



高考英语书面表达

星范文

主编 林红梅

National Matriculation Entrance Test • English • Writing

同题竞技，以优秀篇章为星
拒绝迷茫，因名师点拨出星
时力有限，借巧记活用成星

南京师范大学出版社

高考英语  书面表达

星范文

National Matriculation Entrance Test • English • Writing

主编

林红梅

编写人员

林红梅 周妙平

张琦 张九林



南京师范大学出版社
NANJING NORMAL UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

一课一读. 高考英语书面表达. 星范文/林红梅主编.

林红梅: 南京师范大学出版社, 2008. 9

ISBN 978-7-81101-793-9/G · 1196

I. 一… II. 林… III. 英语—写作—高中—升学参考资料. IV. G634.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 146866 号

-
- 书 名 一课一读·高考英语书面表达·星范文
主 编 林红梅
责任编辑 匡 理
出版发行 南京师范大学出版社
地 址 江苏省南京市宁海路 122 号(邮编:210097)
电 话 (025)83598077(传真) 83598412(营销部) 83598297(邮购部)
网 址 <http://press.njnu.edu.cn>
E-mail nspszhb@njnu.edu.cn
印 刷 江苏省如皋市印刷有限公司
开 本 880 × 1230 1/32
印 张 11.25
字 数 302 千
版 次 2009 年 1 月第 1 版 2009 年 1 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-81101-793-9/G · 1196
定 价 18.00 元
-

南京师大版图书若有印装问题请与销售商调换

版权所有 侵犯必究



一、书面表达命题特点和命题趋势

书面表达是中学英语教学的重要组成部分,是检验学生书面交际能力的一个重要途径。书面表达题作为要求考生输出所学知识的测试题,较之语法选择、完形填空、阅读理解等项目更能直接考查学生们运用英语进行表达的能力。从历年高考试卷来看,书面表达是指导性写作,即按照题目所给的目的、对象、内容等条件在 30 分钟内写出一篇规定字数的短文。它不同于命题作文,可以随意发挥;也不是简单的句子翻译。必须做到行文切题,紧扣中心思想,不漏要点,并且意思连贯,文理通顺,语言准确、得当。“要求考生应能:(1)在一定的语境中准确使用英语语法和词汇;(2)使用一定的句型、词汇,清楚、连贯地用英语表达自己的意思。”写短文时要注意“对所给要点,不要简单翻译,要有适当发挥”。

☆下表反映了近三年江苏高考英语书面表达内容和形式的变化:

年份	体裁	题材	提示形式	开放性	词数	分值
2006	议论文	奥运志愿者该做及不该做的	表格	半开放	100 左右	25
2007	发言稿	阳光体育活动	提纲	半开放	120 左右	25
2008	演讲稿	学会倾听	表格	半开放	150 左右	25

★通过对近三年的江苏高考英语书面表达的分析,我们可以看出:

1. 写作体裁相对稳定,基本属于应用文的范畴。
2. 写作题材贴近考生的学习和生活。历年来高考作文题的题材都非常贴近考生的学习和生活,如校园活动、校外见闻、交友、旅游、以及与考生有关的话题讨论等。
3. 所采用的提示形式是提纲或表格,要点提示内容简洁明了,难度适中,能考查出考生的实际写作水平。三年的高考书面表达都给出了开头和结尾部分,对平时的教学有一定导向性。
4. 近几年书面表达部分不仅要求考生能够根据所给的情景和信息点清楚地陈述一件事情,还要求考生写出自己的态度、看法或观点,适当提高了对考生的要求。
5. 体现新课标方向。纵观近年江苏卷书面表达题的变化,可以发现书面表达在稳步地接近或达到“新课标”对写作九级目标的描述要求:能用英文书写摘要、报告、通知、公务信函等(强调实用性);能比较详细和生动地用英语描述情景、态度或感情(利用图表提示、增加字数等来加大交际难度);能阐述自己的观点、评述他人的观点,文体恰当、用词准确(对交际的准确性和得体性要求提高)。另外通过对近年全国各地书面表达变化情况分析可知,议论文、图表作文有增加趋势,而这类作文对考生的语言输出能力提出了较高要求。因此我们在应对江苏高考时,应加强这类作文的训练。

二、书面表达应试技巧

书面表达是整个试卷中不易拿高分的题型,但它又是最容易在短期内通过强化训练获得最大提升幅度的备考内容。不同层次的考生只要在考前经过各种文体作文的训练,掌握必要的写作技

巧,同时注意书写规范化,短期内有望获得较为理想的成绩提升。

书面表达写作时考生需要重视以下五个方面:

1. 重视审题。

写好书面表达的第一步是审题。要思考所写文章的主题是什么,为什么要写这篇文章。这一步很重要,因为它对接下来的写作起着指导性作用。不同的体裁对行文的格式、内容、风格等都有不同的要求,所以考生应该首先弄清楚写作意图,明白文章的体裁。接下来要思考要写的文章有哪些要点,怎样安排要点的逻辑顺序。除了题目中的文字提示外,要特别注意图画、图表或表格中所要求的内容不能有遗漏。根据高考书面表达评分标准,要获得高分,“必须覆盖所有的内容要点”。写作时全文基本时态,以及基本人称也应是审题时需考虑的内容。

2. 重视语言的准确性。

在明确了体裁和内容要点并确定了基本时态以后,就要依据要点写出正确且地道的英语句子。要特别注意每个句子中谓语动词的形式,尤其是时态和语态;要注意主语和谓语的一致,尤其是当主语是第三人称时谓语动词的形式;要在语言知识范围之内选择可供使用的句型和用语,把句子写地道;注意字母的大小写,使用正确的标点符号;碰到没有把握的情况时,要学会用变通的方法表示出题目的原意。

3. 重视遣词造句。

不少考生写出的书面表达要点齐全,表达也正确,可就是拿不到高分。近年来高考英语书面表达的评分标准的第五档(很好)的要求是:“覆盖所有主要内容;应用了较多的语法结构和词汇;语法结构或词汇方面有些许错误,但为尽力使用较复杂结构或较高级词汇所致;应用简单的语句间的连接成分,使全文结构紧凑;达到了预期的写作目的。”

可见,高考书面表达评分标准在语言的运用上对考生提出了更高的要求。也就是说在考查考生语言准确性的基础上,进一步强调了用词的得体性、表达方式的多样性。如果仅运用基础的词汇和基本的句型,不能体现出较强的语言运用能力,即使要点齐全,表达没有语法错误,但如果不能给人以美的享受,是很难在考试的评分中得到较高档次的分数的。所以在写作时需注意恰当运用高级的词汇和使用较丰富的句式。

4. 重视组织语篇。

如果直接把句子生硬地拼凑在一起,不管句中使用的词汇多么高级,句式多么丰富,也只是句子的简单堆积,还称不上是文章。我们应该要安排好段落或层次,要分清主题句和辅助句,对有关要点用具体的事实或细节来说明,注意内容表达的顺序和条理,然后注意用好关联词,使行文连贯。

5. 重视修改润饰。

对写好的文章进行修改润饰,可以使文章更精彩。修改润饰时,首先看句子是否正确、地道,尤其是文章的开头。然后要查看句式是否有变化,有无单词拼写错误、动词时态错误、主谓一致错误等语病,尤其要注意动词的形式。高考评分标准中有这么一条:“如书写较差,以致影响交际,将分数降低一个档次”。所以要注意书写清楚、整洁、规范。要在矩形区域内答题,超出该区域的答题无效。

三、本书使用说明

全书涵盖了常见的英语书面表达的四种文体:记叙文、议论文、应用文和说明文,共 120 篇文章,其中记叙文和议论文各 40 篇,应用文和说明文各 20 篇。每篇文章包括四个栏目:题目、金牌范文、译文和背诵星引线。题目均来自于近几年全国各地的高考

题以及模拟试题,涉及各种体裁和题材。所提供的范文语言准确,用词得体,表达多样,层次清晰,行文连贯。译文在一定程度上可以帮助同学们理解句子结构和文章内容。同时,译文也可以使同学们很直观地了解英语和汉语的表达差异。背诵星引线提供了范文中的关键词句,这些词句都是文章的基石,因此依据提供的关键词句可以很快地把握句子的中心含义,从而掌握段落内容,为背诵整篇范文打下良好的基础。古人云:熟读唐诗三百首,不会写诗也会吟。由此可见背诵在诗歌学习中的重要性。同样英语学习也是如此,背诵是学习英语的一个重要环节。背诵范文可以帮助培养语感,学会英语的习惯表达,并掌握常见文体的写作方法。

通过本书系统的训练,相信同学们能够掌握英语书面表达的方法和技巧,全面提高书面表达的水平。

序 言/001

第一章
记叙文

第一节 名师点拨/001

要点综述/001

方法指导/003

实用语句/004

第二节 范文速摹/006

题1 一封贺信:祝大熊猫生日快乐/006

题2 环保活动日记/008

题3 为大学生活做准备的发言稿/010

题4 春游活动/圆规与铅笔/014

题5 一封给朋友的信:如何学好中文/018

题6 英文个人简历/020

题7 漫画成语故事:守株待兔/022

题8 学校规章制度发言稿/024

题9 一封给朋友的信:校园美化规划/026

- 题 10 一封给朋友的信:一次展示才艺的机会/030
- 题 11 公园见闻/032
- 题 12 一封给朋友的信:暑期活动安排/034
- 题 13 英语故事:一棵树/036
- 题 14 学雷锋活动日记/038
- 题 15 展望成功/042
- 题 16 奥运火炬及江苏传递情况介绍/046
- 题 17 城市志愿者活动介绍/050
- 题 18 校园黑板报:为汶川地震捐款/054
- 题 19 展望社会主义新农村/056
- 题 20 交通事故见证书/058
- 题 21 一封给朋友的信:参观活动安排/062
- 题 22 开发区采访报道/066
- 题 23 英语演讲比赛介绍/068
- 题 24 拾金不昧的故事/070
- 题 25 “中国航天第一人”杨利伟/072
- 题 26 寒假生活情况介绍/076
- 题 27 校园艺术节报道/078
- 题 28 森林大火的报道/080
- 题 29 英语老师简介/082
- 题 30 车祸情况介绍/084
- 题 31 如何处理城市垃圾/086
- 题 32 一封给朋友的信:机场接人/088
- 题 33 圣诞晚会介绍/090
- 题 34 申请成为住宿家庭/092
- 题 35 洪战辉事迹及感想/094
- 题 36 个人情况介绍/096
- 题 37 一次迅速破获的抢劫/098
- 题 38 中外夏令营活动介绍/100

第二章 议论文

第一节 名师点拨/110

要点综述/110

方法指导/111

实用语句/113

第二节 范文速摹/118

题1 独立完成还是团队合作/118

题2 做一个好的倾听者/120

题3 健康成长/124

题4 我能为环境做些什么/126

题5 对集体舞比赛的一点看法/128

题6 阳光体育活动的意义/132

题7 英语课堂用双语授课还是纯英语授课/136

题8 如何度暑假/140

题9 看电影还是读原著/142

题10 谁丢失了他们的公民道德/144

题11 08北京奥运会志愿者行为规范/146

题12 良好饮食习惯/150

题13 对动物园是否迁出市区的议论/152

- 题 14 论网上交友/154
- 题 15 “建设和谐社会”的倡议书/156
- 题 16 考试作弊之我见/160
- 题 17 学习英语应该从儿童时期开始吗/164
- 题 18 公园应不应该收门票/166
- 题 19 “限塑令”之我见/168
- 题 20 卫生保健之我见/170
- 题 21 如何看待“复读班、复读生”/172
- 题 22 由“虚惊一场”看遵守公共道德规范/176
- 题 23 论“整治中小学加班加点”/178
- 题 24 广告中使用毛泽东照片之我见/180
- 题 25 “疯狂夏令营”是否应该? /182
- 题 26 论校园集体舞/184
- 题 27 如何支配高中生校外时间/188
- 题 28 考前焦虑症/192
- 题 29 如何关心老年人/196
- 题 30 建设节约型校园/200
- 题 31 学校封闭式管理/202
- 题 32 网络语言应该被禁止吗/204
- 题 33 “克隆”短信之我见/208
- 题 34 学生校外租房之我见/210
- 题 35 论城市内饲养宠物/212
- 题 36 如何保持身心健康/214
- 题 37 零用钱的消费方向/216
- 题 38 是否应该过西方节日/220
- 题 39 代沟如何跨越/222
- 题 40 父母有没有必要陪读/226

第三章 应用文

第一节 名师点拨/229

要点综述/229

方法指导/230

实用语句/234

第二节 范文速摹/236

题 1 给笔友的回信/236

题 2 自荐信/238

题 3 关于退换货的电子
邮件/242

题 4 关于征友启事的电子
邮件/244

题 5 咨询旅游行程的电子
邮件/246

题 6 联谊活动邀请信/250

题 7 个人经历日记/252

题 8 竞选日记/254

题 9 野外生存训练日记/258

题 10 “我们能为学校做什么”的
演讲稿/262

题 11 给旅行社的一封信/264

题 12 征稿启事/266

题 13 招聘启事/270

题 14 培训班招生广告/272

题 15 售房广告/274

题 16 毕业留言/276

题 17 请假条/278

题 18 报告会书面通知/280

题 19 口头通知/282

题 20 请柬/284

第四章

说明文

第一节 名师点拨/286

要点综述/286

方法指导/288

实用语句/290

第二节 范文速摹/292

题 1 “英语写作”栏目介绍
/292题 2 “谁是你的偶像”调查
报告/294

题 3 宾馆介绍/296

题 4 如何保护视力/298

题 5 今昔通讯方式的变化
/300题 6 高中生的英语阅读
兴趣/302

题 7 校园图书馆介绍/304

题 8 生日庆祝方式/308

题 9 家乡介绍/310

题 10 中文词典推荐/314

题 11 租房信息/318

题 12 校园租赁服务介绍/320

题 13 美国学生学习情况简介
/324

题 14 对能源的介绍/328

题 15 宝岛台湾简介/332

题 16 超市介绍/334

题 17 谈英语学习方法/336

题 18 2008 北京奥运会吉祥物
/338

题 19 我的爱好/342

题 20 如何提高我们的记忆力
/344

第一章 记叙文

第一节

名师点拨



要点综述

记叙文是以叙述人物的经历或事物的发展变化过程为主的一种文体。它分为记人和记事两种。其特点是以事实为根据,对人、事、物的经历过程进行记叙。

一、写人

写人侧重人物介绍,可以用第一人称(如写求职信),也可以用第三人称,时态常常用一般现在时和一般过去时,具体的人称和时态要依据写作的要求来确定。

1. 人物写作通常需要介绍人物的姓名、年龄、外貌、学历、经历、专业、爱好、特长、事迹、性格等多个方面,写作时必须包括所给的全部信息点,既不能遗漏,也不能随意添加。

2. 对题目所给的信息要进行适当重组,安排好写作顺序,突出重点信息。重点信息通常是写作的目的所在,比如求职要重点突出学历、经历,新闻报道要重点突出事迹,介绍自己的老师、朋友要突出他们的特点,等等。

3. 正确运用描写人物的词汇和句型。参见“实用语”。

4. 注意运用正确的时态。描写人物的外貌、性格、兴趣等常用一般现在时,而描写人物的出生、教育背景、经历、事迹常用一般过去时。

二、叙事

叙事类记叙文通常要将时间、地点、人物、事件、原因和结果等六个要素交代清楚。好的记叙文具有描述事件具体、人物逼真形象、故事生动感人、写作主旨明确等特征。考查重点在语言运用是否正确、句子是否连贯通顺、信息点表述是否完整等方面。写此类记叙文需要注意的是：

1. 严格按照基础写作的要求完成各个信息点，不要为了文章的生动而随意添加信息。

2. 信息点的表述不要完全按照题目所给的顺序，要适当重组信息点。

3. 记叙文写作的时态多数是用一般过去时，但也要注意灵活运用其它时态。

4. 叙事类记叙文的话题通常和中学生的生活阅历有关，如校园生活、旅游、交通、交友等，平时要注意积累这些方面的词汇和短语。

记叙文最常用的是按时间顺序写，交代清楚事情发生的前后次序，注意事情的完整性及通顺连贯。记叙文中的事情大都发生在过去，所以常用时态有：一般过去时、过去进行时、过去完成时、过去将来时。有时记叙文也可以表示将来的活动安排，此时也用一般将来时。如果加作者的观点，或不强调时间性（如故事、寓言等）以及记叙经常发生的事情也可用一般现在时及其他各种时态。记叙文有时也可以按照地点的线索来写，即以地点的转移为顺序。记叙文一般采用第一人称和第三人称写作。第一人称是作者以当事人的口吻，把文章中的事情以“我”的所见所闻的方式来叙述；第三人称是写作者从旁观者的角度来叙述，反映事件中的不同人的感受和见解。



方法指导

记叙文常包含三个主要部分。开头段：多是背景的介绍，交代时间(when)、地点(when)、人物(who)等；主体段：讲述故事的情节(what)，可以由一个或几个段落构成；结尾段：是对全文进行归纳、总结，得出结论(conclusion)或是故事给出结局(result)。

高考书面表达中的记叙文一般受规定主题和情景限制，但允许在情景规定的范围内作适当的发挥。写记叙文需要注意的几点：

1. 认真分析“写作提示与要求”，明确主题和题材，即审题；
2. 要抓住事情的关键环节，即“五要素”(who, what, when, where, how)；
3. 必须按一定的顺序进行叙述，通常有顺叙、倒叙、插叙和平叙等几种。初学写作最好用顺叙，即按事物发展的顺序来写，从开端、发展、高潮一直写到结尾；
4. 不管写什么题材，都应先列出提纲和要点。这样做可以确保把要点写全，中心突出，也有利于安排文章的层次和段落；
5. 不得简单地逐句逐条地翻译汉语提示，而要根据要求，用所学到的语言知识进行一定的创造性表达，要详略得当，突出中心。如果遇到难词难句而表达有困难时，可采取转换词性和意译等不同方式灵活表达，切忌死抠硬译，弄巧成拙；
6. 在涉及人称转换时要十分小心，以免前言不搭后语；
7. 文章结构要完整，即要有开头、主体和结尾。力求用词准确、语句通顺、层次清楚、段落分明和意思连贯；
8. 文章写完后应仔细检查要点、过渡语句是否恰当、大小写、拼写和标点是否正确。