

孔子 执着 人生



「孔子」旷世大儒，至圣先师。
读懂「孔子」可以使我们在孔子的大智慧
中陶冶自己的身心，
在理想与现实中升华的修身法则……

传世名家经典文丛

蔡景仙◎主编



内蒙古人民出版社

B222.2

11

69



孔子 执着人生



——孔子——旷世大儒——至圣先师
读懂「孔子」可以使我们在孔子的大智慧
中陶冶自己的身心
在理想与现实中升华的修身法则……



蔡景仙 主编

内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

孔子执着人生/蔡景仙主编. —呼和浩特:内蒙古人民出版社, 2008. 3
(传世名家经典文丛)

ISBN 978 - 7 - 204 - 09439 - 4

I. 孔… II. 蔡… III. 孔丘(前 551 ~ 前 479)—哲学思想—青少年读物
IV. B222. 2 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 038731 号

传世名家经典文丛

主 编 蔡景仙

责任编辑 毅 鸣

封面设计 大 章

出版发行 内蒙古人民出版社

地 址 呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦

印 刷 北京奥达福利装印厂

开 本 710 × 1000 1/16

印 张 230

字 数 2000 千

版 次 2008 年 4 月第 1 版

印 次 2008 年 4 月第 1 次印刷

印 数 1—10000 套

书 号 ISBN 978 - 7 - 204 - 09439 - 4/G · 2709

定 价 300.00 元(全 10 册)

如出现印装质量问题,请与我社联系。联系电话:(0471)4971562 4971659

前 言

人生是一门博大精深的学问，有着太多太多的智慧等待着我们去汲取、领悟；思想是一片宽广无垠的大海，有着太浓太浓的魅力吸引我们去畅游其中。名家的人生，闪烁智慧的光芒，为我们折射出人生的光彩，波荡出生活的弦音；名家的人生，尽显思想的魅力，引领我们享受心灵的美丽旅途，体味生命的丰富元素。驰骋于睿智的思想海洋，让我们的精神变得充盈，心灵变得纯净而通透。

社会由人组成，人生活于社会中，人作用于社会，人也受制于社会。社会是个万花筒，亦是一幕舞台剧，不管是否愿意，你都必须在剧中扮演一个角色，都上演一幕或悲剧、喜剧、壮剧，抑或丑剧、闹剧。可以断言，惟有准确把握社会本质者，方可创造人生的辉煌，惟有善于改造环境抑或社会者，才可成就人生的辉煌。

本书集结了中古名家之传奇人生塑造，以全新的角度解读其中哲理与奥秘，采撷诸家思想精华，畅谈人生奥秘，将诸家思想通俗化、具体化，引导我们从中去参悟出一些修身养性的方法、为人处世的艺术、做人做事的智慧、克敌制胜的谋略和管理方面的心得，其中既有精深的思想理念，又包含许多具体形象的事例，有助于读者理解接受，一本书，也许一天就能读完，但是它将伴随你一生，是你终身受益的良师益友。

目 录

第 一 回	怡然自得	情深似海	1
第 二 回	再立鸿志	私访农夫	17
第 三 回	陈棺问路	授徒设教	34
第 四 回	中都得治	司寇断案	51
第 五 回	黎钜献策	夹谷显威	68
第 六 回	学生言志	出奇制胜	85
第 七 回	劝君复制	辍朝荒政	103
第 八 回	师徒论国	暗通嬖幸	121
第 九 回	客舍兴叹	重返卫国	138
第 十 回	事与愿违	慨叹国事	155
第 十 一 回	互争君位	子贡问女	172
第 十 二 回	宣讲仁德	拒纳忠言	190
第 十 三 回	坦然自若	察言观色	206
第 十 四 回	舌战伯嚭	怀念妻子	224
第 十 五 回	不辱师命	巧破齐阵	242
第 十 六 回	风声鹤唳	各抒己见	259
第 十 七 回	遵师训子贡	感动父子	277
第 十 八 回	官清政明	秉公断案	294
第 十 九 回	安贫乐道	衙署论政	312
第 二 十 回	哀叹道尽	卫国殉难	330
第 二 十 一 回	论德第一	尊崇先圣	347



第一回 怡然自得 情深似海

话说春秋时期，诸侯割据，战事连年。公元前563年秋，鲁襄公派大将孟孙蔑率领战车三百乘攻打倡阳城。大路上，但见战车奔驰，旌旗飘扬，帅车上斗大的“鲁”字尤其引人注目。

三百辆战车来到城下，摆起攻城阵势，主将孟孙蔑皱着眉头，捋着花白胡须，站在帅车上，凝眸眺望。原来城门大敞着，上下左右空无一人。这种反常的现象，倒叫刚毅、果敢的孟孙蔑拿不定主意了。他盘算再三，仍然举棋不定，惟恐中了敌人的空城计。

斗志旺盛的士兵们沉不住气了，七嘴八舌地争着请战：“主帅，请让我打头阵，快下命令吧！”“主帅，让我们冲进城去吧！”“主帅……”

士兵们震耳欲聋的呼喊声搅得孟孙蔑心绪烦乱，越发没主意了。他急得直搓手，经过一番思索，猛然一跺脚，抽出宝剑，高高举起，用力一挥：“冲啊！”

二十多辆战车急驰而上，士兵们右手持刀，左手拿盾，杀声震天地拥向城门。

冲进八辆战车后，守城士兵突然放下悬门——千斤城门闸板。鲁兵见状，一片骇然。

就在这千钧一发之际，第九辆战车恰巧冲到城门下。说时迟，那时快，只见一个高大魁伟的士兵飞身跳下战车，跨开登山步，擎起双手，用力将闸板托住，大声喊道：“城中有埋伏，速撤！”

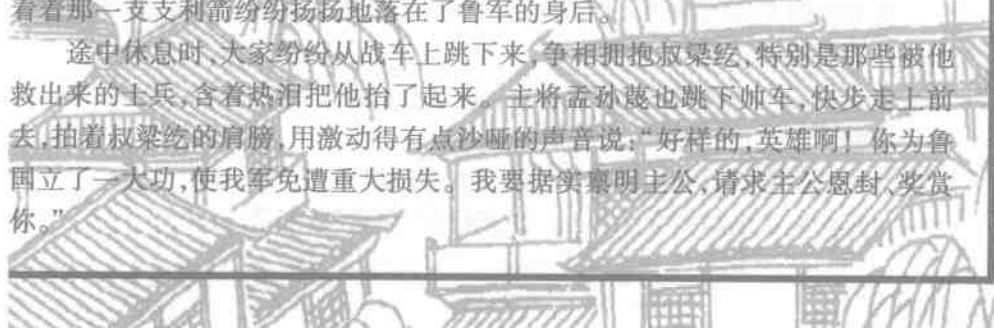
已经冲进城去的士兵听到喊声，急忙掉转方向，火速退出城门。

这时，“澎”地一声响，闸板落地了。托住闸板的士兵早已闪到城门外，众人定睛看时，原来是一向作战英勇的叔梁纥。

孟孙蔑高声喊道：“后卫变前锋，掉转方向，班师回营！”战车迅速撤退。

这时，守城将领一声高喊：“放箭！”顿时万箭齐发，怎奈鞭长莫及，眼睁睁地看着那一支支利箭纷纷扬扬地落在了鲁军的身后。

途中休息时，大家纷纷从战车上跳下来，争相拥抱叔梁纥，特别是那些被他救出来的士兵，含着热泪把他抬了起来。主将孟孙蔑也跳下帅车，快步走上前去，拍着叔梁纥的肩膀，用激动得有点沙哑的声音说：“好样的，英雄啊！你为鲁国立了一大功，使我军免遭重大损失。我要据实禀明主公，请求主公恩封、奖赏你。”





大军回到鲁国都城，满城百姓闻讯拥向街头，形成了人数众多、声势浩大的夹道欢迎队伍。

叔梁纥为鲁国立下了显赫的功劳，兴奋异常，迈着敏捷的步伐走回了家门。

一跨进门槛，他的情绪一落千丈，站在他面前的全是女孩子。他要名门闺秀施氏为妻。施氏为他生了九孩子，全是女儿。这一不可改变的现实，令他烦恼，颇有点愧对祖宗之感。

叔梁纥的祖上是商朝的圣明帝王成汤的后裔。周武王姬发灭了殷纣王以后，仍然以宽大为怀，封纣王的儿子武庚于朝歌。周武王死后，周成王姬诵年幼登极，由叔父周公姬旦摄行政事。不料武庚恩将仇报，趁机作乱。于是周公领兵出周朝国都镐京，东征朝歌。大战告捷。周成王便改封纣王的兄长微子启为成汤的后裔，国号称宋。及至传到叔梁纥的五世祖孔父嘉时，公族多得不计其数，孔父嘉的子孙便以孔为姓。孔父嘉生子木金父，后因宋国大夫华氏督谋反，杀死了宋国国君和孔父嘉，木金父便携带妻小从宋国逃到鲁国。从此，子子孙孙世居曲阜。鲁国都城东十余里处，有一条弯弯曲曲的丘陵，所以取名为曲阜。鲁国原是周武王封给他胞弟周公的领地。周公为了辅佐周成王治理周朝的江山，便派自己的大儿子伯禽到鲁国做了国君，后来一直由他的子孙世袭，定国都于曲阜。

木金父到了鲁国，居住在都城内阙里街。木金父生子皋夷父，又名祁父。皋夷父生子防叔。防叔生子伯夏。伯夏生子叔梁纥。叔梁纥，又名梁纥。

且说施氏帮叔梁纥脱下戎装，换上便服，洗掉脸上的黄土和灰尘，端来热腾腾的饭菜。叔梁纥坐在饭桌旁，望着站在身边的女儿们。他非常疼爱她们，可是每当想到祖业无人继承时，便产生一种懊丧感。

当夜就寝，叔梁纥已经筋疲力尽。照理应该早早入睡，可是辗转反侧，直至深夜也未能成眠。他向往有个聪明、健壮的好儿子。

第二天鲁国国君早朝，孟孙蔑奏道：“启稟主公，末将不才，领君命讨伐倡阳，先头部队攻入城中，不料敌人骤然放下悬门，幸被叔梁纥用手托住，进城士兵才得以全部生还。臣失职之罪，愿受惩处。但臣请求主公封赐、奖赏叔梁纥，并委以官职。”

鲁襄公闻奏，满脸堆笑，急切地问：“莫非是那位圣明帝王成汤的后裔吗？”

孟孙蔑说：“正是。”

鲁襄公眉飞色舞地说：“好极了，我早就有此意了。依爱卿之见，封他个什么官职好呢？”

孟孙蔑胸有成竹地说：“封他为郕邑大夫何如？”

鲁襄公用目光扫视文武官员一周，问道：“众爱卿意下如何？”



文武百官异口同声：“主公圣明！”

鲁襄公当即传下诏旨，命左右宣叔梁纥进宫。

阙里街离鲁国宫殿只有二里多路，使臣去后，一会儿便将叔梁纥引至宫殿外。使臣通禀后，鲁襄公连声说：“速速宣他进殿！”

叔梁纥心中有数，所以并不慌张。他走到宫殿门口，重整一番衣冠，弹掉裤脚上的灰尘，趋步进殿。来到文武官员排成的人廊中间，抖起衣襟，双膝跪地：“叔梁纥拜见主公！”

鲁襄公站起身来，仔细地端详着叔梁纥，打着手势说：“爱卿平身。”

“谢主公！”叔梁纥站起身，趋步走到武官的末位立定。

鲁襄公说：“寡人念及你有功于鲁，又是圣明帝王成汤的后裔，特赐你白银两千两，封你为郕邑大夫。”

叔梁纥闪出班列，跪拜道：“谢主公隆恩！”

鲁襄公说：“爱卿平身。”

叔梁纥重新站回武官行列。

叔梁纥载誉返回家门，一班文武官员接踵而至，竞相祝贺。叔梁纥和施氏忙着迎来送往，直至傍晚，登门祝贺的人才陆续走完。

全家人刚想静下来休息一会儿，孟孙蔑又满面春风地来到门前，叔梁纥急忙率妻小迎接。孟孙蔑也不谦让，走进堂屋，径直坐在客人席位上。寒暄毕，孟孙蔑用目光扫视左右，施氏领会了他的用意，赶快带领女儿躲避开。

孟孙蔑开门见山地说：“大人眼下功成名就，想必尚有一事令你烦恼？”

这真是一语破的，叔梁纥瞪着惊诧的眼睛，望了孟孙蔑许久许久，失声说道：“将军真乃神人也。生我者父母，知我者将军也。”

孟孙蔑说：“既然如此，何不请媒人为你选一侧室呢？”

叔梁纥说：“我与施氏乃结发夫妻，她虽未生育男孩，却也与我恩重如山，若纳侧室，只怕……”

“这有何妨！”施氏闯进堂屋，打断了叔梁纥的话，“就请孟孙将军做主为他纳一侧室吧。只要她能为孔家生个好儿子，我会把她当成亲妹妹对待的。”

孟孙蔑爽朗地笑着说：“难得夫人如此通达。那么我就求媒人去了。”

不几日，孟孙蔑果然为叔梁纥寻得一小家女子为妾。接过门来，与施氏和女儿们倒也合得来，全家上上下下甚是和睦。随后，叔梁纥携带妻小迁至郕邑居住。公元前557年，叔梁纥的爱妾要分娩了，全家人喜上眉梢。可是婴儿一落地，竟然是个先天跛腿。叔梁纥又兴奋又懊丧，兴奋的是自己终于有了儿子，懊丧的是竟然是个残废。叔梁纥用尽心思，为儿子取了一个奇怪的名字，叫孟皮，字伯尼。孟、伯皆是长的意思，皮则是瘸子。这个名字道出了叔梁纥内心的



酸楚，他多么希望再生一个健壮的好儿子啊！

事情偏偏不遂人意，两年过后，爱妾不再有孕了。叔梁纥再找孟孙蔑商量。孟孙蔑有些为难地说：“若要另娶，就要援引古人的七出之条，休掉施氏了。”

为了成全丈夫，施氏痛苦地离开了孔家。

孟孙蔑派手下人四处打听，访知曲阜名门颜襄有三个女儿，才德兼备，都尚未出嫁，便托媒人前去登门为叔梁纥求婚。

这是一所深宅大院，红漆大门虚掩着，媒人轻叩门环。

颜襄正在书房看书，听到叩门声，放下手中竹帛，走出屋门迎接客人。

媒人进了客厅，直截了当地说明了来意。

颜襄吩咐仆人服侍客人，一面说道：“叔梁纥的身世我是一清二楚的，只因他的年纪比小女大出一倍还多，我必须征得女儿的同意，方能回复你。请稍候，我去后室回来。”

媒人欠身，点头称是。

颜襄快步走到后室，看见三个女儿正在读书练字，心中甚是欣喜。

三个女儿一见父亲来到面前，同时站起请安。她们个个苗条、文静，虽是淡妆素裹，却也漂亮非凡。

颜襄慢慢吞吞、一字一顿地说：“现有颍邑大夫叔梁纥差媒人来求婚。”说到这里，他用手理了理胡须，看了看女儿们的表情。“他是圣王成汤的后裔，当今名闻天下的大英雄，同我家联姻，可称得起是门当户对了。不过，他已经是五十一岁的人了，年龄比你们超出一倍。不知你们哪个愿意嫁给他？”

三个女儿沉默了好大一阵子，长女、次女仍然低头不语。三女儿颜徵在躲在二姐背后羞怯怯地说：“女儿在家从父，这是古礼。女儿的婚事，但凭父亲做主就是了，何必问我们呢？”

颜襄知道这是三女儿徵在愿意嫁给叔梁纥的表示，便匆匆走出内室，向媒人说明。

媒人据实回复了叔梁纥。叔梁纥又托媒人送去了彩礼。择定吉日，迎娶成婚。颜徵在一过门，就非常同情孟皮，她把他当成亲生儿子一样照料，使孟皮在精神上得到了安慰。

叔梁纥和颜徵在同居两年多，未曾怀孕。夫妻俩十分忧闷。一天，徵在对叔梁纥说：“我的年纪虽轻，你却已经年过半百了。这样下去，如何是好？我听说尼丘山神十分灵验，我们何不去求子呢？”叔梁纥欣然同意，当晚做好了一切准备。

第二天一大早，夫妻俩同乘一辆车，前往尼丘山求神。这时正是公元前552年春天，到处桃红柳绿，莺歌燕舞。徵在一路欣赏着大自然赐给人们的美景佳



色,心情无比地高兴。马车绕过田陌小路,顺沂水北岸逆流而上,透过晨曦,隐约可见沂水南岸的昌平山和北岸的尼丘山了。颜徵在越发兴奋了。她仿佛觉得自己是第一次亲身领略这么优美的自然风光。微风吹过,败落的桃花瓣儿随风飘扬,落在淙淙流淌的河水中,和粼粼闪光的水面相互辉映,皓绛驳色,偶尔落在嫩绿的杨树叶子上,绿叶衬红花,更显得娇艳妩媚。

昌平山东西走向,尼丘山南北走向,两山对峙,犹如两扇巨大的闸板闸住了沂水,只留下小小的一个缝儿,让沂水通过,闸板的上游就自然地形成了一个小型湖泊。水面上,灰鹤和各种水鸟在忙着捕捉鱼虾。有的捕到鱼以后,并不舍得马上吃掉,而是衔在嘴里,腾空飞走。颜徵在看在眼里,心想,这鸟儿一定是在哺育幼鸟了,自己什么时候才能哺育儿子呢?她想着,不知不觉地抓起叔梁纥的手,放在怀中,当作婴儿拍打了起来,嘴里还低声唱着催眠曲儿。叔梁纥不好意思地抽回手,徵在这才恍然大悟,用羞涩的目光看了叔梁纥一眼,叔梁纥会意地笑了。

马车绕过尼丘山南麓,放眼北望,原来尼丘山的北麓与群山相连,延绵起伏,重峦叠嶂。到了这里,沂水成了南北走向,只见清澈透明的河水潺潺南流,把河东岸的群山尽数倒映在水中。这充满诗情画意的景色,令颜徵在心旷神怡,她真想吟诗歌唱。

马车在东麓停住了。叔梁纥首先跳下马车,回转身来,搀扶徵在下了车。

两人重整一番衣冠,带上早已准备好的供品,拾级登山。这里苍松翠柏,郁郁葱葱。路边草叶上的露珠儿,宛如一颗颗晶莹的珍珠儿在闪烁。他们兴致勃勃地走着,全然不觉登山的劳累。

来到半山腰,山神庙就在眼前。脚下山花似锦,绿草如茵,树上小鸟啁啾,彩蝶翩跹。颜徵在感叹道:“真是鸟语花香的仙境啊!”

叔梁纥笑了,他笑年轻妻子太带孩子气了。他扶着她,快步走到山神庙前。

他们精心摆上供品,跪拜一番,又虔诚地祷告了好一阵子,全是“求苍天保佑,早生贵子”一类词儿。

参拜、祷告完毕,夫妻俩仍旧沿原路下山,登车返回家中。

自从到尼丘山求神后,颜徵在的性格变得开朗多了,食欲大增,身体也显得健壮了许多。这年冬季,她果然怀了孕。想起即将做妈妈的滋味,她的心头是那样充实和甜蜜。她有时也很担心,怕腹中的是女孩或者像孟皮一样的残废孩子。每当想到这里,她总是对孟皮加倍地关心。这时孟皮已经五岁了,她教他认字,教他游戏,尽量想法使他玩得开心,生活得幸福,极力医治和弥补由于先天跛足给他心灵上造成的创伤。看到这一切,叔梁纥和孟皮的生身母亲都很感动,有时还偷偷地为她祈祷,为她祝福呢。她还经常去看望施氏,安慰她,开导



她，关心她。她深知施氏并没有过错，从心里为她鸣不平，以施氏的才德而论，落个被遗弃的下场也太不公平了。每当想到这里，她甚至有点愤世嫉俗了。她恨世俗的偏见，也嫉恨男尊女卑的创立者。

眼见徵在快要分娩了，叔梁纥和孟皮的生母忙上忙下做准备，施氏也经常过来帮助操劳。

由于叔梁纥和颜徵在成婚时年龄相差悬殊，被世人称为“野合”。颜徵在为避开世人的讥讽和议论，决定到尼丘山或昌平山脚下租一间房子生产。她把自己的想法告诉了叔梁纥，叔梁纥欣然同意，当日就到尼丘山脚下租了一所草房，第二天使用马车将徵在送到那里。

颜徵在对这里的一切太有感情了。时值秋季，昌平山和尼丘山上的野菊花全开了，满山遍野一片金黄，她兴奋得忘记自己是个即将分娩的孕妇，大自然未加雕琢的天然美，令她陶醉了。

来到尼丘山的第二天，也就是公元前551年农历8月27日，一个哲人问世了。

哇哇的啼哭声，乐得叔梁纥气都喘不均匀了。他又照料徵在，又照料孩子，忙得不可开交。他抱起皮肤黝黑、骨骼粗壮的儿子，嘿嘿笑了起来：“多像我啊，我的好儿子！”他的眼神突然一怔，把目光落在了孩子头顶上，原来孩子的头顶中间凹，四周高，而且上面有些像小土丘似的黑疙瘩。“这真是美中不足啊！”他这样想着，刚才那股兴奋劲自然而然地减了大半。

看到他忽然不高兴，徵在也愣住了：“难道……”她不敢往下想了。她多么想看看、亲亲自己的儿子呀，可是她从叔梁纥的眼神中已经察觉到了什么，伸出来的手又缩了回去。她害怕极了，她怕自己的儿子与孟皮一样，是个天生的残疾人。她熬过了令人窒息的一刹那，鼓足了勇气说：“把孩子抱给我看看！”

叔梁纥急忙用双手将儿子托到徵在面前，那光景就好像献宝人在向天子奉献价值连城的宝物一样。

颜徵在打开夹被，把儿子仔仔细细看了一遍，头脑一阵清爽，压在她心头的那块千钧重石终于落地了。孩子四方圆脸，浓眉大眼。“是的，太像他父亲了。”这本来是她心里想的话，不知为什么居然说出了口。

叔梁纥不无遗憾地说：“可惜头上有这些脏东西。”

颜徵在笑了。她抚摸着儿子的头说：“这是幼儿初生时常有的现象。我听人家说，凡是头顶上有这种黑疙瘩的孩子，往往特别聪明。说不定我们的儿子将来还可能是个大学问家，或许会对国家做出重大贡献呢。”

叔梁纥再也控制不住内心的喜悦了，他把儿子抱在怀里，轻轻地亲吻他的头顶。



微在看着丈夫那种喜形于色的样子，禁不住自己也淌出了热泪。她用手抹去泪水说：“快给孩子起个名字吧！”

“是的，该给我的好儿子起个名字了。”叔梁纥自言自语地说着，目不转睛地盯着儿子的头顶，反复琢磨，再三推敲。“一年前，我们曾来这里向尼丘山神求子，生下儿子来头顶上又有许多像土丘似的黑疙瘩，如你所说，这是聪明的象征。我们就给他取名叫丘，字仲尼，你看怎样呢？”

微在说：“如此甚好。”

后来，尼丘山因避孔丘的讳改称尼山。

且说叔梁纥自从得子以后，终日喜得眉开眼笑，等到孩子满月，盛设宴席，款待亲友。

孔丘从小就活泼可爱，全家人都把他看成掌上明珠。微在一边拉扯孔丘，一边教育孟皮，不知底细的人，还认为她是孟皮的生母呢。

光阴似箭，不知不觉孔丘已经三岁了。他确实天资颖慧，聪明过人，父母教他识字、说话，一遍就会。因此，叔梁纥和微在对他更加疼爱。同时，夫妻俩也为孟皮伤心，怨恨苍天对这个孩子太不公平了。他们用无微不至的关怀去温暖他的心。久而久之，孟皮竟然把颜微在当成了亲生母亲一样对待。一家老少和睦相处，相依为命，尽享天伦之乐。

怎奈好景不长，一日，叔梁纥突然病倒。起初，全家人都认为不过是偶感风寒，练过武功的人，体格又是那样健壮，打几路拳脚，出一身虚汗便会好的。不料，他患的并不是风寒，练过拳脚，出了虚汗，不但不见病情减轻，反而感到有些昏晕。眼见得病情一日比一日加重，全家人焦急万分，赶快请医生诊脉处方。微在亲手煎药，日夜侍奉在床前。谁知他已病入膏肓，百般调治，均无有效。一天夜里，叔梁纥从昏迷中苏醒过来，料定自己已经不行了，握着微在的手，含着热泪，有气无力地说：“我快死了，撇下你们孤儿寡母，这往后的日子可就难过了。孔丘是你亲身所生，这孩子聪明过人，若教导得当，将来会有出息的。我最担心的是孟皮，他不但愚笨，还生就的瘸腿。看在我们夫妻一场的份儿上，你要好生抚养他，使他成材……”

叔梁纥上气不接下气，声音越来越低，微在淌着热泪把耳朵贴在他的嘴唇上，仍然听不到声音。她赶快镇定下来，深情地说：“孟皮虽不是我亲身所生，但他是我们孔家的亲骨肉，我会精心照顾他的，你就放心吧！”听到这里，孟皮的生母放声大哭起来。

叔梁纥用手撑了撑床，看样子还想挣扎着坐起来，但是已经做不到了，他用尽最后一口气说：“你……若是……能……照料好……孟皮……我在……九泉……之下，也就……瞑……目……了……”说完，就断了气。可是那双眼睛一直



是睁着的。

徵在泣不成声地说：“你不该走啊……你不该走啊……我一定会履行诺言的。”说着用手给他合上了眼皮。

对于一家老少来说，这真是场塌天大祸啊！颜徵在不愧是个坚强的女人。她擦干眼泪，抖擞精神，挑起了管理家庭的重担。她忙里忙外为丈夫发了丧，安葬在城东防山上。随后就开始着手安排日后的生活。这时九个女儿已先后出嫁，全家只有四口人，颜徵在深知坐吃山空的道理，她必须节省开支，以便保证使仅有的家产能让儿子长大成人。从此，她省吃俭用，精打细算，把整个家庭料理得头头是道。

这时孟皮已经九岁了，正在学堂读书。有些顽皮的同学见他每天拄着拐杖一瘸一颠地上学，常常拿他取笑开心，孟皮窘得无地自容。有一次，同学们把他的拐杖藏了起来，害得他没法回家，只好一个人坐在石头台阶上哭泣。直到傍晚，徵在和他的生母才去把他接回家中。

从此，孟皮发誓不到学堂读书了，徵在和他的生母百般劝说，他仍是不听。

且说孟皮受了顽皮同学的嘲弄，发誓不到学堂读书了。颜徵在和他的生母百般劝说，全然无效。徵在无奈，长叹道：“这孩子少年丧父，又是残废，难处实在太多了。也罢，就叫他留在家中，从今天开始，由我教他吧！”

孟皮的生母一听，激动万分，不知说什么好，恨不能双膝跪地表示感谢。

徵在出身书香门第，自幼受过良好的教育，真可谓满腹经纶。从这天起，她除了照顾孔丘，料理家务，大部分时间都用来教导孟皮。尽管孟皮生性愚笨，她也是不厌其烦地一遍又一遍地教他。时间长了，孟皮的脑瓜也慢慢地开了窍，学业大有长进。徵在从孟皮身上看到了自己辛勤耕耘的成果，精神上得到了很大的安慰。于是，她更加倍地关怀孟皮，从学习到日常生活都安排得很周到。可就是有一条，她从不允许孟皮偷懒。她既是慈母，更是严师。

孟皮得到徵在的教诲，学业日见长进，过得很开心。他和弟弟孔丘非常友好，经常一起玩耍。他对徵在也很孝顺，终日妈妈长、母亲短，叫得徵在心里也甜丝丝的。

不久，他们全家由陬邑搬回曲阜故里居住。这是鲁国都城内闹市区的一隅。几间茅草房子，一个天井院，与那些华贵的深宅大院形成了鲜明的对照。与繁华、嘈杂的街道相比，这里又是那样的沉寂、安静，似乎成了被世人遗忘的角落。然而，就是在这样的环境里，一个哲人在成长。

孔丘长到六岁时，目光已炯炯有神，身材也比同龄儿童高出了许多，几间茅草房和一个庭院的狭窄天地容纳不下他了。他整日吵闹着要到大街上玩耍。

这一日，正逢农历冬至，是鲁国举行郊祭的日子。郊祭就是祭祀天地。这



种祭祀活动在当时十分隆重,如果国家有重要成员去世,也只能暂停宗庙的祭祀活动,却不能耽搁郊祭活动。一国之中,包括国君在内,任何人都不敢随便废弃郊祭的礼仪。鲁国郊祭的地点是位于都城南门外的沂水边。

早晨,孔丘和哥哥孟皮刚起床,颜徵在说:“丘儿,这些天来你不是一直要到外面玩耍吗?今天是鲁国的郊祭日,就叫哥哥带你去看看热闹吧。”

孔丘虽不知郊祭是怎么回事,可是一听母亲要叫他出去玩耍,还是高兴得跳了起来:“噢—要到街上看热闹了!”

颜徵在叫他们吃饱了饭,又帮小哥俩穿暖了衣裳,叮咛道:“孟皮,你是哥哥,懂得的事情多,要好好带弟弟玩。孔丘,哥哥的腿不方便,你要好好照顾哥哥,别只顾自己玩耍。”

孔丘那颗心早已飞到大街上了,耳朵里只听到母亲的说话声音,至于说的什么话,他一点也未听清。为了尽快走出家门,他只顾不停地点头。

颜徵在耳提面命地嘱咐完,孔丘立即像出笼的鸟儿一样跳到了大门外。

鲁国的都城太大了,东西有十一条大街,南北有七条大街,纵横交错,最宽的竟有六丈多宽。大街上店铺成林,酒肆生风,商旅成群,车水马龙。孔丘瞪着一双虎生生的大眼睛,左顾右盼,东望西瞧,只恨自己的眼睛不够使用的。对他来说,眼前的一切,是那样新鲜,那样陌生。他一边走一边嚷:“哥哥,你看那辆车多美,那个门楼多高,那匹马多大……”他又蹦又跳,又说又笑,惹得许多行人向他投来好奇的目光。

孟皮本来性格就孤僻,加上双腿残废,生怕行人嘲笑自己,默然无声地跟在弟弟后面一瘸一拐地走着。看到许多人都把目光投向自己,心像敲小鼓似的乱跳,脸像火烤一样地发烧。他急速抬动拐棍,加快步伐。

为了防止弟弟到处乱跑,孟皮把左手的拐棍让孔丘拿着,顺手扶着他的肩膀,让他代替拐棍。走了一会儿,孟皮见他累得满头冒热气,赶快从他手中接过拐棍,疼惜地问:“弟弟,累了吧?”

孔丘的性格是既刚强,又倔强。只见他把胸脯一挺:“不累!”

“我们走慢点行吗?”

这是商量的口吻,可又近乎哀求。孔丘这棵早熟的苗苗懂得的事情要比同龄儿童多得多。他觉得心中一阵酸楚,埋怨自己太不体贴哥哥了。说什么好呢?他眨巴着大眼睛寻思了半天,也没找到一句合适的话,只好连连点头表示同意。

兄弟俩又上路了,这回是孟皮拄着双拐,孔丘扶着他的胳膊,不急不慢地随人群行进。

鲁国城墙有十一个城门,他们随熙熙攘攘的人流走出正南门,远远地望见



了郊祭台上迎风招展的旗幡。这时，孟皮突然加快了步伐。孔丘一边紧跟不舍，一边不停地斜眼看哥哥的腿。

他们走到郊祭台前，除了看到被西北风吹得呼呼作响的幡旗以外，什么也看不到。参加郊祭和看热闹的人密密麻麻，万头攒动。孔丘试图从人缝中钻进去，终因个子太矮，又被挤了出来。急得他抓耳挠腮，摇头兴叹。忽然眼睛一亮，他发现南边不远处有一条河堤，比地面高出了许多。他也来不及向哥哥说明原委，拉着孟皮就走。登上河堤向北一望，嘿，还真看见了。郊祭台前摆着供桌、祭器，上面放着整猪整羊，俎豆内盛放着的各种各样祭品，也隐约可见。孔丘看得出了神，边看边模仿着主祭人的动作表演起来。直至赞礼官宣布：“郊祭完毕！”他还余兴未消。眼睁睁地看着人们纷纷散去了，他才茫然若失地双手挽扶着哥哥回了家。

颜徵在和孟皮的生母已经在门前站了许久，眼巴巴地盼着儿子归来。一见到他们，顿时放下心来。

孔丘绘声绘色地讲述这一次外出的所见所闻。孟皮一一回答母亲提出的问话，而且紧紧依偎在生母和颜徵在中间，尽情地体会这母爱的温暖。摸着他冻得冰凉的手，望着他冒着汗气的前额，她们心疼了，急忙把他扶进室内。徵在用温水给他擦过脸，又要给他洗脚。当他脱下袜子时，徵在愣住了，原来他的脚趾上磨起了一串血泡。徵在的心头一阵酸痛，泪珠差一点儿夺眶而出，她赶快帮他洗好脚，又用柔软的布条将血泡缠好。

开过这一次眼界，孔丘对祭祀产生了浓厚的兴趣，每当听说附近什么地方有祭祀活动，他就央求哥哥带他去看热闹，孟皮一来脚步不方便，二来生性好静，看过两次之后，说什么也不再去了。孔丘却不然，哥哥不去，他就自己去。鲁国都城内有座太庙，是专门祭祀周公的地方。因为周公姬旦是被其兄长周武王姬发封为鲁国的开国国君的，尽管因故未能莅职，但他是正式受封的，所以他的庙宇在当时一直被称为太庙，后来才被改称周公庙。周公是当时鲁国国君的祖先，因而祭祀活动甚是频繁。每当举行祭祀时，孔丘就跑去看热闹。主祭官的一举一动，他都仔细观察，认真学习。他的记忆力本来就很好，看过几遍，对祭祀的大体套数也就学会了。

一天，孔丘用母亲给他的零碎银两，在玩具摊上买了几个小组豆，抱回家中，在庭院里摆来摆去地演练祭祀活动。有时还逼着哥哥同他一起戏演祭祀。孟皮由于腿脚不便，玩过几次以后，便没有兴趣了，只顾躲在徵在房间里读书。孔丘只好自己演练祭祀，庄重认真，兴致勃勃，天天如此，不知厌倦，赞礼官的一言一语，主祭官的一举一动，他都模仿得惟妙惟肖，活龙活现。

起初，徵在并不介意，任他玩耍就是了，后来，她发现他越演练越认真，竟然



达到了如醉如迷、似痴似狂的程度，便板起面孔问：“你每天戏耍俎豆，难道想学会了礼制，要去做那管庙的赞礼官不成？”

孔丘撅着嘴巴，争辩道：“你只管教哥哥读书，从不教我。我不玩俎豆，拿什么消遣呢？”

微在一听孔丘想读书，打心眼里高兴：“你想读书好办。从明天起，你和哥哥同读，我来教你们。不过，上学以后，必须专心致志地学习，就不能再贪玩了。”

孔丘连忙点头答应，顺手把俎豆拾到庭院角落里。

当夜，微在忙完家务，点上油灯，将一捆捆竹简摊放在桌子上，仔细挑选出三百多个好学易记的字，准备让孔丘一个月学完。

微在万万没想到，第二天教孔丘认字，一遍就能记熟，不到一天的功夫，三百多个字就都学会了。微在喜在心头，不由想起了孔丘刚出生那天她对丈夫说的一句玩笑话。她激动地看着儿子，仿佛站在他面前的孔丘，已经长大了，他是那样高大魁伟，同他父亲一模一样。涌上她心头的那股甜美滋味是无法用言语来形容的。她默默地祈祷，求苍天保佑他健壮地成长；她暗暗地祝愿，盼望他成为栋梁之材。

“娘，我学完了。”孟皮一声喊叫，把微在从梦境中呼唤了回来。

孔丘扯着她的手：“娘，我还要学字。”

微在怕他学多了产生厌倦情绪，说道：“明天再学吧，不能指望一口吃个胖子。”

孔丘歪着头撒娇：“你每天教哥哥，只教了我这么一小会儿，就不教了，这不是偏心眼吗？”

微在一听，甜甜地笑了：“你要好好温习今天学的这三百多个字，明天学习新字之前，我还要考你呢。”

孔丘信心十足，满有把握地点头答应。

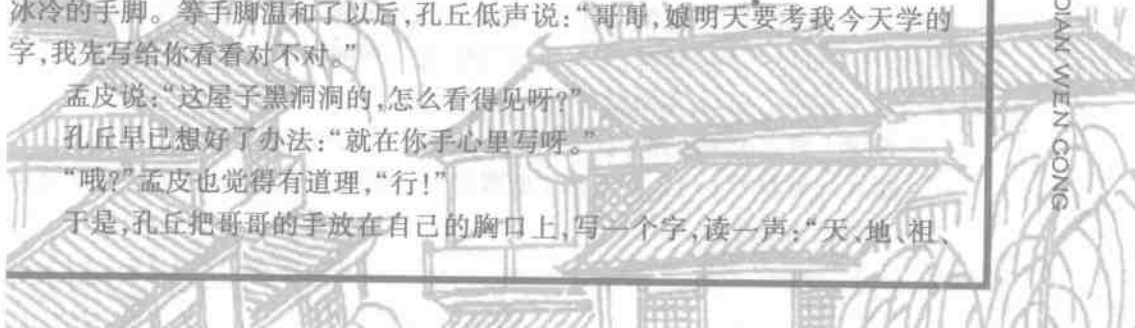
这一夜，孔丘非要同哥哥睡在一个被窝里不可。开始时，微在说什么也不同意。她太同情、太可怜孟皮了，她怕孔丘说话影响孟皮休息。后来孟皮的生母也帮助孔丘说情，微在才勉强同意了。兄弟俩睡在一个被窝里，相互温暖着冰冷的手脚。等手脚温和了以后，孔丘低声说：“哥哥，娘明天要考我今天学的字，我先写给你看看对不对。”

孟皮说：“这屋子黑洞洞的，怎么看得见呀？”

孔丘早已想好了办法：“就在你手心里写呀。”

“哦？”孟皮也觉得有道理，“行！”

于是，孔丘把哥哥的手放在自己的胸口上，写一个字，读一声：“天、地、祖、





宗……”大约写到四十五六个字，孔丘的声音变低了，接下去什么话也不说了，代替的是小兄弟俩均匀的呼吸声。他们睡着了，甜甜地睡着了。可是，孔丘抓住哥哥的那只手却一直没松开。

第二天早晨一开门，只见飘飘扬扬的鹅毛大雪下个不停，庭院中已有没膝深。全家人立即动手扫雪。孟皮和孔丘走出房门，白皑皑的雪地将他们睁不开眼睛。兄弟俩无拘无束地扫起来，说是扫雪，实际上是玩雪。玩到兴头上，孟皮索性把拐棍扔到一边，手中的扫帚既是扫雪的工具，也成了他的拐棍。他们用力扫，尽情地玩。

孟皮扔掉拐棍站着扫雪，太吃力了，加上雪地又滑，猛然一个趔趄，微在和他的生母说声“慢点”，赶快跑过去扶他，可是晚了，他一个大斜身摔倒了。右脚坐在屁股下，脱臼了。全家人把他抬到屋里，痛得他额角上滚出了豆大的汗珠。这真是火上浇油，雪上加霜啊。孟皮的生母心乱如麻，毫无主意，站在微在身后，暗暗擦眼泪。微在扶孟皮倚在棉被上，嘱咐他：“不要动！”转身到街上去请医生。

鲁城的大街上，冰天雪地，白茫茫一片。行人稀稀落落，寥寥无几，一改平日那种络绎不绝，熙来攘往的盛况。一排排、一幢幢茅草房令人难辨其真面目。若是在平时，微在一定会好好欣赏一番。眼下她心急火燎，想尽快请到医生，免除儿子的痛苦。她模糊记得东西大街的北侧有一方“接骨拿环”的招牌，可找来找去，总是找不到。向过路人一打听，原来是自己走过了。她返身向回走，留心每一个门户，猛然停住了脚步，定睛一看，认出来了，那被飞雪遮住的招牌，正是自己所要寻找的。她毫不犹豫地快步走过去敲门。

开门的是一位端庄的老人，年近七旬，花白胡须，身板笔直，彬彬有礼地问道：“夫人，冰天雪地踏进寒舍，莫非有什么急事吗？”

面对这样一位有德行的老人，颜微在肃然起敬，施礼道：“老伯万福！”

老人还过礼，将微在让进室内，指着上座说：“夫人请坐。”

颜微在心急如焚，没有来得及落座，就讲明了来意。

老人一听，也不再客套，收拾一下东西，匆匆随微在出了家门。

等微在返回家中时，孟皮受伤的脚腕已经肿得像发面馍馍似的。老医生用手摸了摸他受伤的部位，给他讲开了盘古开天辟地的故事。微在等人感到莫名其妙，正在百思不得其解时，只听孟皮“啊”地一声喊叫。老医生满脸带笑：“好了！”众人再看孟皮时，他皱紧的眉头已经舒展开了。

全家人对老医生酬谢了一番。老医生叮咛了几句就告辞了。

微在和孟皮的生母按照老医生的嘱咐，一直守护在孟皮的身旁。孔丘更是忙不迭地为哥哥送汤送饭，端屎端尿。