

中国

民俗学



中国民俗学论文索引

ZHONGGUO
MINSUXUE
LUNWEN
SUOYIN

论文索引

内蒙古人民出版社

中国民俗学论文索引



内蒙古人民出版社

中国民俗学论文索引

中国民俗学论文索引

图书在版编目(CIP)数据

中国民俗学论文索引/斯琴孟和,帕提曼主编. —呼和浩特:内蒙古人民出版社,2003.9

ISBN 7-204-06879-3

I. 中… II. ①斯…②帕… III. 民俗学—论文—中国—1954~2001—索引 IV. Z89.K890

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 046240 号

中国民俗学论文索引

斯琴孟和 主编
帕提曼

*

内蒙古人民出版社出版发行

(呼和浩特市新城西街 20 号)

内蒙古新华书店经销 内蒙古军区印刷厂印刷

开本:787×1092 1/16 印张:30.5 字数:643 千

2003 年 8 月第 1 版 2003 年 8 月第 1 次印刷

印数:1—1000 册

ISBN7-204-06879-3/Z·81(民文) 定价:46.00 元

副主编：乌日汉 牧仁 海英 海全

主 编 : 斯 琴 孟 和 帕 提 曼

הנה : תהיה

前 言

采风问俗,中国自古即有。早自周朝开始,历代所集资料,汗牛充栋、浩如烟海。而以《五·四》运动为开篇的中国现代民俗学,在吸取外域理论成果之余,更立足本土丰富资源,经代代学人,励精图治,不辍耕耘而奠定了坚实基础。

尤其,自20世纪80年代出现的“民俗热”潮,民俗学研究被推至前所未有的发展巅峰。更多的人开始熟知并关心民俗,出版的专著及发表于全国各地报刊上的论文,种类繁多、数目可观。近20多年来,特别是在进入21世纪的今天,民俗学作为独立的学科,与相邻的民族学、社会学、人类学相得益彰,成就尤显:新的研究成果大批出现,学术水平不断提高,研究领域更为广阔。

但与此同时,这些著述与论文资料,又因其篇目之多,分布之散,为研究与利用带来了极大不便。鉴此,我们历经一年时间,编辑整理了此目录索引。其中较广泛地收录了1954~2001年(汉文1974~2000年)间有关民俗学研究论文、资料等篇目12960余条(汉文11150余条,蒙古文1810余条)。此索引虽然在编辑过程中一直本着尽量广泛、全面反映民俗学研究成果(论文、资料)的原则,但因实际条件所限(仅限于校图书馆及系资料室),难免有所遗漏,在此特别声明,并致歉意。(注:汉文期刊索引主要根据校图书馆馆藏期刊(2400种)及上海图书馆《全国报刊索引》编辑,在起止年限范围内收录较全;蒙古文期刊索引因馆藏之限,刊行于《卫拉特研究》等几种刊物上的论文资料,未能收录。)

因为学识与经验的不足,我们的工作难免出现错误,还请各位学者、前辈不吝赐教。最后衷心感谢在本书编辑过程中给予大力协助的校图书馆、蒙语系资料室以及所有给予热心帮助的老师同学。本书如能为您提供些许的帮助,能省去您在书林学海里采一草、拾一株的时间,便是我们最大的欣慰,也是出版此书的目的。

编 者

二〇〇三年三月七日

编者说明

一、本索引主要反映中国民俗学(含民间文学)研究成果及资料,是一部专门性的检索工具书。全书分汉文期刊索引和蒙古文期刊索引两部分,收录年限起自1954年,迄于2001年(汉文1974~2000年),共收条目约12960条(其中汉文11150余条,蒙古文1810余条)。

二、汉文期刊索引按篇目刊行年限排列,每一年中又分民俗学、民间文学两部分。民俗学部分包括民俗学理论、中国古今各民族风俗习惯、习俗志及部分其他国家、民族风俗习惯;民间文学部分主要收录民间文艺理论、民间文学评论与研究等内容(不包含民间文学作品)。

三、蒙古文索引以刊物名称排列。每一期刊也分民俗学和民间文学两部分,每一部分所录篇目以刊行年限先后为序排列。(注:①蒙古文期刊索引收录篇目均以蒙古文输入;②个别刊物民间文学部分包含民间文学作品。)

四、索引著录体例:

篇名 著者 译者 报刊名称 时间和期刊号

五、编辑人员:

主编:斯琴孟和 帕提曼

汉文期刊索引:牧仁 乌日汉 帕提曼

蒙古文期刊索引:海英 海全

目 录

前言	(1)
编者说明	(1)
汉文期刊索引	(1)
蒙古文期刊索引	(333)
附录	(467)

汉文期刊索引(1974~2000)

1974 年	(2)
民间文学	(2)
1975 年	(2)
民间文学	(2)
1976 年	(3)
民间文学	(3)
1977 年	(3)
民间文学	(3)
1978 年	(3)
民间文学	(3)
1979 年	(4)
民间文学	(4)
1980 年	(7)
一、民俗学	(7)
二、民间文学	(10)
1981 年	(16)
一、民俗学	(16)
二、民间文学	(21)
1982 年	(29)
一、民俗学	(29)
二、民间文学	(36)
1983 年	(45)
一、民俗学	(45)
二、民间文学	(50)
1984 年	(59)
一、民俗学	(59)
二、民间文学	(62)
1985 年	(72)
一、民俗学	(72)
二、民间文学	(76)
1986 年	(87)
一、民俗学	(87)

二、民间文学	(91)
1987 年	(102)
一、民俗学	(102)
二、民间文学	(107)
1988 年	(117)
一、民俗学	(117)
二、民间文学	(121)
1989 年	(130)
一、民俗学	(130)
二、民间文学	(136)
1990 年	(145)
一、民俗学	(145)
二、民间文学	(156)
1991 年	(167)
一、民俗学	(167)
二、民间文学	(176)
1992 年	(183)
一、民俗学	(183)
二、民间文学	(192)
1993 年	(198)
一、民俗学	(198)
二、民间文学	(208)
1994 年	(215)
一、民俗学	(215)
二、民间文学	(223)
1995 年	(229)
一、民俗学	(229)
二、民间文学	(240)
1996 年	(244)
一、民俗学	(244)
二、民间文学	(256)
1997 年	(262)
一、民俗学	(262)
二、民间文学	(277)
1998 年	(284)
一、民俗学	(284)

二、民间文学	(299)
1999 年	(305)
一、民俗学	(305)
二、民间文学	(318)
2000 年	(324)
一、民俗学	(324)
二、民间文学	(328)

蒙古文期刊索引(1954~2001)

《内蒙古社会科学》(蒙文版)	(334)
一、民俗学	(334)
二、民间文学	(351)
《内蒙古大学学报》(蒙文版)	(359)
一、民俗学	(359)
二、民间文学	(362)
《内蒙古师范大学学报》(蒙文版)	(370)
一、民俗学	(370)
二、民间文学	(378)
《内蒙古民族大学学报》(蒙文版)	(386)
一、民俗学	(386)
二、民间文学	(390)
《西北民族学院学报》(蒙文版)	(399)
一、民俗学	(399)
二、民间文学	(400)
《蒙古语言文学》	(402)
一、民俗学	(402)
二、民间文学	(403)
《蒙古语文》	(415)
一、民俗学	(415)
二、民间文学	(423)
《蒙古学研究》(蒙文版)	(428)
一、民俗学	(428)
二、民间文学	(429)
《巴音孙布尔》	(431)
一、民俗学	(431)
二、民间文学	(433)

《花的柴达木》.....	(434)
一、民俗学	(434)
二、民间文学	(434)
《民族团结》(蒙文版).....	(435)
一、民俗学	(435)
二、民间文学	(436)
《汗腾格里》(含民间文学作品).....	(436)
一、民俗学	(436)
二、民间文学	(438)
(438)	(源支集)《学译会卦古藏内》
(334)	半留另,一
(128)	学文同另,二
(328)	(源支集)《学译学大古藏内》
(328)	半留另,一
(308)	学文同另,二
(378)	(源支集)《学译学大藏别古藏内》
(378)	半留另,一
(378)	学文同另,二
(388)	(源支集)《学译学大藏另古藏内》
(388)	半留另,一
(388)	学文同另,二
(388)	(源支集)《学译学大藏另北西》
(388)	半留另,一
(400)	学文同另,二
(405)	《学文言番古藏》
(405)	半留另,一
(405)	学文同另,二
(412)	《文言番古藏》
(412)	半留另,一
(453)	学文同另,二
(458)	(源支集)《学译学古藏》
(458)	半留另,一
(458)	学文同另,二
(431)	《学译学古藏》
(431)	半留另,一
(431)	学文同另,二

1974 年

民间文学

新疆各族人民的心声——喜读《新疆民歌选》

新疆大学 中文系学员安玉等 《新疆日报》 1974·3·20④

嘹亮的革命赞歌——读《新民歌一百首》

艾思 《河北文艺》 1974 年 4 期 57 页

战歌嘹亮——记金秀大樟公社批林批孔山歌会

《广西日报》 1974·5·11③

从民歌看历史上劳动人民的反孔精神

臧志清 《青海日报》 1974·8·17②

借尸还不了林彪的魂——批判坏民歌《孟姜女》

周钢等《江西日报》 1974·8·18③

英雄柳下跖与小丑“鲁秋胡”——略谈民间传说和文艺中的柳下跖与孔老二

甘清 《教育革命通讯》 1974 年 8 期 26 页

万里江山飞彩霞——庆祝中华人民共和国成立二十五周年新民歌选

《黑龙江日报》 1974·10·1⑥

歌如匕首刺孔儒——革命民歌浅谈

曹晓波 《解放日报》 1974·12·29④

历史上民间文艺中的反孔斗争

张志烈等 《四川大学学报》 1974 年 2 期 93 页

1975 年

民间文学

从民歌看劳动人民的反孔斗争精神

刘霁春 《贵州日报》 1975·3·20③

让新“花儿”展姿怒放——读新“花儿”选《平搭凉篷望北京》鸿雁 《青海日报》 1975·4·26③

新歌满坡花盛开——试评新“花儿”选《手搭凉篷望北京》

刘一兵 《青海文艺》 1975 年 2 期 65 页

民歌创作的新收获——读佤族民歌集《迎春花开遍阿佤山》

王寿春 《云南日报》 1975·4·29④

用革命故事占领农村文化阵地——记金山县山阳公社革命故事活动

《解放日报》 1975·5·24②

赞金山县的革命故事——兼评革命故事集《海滨新一代》 薛劲彬 《文汇报》 1975·5·15④

群众创作的可喜收获——简评故事集《扎根》

汤大民 《新华日报》 1975·5·26②

“巍巍井冈搭歌台”——读一九七四年《江西文艺》的新民歌

杨柳 《江西文艺》 1975 年 3 期 91 页

谈谈新民歌创作的一些体会

殷光兰 《光明日报》 1975·11·8③

1976 年

民间文学

火红的山茶,热情的赞歌——试谈文化大革命以来我省的新民歌创作

须云明等 《思想战线》 1976 年 1 期 78 页

1977 年

民间文学

六盘山花儿唱不尽——漫谈瞿辰恩的新花儿

晓耀 《宁夏文艺》 1977 年 4 期 56 页

1978 年

民间文学

民歌小议

黄勇刹(壮族) 《诗刊》 1978 年 1 期 91 页

发展新体诗歌的道路——向民歌学习

李俊民 《解放日报》 1978·1·28③

认真学习民歌,发展新体诗歌

梁上泉 《重庆日报》 1978·1·18③

为繁荣社会主义的少数民族文学贡献力量——《思想战线》编辑部召开云南民族民间文学讨论会

《云南日报》 1978·1·7③

评《江格尔》里的洪古尔形象

仁钦道尔吉 《文学评论》 1978 年 2 期 91 页

“山林中的诗”——评撒尼人民间叙事长诗《阿诗玛》 子弦 《思想战线》 1978 年 2 期 31 页

《阿凡提的故事》浅析

胡振华 《中央民族学院学报》 1978 年 1 期 66 页

云南各族人民生活斗争的史诗——重读《云南歌谣》郭思九 《边疆文艺》 1978 年 1 期 73 页

民间文学工作者在群众的“改旧编新”面前 张弘 《社会科学战线》 1978 年 2 期 234 页

心花迎春放,越唱越嘹亮——莲花山“花儿”选

《甘肃日报》 1978·8·6④

喜看明珠放光华——浅谈达拉特旗鄂尔多斯民歌

郝诚之 《内蒙古日报》 1978·8·3③

《阿诗玛》的人物形象和艺术魅力

晓雪 《边疆文艺》 1978 年 5 期 71 页

谚语浅探

肖庚远 《齐齐哈尔师院学报》 1978 年 2 期 18 页

浅谈“花儿”的形象思维

朱刚 《青海日报》 1978·9·3④

人民理想的艺术结晶——喜读《西湖民间故事》

吕洪年 《浙江文艺》 1978 年 8 期 76 页

- 民间谜语的特点 王仿 《文艺轻骑》 1978年9期88页
- 山花怒放,绚丽夺目——陕西省革命故事巡礼 祁连体 《群众艺术》 1978年9期37页
- 认真搞好民族民间文学工作 李国香等 《甘肃日报》 1978·10·22④
- 久违了,情歌——民族民间文学小纪 东方既晓 《边疆文艺》 1978年9期79页
- 谈云南的几部民族史诗 晓雪 《思想战线》 1978年4期43页
- 略谈几部傣族古代叙事长诗的思想性和艺术特色 史宗龙等 《思想战线》 1978年4期51页
- 谈谈民族民间文学工作 钟敬文 《甘肃日报》 1978·11·4③
- 介绍几种散文体民间文学样式(连载,二) 张紫晨 《革命故事会》 1978年6期76页
- 略谈纳西族民间文学 张俊芳 《思想战线》 1978年5期30页
- 评一组纳西族、彝族、藏族讽刺故事——兼批姚文元对民间故事的污蔑 陶学良 《思想战线》 1978年5期36页
- 试谈云南少数民族民间文学与宗教的关系 秦家华 《思想战线》 1978年5期39页
- 重读纳西族叙事长诗《玉龙第三国》 杨世光 (纳西族) 《边疆文艺》 1978年7期65页
- 谈谈《阿凡提的故事》 赵世杰 《新疆日报》 1978·12·2④
- 蒙古族民歌学习札记 苏赫巴鲁 《长春》 1978年10-11期346页
- 甘肃夯歌调查与研究 卜锡文 《甘肃师范大学学报》 1978年4期75页
- 各地民间文学状况调查报告 《文学研究动态》 1978年1期1页

1979年

民间文学

《中国少数民族文学作品选》教材编写及学术讨论会上的发言选载:

- (1)重建我国民族民间文学 钟敬文
 - (2)大力发掘搜集民族民间文学 杨亮才
 - (3)《阿诗玛》——“我们民族的歌” 黄铁
 - (4)壮族民歌简介 兰鸿恩
- 莫将瑰宝弃沟渠——藏族民间文学杂谈 《甘肃文艺》 1979年12期76页
- 简谈故事创作 李佳俊 《西藏日报》 1979·1·21④
- 《中国歌谣选》序 群文 《山西群众文艺》 1979年2期60页
- 大力提倡民歌 周扬 《民间文学》 1979年1期20页
- 让“花儿”开得更加鲜艳——谈甘肃康乐县的封山禁歌 肖华 《民间文学》 1979年1期24页
- 喜赞莲花山的新“花儿”——谦评禁歌 田恒江 《民间文学》 1979年1期29页
- 谈情歌 贾芝 《民间文学》 1979年1期41页
- 民歌散论 陈莱 《民间文学》 1979年2期50页
- 费秉勋 《西北大学学报》 1979年1期29页

- 试论云南民族民间文学作品中的爱情问题 李丛中 《边疆文艺》 1979年2期 69页
- 再不抢救,更待何时?云南民族文学遗产劫后记 洛汀 《边疆文艺》 1979年2期 74页
- 一部优美的神话叙事诗 陶学良 《边疆文艺》 1979年3期 70页
- 《乌古斯传》译注 阿不都秀库尔等 《新疆文艺》 1979年3期 69页
- 关于《乌古斯传》 胡振华 《新疆文艺》 1979年3期 78页
- 对我省少数民族民歌整理工作的一点探讨 左玉堂等 《边疆文艺》 1979年3期 66页
- 解放思想,做好民间文学工作,我省召开少数民族文学编写工作座谈会 1979·4·6③
- 满腔的热情,科学的态度——李广田同志与民族民间文学 李子贤 《思想战线》 1979年1期 75页
- 为实现四化做好民族民间文学工作 云民 《边疆文艺》 1979年4期 64页
- 民间文学的一大突破——浅谈《天安门诗抄》 王振兴 《黑龙江大学学报》 1979年2期 116页
- 民间艺谚学习札记 高学敏 《西北大学学报》 1979年2期 55页
- “花儿”语言的音乐美 朱刚 《青海民族学院学报》 1978年4期 54页
- 《诗镜论》简介 王沂暖 《青海民族学院学报》 1978年4期 43页
- 歇后语简释(选载) 欧阳若修 《广西师范学院学报》 1979年1期 92页
- 关于寓言的一封信 李如松 《山花》 1979年5期 69页
- 关于民间文学研究的几个问题 天鹰 《思想战线》 1979年2期 70页
- 义助叔度——《曹雪芹传记故事》选载 吴恩裕 《长江文艺》 1979年4-5期 114页
- 怎样认识民族民间文学与宗教的关系 秦家华 《边疆文艺》 1979年5期 71页
- 试谈民族民间文学中的“帝王将相”问题 王松 《思想战线》 1979年2期 83页
- 文艺作品要以情动人——兼评“四人帮”对民族民间文学的污蔑 钟隆 《思想战线》 1979年2期 90页
- 勤劳勇敢的颂歌——史诗《牡帕密帕》整理札记 刘辉豪 《思想战线》 1979年2期 94页
- 为藏族史诗《格萨尔》平反 《民间文学》编辑部 《人民日报》 1979·5·28③
- 春风吹又生——对《嘎达梅林》批判的批判 李赐 《草原》 1979年4期 72页
- 《突厥语辞典》收录诗歌谚语先译 阿不都修库尔等 《新疆文艺》 1979年5期 63页
- 让故事姓“故”——浅议故事特点 金洪汉 《辽宁群众文艺》 1979年5期 49页
- 高山族的民间文学 陈国强 《民间文学》 1979年5期 31页
- 内蒙古民族民间艺术介绍:《龙梅》——一首民歌的历史 苏赫巴鲁 《乌兰牧骑演唱》 1979年3期 79页
- 民族团结的热情颂歌——藏族长篇寓言《猴鸟的故事》初探 李佳俊 《西藏文艺》 1979年2期 52页
- 让民族民间文艺之花大放光彩——记自治区民族民间文艺工作座谈会 《草原》 1979年6期 72页
- 形象思维在民间文学中的独特表现——漫谈临夏“花儿”中的比兴手法 鲁景 《甘肃日报》 1979·7·12④
- 谈谈搜集整理海南民间文学 白苗 《海南日报》 1979·17·21④
- 为孟姜女冤案平反——批驳“四人帮”追随者的谬论 钟敬文 《民间文学》 1979年7期 15页