

现代人文素质教育
——贵州人文撷英

廉舟文集



仙桃大学出版社

现代人文素质教育

——贵州人文撷英

廉 舟 文 集

贵州省史学会近现代史专业委员会 编

汕头大学出版社

粤新登字 15 号

图书在版编目(CIP)数据

现代人文素质教育——贵州人文撷英/贵州人文撷英书系编写组

—汕头:汕头大学出版社 . 2004. 9

ISBN7 - 81036 - 216 - X/G · 156

I . 撷…

II . 贵…

III . 人文素质－历史文化－研究资料

IV . D0

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 040836 号

出版发行:汕头大学出版社

地址:广东省汕头市汕头大学内

邮编:550003

印刷:贵州三维电脑排版彩印公司

开本:850×1168 毫米 1/32

印张:93.75 字数:3000 千字

印数:1000 册

定价:全套 240 元(本册 32.00 元)

如发现印装质量问题,请与承印厂联系退换



文化部原常务副部长高占祥(中)与贵阳市文化局一班人在甲秀楼合影(作者右一)



贵州省第六届人大代表贵阳代表团副团长赵西林(左二)与代表视察黔灵山(作者右二)



1985年4月作者(右一)与新当选的全国曲协主席
骆玉笙(右二)合影



作者(右一)与全国著名书画家谢孝思夫妇合影



1999年夏故乡留影



1984年秋于成都杜甫草堂留影

合家欢





2002 年国庆与老伴合影



2001 年春节与老伴、孙女摄于甲秀楼



1985年4月北京天安门留影纪念



2004年3月香港“紫荆花像”前留影



1988年8月作者与泰国学者玛哈·沙摩碧达（中）
于森林公园合影



1997年2月作者（左一）与澳大利亚学者道格拉斯夫妇合影



1995年10月作者与文史学家朱崇演在乌当温泉留影



1983年7月，作者夫妇与中科院研究员宋家鼎(右二)、
贵州民院教授曹广衢(右一)、吴启禄(左一)合影

序

黔西南布依族苗族自治州的贞丰县，早在清代光绪年间，就有一个厘金总办翰林吴嘉瑞创设仁学会，宣传维新思想，戊戌变法失败后，吴嘉瑞被查办。这个活动在贵州近现代革命史上留下深远的影响，令人对贞丰产生良好的印象。上世纪 80 年代，因工作关系，曾穿越贞丰县境，所见布依同胞生活的地方，山川秀丽，景物宜人。在此时期，我在贵阳认识了布依英俊之士韦廉舟君。廉舟 1951 年由贞丰县人民政府保送入中央民族学院，学习地点在孔庙旁的国子监里，在明清时代的国子监相当于今天的北京最高学府。贵州的孙应鳌先生在这里任过祭酒，即是大学校长。每科考中的进士都在这里立碑题名，贵州就有 723 人。以廉舟的聪颖智慧，在革命教育中，同时受到传统文化的熏陶，由此奠定了此后一生从事文物事业的基础，历史演变、社会实践所形成的一些条件对人的影响的是很重要的。廉舟以一在边远山区的农家子弟，凭着刻苦学习，积聚知识，到贵阳担任市文物管理委员会副主任兼办公室主任，参与、主持编写《贵阳市志·文物志》、《贵州省志·文物志》和维修一些古建筑。因此赢得好评，受到赞誉，这也是来之不易的事。

布依人勤劳朴实、聪明能干、待人坦诚，文化大革命时期，我被遣送到安龙、兴仁、贞丰交界的龙头大山去劳动，有时被公社或区

廉舟文集

里揪去批斗，寨上人家都是布依族岑姓，他们说岑陈是一家，不以我为敌，而视为一家兄弟，照顾我，体谅我，安慰我，至今时时梦魂萦绕，感恩不已。与廉舟为友几十年，就好像在龙头大山上的故旧一样的亲切。而今我们是同一条街道上的邻居，我看他退休以后，每晨都到公园去游走，锻炼身体，真算得是老而弥坚，其志不衰的学人。他在当今新时代的鼓舞下，将在报刊上发表的各类文章积聚近30万字，汇为《廉舟文集》，内分“民族风俗”、“文物古迹”、“民间文艺”三大类。这都是他在工作实践中所得的知识，这些知识是生活在贵阳的人为要认识贵阳的名胜古迹、风流人物而必须了解的常识，其中也有轻快的故事小品，可供一般水平的人阅读和欣赏。来自于民间，来自于实践的文章，是值得喜爱的。

廉舟有一个美好的家庭，一生志同道合、相濡以沫的贤妻，一双善承父志的佳儿佳媳和一个可爱的孙女，雍雍睦睦，充满活泼愉快的气氛，为出本文集，一家人讨论定夺。想到现代有的人家，嬉玩度日，相暗相争，与中国传统良风相去日远。与廉舟家庭相比，就更觉得他的晚年生活是可以作为一个典范家庭来看了。

廉舟要我写个序言，就想借这个篇幅来抒发一点仰慕之情，也借此赞扬廉舟清白自守，廉洁奉公，读书不懈，与人为善的风格。文拙就非所计了。

傅得湖 2004年8月6日

(作者系贵州著名文史专家、《贵州省志》副总纂，现年88岁)

目 录

目 录

序 陈福桐(1)

民族风俗

我所知道的贵州民族工作五十年	(3)
布依族文艺刍议	(14)
从布依族叙事歌《调北征南》看贵州民族关系史	(17)
布依族的宗教与神话	(31)
布依族民歌在社会主义时期的新发展	(33)
布依族民歌格律简介	(52)
春节与民俗	(60)
贵州民族民俗文化一斑	(61)
贵州少数民族节日谈	(65)
贵州民族民间歌舞简介	(74)
布依族与汉族的嫁娶礼仪	(76)
布依族风俗志	(81)
贵州民族生活习惯掠影	(105)
朱昌的“四合院”	(105)
苗族的“泡酒”	(106)
布依族的“石头房”	(106)
布依族的“花色糯米饭”	(106)
侗寨的“鼓楼”	(107)
侗族的“吃豆茶”	(107)
彝族的“土掌房”	(108)
彝族的“砸酒”	(109)
水族的“楼上楼”	(109)
水族的“鱼包韭菜”	(110)
仡佬族的“穿斗房”	(110)
仡佬族的“辣椒骨”	(111)
访泰印象	(112)

文物古迹

贵阳文物工作十年的发展与改革	(119)	
贵阳历史概述	(130)	
贵阳地界山脉河流	(136)	
贵阳“九门四阁”	(139)	
横跨贯城河的“桥”知多少	(141)	
贵阳市重点文物保护单位简介	(145)	
第一批文物保护单位	(145)	
甲秀楼	(145)弘福寺	(146)
麒麟洞	(146)阳明祠	(146)
文昌阁	(147)来仙阁	(147)
东山寺	(147)三元宫	(148)
黔明寺	(148)忠烈宫	(148)
达德学校	(148)华家阁楼	(149)
第二批文物保护单位	(150)	
圣泉	(150)雅关	(151)
仙人洞	(152)见龙洞	(153)
观风台	(153)图云关	(154)
相宝山	(155)周渔璜墓	(155)
“是春谷”摩崖	(156)清真寺	(156)
观音洞	(157)青岩石坊	(157)
林青墓	(158)高坡红军标语	(158)
第三批文物保护单位	(158)	
“宋氏别业”遗址	(158)青岩文化古镇	(159)
珍珠泉	(160)水口寺	(160)
桐埜书屋	(161)“青岩教案”遗址	(161)

目 录

李端棻墓	(162)
国际援华医疗队旧址	(162)
戴安澜将军衣冠墓	(163)
林青同志就义处	(163)
任可澄先生墓	(164)
卢焘先生遇难处	(164)
卢焘先生墓	(165)
金芳云烈士墓	(165)
杜蓉烈士墓	(166)
平刚先生墓	(166)
贵阳名胜古迹一瞥	(168)
青岩文物冠金筑	(174)
青岩文化古镇历史人物简介	
——兼谈有关人文景观的保护、管理工作建议	(179)
“是春谷”摩崖与谢庭薰考察记	(187)
文昌阁	(195)
甲秀楼	(198)
阳明祠(附尹公祠)	(201)
黔灵山	(209)
来仙阁	(217)
君子亭	(220)
忠烈宫	(222)
达德学校校址	(225)
华家阁楼	(228)
东山寺遗址	(229)
三元宫	(233)
黔明寺	(236)
花溪公园	(238)
湖上春来似画图——金华湖游记	(240)
贵阳碑文种种	(241)
贵阳戏楼略述	(251)
中国书法的三宗十家辑录	(255)
文物基础小知识集萃	(259)

廉 舟 文 集

青岩赵理伦百岁坊	(267)
爱国英烈杨龙友	(268)
铮铮铁骨刘子章	(271)
贵阳勇烈路与朱射斗	(279)
瞻仰莫凤楼烈士墓园	(281)

民 间 文 艺

九年黄金时代	(285)
南笼烽火(评书连载)	(294)
计锄“花野猫”(评书小段)	(315)
师徒查库(金钱板)	(327)
如此爱人(书帽)	(338)
西水桥头(琴书)	(342)
迎红桥上迎亲人(花灯歌舞)	(354)
巧媳妇(民间故事)	(360)
铜鼓的传说(音乐故事)	(368)
丢花包(散文)	(371)
《布依族情歌》选录	(376)

附 录

痕 迹	孙凤歧(385)
布依族历史文化园地拓荒者	鲁兴伦(396)
甘为民族献光华	叶效生(399)
他是一个好主编	黄 炜(401)
刻苦自学成才的布依族文物学者韦廉舟	贵州历史文献研究会(404)
布依人民的好后生	朱崇演(406)
后 记	(410)