



不思量做奴隶的人们

(小凉山彝族翻身奴隶家史选)

1064

57

小凉山彝族翻身奴隶家史选

不愿意做奴隶的人们

宁南彝族自治县革委会政工组合编
丽江地区革委会政工组宣传组

云南人民出版社

一九七二年 昆明

不愿意做奴隶的人们

宁南彝族自治县革委会政工组 合编
丽江地区革委会政工组宣传组

*

云南人民出版社出版

(昆明市书林街 100 号)

云南人民印刷厂一分厂印刷 云南省新华书店发行

*

开本: 787×1092 1/32 印张: 7 1/4 插图: 10 幅
字数: 125,000

1972年2月第一版 1972年2月第一次印刷

印数: 1—180,500

统一书号: 10116·628 定价: 五角二分

1252
2

马克思、恩格斯语录

到目前为止的一切社会的历史都是阶级斗争的历史。

列 宁 语 录

意识到自己的奴隶地位而
与之作斗争的奴隶是革命家。

毛主席语录

阶级斗争，一些阶级胜利了，一些阶级消灭了。这就是历史，这就是几千年的文明史。拿这个观点解释历史的就叫做历史的唯物主义，站在这个观点的反面的是历史的唯心主义。

毛主席语录

千万不要忘记阶级斗争。

团结起来，为了一个目标，
就是巩固无产阶级专政，要落
实到每个工厂、农村、机关、
学校。

前　　言

《不愿意做奴隶的人们》，是小凉山彝族翻身奴隶的一本家史选集。

小凉山，是云南省丽江地区宁南彝族自治县境内的一个彝族聚居地区。解放前，这里还处于奴隶社会。在那万恶的奴隶制度下，小凉山成了惨绝人寰的人间地狱，彝族人民过着牛马不如的生活。奴隶主不仅占有的一切生产资料，而且占有奴隶的人身，他们强迫奴隶从事极其繁重的劳动，把奴隶当作“会说话的牛马”，任意凌辱，任意买卖甚至残杀，稍不遂意就吊打、火烧、截肢、剥皮、挖眼……，其残酷暴戾，令人难以想象。

千百年来，小凉山上不愿意做奴隶的人们曾经对奴隶主的反动统治进行了多次的反抗和斗争。他们逃跑，毁坏生产工具，甚至举起斧头、夺过火枪起来造反！但是，由于当时历史条件的限制，奴隶们的反抗和斗争，得不到无产阶级和共产党的正确领导，而被奴隶主阶级血腥地镇压下去了。奴隶们盼哪，想哪，希望有一天红太阳的光辉把小凉山的积雪融化，希望有一天能高举铁锤把身上的枷锁砸碎！……

这一天终于来到了！一九五〇年，毛主席、共产党派来的中国人民解放军解放了云南高原，把光辉灿烂的五星红旗插上了小凉山。饥寒交迫的奴隶们，在毛主席、共产党的领导下，团结起来，自己解放自己；一九五六年，他们在解放军和民族工作队的帮助下，粉碎了反动奴隶主的武装叛乱，实行了民主改革，废除了万恶的奴隶制度，建立了人民的政权。昔日当牛作马的奴隶，从此成了国家的主人。

在毛主席无产阶级革命路线的指引下，小凉山的翻身奴隶组织了集体生产，建立了人民公社，走上了社会主义的康庄大道。在两个阶级、两条道路、两条路线的斗争中，他们经受了锻炼和考验，坚持了社会主义方向；特别是在无产阶级文化大革命中，翻身奴隶紧跟伟大领袖毛主席，坚持无产阶级专政下的继续革命，狠批刘少奇一类骗子的反革命修正主义路线，抓革命，促生产，进一步掀起了农业学大寨的群众运动，满怀信心地在社会主义革命和社会主义建设的道路上奋勇前进。

短短的几年间，小凉山发生了翻天覆地的变化，小凉山的一代新人正在茁壮地成长，小凉山实现了跨世纪的飞跃！

小凉山的翻身奴隶对伟大领袖毛主席有着深厚的阶级感情，对毛主席的革命路线无比忠诚。他们对新社会十分热爱，对旧社会极其仇恨，他们永远不会忘记过去。他们经常开展回忆对比，把过去的苦难和斗争当作激励自己继续革命、对革命后代进行阶级教育的最好的材料。《不愿意做奴隶的人们》这本家史，就是从小凉山许许多多翻身奴隶的家史中选

编出来的。它通过二十四位翻身奴隶对自己切身经历的朴素而真挚的叙述，从各个不同的侧面真实地、生动地反映了小凉山社会的历史性巨变。

伟大领袖毛主席教导我们：“阶级斗争，一些阶级胜利了，一些阶级消灭了。这就是历史，这就是几千年的文明史。”《不愿意做奴隶的人们》这本书所记述的，就是小凉山地区奴隶阶级的胜利和奴隶主阶级的灭亡的历史。这本家史，是对奴隶社会的血泪控诉，是奴隶主阶级罪恶的见证！这本家史，是对毛主席、共产党英明领导的颂歌，是对毛主席革命路线的颂歌；是对广大人民群众特别是对青少年进行思想和政治路线教育、进行阶级教育的好教材。同时也是对刘少奇一类骗子所鼓吹的唯心论、地主资产阶级人性论、阶级斗争熄灭论和唯生产力论等反动谬论的有力批判。

本书自一九六五年出版后，受到了广大工农兵群众的欢迎。这次修订，我们又到小凉山进行了调查访问，增加了一些新的篇幅，对原有篇幅作了进一步的补充和整理。但是，由于我们水平的限制，难免还有缺点和错误，我们热忱地希望工农兵群众给我们提出宝贵的意见。

编 者

一九七一年九月

目 录

我们挣断了锁链.....	贾拉永惹 (1)
分居娃子的过去和现在.....	阿罗热空惹 (13)
罪恶的见证.....	沙马永哈 (25)
三代人的血泪仇.....	勒李乌支 (29)
永不屈服的人们.....	余阿细惹 (40)
童年娃子的仇恨大如山.....	勒李都尾 (48)
终于盼到了这一天.....	金务万和 (57)
一家人的遭遇.....	金古木戛 (65)
忘不了的仇和恨.....	金姑庄姆 (74)
奴隶姐妹的团结和反抗.....	贾巴嫫 (78)
阶级情义深似海.....	阿鲁阿支 (86)
扑不灭的怒火.....	阿的乌角 (92)
缴了奴隶主的枪.....	那而克都 (101)
阿爸的愿望实现了.....	贾巴永哈 (111)

- 解放军是我们的贴心人恰沙务林 (117)
翻身娃子把家当吉火鲁底 (132)
枪杆子打出了新世界吉火阿牛 (140)
翻身娃子有一颗火热的心賈日姆海 (146)
翻身奴隶当上了解放军阿西达牛 (151)
阶级斗争永不忘賈日洛火 (159)
翻身娃子永远跟着毛主席巴戛惹 (166)
翻身奴隶见到了毛主席金姑猛火 (181)
毛泽东思想照亮了翻身娃子的心杨家阿妈 (193)
小凉山永远留住了春天阿魯克火 (204)

我们挣断了锁链

贾拉永惹

我才四岁就被奴隶主贾拉天打抢上小凉山，当了锅庄娃子①。

贾拉天打是个独头草鸟②，在小凉山恶得出了名。可是，他老婆阿牛居洛比他还要狠毒三分。在他家，我整整过了三十年比牛马还不如的生活。

我们种的是荞子、燕麦、洋芋，吃的却是糠糠、皮皮、壳壳。荞子叶、火草粑，算是我们的上等食物。在奴隶主眼里，娃子不如牛马。对牛马，他们还想法要让它吃饱吃好，对娃子呢，就没有这份好心了。记得有一年夏天，奴隶主每天都要煮一锅黄黄的草，说是叫哪样转转花，先是舀给猪

① 锅庄娃子：小凉山彝族奴隶社会中，被压迫的奴隶俗称“娃子”。娃子又分锅庄娃子和分居娃子，他们构成了与奴隶主阶级相对抗的奴隶阶级。所谓锅庄娃子，就是家奴，他们完全没有人身自由，被迫从事繁重的农牧业生产和家务劳动，奴隶主把他们当作牛马使唤，而且可以任意打骂、杀害和出卖，处境极为悲惨。家奴的来源，一是分居娃子（见后注）所生育的子女，二是奴隶主从外地抢掠来的汉族和其他民族的劳动人民。

② 草鸟：一种含有剧毒的草本植物。独头草鸟比一般草鸟更毒。

吃，剩下的才叫我们每人舀两瓢。这种草比猪胆还苦，人根本不能吃，一进嘴就发恶心，想吐又吐不出来，整得我们脸红脖子粗，眼泪都挤出来了。阿牛居洛还说我们呕吐是因为吃得太多，把肚子撑坏了。我气愤地说：“色嫫^①，这种草比苦胆还苦，叫我们咋个吃呀？”她却骂道：“猪都不嫌苦，偏偏你这娃子嫌苦。”我不服气地说：“你吃的是箩筛面，我们吃的是草。苦不苦，你咋个会晓得？不信你也来尝点试试。”

奴隶主一向把自己说成是黑骨头^②，是天生来就管娃子的；而娃子哩，是白骨头，应该服服贴贴地让他骑，由他打。所以，阿牛居洛见我敢和她顶嘴，气得脸皮都发了紫，拿起火钳，抓住我的“天菩萨”^③，毒打了我一顿。

从此以后，阿牛居洛恨死我啦，处处想找我的岔，想出各种办法来整我。

我十五岁那年，有一天，阿牛居洛叫我去背洋芋。干了一天，也饿了一天。天黑的时候，我已饿得四肢无力，两眼闪金星，我拚死拚活才把洋芋背回来。这时，阿牛居洛拿了两个“粑粑”给我吃。我想，今天主子咋个大方起来啦？我

① 色嫫：彝语，意思是女主人。

② 解放前凉山地区的彝族有“黑彝”、“白彝”之分，黑彝是世袭的贵族，多数是奴隶主；白彝包括广大的奴隶和百姓。奴隶主为了使其统治地位合法化，说什么黑彝之所以“高贵”，是因为他们的骨头天生是“黑”的，白彝之所以“卑贱”，是因为他们的骨头天生是“白”的，这完全是一种欺骗。

③ 天菩萨：小凉山彝族男子头顶上留有一撮头发，俗称“天菩萨”。

们当娃子的，从来没吃过她的一小块粑粑呀。我接过来掰开一看，原来是两块干羊屎。我气极了，对阿牛居洛叫起来：“色姆，这是羊屎，我不吃！”她硬要我吃，我偏不依她。我宁可饿死，也不吃这种连猪都不吃的干羊屎。阿牛居洛见我不肯吃，气呼呼地说：“你不吃，是你自己要挨饿，不是我不给你吃。好吧，你快给我犁地去！”我心里嘀咕着：荞子、洋芋是我们种出来的，箩筛面是我们推出来的，为哪样连点哄肚皮的洋芋皮、荞子壳都吃不着？这是个什么世道啊！我越想越气，就把手中的干羊屎朝阿牛居洛身上砸去。阿牛居洛气得象只饿老虎，猛扑过来，狠狠地给我几火钳，我的肋巴骨都要被打断了。我站起来朝门外跑，可是，才跑不几步又被她抓了回来。她从火塘里抽出一根火红的柴块，朝我的嘴上烙。“啊叻叻呀！”我惨叫了一声，疼得什么也不知道了……

这以后，阿牛居洛还把牛屎虫捣烂，揉成“粑粑”，逼着我吃。可是，每一次我都先掰开看看，就扔掉了。一连好几次，我都没有让阿牛居洛称心如意。后来，她觉得把我饿坏了做不起活，对她也没有好处，才给我一些洋芋皮。这样，我总算争得了一点可以哄肚皮的东西。那时，我们能争到这一步，就算当娃子的斗赢了。

事后，我才晓得阿牛居洛不仅是故意整我，她还想拿我来开个头，把羊屎粑粑给她家的娃子当饭吃。多恶毒，多残忍啊！

由于奴隶主的折磨，十五岁时，我的个子还没有犁架高，一身骨瘦如柴，走起路来好象在空中飘。可是，阿牛居洛偏

要我去犁地点莽子。有一天清早，我赶着牯子牛去犁坡地。我一吆牛，吓得它猛跑，犁尖深深插到泥里，“当”的一声断掉了。我撑不住笨重的犁架，连人带犁一齐滚下山去。等我被阿牛居洛踢醒时，牛早已跑了，我的脚杆也被石头砸得血淋淋的，痛得如同泡在辣子水里一样。阿牛居洛一口咬定是我故意砸烂犁头，用皮鞭抽我。不管她咋个毒打，我都不求饶。后来，我被她打昏了，多亏好心的伙伴将我背回来。

过了五天，阿牛居洛又逼我去犁地。她紧紧跟着我，寸步不离。我犁一行，她就往前移一步，嘴里还叽叽咕咕地骂个不停。我故意慢吞吞地犁，把地犁得弯弯扭扭的。她看着看着，气得吼将起来：“死娃子！看看你犁的哪样地？你再不好好做活，我剥你的皮！”

我不理睬她，望都不望她一眼。

她又接着说：“你不好好做活，就是想逃跑。今天我看着你，看你敢往哪里跑！”

我气极了，忍不住对她大声吼道：“你要我跑，我就跑给你看看！”

我丢掉手中的犁架和牛绳，就朝老林里飞跑。阿牛居洛拖着长百褶裙，跑也跑不起，只好望着我怪喊辣叫。

山林里静悄悄的，只有山斑鸠咕咕地叫着，栗树丛中的山画眉自由自在地飞着。我一面跑一面想：我一个娃子，连只雀鸟都不如，哪一天我才能象它们一样，自由自在地活着呢？忽然“砰”的一声，枪响了，子弹从我的头顶上擦过去，山斑鸠和山画眉也惊飞了。奴隶主家四个弟兄和阿牛居洛赶

上来把我按倒在地，绳捆索绑，拳打脚踢，大声叫骂：“死娃子，牛再有力气，也跳不上坎子；娃子的心再大，也爬不到主子头上。你的心比罗锅还大，敢当着主子的面逃跑，不好好收拾你一顿，以后就越发难管啦！”这五个恶鬼把我折磨了好一阵，痛得我在地上打滚。

回到家后，奴隶主又把我双手捆起来，脚上套起水桶粗的木靴①，用铁索子拴着我的脖子，丢在门前吓我的伙伴。

我被套上木靴以后，奴隶主贾拉天打想在娃子们面前显显威风，硬要我认罪、讨饶。我心里想，我根本没有罪，要我讨饶办不到，有本事你们就撬开我的嘴。贾拉天打硬是用烧红的铁火钳烙我的脸，烙得脸皮吱吱吱地响，我咬紧牙，心里骂着：“你们这样糟踏人，总有一天没有好下场！”

我二十岁那年，奴隶主的姑娘贾拉戛戛出嫁了。她婆婆家是大拉坝的奴隶主阿西比比。因为我是個“不听话的娃子”，贾拉天打就把我当作财礼打发出去了。俗话说，天下的乌鸦没有白的，小凉山的奴隶主没有好的。我在阿西比比家，日子同样难过。可是，我还是以前那个脾气，从不向奴隶主低头。阿西比比治不服我，就想把我卖掉，换一匹骑骡。有一天，他叫我牵着他骑的马，走了七天，到了四川的大凉山，卖来卖去，哪个也不敢要我。没有办法，阿西比比只好又把我带回小凉山，叫我替他开荒种地，而且对我管得特别严。

① 木靴：一种木做的刑具。用一根数十斤重的大木头凿通两个洞，把脚放进去，然后用木楔塞紧，加锁，使两脚不能拔出，不能行动。