

中華新武術

初級教科 上編下課

劍術科

創編者子貞馬良題答



中華新武術

劍術科

上編 初級教科

下課目錄

第五章 團體對手教練

第一節 個人初練之對勢

進退直刺

前進直刺 後退直刺

進退左右刺

前進左右刺 後退左右刺

前進左右持劍 後退左右持劍

第二節 敵多人之對手勢

掛護進刺 掛護退刺

托護進擊

托護退擊

前進攔挑錯劍 後退攔挑錯劍

攔剪蹤刺

前進雲絞轉刺 後退雲絞轉刺

第三節 敵多人之對手勢

前攔後衝反劈

前刺反劈 後刺反劈

前後蹤刺

左右閃剪

翔翻衝刺

翻轉擦劍

四砍劍

雲轉撇劍

第六章 團體連貫對手教練

第一節 連貫對手教練第一段 附連貫圖式

第二節 連貫對手教練第二段 附連貫圖式

第三節 連貫對手教練第三段 附連貫圖式

第四節 連貫對手教練第四段 附連貫圖式

第七章 節錄步兵操典並添矮步教練

第一節 單人徒手教練

第二節 成排徒手教練

第三節 矮步教練

目錄

附進度表

附記分表

中華新武術

劍術科

上編 初級教科

下課

第五章 團體對手教練

對手教練者。迨基本教練操練純熟後。使二人
對手操作。一人按基本教練之原式施用。一人

實行掩護。或攻擊。為解釋各式運用之法也。按基本教練之原式操作者。為上手人。係前行。隨上手人操作實行掩護。或攻擊。無論其先後動作。作為下手人。係後行。

第一節 個人初練之對手勢

此節各式。為個人初練之劍術。係演習刺法。與換手變勢。乃基本教練中最單簡之法也。其中

有能作對手而難洽合者。不過為初學對手進退閃轉之練法而已。

凡對手教練。須按上課所載團體教練下課應用之隊形。而實行對手操作。(見上課第一百十四頁圖式)

由立正軌劍式。前行向後轉。兩行人均右(左)持劍式。

進退直刺

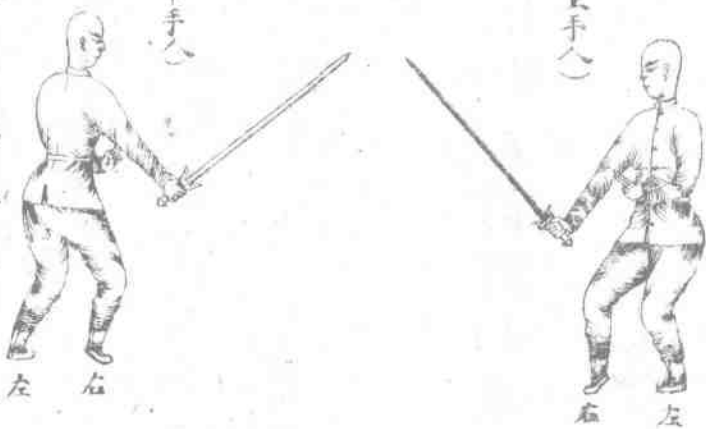
第

一
(式劍持右)

(圖

上手人)

下手人)



四

注意、右(左)持劍時。

上下手人之劍鋒

互相對準。約相距

尺許。(如第一圖右

持劍式)

口令

進退直刺數

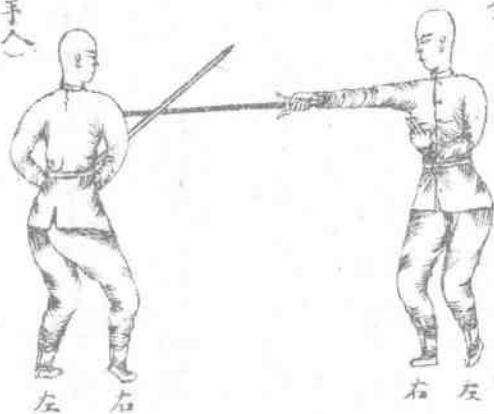
一
二(如第一圖)

聞一上手人(下手人)按基本教練進退直刺之
姿勢動作。右(左)手持劍。由右(左)猛刺下手人(上
手人)之脅。同時左(右)脚猛登。右(左)脚向前猛蹀
上一大步。左(右)脚隨之前上。停於右(左)脚左(右)
後面。下手人(上手人)即右(左)手持劍。以劍脊由
左(右)猛向後掛上手人(下手人)之劍身。左(右)手
附於右(左)手上。兩手心向裡。停於肚臍前。劍身

斜向上。劍刃豎立。姿勢與掛護進刺之掛護法同

(上手人)

(下手人)



以下掛護法
均與此同 同時

右(左)脚猛登。左(右)

脚後退半步。右(左)

脚隨之後退。停於

左(右)脚前。下手人因係跟隨人

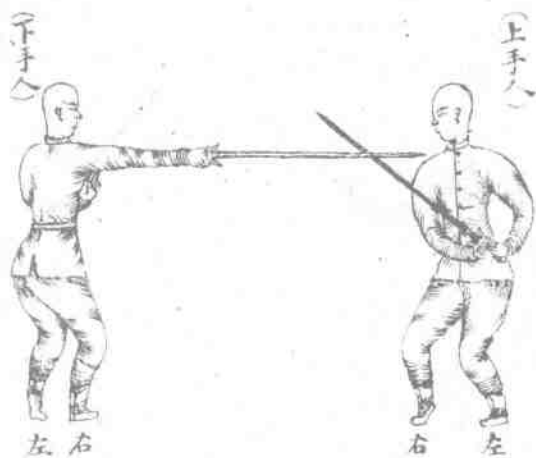
手人操作為劍身
相接故後退半步 兩腿

之姿勢與右(左)持劍式同。如第一圖一式。

第

一
(甲式二)

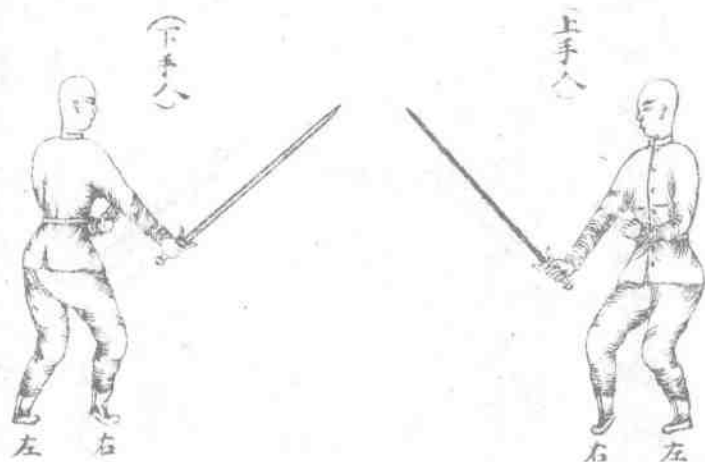
圖



猛蹤上一大步。左(右)脚隨之前上。停於右(左)脚

聞二。下手人(上手人)右(左手持劍，猛刺上手人(下手人)之脅。同時左(右)脚猛登。右(左)脚向前

第一圖
(乙式二)



左(右)後面。上手人
(下手人)即按下手
人(上手人)之掛護
法。以劍脊由左(右)
猛向後掛。同時右
左(右)脚猛登。左(右)脚
向後猛退蹤一大

步。右(左)脚隨之後退。停於左(右)脚前。上下手人之姿勢均與一式同。如第一圖二式甲)下手人(上手人)刺畢。即右(左)手持劍。猛向後帶。同時。右(左)脚猛登。左(右)脚後退半步。右(左)脚隨之後退。停於左(右)脚前。上下手人均還右(左)持劍式。如第一圖二式乙)

再聞一二之令。上下手人之動作同前。

聞停，上下手人均右（左）脚後退。劍交左（右）手。還立正執劍式。

此式操練純熟。即將一二字合併。改為快作。由立正執劍式。前行向後轉。兩行人均右（左）持劍式。

口令

前進直刺數

——

二（如第二圖）

聞一、上手人（下手人）按基本教練前進直刺之