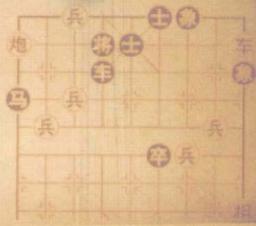


JINGHUAQIJU

京华棋局

高军飞 编著



京 华 棋 局

高军飞 编著

人民体育出版社

图书在版编目(CIP)数据

京华棋局 / 高军飞编著 . —北京：人民体育出版社，
2009

ISBN 978-7-5009-3571-1

I. 京… II. 高… III. 中国象棋—对局 (棋类运动)
IV.G891.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 200129 号

*

人民体育出版社出版发行

化学工业出版社印刷厂印刷

新华书店 经销

*

850×1168 32 开本 10 印张 240 千字

2009 年 5 月第 1 版 2009 年 5 月第 1 次印刷

印数：1—5,000 册

*

ISBN 978-7-5009-3571-1

定价：21.00 元

社址：北京市崇文区体育馆路 8 号（天坛公园东门）

电话：67151482（发行部） 邮编：100061

传真：67151483 邮购：67143708

（购买本社图书，如遇有缺损页可与发行部联系）

前 言

在北京的象棋史上，出现过许多卓越的棋手。上世纪三四十年代，京都二雄那健庭、张德魁名震华北。50年代谢小然与华南高手杨官璘分庭抗礼，一时各领半壁江山，遂有“南杨北谢”之称。1956年举办全国比赛以来，侯玉山、刘文哲、臧如意、傅光明、朱学增等先后成为国手，进入象棋大师行列。再后来张强、龚晓民、靳玉砚等也相继成为象棋大师。他们是北京棋坛不同时期的杰出代表人物。更可喜的是巾帼不让须眉，谢思明、唐丹先后技压群芳，夺得全国冠军，获得特级大师称号，又给京华棋坛添色增辉。

新中国成立后，首都北京的象棋活动蓬勃开展。京华这座象棋名城，曾汇聚全国精英，多次举行全国大赛、邀请赛。千姿百态的实战对局，使历史悠久、博大精深的象棋艺术得以发扬光大。众多名手、名家为此作出杰出贡献，令人难以忘怀。名局层出不穷，气势雄浑壮观；奇局罕见异常，令人拍案叫绝；妙局精巧独特，棋路耐人寻味。京华棋坛折射出全国棋坛繁荣的光辉，京华棋局是不同时期象棋技艺发展的缩影。

笔者从青少年时期起喜好象棋。上世纪60年代，有幸在北京市少年宫受教于董齐亮先生，也曾师从孙经存先生学习过排局拆解与创作，并协助孙先生在文化宫主持棋局猜解。我曾亲见谢小然、侯玉山、刘文哲等北京象棋界领军人物的棋艺风采，一些对局给我留下难以磨灭的印象。悠悠岁月，往事如烟，每当忆

【京华棋局】

起，恍如昨日。为了不使一些难以忘怀的棋局湮没于世，笔者不揣浅陋，拾珠连缀，将其遴选编辑成册。

本书上编“对局集锦”，选收 1951 年至 2007 年京华对局 70 盘，其中有京华棋手在各种棋战中的对局，有外地棋手在京进行各类比赛的对局，颇具纪念意义，基本反映了北京象棋活动的状况；下编“排局汇编”，收入北京棋人（名宿、大师、名手、排局家、象棋爱好者）排拟的棋局 70 则，各具特色，精彩动人。选局注重趣味欣赏，力求广角多层，愿能给读者带来快乐和增添情趣。

在编写过程中，得到李浭、苏德龙、方长勤、陈宗明先生提供部分资料和帮助，以及孙经存先生长子孙铁云先生提供遗稿，在此一并致以谢意！对局部分有些评注借鉴参考了一些象棋资料，有的系笔者试加评注。上世纪五六十年代的对局，参照屠景明、王启宏等先生原有评注加以补充，文字上适当理顺调整。在此对原评注者表示衷心感谢！

限于棋艺水平，恐有不当和疏漏，恳望读者批评指正。

编著者

2008 年 12 月

目 录

【上编 对局集锦】

第 1 局	张雄飞 (先胜)	窦国柱	(3)
第 2 局	侯玉山 (先负)	张德魁	(7)
第 3 局	谢小然 (先胜)	朱剑秋	(11)
第 4 局	杨官璘 (先负)	谢小然	(14)
第 5 局	钱宗祥 (先胜)	赵景林	(16)
第 6 局	张德魁 (先和)	董齐亮	(20)
第 7 局	李义庭 (先负)	侯玉山	(22)
第 8 局	屠景明 (先胜)	宋景岱	(25)
第 9 局	侯玉山 (先胜)	陈松顺	(28)
第 10 局	侯玉山 (先负)	马宽	(31)
第 11 局	谢小然 (先胜)	王嘉良	(33)
第 12 局	侯玉山 (先胜)	王家元	(38)
第 13 局	李义庭 (先和)	王嘉良	(40)
第 14 局	杨长生 (先负)	杨官璘	(44)
第 15 局	杨长生 (先胜)	孟立国	(48)
第 16 局	董齐亮 (先胜)	胡荣华	(51)
第 17 局	董齐亮 (先和)	蔡福如	(55)
第 18 局	沈芝松 (先负)	杨长生	(58)
第 19 局	孟立国 (先负)	胡荣华	(61)

【京华棋局】

第 20 局	杨长生 (先和) 张德魁	(66)
第 21 局	宋景岱 (先负) 侯玉山	(68)
第 22 局	王启宏 (先负) 谢小然	(70)
第 23 局	孙登魁 (先负) 刘文哲	(73)
第 24 局	刘文哲 (先胜) 赵连城	(77)
第 25 局	董文渊 (先胜) 刘文哲	(80)
第 26 局	刘文哲 (先胜) 陈柏祥	(83)
第 27 局	傅光明 (先胜) 蔡福如	(88)
第 28 局	傅光明 (先和) 陈柏祥	(92)
第 29 局	张政 (先负) 傅光明	(95)
第 30 局	臧如意 (先胜) 朱剑秋	(97)
第 31 局	臧如意 (先胜) 胡荣华	(101)
第 32 局	丁晓峰 (先负) 朱学增	(104)
第 33 局	胡荣华 (先和) 蒋志梁	(107)
第 34 局	杨官璘 (先负) 蒋志梁	(111)
第 35 局	臧如意 (先和) 戴荣光	(116)
第 36 局	杨官璘 (先胜) 王国栋	(119)
第 37 局	谢添顺 (先和) 董齐亮	(122)
第 38 局	刘星 (先负) 孙耀先	(125)
第 39 局	朱学增 (先胜) 甘奕祜	(128)
第 40 局	韩福德 (先负) 吕钦	(131)
第 41 局	谢思明 (先胜) 金丽玲	(135)
第 42 局	傅光明 (先负) 胡荣华	(138)
第 43 局	柳大华 (先胜) 王秉国	(142)
第 44 局	臧如意 (先胜) 李旭英	(145)
第 45 局	傅光明 (先胜) 秦河	(148)

【目 录】

第 46 局	马鸣祥 (先胜) 何连生	(150)
第 47 局	谢恩明 (先和) 钱洪发	(152)
第 48 局	傅光明 (先胜) 胡荣华	(155)
第 49 局	殷广顺 (先负) 蔡福如	(159)
第 50 局	蔡翔雄 (先负) 羡君为	(162)
第 51 局	马鸣祥 (先负) 陈军	(165)
第 52 局	殷广顺 (先和) 羡君为	(168)
第 53 局	喻之青 (先胜) 吕钦	(170)
第 54 局	钱洪发 (先负) 喻之青	(173)
第 55 局	洪磊鑫 (先和) 孙志伟	(176)
第 56 局	何连生 (先胜) 刘殿中	(179)
第 57 局	于幼华 (先负) 吕钦	(182)
第 58 局	洪磊鑫 (先胜) 郭家兴	(189)
第 59 局	马玉昌 (先胜) 叶永丹	(191)
第 60 局	刘文哲 (先胜) 李来群	(193)
第 61 局	卜风波 (先负) 赵国荣	(198)
第 62 局	吴贵临 (先负) 徐天红	(203)
第 63 局	范孙操 (先胜) 陈启明	(206)
第 64 局	李义庭 (先负) 徐家亮	(209)
第 65 局	胡荣华 (先负) 张强	(212)
第 66 局	许银川 (先胜) 陶汉明	(215)
第 67 局	靳玉砚 (先胜) 王晓华	(219)
第 68 局	才溢 (先胜) 龚晓民	(223)
第 69 局	王天一 (先胜) 王浩昌	(226)
第 70 局	唐丹 (先胜) 张国凤	(229)

【京华棋局】

【下编 排局汇编】

那健庭拟局

- 第1局 回眸一笑 (239)

谢小然拟局

- 第2局 七路孤兵擒敌将 (239)

- 第3局 暗渡陈仓 (241)

张德魁拟局

- 第4局 前赴后继 (242)

侯玉山拟局

- 第5局 运筹帷幄 (243)

董齐亮拟局

- 第6局 车冲马跃炮轰鸣 (244)

臧如意拟局

- 第7局 卧马擒车 (246)

王启宏拟局

- 第8局 外弛内紧 (247)

钱俊拟局

- 第9局 勇士如云谋似雨 (249)

【目 录】

- 第 10 局 点水蜻蜓款款飞 (250)
第 11 局 倒海翻江卷巨澜 (251)

李浭拟局

- 第 12 局 鲸游碧海 (251)

张德华拟局

- 第 13 局 上弦月 (253)

方长勤等拟局

- 第 14 局 要道伏兵 (254)

苏德龙拟局

- 第 15 局 横跨川江 (255)
第 16 局 川流环运 (256)
第 17 局 特殊埋伏 (257)
第 18 局 定岗哨兵 (258)
第 19 局 长驱直入 (259)
第 20 局 棋局测验 (260)

添和拟局

- 第 21 局 驰骋定中原 (261)
第 22 局 远炮勿虚发 (263)
第 23 局 巧奏回旋曲 (263)
第 24 局 海燕掠波 (265)
第 25 局 力排万难 (267)

高军飞拟局

第 26 局	偏师建功	(269)
第 27 局	野马旋风	(270)
第 28 局	一线穿珠	(270)
第 29 局	扬鞭退敌	(271)
第 30 局	急流勇退	(272)
第 31 局	棋局测验	(273)

孙经存拟局

第 32 局	小中见大	(274)
第 33 局	鸳鸯戏水	(275)
第 34 局	工人团结	(276)
第 35 局	画中有画	(276)
第 36 局	双峰插云	(277)
第 37 局	两败俱伤	(278)
第 38 局	良机难再	(278)
第 39 局	独辟蹊径	(279)
第 40 局	曲径通幽	(279)
第 41 局	接踵而至	(280)
第 42 局	滚滚向前	(281)
第 43 局	排除万难	(282)
第 44 局	群舟争渡	(282)
第 45 局	炮兵阻敌	(283)
第 46 局	搏风击浪	(284)
第 47 局	战地黄花	(285)
第 48 局	引水归渠	(285)

【目 录】

第 49 局	舍身炸堡	(286)
第 50 局	观阵作战	(287)
第 51 局	长缨在手	(288)
第 52 局	漂洋过海	(288)
第 53 局	宇宙飞船	(289)
第 54 局	不破不立	(290)
第 55 局	扫雷开道	(291)
第 56 局	迎头痛击	(291)
第 57 局	珠帘卷雨	(292)
第 58 局	运斤成风	(293)
第 59 局	松下问童	(294)
第 60 局	披荆斩棘	(295)
第 61 局	月下听琴	(296)
第 62 局	雁阵惊寒	(297)
第 63 局	鞠躬尽瘁	(298)
第 64 局	无限风光	(299)
第 65 局	东征西讨	(300)
第 66 局	棋局测验	(302)

孙经存等拟局

第 67 局	岿然不动	(302)
第 68 局	花开似锦	(304)
第 69 局	左右开弓	(304)
第 70 局	网开三面	(305)

上 编

【对局集锦】

第1局 张雄飞（先胜）窦国柱

（1951年7月7日弈于北京）

中炮盘头马对屏风马

1951年7月初，窦国柱应北京棋界人士邀请，联袂围棋名手过惕生自沪来京，下榻于宣武门外大街歙县会馆，不久即与张雄飞进行友谊赛。这盘棋是张、窦比赛的第一局，对局记录刊于1951年9月15日福州出版《象棋月刊》第23期。友谊赛第二局弈于7月10日，张先行，结果激战成和。

窦国柱（1900—1978年），江苏扬州人。幼时从周焕文习弈，十六七岁时显露头角，与周德裕、朱剑秋合称“扬州三剑客”。窦对象棋、围棋均有较深造诣，棋坛称之为“双枪将”。棋风稳重雄健，开局不拘一格，随机应着，精于残局变化。1932年偕同名手连学正代表上海赴南京参加“沪宁埠际象棋比赛”，与万启有、邓春林交手，上海队得胜，窦获冠军。以后数年，足迹遍及北平（今北京）、天津、上海、广东等地，与各地名手交流。建国后为上海市文史馆馆员。编有《近代象棋名局选》。

张雄飞（1912—1962年），安徽芜湖人。现代著名棋艺理论家，棋类活动家。1940年结识谢侠逊向其学弈，其后广泛地接触象棋名手，成为棋坛上活跃人物，从而跻身于高手之林。从1947年起，开始撰文发表《竹香商兑》，对古谱《竹香斋》中的一些棋局提出疑义，并阐述自己的见解。解放后，起初在邮电部工作，业余时间奉献给群众性棋艺活动。1952年应邀担任北京市劳动人民文化宫棋艺组组长，当时的组员有杨长生、宋景岱、李景洵、张德华、孙经存等人。1959年1月调到国家体委武术

【京华棋局】

棋类科任科长。曾担任第1届（1956年）、第2届（1957年）全国棋类比赛副裁判长。编著《象棋初步》。编译《现代国际象棋的理论问题》。生前散见象棋著作，由王启宏选编为《弈海鸿泥》，于1987年由人民体育出版社出版。

1. 炮二平五 马8进7
2. 马二进三 马2进3
3. 马八进七 卒3进1
4. 兵五进一 士4进5
5. 车一进一 象3进5

飞象度数缓慢，似应改走车9平8开车较为积极。

6. 车一平六 卒7进1
7. 马七进五 炮2进4
8. 兵七进一 炮2平7
9. 相三进一 马7进6

马跃河口，有嫌轻动，不及炮8进2稳健。

10. 兵五进一

进中兵及时，逼黑兑马后，红方即可打通中路，盘头马进攻自如。

10. 马6进5
11. 马三进五 车1平2
12. 车六平二 车9进2
13. 炮八平七 车2进6
14. 马五进四 炮7平8
15. 车二平四 卒5进1
16. 兵七进一 车2平3
17. 车九进二 后炮平6
18. 炮五进五

一炮换双象，大刀阔斧，颇具胆略。

18. 象7进5
19. 马四进五（图1-1）

马踏象即将卧槽，来势

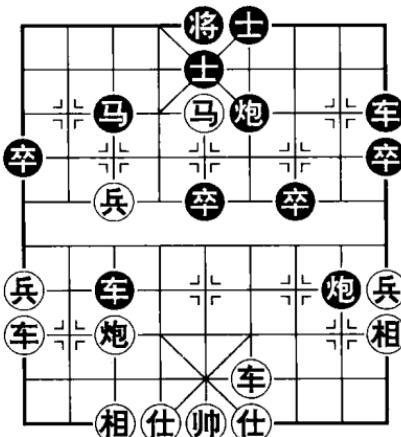


图1-1

汹汹，黑方面临考验。

19. 炮 8 退 5

退炮防止红马卧槽，有些消极。似不如改走车 3 退 2 吃兵，则马五进七，将 5 平 4，以下红方有四种着法，黑方均有惊无险，并可取得优势。其变化试演如下：一、车四平六，炮 6 平 4，车六进五，炮 8 进 1，炮七平六，马 3 进 4，炮六退一，炮 8 进 2，仕四进五，车 3 退 3，车六退一，将 4 平 5，黑方大占优势；二、车四进二，炮 8 进 1，炮七进一（如车四平六，炮 6 平 4，炮七平六，马 3 进 4，黑方得子，多卒胜定），炮 8 进 2，仕四进五，马 3 进 4，炮七平六，炮 6 平 4，马 7 退 6，卒 5 进 1，红方无攻势，黑方缺象多子多卒占优；三、炮七退一，炮 8 退 5，车九平六，炮 6 平 4，马 7 进 9，马 3 进 4，车六平八，将 4 平 5，黑方大占优势；四、车九平八，车 3 平 4，炮七平六（如仕四进五，炮 8 平 5，仕五进六，车 4 进 3，黑方胜定），炮 6 平 4，仕四进五（如车四进二，炮 8 进 3，仕四进五，炮 4 进 5，仕五进六，车 9 平 4，仕六退五，炮 8 平 4，黑方胜势），炮 8 平 5，帅五平四，车 9 平 8，黑方大占优势。

20. 车九平八 炮 8 平 6 21. 车四平六 马 3 退 4

软着，由此局面更显不利。应改走前炮进 5，则马五进七，后炮平 3，车八进七，炮 3 退 1，车八平七，马 3 退 4，炮七平五，车 3 平 5，车六平四（如车六进五，炮 6 退 2，以下如车六平五，则车 5 进 1，相七进五，炮 6 平 5，黑方胜；如仕六进五，则炮 6 平 5，兑炮后黑方优势），炮 6 退 1，兵七进一，卒 5 进 1，以下有车 5 平 4 再平中炮手段，黑方多子占优。

22. 炮七平五 车 3 平 5 23. 马五退七 前炮平 3

24. 仕六进五 卒 5 进 1 25. 车六进四 车 9 平 4

26. 马七退五 车 4 进 2 27. 兵七平六 炮 3 平 5