

图说
天下



透过镜头系列

THROUGH THE LENS



动物凶猛


Wild Animals

通过摄影家的镜头，让野性之光恒久不息，让人们感受大自然的无穷魅力，让人们与动物诗意地生活在这个蓝色星球上……

《图说天下·透过镜头系列》编委会 编



吉林出版集团有限责任公司

 透镜头系列
THROUGH THE LENS

WILD ANIMALS

动物凶猛

《图说天下·透镜头系列》编委会 编



吉林出版集团有限责任公司

图书在版编目 (CIP) 数据

动物凶猛 /《图说天下·透过镜头》编委会编. —长春:
吉林出版集团有限责任公司, 2009.2

(图说天下·透过镜头)

ISBN 978-7-5463-0202-7

I. 动… II. 图… III. 动物—摄影集 IV. Q95-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 019613 号

Wild Animals
动物凶猛



【出版策划】：孙亚飞

【责任编辑】：于妹妹

【出版】：吉林出版集团有限责任公司 (www.jlpg.cn)
(长春市人民大街 4646 号, 邮政编码 130021)

【发行】：吉林出版集团译文图书经营有限公司
(<http://shop34896900.taobao.com>)

【制作】：**仁和图书** (www.rzbook.com)

【印刷】：廊坊市兰新雅彩印有限公司

【开本】：787×1092mm 1/16

【印张】：12

【字数】：90 千字

【图片数】：100 张

【版次】：2009 年 3 月第 1 版

【印次】：2009 年 3 月第 1 次印刷

【定价】：19.80 元

前言 · Foreword

动物，这大地的精灵，与人类一起，和谐地生活在地球这颗蓝色星球上。数百万年的进化发展，造就了它们无与伦比的生存能力。在物竞天择、适者生存的环境里，在自然界的残酷竞争中，动物在自己的生存空间里，上演了一幕幕生存与死亡、爱情与杀戮、温情与冷漠的生命大片。

野性在这颗蓝色星球上处处绽放光芒：从北极到南极，皑皑白雪中有它们的足迹；从高山到深海，它们顽强生存，在被誉为“死亡之海”的沙漠深处，动物快乐地延续着它们的生命之歌。动物的许多行为和生存方式，对于人类来说，依然是未解之谜。

在动物出没的地方，在野性绽放光芒的领域，有这样一批人：他们以自己的镜头作为武器，用自己艺术化的眼光，将大自然的光影定格，让原本神秘的动物展现自己的风采，将其凝结为永恒而不朽的镜像。当人们面对这些以动物为对象的作品时，除了震撼，还是震撼！这些凝聚了摄影家汗水、心血、思想的作品，都在阐述着他们对大自然的真挚的爱。在这些作品中，有希望、有绝望、有诞生、有死亡、有生机、有没落、有敬畏、有惕然……随时与观赏者产生共鸣，冲击着观赏者的心灵。那无声的场面，甚至可以让观赏者摒住呼吸，稳住心跳，默默地和它们融合在一起。

动物和人类的和谐相处是充满诗意的。我们无法去想象除了人类之外没有其他生物的星球是什么样子，无论是理性的还是感性的，人类都不会让那可怕的场景出现。

在《动物凶猛》这本书里，每一幅作品都在传达摄影者的思想，都在展示野性之光的璀璨。作品，记录的不仅仅是每一个片段，而是有血有肉的生命。文字，介绍的不仅仅是每一种动物，更是在创造着和谐而美好的生命赞歌。



6

搏击长空

- 苍穹霸主
鹰 6
- 高翔美利坚
白头海雕 10
- 非洲之翼
吼海雕 14
- 为了爱 and 自由
金雕 16
- 称职的清道夫
兀鹰 18
- 魅影杀手
鸱 20
- 敢与鹰争先
渡鸦 24
- 空中强盗
贼鸥 26
- 暗夜追击
蝙蝠 28



32

冷血杀戮

- 爬虫类之王
鳄鱼 32
- 食人凶兽
湾鳄 34
- 土龙传说
扬子鳄 38
- 这个杀手戴眼镜
凯门鳄 40
- 蛇中“巨人”
蟒 44
- 毒蛇之王
眼镜王蛇 46



- 死亡舞步
眼镜蛇 48
- 翠绿杀机
竹叶青 50
- 生化谋杀
科摩多巨蜥 52
- 色彩变奏曲
变色龙 56
- 剧毒杀手
希拉毒蜥 60
- 艳丽毒物
箭毒蛙 62
- 强悍的掠食者
非洲野狗 76
- 捕鸟冠军
狞猫 80
- 其实不温柔
短尾猫 82
- 精怪传说
狐狸 84
- 塔斯马尼亚魔鬼
袋獾 86
- 淡水中的危机
水虎鱼 88
- 超人幻想
蜘蛛 92
- 最毒“妇人”心
黑寡妇蜘蛛 94
- 蜘蛛之王
捕鸟蛛 96
- 翩翩游侠儿
跳蛛 98
- 昆虫勇士
蝎子 100
- 死亡婚礼
螳螂 102

64

天生猎手

- 孤独的狩猎者
灰狼 64
- 与人共舞
郊狼 68
- 极地求生
北极狼 70
- 齐心狩猎
豺 72

王者雄风

- 丛林之王
东北虎 104
- 南亚次大陆之王
孟加拉虎 106
- 草原上的王者
狮子 110
- 雌性搏杀
雌狮 114
- 与虎争锋
豹 118
- 速度机器
猎豹 122
- 雪山隐士
雪豹 126
- 密林杀机
云豹 128



- 为猪正名
野猪 138
- 鬼面凶猴
山魈 140
- “汗血”宝“马”
河马 142
- “雌”爱家庭
亚洲象 146
- 最爱大雪天
北极熊 148
- 守株待兔的高手
棕熊 150
- 永远的泰迪
美洲黑熊 154
- 跳远健将
美洲狮 156
- 喜欢素食的犬科动物
鬃狼 160

海洋魅影

- 人不犯我，我不犯人
海蛇 162
- 海上霸王
虎鲸 164
- 绝命咬杀
大白鲨 166
- 为杀戮而生
虎鲨 170
- 似是故人来
双髻鲨 172
- 在海中飞翔
海狮 174
- 妻妾成群
海狗 176
- 小身材有大作为
刺鲀 178
- 魔鬼和艺术家
蝠鲼 180
- 梦幻杀手
水母 182
- 海中智者
章鱼 186
- 红色恶魔
洪堡乌贼 188
- 海底刺客
芋螺 190

野性之魂

- 力士与巨人
美洲野牛 130
- 食草动物也疯狂
非洲水牛 132
- 月下守望
犀牛 134



· 苍穹霸主



俗名：鹞、鸢、鸱、隼、雕

生活环境：栖于山地森林中，善于捕食小型哺乳动物，如野兔和野鼠等，偶尔也捕食鸟类。

分布：广泛分布于各大洲。

如果说老虎是山林之王，狮子是草原之王，鲨鱼是海洋之王，那么鹰就是当之无愧的空中霸主。在动物里，鹰是一个科的总称，下面有许多不同的种类，其中之一，便是照片中在天上自由翱翔的斯文森鸢。斯文森鸢主要分布在北美洲西部的大草原上，它们在树上、灌木丛或陡峭的悬崖上筑巢，秋天，则飞越几千千米到温暖的阿根廷，在潘帕斯草原上过冬。

鹰是凶猛的禽类，有着长而坚硬的喙，以及一双强劲有力的利爪。它们常常在空中乘着气流盘旋，用锐利的眼睛观察着地面上的风吹草动，即便是身体颜色与周围环境有极高相似度的动物也逃不过它的视线，一旦发现目标，立即展开攻击。鹰的捕食对象包括爬行动物、鱼类以及小型哺乳动物等等，譬如照片中那只野兔，它也许原本在草地上进食，与周遭灌木和荒草一样黄色的皮毛并没有让它放松警惕，天生的谨慎让它时时防备来自外部的危险。很不幸，一只鹰发现了它，并很快向它扑来。野兔也意识到自己的危险并立刻逃走，在逃走的过程中，它可能会突然转变方向，用迂回的路线摆脱老鹰的捕杀。但是，四腿终究不敌双翅，老鹰很快追上，并俯冲下来，伸出双爪准备抓住它，这张照片定格的便是老鹰实施攻击前的一刹那。这只野兔基本上没有逃生的可能了，在下一秒，它会被带上天空，或者是被直接

传奇故事

鹰的传说

鹰是世界上寿命最长的鸟类，它可以活70年。要活到如此长的寿命，它在40岁时必须做出艰难抉择。因为这个时期它的喙、爪子老化，无法有效抓住猎物。它必须努力飞到一处任何鸟兽都上不去的陡峭的悬崖。首先它要把老化的喙撞掉，然后等候新的喙长出来。接着，它把老化的趾甲从脚趾上拔下来。等新的趾甲长出来后，它把旧的羽毛都薅下来，待5个月后新的羽毛长出来了，老鹰开始飞翔，得以再活30年的岁月。与自己的过去诀别，这一过程就是一个死而复生的过程。



翱翔长空的斯文森鹰

摄影：尼尔·米什勒

斯文森鹰学名斯文森鵟，生活在北美西部，迁徙到阿根廷。

按住啄死，变成鹰的食物。鹰的力量如此巨大，一只体型较大的鹰可以凭双爪将一头小鹿的脊椎生生折断，或者是携带几十千克重的猎物飞行。

鹰不仅仅是力量的象征，也被赋予了其他更为神圣的含义。在墨西哥的传说里，阿兹特克人在太阳神的谕示下寻找一片富饶而美丽的土地，在特斯科科湖畔，他们终于看到了神谕中的情景：一只雄鹰站立在高大的



仙人掌上，啄食一条蛇。于是，阿兹特克人在这里定居下来并建立了自己的城市——特诺奇蒂特兰城。16世纪，特诺奇蒂特兰城在西班牙殖民者的入侵下几经战火终遭焚毁，但印第安人始终没有放弃这片被神赐福的土地，最终建成了墨西哥城，一直延续至今。在墨西哥的国旗和国徽上，都有老鹰叼蛇的图案，他们将鹰视为神的使者。而其他民族的神话中，也有许多关于鹰的故事，鹰被赋予了高贵的品格，罩上了一层神秘的面纱，与古人无法企及的蓝天一起，成为尊崇和膜拜的对象。

鹰的寿命长达70年，在漫长的生命即将走到尽头时，它会对死亡有奇异的感知，拼尽最后一丝力气上飞，寻找无人打扰的地方在对生命的眷恋中死去。很少有人能够看到鹰的死亡，于是又生出种种遐想，认为，它会在生命的最后一刻猛冲向太阳，任躯体在太阳的火焰中消散。人们相信，鹰是骄傲的，它的骄傲只属于蓝天。

苍鹰搏兔

摄影：布鲁诺·迪特利奇

草枯鹰眼疾，秋高兔正肥。这只穿过灌木的苍鹰在抓住兔子的一瞬，被摄影师紧紧定格，留下了一个永恒的身影。





· 高翔美利坚

白头海雕

The Bald Eagle

俗名：白头鹰、美洲雕

生活环境：白头海雕以鱼类为主食，所以常栖息于河流、湖泊或海洋的沿岸。

分布：北美洲，包括加拿大、美国和北墨西哥。

在美国的国徽上，一只猛禽展开双翅，一爪抓住一束代表武力的长箭，一爪抓紧象征和平的橄榄枝，它便是我们在照片里看到的这只勇猛的大鸟——白头海雕。白头海雕又名美洲雕、白头鹰、秃头鹰。叫秃头鹰实在是委屈了它，因为它的全身都长着丰满的羽毛，帅气逼人，怎么能叫“秃”呢？

白头海雕是一种大型的猛禽，一只雄性成年海雕双翼展开有1.8米长，雌性体型更大，翼展可以达到2.4米，庞大的身体可以帮助它保护自己的巢穴和孩子。当然，雄性相比较而言稍小些的身形更适合于飞行，巡视自己的领地，及时发现入侵的外来者。它们对于领地有强烈的占领意识，会毫不客气地赶走想要取代它们的其他海雕。白头海雕的行踪几乎遍布整个北美，北到加拿大的大部分地区，南到墨西哥北部，都是它们活动的舞台。

白头海雕的食物很多，首先是鱼类，这应该是所有海雕都喜欢的食物。它们喜欢住在水边，那里能够找到充足的食物，而开阔的海岸、沙洲也能够提供吞食猎物的场地。外出捕鱼时，它们通常是在空中一边滑翔一边观察，一旦发现目标便立刻俯冲下去。第一幅照片上这只海雕显然是发现了藏匿在水中的鱼，这条鱼在临近水面的地方游弋，海雕正伸出双爪准备将它拖出水面。白

🐼 掠过水面的白头海雕

摄影：亚当·琼斯

白头海雕有四个足趾，三个在前，一个在后。足趾顶端长有长而弯曲的爪，这是它在水中捕鱼利器。





白头海雕有一双长达15厘米的大脚，足底粗糙的角质可以避免身体滑腻的猎物挣脱溜走，四个脚趾上长有锋利如刀的爪，能够轻易穿破猎物的身体，刺入内脏，一招毙命。抓住猎物以后，白头海雕便会找个地方美美地享用一顿。虽然它同其他鸟类一样没有牙齿，但那坚硬有力的喙能将肉一块一块地扯下，即使猎物还剩下一口气，被这么一啄一扯，哪里还有命在呢？除了鱼以外，白头海雕也捕食比自己小的禽类，如海雀、野鸭、海鸥等。



⊕ 水上争锋

摄影：克劳斯·奈格

两只白头海雕为了争夺食物在水面上大打出手，这种情景是很少见的。实际上，白头海雕是一种特立独行的动物，一般情况下，除了组成家庭之外，白头海雕很少与其他的白头海雕交往，每一个个体都有自己独立的领地。

强，健康的成年白头海雕即使一周不进食也能活下去。

白头海雕在北美洲备受尊崇，1782年，它被选为美国的国鸟。然而，这个提议遭到了部分人的反对，弗兰克林就是其中之一，原因很简单，白头海雕的品行实在有些不端。能偷懒就偷懒是它们惯常的行为方式，抢劫或盗窃其他动物的食物对它而言是家常便饭，丝毫不觉羞耻。然而，当其他动物想要从它手中弄走食物的话，被发现后会立刻遭到无情的打击。选择有这样劣迹的鸟来当国鸟，的确有些说不过去。然而，白头海雕仍然是拥有众多支持者的，就凭它健硕雄壮的外形，强有力的翼爪，以及高傲的姿态，都足以吸引大批的崇拜者。

20世纪中期，受到各种原因的影响，美国本土白头海雕的数量急剧下降，白头海雕一度成为濒危动物。为此，美国政府进行深入调查，了解白头海雕非正常死亡的各种原因，采取一系列措施，颁布相关文件和法令，终于使得白头海雕的生存环境获得了较大的改善，数量也大有回升。

有记录显示，它们还会捕食天鹅等大型鸟类。如果碰到一些爬行动物、两栖类动物和甲壳类动物，尤其是螃蟹的话，它们也很乐意进食。在不能轻易获得新鲜食物的情况下，它们还会食用腐肉，来者不拒。白头海雕的胃很小，在胃与口腔之间有一个喉囊，可以用来储存食物，以备不时之需。它的抗饥饿能力很

· 非洲之翼



吼海雕

African Fish Eagle

俗名：非洲海雕、非洲鱼鹰

生活环境：吼海雕生活在淡水湖、蓄水池和河流附近，有时也会出现在河口附近。

分布：分布于撒哈拉沙漠以南的大部分非洲大陆版图。

吼海雕也被称为非洲海雕、非洲鱼鹰，“吼海雕”的名字来源于它们习惯性的极有穿透力的吼叫。

它们是美国国鸟白头海雕的近亲，头部拥有与白头海雕一样的白色羽毛，尾羽和腹部也是纯洁的白色。它们生活在非洲南部的大多数地区，只要有河流湖泊，便有吼



吼海雕捕鱼

摄影：耐基尔·丹尼斯



海雕的身影。吼海雕的食物中90%以上是各种各样的鱼，它们捕鱼时，先是站在树上凝神观察水面，一旦发现鱼类的踪迹便疾扑过去，伸出爪子牢牢抓住鱼并将它带离水面，而第一张照片所拍摄的，便是吼海雕捕鱼场景。吼海雕是鹰中的捕鱼高手，但它们的爪子力量很弱，如果捉到的鱼体重超过1.8千克，便很难从水上飞起，这时候，它们只好落在水面，爪子继续抓住鱼，然后用翅膀当桨，慢慢地划向岸边，待上岸后，才能享用这来之不易的美餐。不知道照片里那条隐匿在水中隐隐露出脊背的鱼体重几何，是否需要吼海雕划水才能上岸。

在动物世界里所有严守一夫一妻制的动物都会受到人类的称赞，吼海雕也不例外。一对吼海雕夫妇会相濡以沫，相伴终身。对吼海雕而言，不但像人一样执着和情感深厚，也同样有安土重迁的观念。“燕子归来寻旧垒”，吼海雕也对旧巢有浓厚的眷恋。它们在大树上搭窝，会筑下数个巢穴，只有其中的一个会被用于产卵和孵卵。这个巢会被重复使用并不断加固，这样日复一日，巢逐渐变大，直径甚至可以达到2米，深逾1米，由此可想而知，这样一对勤劳的吼海雕夫妇已经相伴走过多少岁月了。

每当旱季来临，吼海雕的繁殖季节也到了。雌性吼海雕一次可以产下1到3枚卵，接下来就是漫长的孵化期。小家伙们并不是同一个时间出壳的，最先出壳的那个才有生存的权利，它会把自己



🌄 夕阳下的吼海雕

摄影：阿特·沃尔特

非洲大地上的吼海雕，目前所面临的是消亡的威胁。人类的活动将它们一步步地送向灭亡。看着这张照片，在感叹摄影师的独到眼光之余，人们面对如此美丽的精灵，不得不为它们的命运担忧。

之后出生的兄弟姐妹一一杀死，独占父母的恩宠。

一头吼海雕从出生到发育成熟，需要5年的时间，这是一个漫长的过程，中间经历许多的不测。再加上吼海雕杀死手足的遗传法则，使得它们的繁殖率一直不高。在非洲，虽然它们因经济价值不高而免于遭受人类残酷的迫害，但由于人类活动范围的扩大，环境污染的加剧，吼海雕的生存面临着灭绝的危险，它们仍然是需要关注的物种。它们虽不像近亲白头海雕那样享有作为国鸟的光荣，然而在自然中，它们也应有一片属于自己的可以安栖的乐园。

· 为了爱和自由

金雕

Golden Eagle

俗名：金鹰、洁白雕、老雕

生活环境：属漂泊鸟类，主要栖息于山地森林，秋冬季节也常到林缘、低山丘陵、荒坡地带活动。

分布：在北美洲，金雕分布在沿太平洋岸的墨西哥中部，穿过洛矶山脉向北直至阿拉斯加和纽芬兰。在欧洲，少数金雕生活在挪威、苏格兰、西班牙、阿尔卑斯山、意大利和巴尔干半岛。

金雕的英文名是“golden eagle”，即“金色的鹰”。然而，它们并非金色，只有在阳光底下，头部和颈部的羽毛才会反射出金属的光泽。在北半球，金雕是大名鼎鼎的猛禽，它们以卓绝的飞行和猎食能力闻名于世，那对宽大的翅膀展开以后超过2米，体长达到1米，它们有力的爪子可以扭断猎物的脖子，翅膀一扇便可将猎物掀翻在地，凭借这样的力量和利器，它们可以轻易地捕杀啮齿类动物、大中型鸟类，甚至还会猎食年幼的孢子、野猪，某些时候，它们连狼也毫不畏惧，毅然出击，一头金雕创下过击杀14条狼的纪录，哈萨克人看中了它们的勇猛，驯养金雕保护羊群、驱赶野狼。

作为有着非凡勇气和力量的鸟，金雕有不同寻常的骄傲，对于爱，它们有自己的坚持。迄今为止，金雕的人工繁殖依旧是无人能解的难题——它们不屑于配给的伴侣，而追求自由的爱情。对于生存和自由，金雕也有执著的渴望。一头落在偷猎者手里的金雕，在被两寸长的钢针穿过头顶之后，依然能顽强地挺过一夜，当清晨的阳光照进窗户，它仍然朝着太阳的方向展开翅膀，想要重回蓝天，最后，它的生命终结于穿肠的毒

