籽包好带在身上，赶快躲进了葫芦中。

俩姑侄钻进了葫芦里，刚盖好盖子，雷公就把天河决了堤。霎时间，大雨倾盆而下，千山万岭洪水翻腾。

暴雨下了七天七夜，大地万物被水淹。古树拔根漂上天，鱼虾成群天上窜。天翻成地，地翻成天，天地混沌难分辨。

莎方三俩姑侄，坐着葫芦在天上漂荡，漂过苔州顶，苔州高山已崩裂；漂过呼山尖，呼山深谷已填塞。滔天的洪水，淹没了大地万物。

过了七天，洪水退了下去，葫芦从天上降落在呼山顶上。莎方三俩姑侄走出葫芦，到处去巡察。走了九天九夜，地上看不到人烟，看不到山岭树木，看不到飞禽走兽。地上什么也没有了，俩姑侄难过得哭了起来。

洪水退完以后，天地混沌难分，莎方三俩姑侄决心重新

造天地。

房十六用衣袋装石垒天柱，他在东方垒一根，西方垒一根，南方垒一根，北方垒一根，把天撑了起来；莎方三用衣襟装泥垒地脚，她东方垒一只，西方垒一只，南方垒一只，北方垒一只，把地稳固起来。

天升起来了，大地稳固了，房十六又去开天，莎方三又去辟地。由于房十六贪抽烟，把天开窄了；莎方三不停地奔忙，把地开宽了。

天造小了，地造大了，天盖地盖不合，地合天合不拢，房十六心里又难过又焦急，莎方三却笑了起来。她对房十六说：“你不用焦急，也不用忧愁，天造小了我会拉大，地辟宽了，我会箍缩。天拉大了，地箍缩了，天就能盖住地啦！”

莎方三说完话，抓住天边往下拉，把天拉得又圆又大。拉宽天后，她又用统裙带把地箍拢起来。由于地缩小了，地面上高低不平，这样就有了山岭，有了沟壑，有了平垌，有了江河。

莎方三俩姑侄造好天地后，又撒葫芦籽造人类。他们东方撒一把，西方撒一把，南方撒一把，北方撒一把，把葫芦籽统统撒完了。由于撒葫芦籽时天上吹来一阵大风，把葫芦籽全部都吹掉在平地上。第二天，平地有了人烟，葫芦籽变的是汉人，他们世世代代住平地。

汉人造出来了，平地有人住了，但山岭还没有人住。俩姑侄都没有葫芦籽啦，怎样才能造得出人来耕山岭？世上男人总是比女人大胆，房十六向莎方三提出求婚。

莎方三说：“俩姑侄怎能配婚呢？如果你隔山种上青竹，两山的竹根相连在一起，两山的竹枝相交在一起，我才

和你结婚！”

房十六在两面山都种下了青竹，第二天，竹子长满山，两面山的竹根紧紧相连，两面山的竹枝依依相交，莎方三含羞地低下了头。

世上总是女人聪明，莎方三又撒腿往山脚奔跑，她要房十六追上抓住她才能和他结婚。

莎方三沿着山脚奔跑，房十六跟在后面紧追。跑呀，跑呀，房十六老是追不上。这时，一只青斑鸟在天上喊叫：

“往回跑！往回跑！”房十六听见了，回头就往后跑，莎方三没听见，仍沿着山脚向前奔。那座山是圆形的，不久，两人就汇合在一起了。

房十六和莎方三结婚不久，莎方三就生下了一个葫芦，没有眼睛，没有耳朵，没有手脚，没有鼻子。房十六气极了，用刀把葫芦剁得粉碎，到处乱撒。

第二天，丢到地下的葫芦变成了人。房十六很高兴，便给他们起了名：撒在火塘的叫唐，撒在凳子的叫邓，撒在盆里的叫盘，撒下箩筐的叫罗，撒在房门的叫房……然后将他们分到各个山头去，让他们自己造房耕山，繁衍子孙，后来他们便将自己的名作为姓。据说八排瑶的姓氏就是这样来的。

莎方三和房十六造出瑶民住山岭，又造出野猪黄猄满山跑，造出五谷撒山岭，让瑶民以耕山种地为生。有了人，有了五谷，人间又繁荣兴旺起来了。

流传地区：连南瑶排

讲述人：唐罗古三 唐丁当公

搜集人：刘保元 张景祥 许文清（瑶族）

整理：许文清 张景祥

八排瑶来源的传说

我们瑶族的祖先最早是住在湖广道州的，为什么走来连南称为八排瑶呢？相传是这样的：

有一年，天大旱，一连三年都没有下过一滴雨，田地干旱得无法耕种，瑶汉家为争水打起架来，结果双方都有死伤。后来事情闹大了，汉人告到衙门去，衙门便以此为借口向瑶人索钱，逼得我们祖先把田地房屋都卖光了。

我们的祖先共有四兄弟，没有了田地，生活不下去，只好学做生意，到处去流浪。他们在道州街分成三路出去谋生，留在湖广的是大哥，去江西的是老二，来广东的是老三和老四。我们八排瑶的祖先是老四，名字叫呆免果。

我们的祖先离开道州后，靠吃芒花蕊救命，经历了不知多少的苦难，才走到干山顶呼山街，在那里住了一段时间，生活不下去，便“鱼穷走坑潭，人穷走山岭”，靠着一只白狗在前面探路，一只黄狗在后面引路，沿着地势龙（山）脉，经过铜干境阳山顶，走到连州圩的堵马坪（有的排说是芒草坪），看到这个地方的风水好，又没有入住，便搭起草房住下，做起生意来谋生。

在堵马坪住了一个月过四十天，由于生意不好，维持不了生活，又沿着连州河水走到三江圩街来。这天刚好在街上遇到一个好心的汉人，招呼他们住了下来。

他们在三江住了八、九年的时间，靠种菜卖过日子，后来生活还是过不下去，又沿着三江河水往上走，去到章古垌，在那里停留了十八天。有一天，他们走上紫微山远望时，看到章古垌山茫茫，水茫茫，不是个理想的住人的地方，又再一次搬家，沿着河流去寻找好的住地。后来走到连山和涡水交界的地方，看到连山交界河水好，涡水交界河水清，便拿起银秤来秤水，秤得连山的河水是二分五，涡水的河水是二分九。那条河水大跟那条河走，就沿着涡水河走了九十九弯，到了黄埂山界，看见黄埂这块地方九条龙脉来得好，十条喜马招得真（风水好的意思），便砍开芒草，劈开荆棘，搭起茅房住了下来。

在黄埂住下不久，人口愈来愈多，左边住有一百八十户，右边住有四百五十家，成了一个大山寨。后来见到汉人打醮很热闹，便建了庙宇，造了三十六个神像，学汉人的样子打起醮来。

不料，有一年打醮的时候，来了个穿得破破烂烂的人，名字叫罗仙秀才。他走到一个叫呆南小妮的家时，人们不知道他是个地理先生，以为是个讨食的叫化子，便先给了一瓢水他喝，然后才给酒他。为这事罗仙秀才十分恼怒，一心要败坏黄埂寨的风水。他对黄埂寨的人说：“‘黄埂’这个名字很不吉利，‘黄埂’是指病死的人抬出去埋葬的意思。从此以后你们会一个个生病发黄，死个精光。”

罗仙秀才说了这些话，以后黄埂寨的人果然一个个病死，本来是热热闹闹的寨子，很快就变成了荒山。

黄埂的龙脉走了气，只剩住在寨边的八户人没有死。他们八户人商量重新找住地，便把庙堂的大梁砍成八段，把盖

庙宇的茅草斩成八块，八户人分别到各个山头去谋生。一年复一年，各个山头都兴旺起来了，变成一个大寨子（又称瑶排），在涡水河以北的军寮排是大哥，里八洞是二哥，火烧排是三哥，大掌排是四哥，马箭排是五哥；在涡水河以东的油岭排是大哥，南岗排是二哥，横坑排是三哥。以后人口逐渐增多，八排住不下，人们又分散到二十四个山冲里去住。分散后，由于山高路远，大家很难相见，以后便在各个排建立大庙，并定三年或五年要一次歌堂，让大家来聚会。就这样，我们瑶人在连南这块地方定居下来，成为现在的八排瑶。

讲述人：邓马铃一釜（南岗）

房哈里公（白芒）

搜集整理：许文清 张景祥

火龙衣

传说在瑶山二十四冲，有一位手艺高强的石匠叫做唐十八。他打的磨盘不但在瑶山闻名，连汉区连州府的作坊也用他的磨。他虽有一身好本领，但一家十几口人仍然过着衣不遮体的生活。唐十八共有八兄弟，因他排行第八，他打的石磨又特别受豆腐作坊的赞赏，所以人们给他起了个外号叫“豆腐八”。

豆腐八尽管出生在贫苦家庭，但由于他从小就搬石打磨，练得身骨十分强壮，长得很魁梧，一次能喝五斤米酒，因此他具有过人的力气，三四个人才能抬得起的青石磨，他一个人就能扛起来奔走。

豆腐八有个习惯，谁家向他买磨，他都乐意送货上门，只要买主给他一顿饭吃就心满意足了。

由于家里贫穷，他长年都穿着一件补了又补、油污得发亮的单衣。

有一年，瑶山连续下了十天大雪。那雪大得把松枝、苗竹都压断了。冷得人们不敢出门，缩在家里烤火御寒。但豆腐八应允一个连州府豆腐作坊老板定打的大石磨已到了日期，他便冒着严寒扛起石磨，踏雪下山，一直送到连州府。

那作坊老板见豆腐八很守信用，石磨又打得特别合意，便给他吃了一顿好酒饭。豆腐八酒足饭饱以后，便走到街上

闲逛。街上的人见豆腐八红光满脸，穿一件单衣踏雪逛街，一个个咋舌惊叹。

当豆腐八经过衙门时，两个卫士好奇地将他拦住，说：“你是什么人？大雪天只穿一件单衣，还满脸流汗？！”豆腐八一听，哈哈大笑道：“我是瑶山石匠豆腐八！因我穿了一件祖传的火龙衣，所以不怕冷。”那两个卫士一听，也就信以为真。他们为了讨好县官，便叫豆腐八呆在门外，赶紧把这件神奇的火龙衣禀告给县官知。

县官听卫士说得神乎其神，立即传令召见豆腐八。当豆腐八来到公堂上时，县官一看，吃惊得差点喊出声来！他想，我穿着丝棉长袍还冻得难受，这个人只穿一件单衣却热得冒汗，这的确是件火龙衣呀！他立即对豆腐八说：“本官今天要买你的火龙衣，你要多少银子？”豆腐八见县官如此贪婪糊涂，便装出一副毫不在乎的样子说：“眼下是滴水成冰的天气，我全靠它御寒，卖了给你，我岂不冻死！不卖不卖！”县官心里急了，便说：“我给你三百两银子，你立即去买衣服来穿，还怕什么冷！”

豆腐八仍然不紧不慢地说：“县老爷，我这件火龙衣是祖宗留下来的宝物，已经穿了十三代人了，我还要传给我的儿子、孙子，孙子的孙子，你这三百两银子能够我几代人的受用么？不卖，不卖！”县官越听越觉得此物宝贵无价，急忙又说：“我再给你三百两金子！”豆腐八仍说不卖。县官发怒了，便威吓说：“你真是不卖？”豆腐八见县官发怒了，心里更觉好笑，说：“除非皇帝要我进贡，不然你给我万两金子我也不卖！”

豆腐八这一说，可勾起了县官的官梦，他想，如果能将

这件宝物献给皇上，自己不就可以飞黄腾达了？！于是他立即吩咐，将豆腐八留在府内，一日三餐待以酒肉，一面派人将这一奇闻，飞报给皇帝。

过了几天，皇帝传下圣旨，要县官将豆腐八遣送到京城来。县官高兴得手舞足蹈，急忙来见豆腐八，说：“皇上要召你进京，你可以将宝物进贡给皇上，但千万别忘记下官对你的厚待，到时，在皇上面前要为下官美言几句，让下官也能高升！”豆腐八一听，心里不觉暗自叫苦，心想：到长安路途遥远，虽然每餐可喝酒御寒，但无处使劲活动身子，难免会露出破绽。他经过苦思一番以后，很快想出一计，便对县官说：“山民难得进京见天子，既然皇上要我的火龙衣，小民家中还有一副会出来的宝磨盘，也一并献上！”

县官大喜道：“好，本官立即派人到你家里扛来！”豆腐八急忙拦阻道：“慢，凡宝物均有其主，此磨别人不能动，动了就不灵了！非本人亲自搬来不可。”县官说：“那也罢，就给你三天期限，将宝磨一并搬来！”

三天过去了，豆腐八真的扛着一副青石磨，腰挂一葫芦酒，兴冲冲地来到官府。县官见豆腐八仍然红光满脸，头上冒着汗珠，更觉得这火龙衣神力无穷，当天摆宴款待豆腐八。第二天，便起程去长安京都。一路上，他们逢州州官迎，过县县官送。

县官骑在马上，刺骨的寒风冷得他直打颤。豆腐八不愿骑马，扛着石磨，一边喝酒一边步行，走得气喘吁吁，浑身热乎乎的。他们朝行夜宿，好不容易来到了长安。

这长安京都，比瑶山更加寒冷。豆腐八刚进城门，县官便飞马前去报讯。豆腐八来到宫门前，皇帝早已带着文武百

官在门前迎候。皇帝见豆腐八生得虎背熊腰，扛着一盘石磨，穿一件单衫走起路来咚咚作响，心里暗惊叹。但他很快发现百官中有人在窃窃私语，持怀疑的眼光看着豆腐八，于是，他心里也狐疑起来。为了不失体统，也为了检验火龙衣的神力，他很快想出了一个主意。他将豆腐八带入大殿，传令卫士扛来一只大水缸，然后朝缸内倒入冰水，要豆腐八站入缸内让冰水浸泡。

豆腐八见皇帝出了难题，他表面上装得若无其事的样子，但心里却不停地打着主意。突然，他向皇帝拜了三拜，说：“皇上请容禀！山民身穿火龙衣不能下水缸，水火不相容嘛！此宝衣浸了水就不灵了！我得脱了衣再下缸。”

皇帝觉得有理，点头答允。豆腐八见皇帝应允了，又说：“此衣穿时容易，但要脱下来，得按照祖先教下来的方法打一套‘脱衣拳’才能脱下。”皇帝觉得有理，便说：“那你就快去打拳脱衣吧！”豆腐八装模作样地向四方作揖后，打了一阵最激烈的拳路，使全身的筋络活动，身体发热了，便很快地脱下单衣举在头上跃进冰水缸里去。他站在缸里一边运动气功，一边挥动单衣喊着：“真爽快！真爽快！”

皇帝和百官看到豆腐八这般举动，人人惊叹，个个信服。皇帝早已冷得难受，当他看见豆腐八跳入缸中时，不禁打了个寒颤，心想：我是一国之王，这宝物应是属于我的，有了它，自己虚弱的身子就再也不怕寒冷了。他越想就越迫不及待地要穿那火龙衣。于是，他赶快叫豆腐八跳出水缸，把他引入龙椅屏风后，要豆腐八给他穿那火龙衣。

豆腐八立即叫皇帝脱下龙袍，来穿火龙衣。他趁皇帝穿衣的时候，迅速地穿上龙袍迈步跨上龙椅坐下。皇帝脱下龙袍

穿上豆腐八的单衣，立即冷得脸青唇黑，真打哆嗦。当他看到豆腐八坐在龙椅上时，急忙去扯豆腐八的袍脚，口里连喊：“冻死我啦！冻死我也！”豆腐八坐在龙椅上，大声喝令卫士：“这是那里来的疯人？快将他丢到冰水缸里去！”众卫士立即把皇帝抛到冰水缸里，皇帝在缸里挣扎了一阵，便被冻死了。

讲述人：唐辉（瑶族、48岁）

搜集整理：张景祥 许文清