

新编全国各类成人高等学校统一招生考试复习用书

(专科起点升本科)

大学语文

DA XUE YU WEN



中国成人教育协会成人高等学校招生研究会 组编

辽宁大学出版社

新编全国各类成人高等学校统一招生考试复习用书
(大专起点升本科)

大学语文

中国成人教育协会成人高等学校招生研究会 组编

辽宁大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

大学语文/中国成人教育协会成人高校招生研究会组编. —沈阳: 辽宁大学出版社, 2000. 8
新编全国各类成人专升本考试复习用书
ISBN 7-5610-4049-0

I. 大… II. 师… III. 汉语—成人教育: 高等教育—自学参考资料 IV. H1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 34112 号

辽宁大学出版社出版

网 址: <http://www.lnupress.com.cn>

E-mail: mailer@lnupress.com.cn

(沈阳市皇姑区崇山中路 66 号 邮政编码 110036)

丹东印刷厂印刷 辽宁大学出版社发行

开本: 850×1168 毫米 1/32 字数: 400 千字 印张: 13.75

印数: 30001—45000 册

2000 年 8 月第 1 版

2000 年 10 月第 2 次印刷

责任编辑: 靳方前

责任校对: 何 力

封面设计: 邹本忠

定价: 25.00 元

新编全国各类成人高等学校统一招生考试复习用书

编 委 会

编委会成员 (排名不分先后)

张宝祥	李鸿江	岳 伟	田忠义	徐来勇
贾静波	张书勤	郑伟辰	侯天祥	王 云
刘忠余	何晓淳	赵世军	南光哲	韩永俭
王明智	李云增	金友鹏	王金龙	刘昭璠
毛竞飞	甘章雄	黄继晏	郑大明	张海泉
张德珠	王润木	潘香春	金望明	杨丽娟
蔡广琼	郭朝东	薛道华	郑朝卿	杨尚连
吴 湖	李 谦	苏连海	黄 鹏	李增元
侯汉敏	刘廷胜	黄民夫		

本册执笔 吕 艺 朱家珏 田 艳 张燕婴
丁夕友 胡福君 吴成年 朱 萍
孙静斋 柯 钦

本册审定 王晓岩

前 言

《新编全国各类成人高等学校统一招生考试复习用书（专科起点升本科）》是由教育部学生司委托中国成人教育协会成人高等学校招生研究会，依据教育部 2000 年 6 月新颁发的《全国各类成人高等学校招生复习考试大纲》组织编写的。作者是从全国各地选拔的具有多年教学经验、长期从事成人高考辅导的专业教师，其中大部分人参加了新大纲的审定和命题研究工作。教育部学生司等有关部门还指派了专门人员对书稿进行了严格审定。

专科起点升本科考生（师范类与非师范类）复习用书，由辽宁大学出版社出版，全套教材分八册：政治、英语、教育理论、大学语文、高等数学（一）、高等数学（二）、民法、艺术概论。

报考师范类考生用书：

文史类：英语、教育理论、大学语文

理工类（一）：英语、教育理论、高数（一）

理工类（二）：英语、教育理论、高数（二）

艺术类：英语、教育理论、艺术概论。

报考非师范类考生用书：

理工类：政治、英语、高数（一）

经济管理类：政治、英语、高数（二）

文史（中医）类：政治、英语、大学语文

法学类：政治、英语、民法

非师范教师类：英语、教育理论、高数（二）

本套教材在编写过程中，根据教育部学生司有关部门的意见，充分考虑了成人考生的特点，着力贯彻新大纲精神，在内容

上力求做到简明扼要，重点突出；题型与练习贴近考试实际。为方便教师辅导和考生自学，本书各章开篇均有作品、作者简介，章（节）后附有练习题及参考答案。

目 录

前言	(1)
1. 季氏将伐颛臾	《论语》(1)
2. 寡人之于国也	《孟子》(8)
3. 秋水	《庄子》(14)
4. 谏逐客书	李 斯 (20)
5. 陈情表	李 密 (30)
6. 答李翊书	韩 愈 (37)
7. 五代史伶官传序	欧阳修 (44)
8. 答司马谏议书	王安石 (49)
9. 论毅力	梁启超 (55)
10. “今”	李大钊 (60)
11. 灯下漫笔	鲁 迅 (67)
12. 选择与安排	朱光潜 (81)
13. 论快乐	钱钟书 (94)
14. 论学问	弗兰西斯·培根 (101)
15. 沙漠里的奇怪现象	竺可桢 (107)
16. 统筹方法平话引子	华罗庚 (114)
17. 郑伯克段于鄢	《左传》(121)
18. 冯谖客孟尝君	《战国策》(130)
19. 李将军列传(节选)	司马迁 (140)
20. 张中丞传后叙	韩 愈 (159)
21. 种树郭橐驼传	柳宗元 (169)

22. 报刘一丈书	宗 臣 (176)
23. 马伶传	侯方域 (184)
24. 故都的秋	郁达夫 (192)
25. 故乡的野菜	周作人 (201)
26. 香市	茅 盾 (206)
27. 爱尔克的灯光	巴 金 (213)
28. 往事	冰 心 (221)
29. 氓	《诗经》 (226)
30. 国殇	屈 原 (233)
31. 上邪	乐府歌辞 (237)
32. 短歌行	曹 操 (240)
33. 饮酒	陶渊明 (244)
34. 从军行	王昌龄 (247)
35. 山居秋暝	王 维 (250)
36. 行路难	李 白 (254)
37. 蜀相	杜 甫 (258)
38. 白雪歌送武判官归京	岑 参 (263)
39. 杜陵叟	白居易 (267)
40. 无题	李商隐 (271)
41. 泊秦淮	杜 牧 (275)
42. 关山月	陆 游 (279)
43. 炉中煤——眷念祖国的情绪	郭沫若 (284)
44. 再别康桥	徐志摩 (288)
45. 北方	艾 青 (292)
46. 门槛	屠格涅夫 (300)
47. 虞美人	李 煜 (305)
48. 八声甘州	柳 永 (309)
49. 水调歌头	苏 轼 (313)
50. 声声慢	李清照 (318)

51. 水龙吟·登建康赏心亭·····	辛弃疾 (322)
52. 天净沙·秋思·····	马致远 (327)
53. 长亭送别 ·····	王实甫 (330)
54. 前赤壁赋 ·····	苏 轼 (340)
55. 宝玉挨打 ·····	曹雪芹 (348)
56. 风波 ·····	鲁 迅 (365)
57. 断魂枪 ·····	老 舍 (380)
58. 米龙老爹 ·····	莫泊桑 (393)
59. 苦恼 ·····	契诃夫 (406)
60. 麦琪的礼物·····	欧·亨利 (418)
后记·····	(430)

一、季氏将伐颛臾

《论语》

《论语》，语录体散文集。主要记载孔子及其弟子的言行，由孔子弟子和再传弟子编定，大约成书于战国初年。其内容涉及哲学、政治、教育、伦理、文化等多方面，言简意赅，时常发人深省，是研究孔子学说的基本资料，也是儒家学派的经典著作，对后世具有深远而广泛的影响。

孔子（公元前551—前479），名丘，字仲尼，春秋后期鲁国陬邑（今山东曲阜县）人，我国古代伟大的思想家、教育家，儒家学派创始人。

本文选自《论语·季氏》，是篇以驳论为主，破中有立的对话式议论文。

季氏将伐颛臾^①。冉有、季路见于孔子^②，曰：“季氏将有事于颛臾^③。”孔子曰：“求！无乃尔是过与^④？夫颛臾^⑤，昔者先王以为东蒙主^⑥，且在邦域之中矣^⑦。是社稷之臣也^⑧，何以伐为^⑨？”

冉有曰：“夫子欲之^⑩，吾二臣者皆不欲也。”孔子曰：“求！周任有言曰^⑪：‘陈力就列，不能者止^⑫。’危而不持^⑬，颠而不扶^⑭，则将焉用彼相矣^⑮？且尔言过矣^⑯，虎兕出于柙^⑰，龟玉毁于椟中^⑱，是谁之过与^⑲？”

冉有曰：“今夫颛臾^⑳，固而近于费^㉑，今不取，后世必为子孙忧^㉒。”孔子曰：“求！君子疾夫舍曰‘欲之’而必为之辞^㉓。丘也闻有国有家者^㉔，不患寡而患不均，不患贫而患不安^㉕。盖

均无贫^⑤，和无寡^⑥，安无倾^⑦。夫如是^⑧，故远人不服，则修文德以来之^⑨；既来之，则安之^⑩。今由与求也，相夫子^⑪，远人不服，而不能来也，邦分崩离析而不能守也^⑫，而谋动干戈于邦内^⑬。吾恐季氏之忧不在颛臾，而在萧墙之内也^⑭。”

【注释】

- ①季氏将伐颛臾 (zhuān yú)：季氏准备攻打颛臾。季氏：季孙氏，鲁国贵族。自季氏始祖季友为鲁国上卿，季氏历六君专鲁国朝政。本文中的季氏是指鲁哀公时把持朝政的季康子，名肥。颛臾：附属于鲁国的小国，故城在今山东省费县西北。旧说季氏贪图颛臾的土地而攻打它。依本文之意是因为季氏与鲁国国君矛盾很深，而颛臾却与鲁君历来关系密切，季氏深恐颛臾为患，使自己腹背受敌，故欲先铲除它。
- ②冉有：名求，字子有。下文中孔子唤作“求”的即是他。季路：名仲由，字子路。下文中孔子唤作“由”的即是他。这二人既是孔子的学生，又是季孙肥的家臣。见：拜见，谒见。
- ③事：这里指战事。
- ④无乃尔是过与：即“无乃过尔与”，大概要责怪你们了吧？无乃：恐怕是，表示委婉测度语气。是：指示代词，在这里复指提前的宾语“尔”。过：责怪。与：通“欤”，表示疑问语气。
- ⑤夫：指示代词，那个。
- ⑥昔者先王以为东蒙主：以前先王让（颛臾）做祭祀东蒙山的主持人。以为：“以之为”的省略。东蒙：蒙山，位于鲁国国都曲阜的东面，故称。主：主持祭祀的人。
- ⑦邦域之中：国境之内。邦：国家。
- ⑧是：此，指代颛臾。社稷：社为土神，稷为谷神；社稷指祭祀土神和谷神的祭坛。有国者必立社稷。国亡，社稷被覆盖起来不再使用，故社稷一词逐渐引申为国家的象征。此文指鲁国。
- ⑨何以伐为：为什么要攻打它呢？何以：“以何”，即为什么。古代汉语的疑问句式中介词宾语提前。为：语气助词，用于句末，与“何”配合，表疑问语气。

- ⑩夫子：敬称，这里指季康子。
- ⑪周任：相传为古代的良史。
- ⑫陈力就列，不能者止：能施展自己的才能，就担任要职；如果不能，就应辞职。陈：陈列，在此引申为施展。就：接受，担任。列：行列，位次，职位。
- ⑬危而不持：盲者站立不稳，不把他扶起来。危：不稳。持：支柱，扶助。
- ⑭颠：跌倒。
- ⑮焉用彼相：那还要搀扶他的人做什么呢？相（xiàng）：扶持的人。
- ⑯过：错误。
- ⑰虎兕出于柙：老虎、犀牛从木笼子里跑出来。兕（sì）：犀牛。柙（xiá）：关兽的木笼。
- ⑱龟玉毁于椟中：龟甲、美玉在匣子里毁坏了。龟：占卜用的龟甲。玉：圭玉。椟：木匣。
- ⑲是谁之过与：这是谁的过错呢？是：这。
- ⑳夫：指示代词，那，那个。
- ㉑固而近于费：坚固而且距离费城很近。费（古音 bì）：季氏的封地，在今山东省费县西南。
- ㉒为子孙忧：是子孙后代的祸患。
- ㉓君子疾夫舍曰“欲之”而必为之辞：君子痛恨那种不说自己“想要”，却为自己的贪婪寻找借口的做法。疾：痛恨，讨厌。舍曰：舍开说，即不说。辞：说辞，借口。
- ㉔也：语气词，用于句中，表停顿。有国有家者：这里分别指诸侯、大夫。国：诸侯的封地。家：大夫的采邑。
- ㉕不患寡而患不均，不患贫而患不安：当为“不患贫而患不均，不患寡而患不安”之误。是说不用担心财富不足，只担心财富不能平均分配；不用担心百姓太少，只担心国境之内不能安定。这里集中体现了孔子希望消除贫富差距，国家政治稳定的治国安邦主张。
- ㉖盖：句首语气词。
- ㉗和：和睦，谐调。
- ㉘倾：倾覆。
- ㉙如是：如此。

①修文德以来之：推行礼乐教化来招致他们。修：实行。文德：礼乐教化，与“武功”相对。以：连词，而。来：使动用法，使之来，招徕，招致。

②既来之，则安之：已经招致他们归服了，就要使他们能够安定地生活。既：副词，已经。安：使动用法，使之安定。

③相(xiàng)：扶持。

④分崩离析：四分五裂。守：保全国家。

⑤谋：图谋。干戈：干指盾，戈指戟，两者都是古代战争常用的兵器，后引申为战争。

⑥萧墙：门屏，古代宫室用以分隔内外的迎门小墙。因古时臣子朝见国君，走到此墙处必肃然起敬，故称（萧，古通“肃”）。这里借指朝廷。

课文分析

中心思想：

围绕“季氏将伐颛臾”之事，通过记述孔子对冉有、季路的批评，表明其反对贪欲和兼并的基本立场，同时从正面提出治国以礼、为政以德的政治主张。亦即：对内主张平均、和睦、安定的治国方略；对外主张以道德力量感化附属小国，反对武力征讨。同时也在一定程度上揭露了鲁国专权者季孙氏的贪婪、鄙陋和短视。

结构分析：

本文共分三段，也是三个层次：

第一段写冉有向孔子通报季氏将要攻打颛臾一事，孔子态度鲜明地责难道：“无乃尔是过与”，然后阐明不该伐颛臾的理由。

第二段写针对先生的指摘，冉有辩解说：“夫子欲之，吾二臣者皆不欲也。”孔子于是步步紧逼，明确指出其失职之处，并驳斥他们的托词是对应尽职责的推诿。

第三段写冉有表露了讨伐颛臾的真实理由：“今不取，后世必为子孙忧。”孔子据此又批驳了他们虚伪的态度、错误的想法，

并高屋建瓴地阐发了自己的政治主张和治国方略，文末更指明：“吾恐季氏之忧不在颛臾，而在萧墙之内也。”

主要写作特点：

1. 本文是篇对话体的议论性文章。对话者分别是孔子、冉有和季路；讨论的问题是“季氏将伐颛臾”。随此话题的展开，不同人物的身份、处境以及政治倾向、价值观念，都由各自的言语表现出来。

2. 本文采用破、立结合的论证手法，在驳斥他人论点的基础之上，再正面提出如何治国安邦的结论。行文环环相扣，层层深入；于批驳中定是非，于是非曲直的判定中明主张。文章气脉自然流畅，议论虬曲盘旋，语势磅礴劲猛。

3. 对话式的议论，必有主有辅。文章以孔子为主，冉有、季路为辅。冉有、季路的辩解虽短，却意向明了，正好作为孔子展开驳斥的一个个具体“目标”。孔子先批评二人“无乃尔是过与”；再驳冉有的掩饰——“吾二臣皆不欲也”；再驳季氏的真实想法——“今不取，后世必为子孙忧”。“目标”越来越明显，批驳也随之层层深入，直至由破而立，明确治国以礼、为政以德的主张。这种攀援而上的“阶梯”式论证，步步为营的策略，以及由此体现出的严密逻辑性，大大增加了论证的力度及效果。

4. 论证中使用的论据，呈现多样性的特点。例如，“昔者先王以为东蒙主”，是历史的材料；“且在邦域之中”和“是社稷之臣也”，是现实的事例；“周任有言”和“丘也闻”云云，是引用名人名言；而“危而不持，颠而不扶”、“虎兕出于柙，龟玉毁于椟中”，则是以生活现象取喻。论据的丰富多样，增强了论点的说服力。

5. 在语言修辞方面，本文运用了排比、对偶、比喻、反诘等多种手法，使得议论深刻、犀利而不失灵动、形象，增添了艺术感染力。此外，文中的一些短语短句，如“既来之，则安之”、“分崩离析”、“季氏之忧”、“萧墙之内”等，后来衍化为成语，

一直沿用至今日。

思考题和答案

1. 孔子反对季氏攻伐颛臾的理由是什么？

孔子的理由有三条：一是“夫颛臾，昔者先王以为东蒙主”，很早就是东蒙山祭祀的主持人；二是“且在邦域之中矣”，只是鲁国封域之内的自治领地，并非一个独立的诸侯国；三是“是社稷之臣也”，是参与鲁国国家政治，并且荣辱与共的大臣。所以不同意攻伐。

2. 说明“虎兕出于柙，龟玉毁于椟中”的双重比喻义。

文中的“虎兕出于柙，龟玉毁于椟中”两句，有双重比喻义。第一层喻义，从两句整体看：老虎、犀牛从关它们的木笼子中跑出来，龟甲、宝玉在匣子里被毁坏，这种情况都是由于管理者没有尽到责任而造成的；以此来比喻季氏将攻打颛臾，而作为辅臣的冉有、季路不能劝阻他，是没有履行自己应尽的职责。第二层喻义，从两句分别看：“虎兕出于柙”比喻季氏将对颛臾用兵，就如同猛兽脱离了管束，将会危害他人安全；“龟玉毁于椟中”则比喻颛臾在鲁国境内被讨伐，如同珍宝毁于容器中。

重点词语解释：

1. 冉有、季路见于孔子曰……

见：拜见，谒见。于：介词，介绍动作行为涉及的对象。

2. 昔者先王以为东蒙主。

以为：“以之为”的省略，派他做。

3. 是社稷之臣也。

是：此，指代颛臾。

4. 无乃尔是过与？

无乃：恐怕是，表示委婉测度语气。是：指示代词，复指提前宾语“尔”。

5. 是谁之过与？

与：通“欤”，表示疑问语气。

6. 君子疾夫舍曰“欲之”而必为之辞。

疾：痛恨，讨厌。

7. 远人不服而不能来也。

来：使动用法，“来之”的省略，使之来。

二、寡人之于国也

《孟子》

本文选自《孟子·梁惠王上》。

孟子（公元前 372—前 289 年），名轲，字子舆，战国时邹（今山东省邹县）人，是孔子之孙子思的再传弟子。孟子继承发展了孔子的学说，提倡“仁政”、“王道”，倡导“民为贵，社稷次之，君为轻”的民本思想，反对暴政虐民和掠夺战争，主张性善论，重视后天教化和个人修养，这些思想主张都集中体现在《孟子》一书中。因此，后世常以“孔孟”并称，至元文宗时更尊他为“亚圣”。

《孟子》是孟子及其门人所著的散文集。他的文章以雄辩著称。一方面，他善于采用“欲擒故纵，引君入彀”的论辩手法诱敌就范；另一方面，大量排比句的运用使文章感情充沛、气势奔放；层层推进的论证方式使文章具有较强的逻辑性；巧妙隽永的引譬设喻则使论理透彻、引人入胜。本文就集中体现了孟子散文的上述特色。

梁惠王曰^①：“寡人之于国也^②，尽心焉耳矣^③！河内凶，则移其民于河东^④，移其粟于河内；河东凶亦然^⑤。察邻国之政，无如寡人之用心者^⑥。邻国之民不加少^⑦，寡人之民不加多，何也？”

孟子对曰：“王好战，请以战喻^⑧。填然鼓之^⑨，兵刃既接^⑩，弃甲曳兵而走^⑪，或百步而后止^⑫，或五十步而后止，以五十步笑百步^⑬，则何如？”