

Educating The Global Child

跟上孩子成长的

——国际化视野中的教育感悟

小巫 / 著

脚步



民主与建设出版社

Educating The Global Child

跟上孩子成长的

——国际化视野中的教育感悟

小巫 / 著

脚步



民主与建设出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

跟上孩子成长的脚步/小巫著. —北京: 民主与建设出版社, 2008. 6

ISBN 978 - 7 - 80112 - 848 - 5

I. 跟… II. 小… III. 儿童教育: 家庭教育 IV. G78

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 066467 号

©民主与建设出版社, 2008

责任编辑	赵振兰
封面设计	柏平工作室
出版发行	民主与建设出版社
电 话	(010) 85698040 85698062
社 址	北京市朝外大街吉祥里 208 号
邮 编	100020
印 刷	北京汉德鼎印刷有限公司印刷
成品尺寸	170mm × 230mm
印 张	21.25
字 数	203 千字
版 次	2008 年 9 月第 2 版 2008 年 9 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978 - 7 - 80112 - 848 - 5/G · 392
定 价	36.00 元

注: 如有印装质量问题, 请与出版社联系。

阳光小巫

我的书到期了，打算再版，选好出版社后，跟他们谈出版的相关事宜。第一次见面，他们提出的第一件事就是：如果能请到小巫写什么就太好了。

他们不知道我和小巫的关系，说这话时几个人眼睛发亮，诡秘地笑着。我知道通常这种状态是讲话人提出了一种难以实现的愿望，而感到不好意思。我马上安慰他们说：没问题，我一定请到小巫来写。嘴上这样说，心里却想，请她写个序算什么，骗她出来跟这几个她的崇拜者吃顿饭也做得到。出版社的人反复表示，小巫的书做得很好，一开始我明白他们说做得好是指版式啊、宣传啊什么的，后来发现他们是指写得好，我立刻肯定了我对出版社的选择。因为，欣赏小巫的编辑应该是没问题的。

小巫的每一本书都掀起了一股不小的风潮，她的观点成为妈妈们嘴里的新词，改变了一代人的观念，使一代孩子受益。

第一本书是讲母乳的喂养的，那时我的儿子大了，我读这本书是被她书中透出的教育的天赋和人格魅力所吸引。

巴学园在北京成立后，发现我的大多数家长都是小巫的粉丝，从她们身上

发现母乳喂养从未被人们这样重视过。记得十年前在妇幼保健所的走廊里就看到过关于母乳喂养好的宣传，但妈妈们还是找到各种理由将橡皮奶嘴塞进孩子的嘴里，自己上班，或保持好身材去了。我吃惊于小巫小小一本书如何产生这么大的魔力，以至于让这些妈妈们以自己坚持母乳喂养而那样的自豪。但事情还不仅仅如此，有的孩子都快三岁了还在吃母乳，这样的妈妈每天来送孩子，掀起衣服光荣地给孩子喂奶后光荣地离开，晚上接时，一见面就急不可耐地先掀起衣服来喂奶，当我劝她们该给孩子断奶的时候，她们会坚定地说：小巫说了，喂的时间越长越好。我问：打算喂到什么时候？答：到孩子自然不吃了。我晕。再问：小巫是这样说的？一般就会得到这位妈妈坚定的点头。我立刻打电话去骂小巫，小巫听了我的指控，在电话那头会笑炸了电话听筒。

一件新的事物出来，总会有人将它用过了头，这的确不能怪小巫。

有一天，我跟她开玩笑说，都是你的母乳喂养，弄得我的孩子那么注意乳房，你难道不知道我们老师都是女的，而且是姑娘吗？她问怎么了，我说，我们孩子指着老师的胸部问：这是什么？老师答乳房；问：摸一下行吗？老师答不行；问：看看行吗？答不行；问：那里面有奶吗？老师答没有；孩子反思：嗯，老师乳房里没有牛奶。

由于我们的家长都是小巫的粉丝，他们的孩子便一定是吃母乳长大，身体真的都很健康，心理非常阳光，最令人吃惊的是我们教室中的娃娃屋里经常有男孩女孩一本正经地在给布娃娃哺乳，那姿势正确极了。

第一本书掀起的母乳风暴正在高潮，她又提出了《给孩子自由》。于是，全国的妈妈们热拥小巫，全在提倡爱和自由。在爱和自由走入人心，并矫枉过正的时候，小巫又扔出个《和孩子划清界限》，小巫的这本书出的正是时候，许多妈妈从

无限的爱和自由中抬起了他们的眼睛开始注意疆界问题，在学习与孩子划清界限的同时，中国人第一次发现做人自己从来没有注意过疆界的问题。

当然，也还是有粉丝划过了头，我仍然要打电话骂小巫，小巫仍然差点笑炸了话筒。

实际上我是将小巫的笑当作一顿珍贵的美餐来享用的，有了可以得到这顿美餐的条件，当然要铆足了劲利用一下的。小巫她其实太容易哈哈大笑，怎奈我这个食客过于贪心，总也听不够。

我知道每次我的骂总能招到更长的更美的大笑，听完了她的笑，人心底的每个角落都充满了阳光，像在大太阳底下晒足了的被子，这比什么心理治疗都管用还不花钱。

实际上，每次与小巫会面我的放松多少都要带有一些装的成分，这是因为这家伙太灵了，我发现我每日与孩子在一起，全身心地投入对教育的探索与实践的东西，她只在她的一对小儿女身上就发现，领悟和验证了，而且这些领悟和实践结果完全是一个普遍真理，适合于 90% 的孩子，这是任何一个好的教育的最高适合值。

她在自己的家里，面对她的儿女实证着教育的最高真理，每次在她家跟着她忙碌地走来走去到各种场地，各种角落，去看不在家的孩子留下的那些代表着发展和心理的印迹，让我总觉得小巫像一个研究珍稀动物的科学家，对着孩子的艺术品，像珍稀动物学家对着大熊猫刚刚留下的玩耍的脚印。她总是边解释边哈哈大笑，而我总是将对在一起的黑眼仁调整到正常位置，然后跟着她一起大笑。

用阳光小巫来称她有点太落俗套，但我找不到更新的词，就只好将就了。

目录

001 阳光小巫（代序）

001 再版前言

001 上篇——教育国际化

003 做国际人，倒文化时差

011 也来谈一谈中国国情

017 跟上世界发展的脚步

023 中国闹“人荒”的分析

029 输在起跑线上

041 教育全球化，人才国际化

047 敲响醒世的警钟

055 中国国情和教育国际化

063 教育的多元之变

069 不要培养文化势利眼

091 中篇——企者不立，跨者不行

093 天花板上骆驼走

103 这些都是你们从国外买回来的吗

109 Jellicle Cats Come Out Tonight

115 That Sam – I – Am

125 企者不立，跨者不行

137 赢在终点

149 和孩子一起学习

159 心中的长城

169 我和你是不一样的人

177 艺术家 vs 工匠

181 妈妈，我从哪里来

193 下篇——让孩子做孩子

195 仅仅因为一个雪球

213 让孩子做孩子

219 孩子真的不会撒谎吗

231 当小君子遇见淘气包

239 山雨欲来风满楼

247 待到山花烂漫时

251 原来这些都是正常的啊

263 无关乎文化差别

269 儿童的玩耍

285 假如我的孩子受到“欺负”

291 打架也是好朋友啊

299 人类灵魂的工程师

309 劫后余生

321 参考书目

323 网络书评摘抄

上篇

教育国际化



做国际人，倒文化时差^①

几年前在中央电视台参加一期英语谈话节目，嘉宾之一是一位在北大执教的美国学者，她问我，为什么很多中国人到别的国家旅游，都不肯品尝当地的风味食品，而是不辞辛苦地一定要找到中餐馆吃中餐？

我不假思索地脱口而出，“可能是语言不通，不知道怎么点菜吧。”

美国教授指着主持人问我，“他的英语好着呢，点菜没有问题。可是每次他去美国、欧洲，都不肯吃当地的菜，而是一定要吃中餐，这是语言不通造成的吗？”

主持人窘迫，我也一时语塞。接下来我们讨论为什么有些中国人移居到别的国家，却不肯融入当地的社会，而是蜗居在中国城或者其他中国人聚集的地区，只吃中餐，只跟中国人来往，只看华语报纸和电视，一辈子不会讲当地的语言。同样的，为什么有些外国人来中国长久居留，却置身于中国社会之外，仅仅和外国人来往，没有中国朋友，也不会讲汉语。

对于后者，有这样一种解释：原来中国政府规定，外国人只能居住在指定的外国人小区，不能租住中国人的房子。这在一定程度上隔离了外国人。

^① 部分文字原发《明星时代》2004年第11期。

其他国家没有这样的规定，只要你遵纪守法，爱在什么地方居住都行。那么为什么很多中国人却死守着华人社区，顽强抵抗当地文化呢？

也许他们会说，这里对华人存在种族歧视，我们干吗要去参与歧视我们的文化？

只要有人所在的地方，就有种族歧视存在，但是并非人人都怀有种族偏见。仅仅因为当地国家某些人歧视华人，就把对方民族一竿子打翻，誓死不相往来，岂非也算一类种族偏见呢？更何况，您住在人家的国土上，享受着人家社会的福利待遇，却坚决抵触人家的文化，这不是歧视又是什么？

归根结底，一个“懒”字阻挡了这部分人深入对方的文化。是啊，了解并且理解异国文化是一件需要花费相当心血的事情，也是对自己固有的观念信仰、思想体系和道德价值的挑战、冲击以至颠覆。很多时候，了解异国文化，会让我们产生某些不舒服的感觉，甚至会感到痛苦。这就要求我们具备一定的心理承受能力，拥有博大的胸怀和开放的头脑，并且持有尊重不同观点和不同习俗的态度。

相当一部分人很难达到以上的要求。因此，了解异国文化，对于很多人来说是一件兴奋有趣的事情，而对于另外一些人来说则是一件很累人烦心的事情。那么，固守着熟悉的文化传统和事物，会让人感到比较舒适。什么都不做，是最容易最轻巧的选择。

懒惰的中国人和懒惰的外国人，都选择不闻不问对方文化。

最近几年，随着国门的开放和国力的增强，中国人到国外旅游逐渐变成家常便饭。我认识的一些典型的中国游客，去了不少国家，却对那些国家的文化毫无知晓，所有的印象就是——发达国家真干净、真有秩序，哪儿像中

国那么乱！泰国有人妖，越南破破烂烂，比咱中国差远了！我在巴黎卢浮宫，慢慢地一幅一幅画看过去，半天时间走了不到一半；却见一群一群的中国游客马不停蹄地匆匆掠过，和裸体女神塑像合影留念，大声喧哗一番，随后就跑掉了。我在古罗马广场遗址、庞贝古城遗址徜徉，一边看着厚厚的说明一边对照琢磨着眼前的残垣废墟；却见有些中国游客左顾右盼、抱怨没劲，摆上姿势照完相就冲向下一个目的地。我和丈夫从越南带回来丝绸、古玩、工艺品，我们认识的另外一对夫妇却抱回家一堆便宜拖鞋，说是根本没看见卖越南本土产品的商店。



有些人去其他国家旅游，为的是充实阅历和头脑，开拓视野和思维，丰富品位和修养。有些人却仅仅为了炫耀自己出过国，得到周围人钦羡的目光。

我发现，一些中国人怀有一种独特的民族自卑/自傲矛盾心态：习惯于把

自己的文化跟其他文化相比较，找出自己比别人强的地方，以获得一些慰藉和安全感。西方现代文明比中国现代社会发达，中国人向往他们繁荣的物质生活，却难以静下心来理解或者接受他们与自己不一样的体制和观念，因为这意味着改变自己的固有价值观念，而改变自己是最痛苦的事情，所有的人都本能地回避。于是一些中国人爱把中国文化跟西方文化比一比，弄点“我们用筷子吃饭、他们用刀叉吃饭、所以我们比他们先进、他们比我们野蛮”、“汉语音短、英语音长、因此汉语比英语高明”等等诸如此类的荒唐结论。许多貌似“爱国”、“民族自尊”的言行，实际上反映了一种深度的自卑、一种对陌生事物的恐惧。

随着交通、通讯越来越发达，地球村变得越来越小，我们必须脱离固步自封、夜郎自大的心态。我们需要更加勤奋一些、勇敢一些、平和一些，学会真正地尊重自己、尊重他人，多了解与自己不同的文化和事物，多品尝世界各地的美味佳肴，让自己的胃口和大脑都变得灵活机动，这样才不枉活一生。

以上这些文字曾经发表在《明星时代》2004年第11期，之所以嫁接在这里，是为了帮助我阐明一个观点：地球村变得越来越小，并非仅仅表现在旅游方面，教育也正处于急剧全球化的进程当中，闭门造才已经行不通了。我们亟需行动，迫切需要从根本上改变我们的教育理念。

然而，我们所有人成长道路上最大的绊脚石，恰恰是惯性与惰性相结合，不愿意改变自己。很多人的头脑就跟他们的胃一样，对异样的事物本能地抵触，于是创造出独具一格的中国式“拿来”方式：将物质与精神剥离开来，取其外装和皮毛，弃其骨肉和精血。

《美国国家地理》2006年9月刊封面故事报道中国开发东北地区经济的计划，其中提到长春的一对警官夫妇，已经过上优裕的中产阶级生活，住在名为“曼哈顿上东区”的高档公寓里。他们对自己的生活洋洋自得，因为在探访了新西兰一些中产阶级家庭之后，他们发现这些西方家庭的房子不如他们的“高级”。照片上，夫妻二人坐在客厅宽大的沙发上，室内装修极其豪华，像个五星级饭店的客房。

的确，如果仅仅PK装修，这些中国富裕家庭肯定占上风。就好比仅仅PK考试成绩，中国学生也会名列前茅一样。这对夫妻没有意识到，大多数西方中产阶级家庭并不关注自己的住房是否像五星级饭店的客房，甚至这种豪华在他们看来是缺乏品位。透过长春夫妇住宅的窗户，可以隐约看到室外污浊的空气和破败的街道。他们没有意识到，真正“高级”乃至可以称为“奢华”的，是新西兰中产阶级家庭房后的大花园，是他们清爽的空气、洁净的社区、美丽的海滩、良好的社会秩序、无忧的老年福利；他们的精神满足，并非来源于房屋装修的豪华程度，而是来源于丰富的文化活动以及关爱社会、佐助他人、保护环境，等等。

衡量文明的指标，绝对不是装修材料。离开了精神文明，物质发达就失去了意义。

像上边这种褊狭的思维方式，也渗透在国人对待其他西方文明产物的态度上。比如，大家都在学习英语，却很少有人意识到应该在习得语言的同时，往前走一步，参透语言所承载的文化内涵；如果总是用中文思路套用英语，怎么说都不伦不类。离开了文化内涵，语言就是一个空壳，不能表达思维，也无法进行有效沟通。

再比如，素质教育喊了这么多年，却普遍被简化为兴趣班和考级证书，并无“素质”可言。遍地都是蒙特梭利班，然而蒙氏已经被国人简化为教具，其教育理念的精髓被弃置一边，丢得一干二净。有一些教师，并没有系统读过蒙氏理论，只是接触了一些皮毛的教具操作、道听途说一些蒙氏观点，就振振有词地批判蒙氏，说她“不符合中国国情”。

这个所谓的“中国国情”，就是教育方面，中国人的胃口，习惯了应试教育、习惯了死记硬背、习惯了拔苗助长。虽然知道有更加科学搭配营养的方式方法，但是惯性使然，很难改变自己。甚至居住在欧美国家，却依然按照应试教育的那一套去灌输孩子，不愿意接受当地更加科学、更加先进的教育理念。客居他乡，不肯吃当地的菜，倒也没什么；然而，用应试教育的眼光去评判当地的教育，并且得出负面的结论，甚至试图将孩子与当地教育隔离开来，恐怕失之偏颇，也阻碍了孩子的健康成长。

一天和两位妈妈一起吃午饭，其中一位对我说，“你不知道我们这样的妈妈要承受多大的压力。周围的人都还是用传统的方式对待孩子，不尊重他们，强迫他们上各种各样的班。在这种环境中，很容易就随大流，大多数人也就随大流了。我们采用另类的方式，给孩子爱和自由，经常受到非议和指责，有些时候也会怀疑自己。”

的确，随大流是最舒服最省事儿的，独树一帜、标新立异则要承担批评和压力。应试教育的腐朽框架摇摇欲坠，先进科学教育手段在中国尚未普及；爱和自由的理念虽然已经踏入国门，其内涵、尺度和原则尚有待把握。在这种变迁当中，很多家长不知所措。毕竟我们都是应试教育培养出来的人，我们的孩子则可能是脱离应试教育模式的第一代人。挑战传统，也就是挑战我

们自己；摒弃应试教育，意味着抛弃我们熟悉的教育方式，走向未知。各种痛苦、彷徨、困惑、混乱、自我怀疑，都在所难免。

二十多年前，国门刚刚开启的时候，其他国家的餐饮如凤毛麟角。那个时候，中国人把所有非中餐类（无论是意大利、西班牙、法国、俄罗斯等欧洲国家还是韩国、日本、越南等亚洲国家菜系）都一律统称为“西餐”，并冠以“难吃”的标签，既看不惯他们的烹调手法也吃不惯他们的那个味道。尤其沙拉等生吃的冷盘，更是遭到非议与贬斥：“你看外国人多不会弄，净吃凉的。西餐有啥好？不就几片菜叶子堆在一起生吃吗？这哪儿能吃饱？”

二十多年间，越来越多的外国人涌入中国学习、工作、生活，各国佳肴也随之逐渐跨入国门，生根发芽，遍地开花。现在，像北京、上海这样的国际化大都会，基本上能够找到全世界各地的餐饮，包括犹太人专用食物；贯通东西口味的“融合”（fusion）式菜馆也出现在大街小巷。虽然就餐者大多数是外国人，一些年轻的中国人也将其当做家常便饭；理解了营养原理，沙拉也出现在一些国人的餐桌上。这些思想开放、胃口也开放的中国人，率先当了国际人，未出国门已经开始倒文化时差。

我们的教育理念恐怕也要经过这样一种潜移默化的变迁。我们不能像以前那样，把人类简单地分为中国人和“外国人”，并且对立起来；我们也不能继续沿用旧式思维，将东方和西方对立起来。悄悄为《给孩子自由》写书评时，曾经振聋发聩地问了一声“真理可分东西方？”教育是一门科学，科学是没有国界的。全世界的孩子在出生之后的需求都是一样的，没有文化和国家之分。

说到底，我们不应该用“东方”和“西方”来划分教育理念及手段，而