

【历代国运】

西汉

文兴 / 著

经济日报出版社

【历代国运】

西汉

文兴 / 著

经济日报出版社

209/10

图书在版编目 (CIP) 数据

历代国运·西汉 /文兴著.—北京：经济日报出版社，2004.4

ISBN 7-80180-296-9

I. 历... II. 文... III. 中国—古代史—西汉时代—通俗读物

IV. K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 016984 号

历代国运·西汉

著者	文兴
责任编辑	立红
责任校对	王智钢
出版发行	经济日报出版社
地址	北京市宣武区白纸坊东街 2 号 (邮编 100054)
电话	010 - 63567690 63567691(编辑部) 63567683(发行部)
网址	edp.ced.com.cn
E-mail	edp@ced.com.cn
经 销	全国新华书店
印 刷	北京市朝阳区小红门印刷厂
开 本	710 × 1000 毫米 1/16
印 张	20.25
字 数	285 千字
版 次	2004 年 5 月第一版
印 次	2004 年 5 月第一次印刷
书 号	ISBN 7-80180-296-9/K · 022
定 价	480.00 元(精·全十一册)



作者简介

文兴 河北省人，1927年生，
先后就读于东北大学、东北师范大学、
中国人民大学，现为东北师大教授(已离休)。所著《共和国珍闻》畅销一时。
他还是《中国共产党史讲义》特邀撰稿人。



历代国运

《先秦》 云章 著

《西汉》 文兴 著

《东汉三国》 雷大川 薛柏成 著

《两晋》 景有泉 李春祥 著

《南北朝》 景有泉 李春祥 著

《隋唐》 张杨 王昊 著

《五代两宋》 王德忠 著

《元朝》 赵永春 著

《明朝》 孙力楠 朱凡 著

《清朝》 姜守鹏 著

《民国》 郭彬蔚 著

装帧设计 敬人书籍设计

吕敬人+张亚静



國歷史
大運

.....读历史原来可以这样轻松



《历代国运》编委会

主编

郭彬蔚

编委

(按史册先后为序)

云 章 文 兴 薛柏成
景有泉 李春祥 王 昊
张 杨 王德忠 赵永春
孙力楠 姜守鹏



样章进行雕琢。3年后，一部总书名叫做《历代国运》，分书名为《先秦》、《西汉》、《东汉三国》、《两晋》、《南北朝》、《隋唐》、《五代两宋》、《元朝》、《明朝》、《清朝》、《民国》的独特的历史书籍笔下付梓，又经过一年的精心编辑，终于可以奉献给我们的读者了。

这部11册、近400万字的历史书为什么取名叫《历代国运》呢？这是因为我们是做给政府官员和企业家看的。因此，这部书对于历史事件的选择主要落在了朝代的更迭和政权的替换上，也就是说，这部书关注的是我国各个朝代国家的命运。这对于我们正在执政位子上的政府官员和企业家来说是至关重要的，也是最具借鉴价值的。所以，我们断定这是政府官员和企业家不可或缺的必备参考书。

拿到这部《历代国运》，您就可以轻松读历史了，您也可以大胆引用书中所有的历史史实，因为我们创造了像读小说一样读历史的概念，却没有丝毫改变历史的真实。

经济日报出版社总编辑 韩文高

2004年3月7日



里子書
魯風記

立的，另一个王朝又是怎样被消灭的，人民又是怎样推动历史车轮滚滚向前的。

本书也会使读者看到慷慨悲歌式的人物如何一去不复还；病榻论相式的人物如何洞察忠奸；羽扇纶巾式的人物如何决胜千里；中兴定国式的人物如何除暴安良。凡此种种，既为人们留下神韵与风骨，也为后世留下思索与回味。

本书还向读者介绍了至今为后代推崇的鞠躬尽瘁的宰相，为后世敬仰的刚直不阿的首辅，为百姓怀念的两袖清风的廉吏，为人民称颂的公正严明的地方父母官。

还有诸多富贵不能淫、贫贱不能移、威武不能屈的文武百官和大义凛然、气贯长虹的英烈志士，也将映入读者眼帘。

巾帼之辈，载于史册者虽远不如男性之多，但她们中不乏佼佼者。她们有的教民从事生产，有的出使外国，有的向夫君提出有益于治国的思路，有的规劝丈夫少行杀戮。当然，她们之中也不乏弄权祸国、身后遭唾骂者。

本书虽有篇幅之限，但对文人雅士、山林隐者，并非毫无笔墨。

也有些画面没有纳入本书，这就是昏君的荒淫、暴君的残暴、春宫的无耻、酷吏的残忍和奴隶主、封建地主对奴隶、农民的种种惨无人道的具体情节。因为这一切，都属糟粕，在本书中不想给他们一席之地，以免成为污染后代的渊薮。

常识告诉我们，观察历史的人和事，不能脱离当时的环境和条件，否则就难以理解他们的人生观、世界观和处世哲学，因而也就难以从中汲取有益的营养。本书限于时间和水平，难免有史实错简、立论欠妥、新科研成果未及纳入等问题，这一切均由主编负责，敬希读者不吝赐教。

主编谨识
2002年深秋于长春



目
录

\ 目
录 \

001

- 十四**
决雌雄汉未获胜
李陵降子长受刑 | 171
- 十五**
平南越海空辽阔
定朝鲜处斩四将 | 179
- 十六**
汉武帝贪色无度
众嫔妃怀憾深宫 | 187
- 十七**
大将军不负托孤
权震主竟无自察 | 197
- 十八**
武帝策刘询贯彻
赵充国绥靖诸羌 | 207
- 十九**
汉宣帝修明政治
众贤臣各显其能 | 215
- 二十**
图修明明中有暗
女英杰为国立功 | 225
- 二十一**
君王昏权奸当道
求国治南辕北辙 | 235
- 二十二**
征匈奴郅支灭亡
美昭君青冢塞外 | 247
- 二十三**
承国祚刘骜平庸
嬉群妃春胶送命 | 257
- 二十四**
傅昭仪为祸朝政
诡王莽篡位得逞 | 269
- 二十五**
举义旗东郡太守
搞复古王莽灭亡 | 293
- 参考书目 | 313



谈嬴政功过是非
二
大泽乡戍卒揭竿

水能克火，寓意秦应代周），实行严刑峻法。

议论到这里，始皇问道：虽用重典治国，但朝廷法令如何下达，怎样贯彻？怎样才能做到纲举目张？

“臣以为应将皇室子弟分封到各重要地方为王，使他们成为朝廷的屏藩。”王绾说。

“臣以为分封制度，日久弊多。”没等李斯说完，始皇忙问：“爱卿有什么解决办法？”李斯接着说：“臣以为如今天下既已统一，就该设置郡县，派官分治。皇室子弟也好、功臣也罢，一律论功行赏，不能给他们称霸一方的权力。”始皇听了面露笑容，点头赞同。

又经过几天研究，将天下分为三十六郡，郡设郡守；郡下设县，县设县令；县下设乡，乡有三老；每乡有十亭，十里为一亭，设亭长。

这些重大的体制定下之后，始皇觉得，若使嬴氏天下长存，还须在老百姓身上多打主意，弄得他们服服贴贴才放心。始皇和群臣挖空心思，想出了几条办法：

第一条，民间收藏的刀枪剑戟等兵器，统统缴出，不准私留；

第二条，天下富豪一律迁居咸阳，不得拖延；

第三条，战国时各地修筑的城堡关隘，一律削平。

根据上述规定，始皇下诏将收缴来的铜质兵器，化铸成十二个大铜人，每个重达二十四万斤，分别安放在宫内各殿里。各地富豪在迁往咸阳过程中，许多人不仅变穷，且有不少老幼病残死在途中。但始皇认为，这毕竟有利于他控制的天下的安定。此后他似乎可以安享太平了。

此时的始皇，感到旧皇宫太小，容不下掠自六国的妃嫔、娇娃、美人，以及钟簴鼓乐、珍宝玩物，遂着意扩充。面对新扩建的皇宫，始皇有些心旷神怡，所到之处，都有妃嫔承欢、美人跳舞、宫娥侍候，随心所欲。但这种新鲜感也只有几个月的光景。他又想出新招——外出巡行。说是巡行，带给百姓的实则是灾难。不信你看，这个独夫出巡之前，先要修建宽阔平坦的驰道，道路两旁还须植垂柳、青松、香槐，为他遮阳，使他赏心悦目。伴他巡行的人远不止于侍候在侧的娉婷彩女、宫娥太监，随唤

随到的文武百官和长长的仪仗队，还有很多肩负銮舆的诸多苦力、供拉车役使的骡马。如此浩浩荡荡的队伍饮食供应，都须就地解决，这怎能不令沿途百姓叫苦连天。

始皇生前共巡行五次。先是始皇二十七年(公元前220)深秋巡行陕西等地，第二年春又去东巡。此行终点是泰山。始皇由于饱览山河，兴致大增，灵机一动，忽而想起三皇五帝封禅泰山的故事，自己也想搞一次封禅大典。至于大典的礼仪程序，他一无所知，询问身边大臣，无人能答。找来当地儒生数十人垂询，也没能讲出子午卯酉。这时一个老儒吞吞吐吐地说：古时封禅，扫地为祭；天子登山，恐伤草木，特用蒲轮就道等等。这个老儒还说了些应该节俭的语言。始皇听了感到太不够排场，不合心意，索性自搞一套，不理过去。他要身边大小臣工为他挑土筑坛、摆上祭器、供上三牲，然后始皇登坛望空祭拜。祭毕立石碑，为自己歌功颂德。在始皇一行下山时，狂风大作，漫天飞沙走石，紧接着又是倾盆暴雨。包括始皇在内，一行人马被暴雨淋得如鸡落汤，只好暂避于五大夫松下。百姓恨恨地说：这是天怒，是应得的惩罚。

始皇由五大夫松下山，归途经过琅琊台，相传此台为越王勾践所筑，这又触动了始皇的灵机，当即诏令百姓毁去旧台遗迹，重筑高台，并限在短期内完成。这样一来可苦了民工，他们在鞭挞下劳动，许多人甚至死在皮鞭下。琅琊台建成后，又是一番刻石颂德，胡诌什么“功盖五帝、泽及牛马”。至于扰民害民，又有谁敢提及一字。

在琅琊台上极目远眺的始皇，遥见海市蜃楼，因无知便误以为是仙境。进而找来方士徐福，命他去寻长生不老药。由琅琊台返回，途经泗水，想起当年落水的周鼎，又找善潜水的人打捞，一无所获，不禁大失所望。

折腾几个月之后，终于回到咸阳宫中。始皇整日无事可做，和掠自六国不知亡国恨的美女嬉戏，冬去春来，三阳开泰，草木发绿，这始皇又摆驾出巡，一路高高兴兴来到武阳县境，经过博浪沙时，正值天朗气晴，谁知如闷雷之声由远而近，霎那间，从始皇御车前擦过。定睛一看，是个重

达一百二十斤重的铁锥，砸在副车上，算他命不该绝，有惊无险。

这一非同小可的刺皇杀驾行为，令始皇在震惊之余，严命追捕刺客。追查几日，踪影皆无，因为刺客在百姓的掩护下迅速逃脱了。

是何人敢如此行事，真乃胆大包天。

此人姓张名良，字子房，是战国时代韩国的贵族，其祖父曾是韩国三朝相国。秦灭韩之后，青年张良怀复韩报国之志、散尽家财，访求刺客。老天不负苦心人，不久在淮阳得遇一力士，经过一段时间的交往，引为知己，谈了深藏内心的刺杀秦始皇的想法，打造了重达一百二十斤的铁锥，干出了前述之大胆刺皇行为。

再说始皇在博浪沙遇到这有惊无险的一幕悲剧后，回到咸阳，便蛰居宫中，一住三年。三年过后，又微服出访。当在路上听到百姓歌唱什么“神仙得者初茅成，驾龙上升入太清”，便又想入非非，要修造一个人间仙境。又动用大批民力去修，结果修成的不是什么仙境，却成了盗匪出没的渊薮。始皇微服来此“仙境”，再次遇刺，险遭不测。始皇在惊恐恼怒之下，又下令缉拿盗匪刺客，结果真凶未抓到，却使善良百姓进了枉死城。在这之后，始皇又消停一段时间，但始终不忘寻长生不老药，遂再次出巡，东临碣石。在这里虽未找到仙人，却遇上一位不务正业、无所作为的儒生。这个人叫张卢生，凭他那与生俱来的伶牙俐齿，在始皇面前谎称能找到神仙。始皇寻神心切，信了他的胡说八道。卢生遂往东海。几天后回来，编了一套瞎话，又从怀中取出手抄本的“仙书”。始皇从头到尾翻看一遍，没感到有什么“仙”处，倒是书中写的“亡秦者胡”这句话，令他吃惊不小，心想，这胡指的必定是匈奴。于是在始皇三十二年下诏：命蒙恬领兵三十万人，前往征讨。在驱赶匈奴的同时，强征民工修筑万里长城。这长城西起临洮，东到辽东。几十万百姓被强迫劳动，死亡之众不亚于一场大战。

始皇三十三年(公元前214)，始皇又颁布旨出征岭南。所谓岭南，指的是大庾岭、骑田岭、都庞岭、萌渚岭、越城岭这五岭之南的地区。这些地方，当时远未开发，大地瘴雾弥漫，丛林中毒蛇猛兽盘踞。出征此地，九