

摇摆手机系列

# 铃声编曲

Do Re Mi 发烧铃声总动员

黄鹂 编



本书适用下列手机

NOKIA ●  
MOTOROLA ●  
PANASONIC ●  
SONY ●  
ERICSSON ●  
ALCATEL ●  
PHILIPS ●  
SAMSUNG ●  
SIEMENS ●

中国电影出版社

# 铃声编曲

1

黄鹂 编

中国电影出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

铃声编曲/黄鹂编著, —北京: 中国电影出版社, 2003.1

ISBN 7-106-01986-0

I. 铃... II. 黄... III. 移动通信—携带电话机—电子音乐—音乐制作 IV. TN929.53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 102846 号

铃声编曲

黄鹂 著

---

出版发行 中国电影出版社 (北京北三环东路 22 号)

邮编: 100013 电话: 64299917 (总编室)

64216278 (发行部)

E-mail: Jsja@netchina.com.cn

经 销 新华书店

印 刷 中国农业出版社印刷厂

版 次 2003 年 1 月第 1 版 2003 年 1 月北京第 1 次印刷

规 格 开本/880×1230 毫米 1/48

印张/5 插页/10 页 字数/100 千字

---

书 号 ISBN 7-106-01986-0/1·0410

定 价 40.00 元 (全四册)

# ERICSSON

## 爱立信

\* 支援手机: S868、SH888、T10、T18、T20、T28、T29、T39、R250、R310、R320、R380、A1018、A1028、A2618、A3618

\* 编辑方式: 符号表示型

\* 可编长度: 40 个音

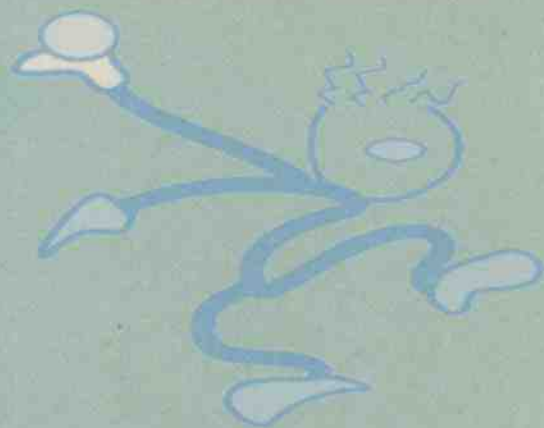
\* 操作方法:

进入功能表, 选择“话机设定”, 然后依次选择“声音设定”、“响铃信号”, “自编音乐”, 最后选择自编曲谱的位置。

输入歌曲后, 按“yes”则可储存铃声。然后在“铃声选择”中选择“自编音乐”, 即可将自己亲手编制的歌曲作为铃声。

1. ERICSSON的小写英文字母代表八分音符, 大写则是代表四分音符。
2. 加个 {+} 表示升高八度, {#} 表示升高半音, {b} 表示降低半音。
3. ERICSSON没有支援附点或是两拍以上长音的功能。不过有个小撇步, 附点音或长音可以用两个音来接喔!

按键	1	2	3	4	5	6	7	0	*	# 一次	# 两次	C
符号	c	d	e	f	g	a	b	+	p	#	b	
代表	短音 Do	短音 Re	短音 Mi	短音 Fa	短音 So	短音 La	短音 Si	升高 八度	休止 符	升半音	降半音	清除 符号
长按	C	D	E	F	G	A	B					
代表	长音 Do	长音 Re	长音 Mi	长音 Fa	长音 So	长音 La	长音 Si					



# PHILIPS

## 飞利浦

\* 支援手机: 898+、Ozeo、X929、X989、X9 @ 9

\* 编辑方式: 白痴输入法·五线谱表示型

\* 可编长度: 66 个音

\* 操作方法:

在功能表中选择“手机设定”，然后依次选择“音效设定”、“铃声选择”和“自定铃声”，即可进行铃声输入。

输入完歌曲后，按手机左侧键存储即可。

1. PHILIPS的编曲方式是用五线谱表示，不过是直接用按键选择拍子长短，再用左侧的万用轮转键调整音高。
2. 音符从1到8，拍子由短到长；另外9是代表八分休止符、0代表四分休止符。
3. 系统内建的第一个音为Si，之后的音高都和前一个音相同；另外在休止符后面的音也一样内建为Si。

按键	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	*	#	万用轮 转键上	万用轮转 键下
数字	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	*	#	↑	↓
代表	十六 分 音符	八 分 音符	附点八 分 音符	四 分 音符	附点四 分 音符	二 分 音符	附点 二 分 音符	全 音符	八 分 休 止 符	四 分 休 止 符	降半 音	升半音	移上 一度音	移下 一度音



# MOTOROLA 2

## 摩托罗拉

\* 支援手机：V8088、P7689、P7789

\* 编辑方式：符号表示型

\* 可编长度：35 个音

\* 操作方法：

进入功能表，先选择“话机设定”，→“编辑音乐铃声”。屏幕将显示图谱，并设了一首歌曲，此时就可以进行修改和输入了。

输入完歌曲后选择“查看选项”，再选择“储存歌曲”就可以将该曲谱储存起来。进入功能表的“话机设定”，先选择“设定铃声”，再选择“音乐音”，便可将自己输入的歌曲作为铃声。

1. MOTOROLA 这一类的编辑法是用三个长条的区块表示，高音域放在最上层，中音域在中间，低音域放在最下层，V8088是用旁边的音量键，P7689、P7789 则是用中间的智慧键调整。
2. 最下面的那一行字是表示音高跟拍子。音高是以大写字母表示。数字就是代表节拍，从 1 到 6，数字越大表示速度越快。
3. 按 9 则可升降半音，会以小写字母表示升半音。
4. 整首歌的速度则是在编完后再选择 {改变节奏}，从 1 到 4，数字越大表示速度越快。

按键	1	2	3	4	5	6	7	音量键/ 智慧键往上	音量键/ 智慧键往上	0	9	*	#
符号	C	D	E	F	G	A	B	+	-	R	#		
代表	Do	Re	Mi	Fa	So	La	Si	高音域	低音域	休止符	升半音	游标往前	游标往后



# NOKIA

## 诺基亚

◆ 支援手机：3210、3310、3330、8250

◆ 编辑方式：符号表示法

◆ 可编长度：50个音

◆ 操作方法：

按“功能”键进入，选择“铃声设定”→“铃声编辑器”，最多可以输入50个音符。输入后按“操作”键，选择“节奏”调节歌曲节奏，数字愈大速度愈快，按“播放”即可试听；按“储存”可将铃声以自己喜欢的名字进行储存；按“发送”可将曲谱以短消息的形式发送给朋友。

1. NOKIA 的第一个数字代表音符长短，从全音符到 1/32 拍都有。如果要用附点只要长按按键，在数字后出现一个小点就可以啦！
2. 中间的英文字母代表音高，最后面的数字则代表音域。另外也有升半音的功能，只要按 {#} 字号即可。
3. 等整首歌编好后，还要选择速度。每首歌曲都会提供一个建议速度给你参考喔！

按键	1	2	3	4	5	6	7	b	v	ii	<	=	C
符号	c	d	e	f	g	a	b			-		#	
长按	附点	附点	附点	附点	附点	附点	附点						
代表	Do	Re	Mi	Fa	So	La	Si	拍子 缩短	拍子 加长	休止 符	升降 八度	升 半音	消除 记号



# SIEMENS 1

## 西门子

\* 支援手机: S2588、3568i、6618、6688

\* 编辑方式: 白痴输入法·五线谱表示型

\* 可编长度: 148 个音

\* 操作方法:

按“目录”键,先选择“提示音调”,再选择“自行编录音调”就可以开始输入歌曲。输入完毕后选择“收听”可以进行试听;选择“储存”可以将歌曲保存。进入目录后,在“铃声设定”中选择“自选铃声”就可以将这首歌曲作为铃声了。

1. 系统内建的第一个音为四分音符,如果你要改变拍子长短,就要使用按键8和0来调整(S2588则是用左边的音量键)。8表示拉长拍子,0表示缩短拍子;而系统预设在今后的音符会跟前一个一样。
2. 音域是用位在荧幕左边的音量键来调整(S2588为按键8和0),编曲时是以↑表示高八度,↓表示低八度。
3. 升降半音则是以按键9和#调整(S2588则是用右功能键),另外左边的功能键则可以前后移动游标的位置。

PS. 本书的铃声编曲是以3568i写成的,如果是S2588的读者要记得把{8}、{0}和{↑}{↓}的功能对调喔!

S2588 按键	1	2	3	4	5	6	7	8	0	音量 键往 上	音量 键往 下	*	右功 能键	右功 能键
3568i 按键	1	2	3	4	5	6	7	音量 键往 上	音量 键往 下	8	0	*	9	#
符号	1	2	3	4	5	6	7	↑	↓	8	0	*	9	
代表	Do	Re	Mi	Fa	So	La	Si	高八 度	降八 度	拍子 加长	拍子 缩短	休 止 符	升半 音	降半 音





# SIEMENS 2

## 西门子

\* 支援手机: C25、C2588、3508i、3518i

\* 编辑方式: 符号表示型

\* 可编长度: 49 个音

\* 操作方法:

进入目录, 选择“提示音调”→“自设音调”, 就会出现五线谱, 即可开始输入歌曲。输入歌曲完毕后, 按“选项”键→“节奏”, 可以调校歌曲的速度, 数字愈大则速度愈快; 选择“储存”可将歌曲储存下来。最后进入目录, 选择“提示铃声”, 选择“选择铃声”和“自选铃声”, 便将自己输入的曲子作铃声。

- 1 此类编曲方式采用符号表示法, 第一个英文字母代表音高, 1 到 7 分别代表 Do 到 Si。
- 2 紧接在后面的数字代表音域, 共有 1 到 4 可以选择。中间括号的部分表示拍数。
- 3 至于最后的一组数字则是代表现在输入的是第几个音, 这样就算中间临时有事暂停输入也不怕!

C2588 按键	1	2	3	4	5	6	7	0	#	*	C
3508i, 3518i 按键	1	2	3	4	5	6	7	0	*	#	C
符号	C	D	E	F	G	A	B (H)	P		is	
代表	Do	Re	Mi	Fa	So	La	Si	休止符	升降八度	升半音	消记号

符号	10	1/2	1/4	1/8	1/16
代表音长	全音符	二分音符	四分音符	八分音符	十六分音符



# ALCATEL

## 阿尔卡特

\* 支援手机: OT301、OT303 及软体升级后的 OT500、OT700、OT701

\* 编辑方式: 白痴输入法·五线谱表示型

\* 可编长度: 40 个音

\* 操作方法:

按 OK 键, 依次选择“菜单”, “自我设置”, “音响”“自编旋律”和“是否新建一个旋律”, 如果已经自编过旋律就会看到“My Melody1”和“Melody2”(这种手机只可存 2 首自编铃声) 你能看到五线谱的画面, 此时即可输入歌曲。

输入完歌曲后, 按 OK 键, 选择“速度”可调整合适的速度, 选“存储并退出”就可以保存你自编的曲目。

1. ALCATEL 的编曲是以五线谱表示, 所以在编曲显示是用简单的 {白痴输入法} 来教大家喔! 按键 1-7 代表音高, 0 是休止符。
2. 另外用 8 来调整拍子, 用 {\*} 则是升降八度音。升半音的功能, 则一样是按井字号 {#}。
3. ALCATEL 内建的拍子比较简单, 只有两拍、一拍、半拍三种, 不过它有三种速度: 快板、行板、慢板, 你可以搭配速度, 编出很像的歌啦!

注: 升级后的 OT500、OT700 及 OT701 多了 16 个音符, 所以遇到 88 时, 需改成 \*\*\*。

OT301/OT303 按键	1	2	3	4	5	6	7	8	0	*	#	C
OT500/OT700/OT701 按键	1	2	3	4	5	6	7	*	0	↑	#	C
代表	Do	Re	Mi	Fa	So	La	Si	调整拍子	休止符	升降八度	升半音	消除记号



# Panasonic

松下



◆ 支援手机：GD92、GD93、GD75、GD80

◆ 编辑方式：白痴输入法·符号表示型

◆ 可编长度：128个音

◆ 操作方法：

进入功能表，先选择“用户设定”，再依次选择“鸣音功能”，“音乐设计”，然后选择储存的位置，可以是类型22-24中的任何一个，然后按“修改”键，如果要将自己录的音作为铃声，则要选择类型21，输入完歌曲后，按手机左侧最上面的按键就可以试听，按右边的“保存”键就可以将歌曲存储。

1. Panasonic 的编曲是由符号组成，中间大的英文字母代表音高。
2. 若要按出高音 Do，要连按 1 五次，这时在显示 C 的旁边就会有一个 L 符号代表高音域；要按低音 Do，则是连按 1 三次，这回旁边符号就变成  $\bar{1}$ ，代表低音域。
3. 它的音是以重复按键来决定音域，所以要跳到下一个相同的音时要按中间的导航键「 $\rightarrow$ 」使游标移到下一个音。
4. 内键的拍子都是四分音符，也就是一拍，要调整的话则可以按 {\*} 或 {#}，不过它没有附点的功能，所以决定拍子时遇到附点可以用休止符修正一下喽！

按键	按 1 次	按 2 次	按 3 次	按 4 次	按 5 次	按 6 次	代表
1	C	C#	低音 C	低音 C#	高音 C	高音 C#	Do
2	D	D#	低音 D	低音 D#	高音 D	高音 D#	Re
3	E	低音 E	高音 E				Mi
4	F	F#	低音 F	低音 F#	高音 F	高音 F#	Fa
5	G	G#	低音 G	低音 G#	高音 G	高音 G#	So
6	A	A#	低音 A	低音 A#	高音 A	高音 A#	La
7	B	低音 B	高音 B				Si
0	.						休止符
*	1/8	1/16	1/1	1/2	1/4		节拍切换
#	1/2	1/1	1/16	1/8	1/4		节拍切换

# SONY

## 索尼



- \* 支援手机: Z18
- \* 编辑方式: 白痴输入法·符号表示型
- \* 可编长度: 200个音
- \* 操作方法:

SONY手机的编曲也是以符号表示型呈现,利用手机上的按键1到7可以按出音高;\*字键可以调整音符长度;按键0则代表休止符。

1. SONY也是由符号组成,上面有一个小小的键盘,下面则有一个英文字母代表音高;如果你要按出高音Do,则要连按1两次,这时在小键盘的旁边就会有H符号,代表高音域;如果你要按低音Do,则是连按1三次,这回在小键盘的旁边则会出现L符号,代表低音域。
2. 内键的拍子都是四分音符,也就是一拍,要调整的话则是要用{\*}来决定!不过它没有附点的功能,所以遇到附点可以用休止符修正一下喽!
3. 升半音一样是用“#”键,这时键盘会跳到黑键部分,下面的文字则会变成浅色的。另外有三种速度可供选择,一样会给你一个建议速度哦!

按键	1	2	3	4	5	6	7	#	C
按一次	C	D	E	F	G	A	B	#	
按两次	高音C	高音D	高音E	高音F	高音G	高音A	高音B		
按三次	低音C	低音D	低音E	低音F	低音G	低音A	低音B		
代表	Do	Re	Mi	Fa	So	La	Si	升半音	消除记号

按键	按一次	按两次	按三次	按四次	按五次
*	四分音符	二分音符	全音符	十六分音符	八分音符
0	四分休止符	二分休止符	全音休止符	十六分休止符	八分休止符

# 目 录

## 流行歌曲

简单爱/12

爱在西元前/16

刀马旦/20

青红皂白/24

就是这样/28

惟一/32

流年/36

如果不要/40

Fresh /44

すきだよ ~喜欢你/48

我的心只可

容纳你/52

无条件为你/56

海啸/60

你要的爱/64

暧昧/68

第一次/72

永远的永远/76

写乎啥米人/80

海波浪/84

人/88

半醉半清醒/92

## 偶像剧歌曲

结束不是我要的

结果/96

吐司男之吻——Love

Song/100

威廉古堡/104

## 影视歌曲

红磨坊 Lady

Marmalade/108

All the Love in the

World/112

I'm Still in Love/116

月光爱人/120

游园惊梦

——明明/124

## KTV 热唱歌曲

流浪的红舞鞋/128

我不是天使/132

一笑而过/136

只说给你听/140

旅程/144

### 日韩歌曲

一个人的牙刷/148

深邃森林/152

Week! /156

Hey! 大家好吗? /160

Dearest /164

还有明天 /168

初恋 /172

徜徉爱河 /176

Only One Song /180

### 英文经典

Drowing/184

Love 4 Fun/188

One Night Stand/192

World of Our Own/196

Angel/200

### 卡通歌曲

神奇宝贝~胖丁

之歌/204

心之谷/208

数码宝贝~勇气

之心 /212

### 广告歌曲

海尼根啤酒/216

R310 鲨鱼机/220

青箭口香糖·下雨

天篇/224

### 民歌经典

凤阳花鼓/228

回娘家/232

# 流行歌曲

## 简单爱

小天王周杰伦最新脍炙人口的情歌，几句简单的歌词就告诉大家：原来面对群众会很害羞的他，在面对情人时也是相当“闭俗”的啦！对于复杂的男女爱情，他只想要简简单单就好唷！



# 简单爱

**MOTOROLA1**

2

G-2 C2 D2 E2 D2 E2 F2 G2

G2 G2 F2 E4 D4 R2

G-2 C2 D2 E2 D2 E2 F2 G2

G2 G2 A+2 G4 E4



**MOTOROLA2**

C D E D E F G G G F E D R C D E

G G

G2 C2 D2 E2 D2 E2 F2 G2 G2 G2 F2 E4 D4 R2 G2 C2 D2 E2

A

D E F G G G G E

D2 E2 F2 G2 G2 G2 A2 G4 E4

建议速度:2



## NOKIA

8g1 8c2 8d2 8e2 8d2 8e2 8f2 4g2 8g2 8f2

4e2 4d2 8 -

8g1 8c2 8d2 8e2 8d2 8e2 8f2 4g2 8g2

8a2 4g2 4e2

4c2 8c2 8a1 8d2 8d2 8e2 8e2

4c2 8g2 8c2 8g1 8c2 8c2 8c2 8 -

4c2 8a1 8c2 8d2 4e2 4f2 8f2 8e2 4d2

4c2

建议速度：慢板



## ERICSSON

g+c+d+e+d+e+f+g+g+g+f+E+Dp

g+c+d+e+d+e+f+g+g+g+a+G+E



## PHILIPS

2↓ ↓2↑ ↑↑2↑2↑2↓2↑2↑2↑222↓4↓4↓9

2↓ ↓2↑ ↑↑2↑2↑2↓2↑2↑2↑222↑4↓4↓↓

4↓ ↓22↓ ↓2↑ ↑↑22↑2

4↓ ↓2↑ ↑↑↑2↓ ↓↓2↓ ↓↓2↑ ↑↑229

4↑2↓ ↓2↑ ↑2↑4↑4↑22↓4↓4↓





# 流行歌曲



## PANASONIC

555\*→1\*→2\*→3\*→2\*→3\*→4\*→5\*→5\*→  
 5\*→4\*→3→2→0\*  
 →555\*→1\*→2\*→3\*→2\*→3\*→4\*→5\*→5\*  
 →5\*→6\*→5→3  
 →1→1\*→666\*→2\*→2\*→3\*→3\*  
 →1→5\*→1\*→555\*→1\*→1\*→1\*→0\*  
 →1→666\*→1\*→2\*→3→4→4\*→3\*→2→1→0

# 简单爱

## ALCATEL

588 1\*88 2\*88 3\*88 2\*88 3\*88 4\*88  
 5\*88 5\*88 5\*88 4\*88 3\* 2\* 088  
 588 1\*88 2\*88 3\*88 2\*88 3\*88 4\*88  
 5\*88 5\*88 5\*88 6\*88 5\* 3\*

建议速度:慢板



## SONY

555\*\*\*\*\* 1\*\*\*\*\* 2\*\*\*\*\* 3\*\*\*\*\* 2\*\*\*\*\* 3\*\*\*\*\* 4\*\*\*\*\*  
 5\*\*\*\*\* 5\*\*\*\*\* 5\*\*\*\*\* 4\*\*\*\*\* 3\* 2\* 7 00000  
 555\*\*\*\*\* 1\*\*\*\*\* 2\*\*\*\*\* 3\*\*\*\*\* 2\*\*\*\*\* 3\*\*\*\*\* 4\*\*\*\*\*  
 5\*\*\*\*\* 5\*\*\*\*\* 6\*\*\*\*\* 5\* 3\*  
 1\* 1\*\*\*\*\* 666\*\*\*\*\* 2\*\*\*\*\* 2\*\*\*\*\* 3\*\*\*\*\* 3\*\*\*\*\*  
 1\*5\*\*\*\*\* 1\*\*\*\*\* 555\*\*\*\*\* 1\*\*\*\*\* 1\*\*\*\*\* 1\*\*\*\*\* 700000  
 1\* 666\*\*\*\*\* 1\*\*\*\*\* 2\*\*\*\*\* 3\*4\*4\*\*\*\*\* 3\*\*\*\*\* 2\* 1\* 70

建议速度:慢板

