

世界伟人传记丛书

SHI JIE WEI REN ZHUAN JI CONG

◎ 一代伟人



毛泽东

编者 杨百灵



世界伟人传记丛书

毛泽东

——
一代伟人

图书在版编目 (CIP) 数据

一代伟人——毛泽东/杨百灵编著. —延吉: 延边人民出版社,
2002. 12

(世界伟人传记丛书; 17/宏云主编)

ISBN 7-80648-880-4

I. 一... II. 杨... III. 毛泽东 (1893~1976) - 传记

IV. A752

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 087207 号



责任编辑: 张光朝

版式设计: 朴贤淑

插图绘画: 李秋红

世界伟人传记丛书

毛泽东

主编: 宏云 本册编著: 杨百灵

出版: 延边人民出版社

发行: 延边人民出版社

印刷: 吉林省鑫源印刷有限责任公司

印数: 1-5000 册 850×1168 毫米 32 开 插页 150 印张 2700 千字

2002 年 12 月第 1 版 2002 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 7-80648-880-4 / I · 226

(全套 40 册) 定价: 680.00 元

毛泽东◎一代伟人



毛泽东从小就立下了雄心壮志：“做一个掀天揭地的人！”为了实现他的远大的志向，他发奋读书，竭尽全力地在学海中遨游，在书山上攀登。他创造了自己的读书方法：不动笔墨不读书，读书贵在独立思考，而且他提出走出书斋，读无字之书。

毛泽东在博学中逐渐地接受了马克思主义思想，成为一名马克思主义者之后，他就朝着自己的奋斗目标前行了。他成了中国共产党的主要创始人，提出了“主义譬如一面旗帜，旗子立起来了，大家才有所指望，才知所赴。”他历经千辛万苦，建立了井冈山革命根据地，他是中国人民解放军的创始人，建立了工农革命军。在革命最困难的时刻，他又提出“星星之火，可以燎原”。为全党树立了革命必胜的信心。他带领全军历经百战，创造了军事上的奇迹，又提出了自己的战略思想。他重视军队、重视军事、重视战略艺术，他在军事领域取得的成功，与天地同在，与日月同辉。

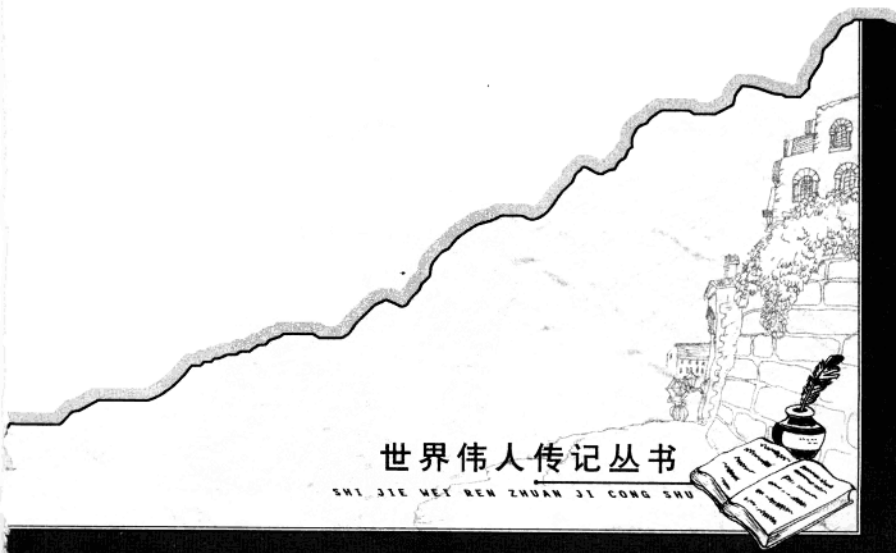
经过二十八年的艰辛努力，中华民族终于取得了民主革命的伟大胜利。可是，当一九四九年十月一日，毛泽东在天安门城楼上庄严宣布中国人民站起来的那一刻，有谁能知道这一时刻凝聚的泪水与艰辛呢？

毛泽东不仅是中国人民解放军的创始人、三军统帅，他又是全党的领袖、共和国的缔造者。有人曾说，得天下容易，

可治天下更难。由于长期的战乱，使本来就不发达的中国更加积重难返，民不聊生。面对百废待兴的状况，毛泽东积极探索，不断进取，形成了一套独特的治国理念。

经济状况好了，毛泽东导演了中国威武雄壮的历史，开始迈向国际舞台，展示自己的外交风采。他不但树立了中国的国际形象，而且扩大了国际交往，他成了改变世界的人。日本学者冈田春夫说：“毛主席和列宁一样，改变了世界的历史，而且正在创造着世界历史，是二十世纪的最伟大的人物。”

毛泽东的一系列成功，都体现了他独特的领导艺术与魅力，他以山的坚强、水的柔情、土的质朴、火的激情、诗的浪漫，加上他的机智、豪气、胆略、智慧、品性、渊博的知识、为人处世的原则、治国安邦的谋略，在中国这块古老的土地上尽情施展他的才华。



世界伟人传记丛书

SHI JIE WEI REN ZHUAN JI CONG SHU

毛泽东◎目录



◀ 外面的世界真广阔 ▶

多读书，爱思考的孩子/8

走出乡关去学习/10

沉浸在书的海洋中/13

◀ 家庭溯源 ▶

一个小男孩的诞生/1

严厉的父亲/2

母亲对毛泽东的影响/4

◀ 师范学校的生活 ▶

关心社会，勤学苦读/16

读书时一定动笔/17

“时事通”绰号的由来/21

努力探索未知的世界/24

使自己拥有强健的体魄/26

◀ 经受五四大潮的洗礼 ▶

第一次军事行动/29

第一次去北京/31

第一次主编杂志/34

他是这样被人们熟知的/37

◀ 他成了三军统帅 ▶

用武装夺取政权/52

一定要打败胡宗南/55

一盘棋的思想/59

妙计攻城，大获全胜/62

化敌为友，重焕生机/65

◀ 成为全党领袖 ▶

山沟沟里的马克思主义/40

“英雄斗争的模范” /44

比比谁的学问大/47

三件法宝是什么/49

一代伟人

SHI JIE MEI REN ZHUAN JI GONG SHU



毛泽东◎目录



◀ 伟大的共和国缔造者 ▶

各行各业急待发展/68

我们要用“两条腿走路”/71

向科技进军/73

炮轰金门/76

◀ 为什么他能驾驭全局 ▶

和气待人，体察民情/80

善于听取别人的好建议/82

学好“弹钢琴”/84

重视一点星火的作用/86

◀ 一个改变世界历史的人 ▶

恢复联合国合法席位/90

展示外交智慧/92

用小球推动大球/94

◀ 独具的领导能力 ▶

入情入理，关心他人/98

重视人才，选拔人才/100

知人在先，善任在后/102

◀ 枪林弹雨中的真情 ▶

革命中的知己/127

手足情深/130

心中严师，家中严父/135

◀ 以德服人 ▶

“做一个掀天揭地的人”/106

他是这样勤俭节约的/108

宰相肚里能撑船/112

忍天下能忍之事/114

和蔼可亲的人/116

◀ 成大事之好 ▶

指点江山，激扬文字/140

畅游江河，无惧风浪/143

飞动超凡的书法艺术/146

◀ 与人相处的智慧 ▶

以诚相待，心心相通/120

尊师重教/122

重视人间真情/124

大事年表

一代伟人

SHI JIE WEI REN ZHUAN JI CONG SHU





在韶山有一个美丽的传说，但实际上这里贫穷而闭塞，在这样艰苦的环境里，有一个小男孩在父亲的严厉和母亲的呵护下，慢慢地长大了。

家庭溯源

一个小男孩的诞生 曾经有一个美丽的传说：在五千年前，有个帝王叫舜帝，他南下巡视，来到了湘江流域。在一座山上，他让人演奏起动听的“韶乐”，没想到这动听的音乐声，竟引来了很多凤凰，令人惊异的是，这些凤凰竟然跟随着音乐声翩翩起舞。因此，后人就把这座山叫做韶山，被它环抱的有一块狭长的谷地，这块谷地便是湖南省湘潭县的韶山冲。

一八九三年十二月二十六日（清光绪十九年十一月十九日），在这个美丽的地方——韶山冲，在农民毛贻昌的家里人来人往，忙碌不停，因为毛贻昌的妻子即将分娩了。伴随着孩子的第一声啼哭，一个小男孩诞生了，大家都非常高兴，特别是男婴的母亲，因为他们家的头两胎婴儿都在襁褓中夭折了。因而，这个新诞生的小男孩给母亲带来了新的希望。

男孩慢慢地长大了，取名泽东，字咏芝（后改为润之）。因为他们家的头两胎婴儿都过早地夭折了，所以，泽东的母亲怕他也不能长大成人，因此想到了一个好的方法：听说要拜石头当干娘，才能使孩子健康成长。

有一天，毛泽东的母亲抱着他到娘家那边的一座石观音小庙，拜了一块石头，认做干娘，还特意给孩子取了一个小名，叫做石三伢子。

母亲小心地呵护着小泽东，小男孩慢慢地长大

了。但有时他感冒发烧，急得父母亲团团转，母亲不但要带小泽东去看病，还要一天天受着痛苦的煎熬，因为母亲生怕这个孩子像前两个孩子一样夭折。父亲也为他变得苍老了许多。

就这样，日子一天一天地过去了，尽管韶山的来历传说是那样的美丽，但在小泽东出生时，这里的现实环境却同旧中国其他的乡村没有什么两样——这里不但闭塞，而且非常贫穷。在这样艰苦的环境里，小男孩总算熬过了严寒的冬季，日复一日，迎来了春光明媚的春天，他像一株小苗，在阳光的沐浴中，慢慢地长大了。

母亲看着一天天长大的孩子，心里甜滋滋的，因为这总算是对母亲的一个重大的安慰。

严厉的父亲 小泽东的父亲毛贻昌，字 ~~毛贻昌~~ 顺生，号良弼。十七岁的时候他就开始当家料理一些事务，因为家里欠债，被迫外出在湘军里当了几年兵，也长了不少的见识，当然这时他也积累了一些银钱。回到家乡后，他就买了一些土地，每年能收获一些稻谷。当时，在湘潭有一家有点影响的米市，毛顺生善于经营，后来又集中精力去做稻谷和猪羊生意，资本逐渐滚到两三千元。在这小小的韶山冲，可算个小小的财东了。

在旧中国的农民，靠自身的奋斗摆脱贫困，他们大多勤劳俭朴，精明刚强。父亲的这种性格，自然会对从小目睹这一切的毛泽东产生影响。毛贻昌和大多数的农民一样，试图按照自己的想法及模式塑造儿子。

毛泽东从很小的时候就开始做一些家务和农活。在六岁的时候他开始放牛、拾粪、砍柴、拔草，长大一些，识字后，便帮助父亲记帐。

特别值得一提的是，毛泽东从十四岁到十五岁大约两年的时间内，整天在地里和家中雇的长工一起干活。在这段时间里，毛泽东对父亲的感受很深，后来他回忆说：“他是一个严格的监工，看不得我闲着，如果没有帐要记，就叫我去做农活。他性情暴躁，常常打我和两个弟弟，他的严厉的态度大概对我也有好处，这使我干活非常勤快，使我仔细记帐，免得他有把柄来批评我。”于是，在父亲的严厉督促下，毛泽东犁、耙、栽、割，全套农活样样都行。而且他还常常和长工争胜，抢重活干，养成了山区农家子弟的本色：吃苦耐劳，勤快朴实，不怕困难艰苦的环境，这使他对农民的疾苦也会很深。

这些儿时的经历都在毛泽东小小的心灵当中打下了深深的烙印，对他的后半生产生了深刻的影响。特别是父亲对他的影响是令人难以忘怀的。

毛顺生期望儿子将来能成为同他一样的生财有道的精明的人，一旦发现儿子的行为不合乎自己的标准，便用高压手段来管教儿子，父子之间的冲突便不可避免了。这对于少年毛泽东来说，促成了他最初的反抗心理。

一九〇六年冬至这一天，毛顺生设席宴请他的生意场上的朋友，席间他吩咐儿子泽东帮助招待客人，但少年时代的毛泽东不愿做这些事。父亲生气了，骂他懒而无用，为子不

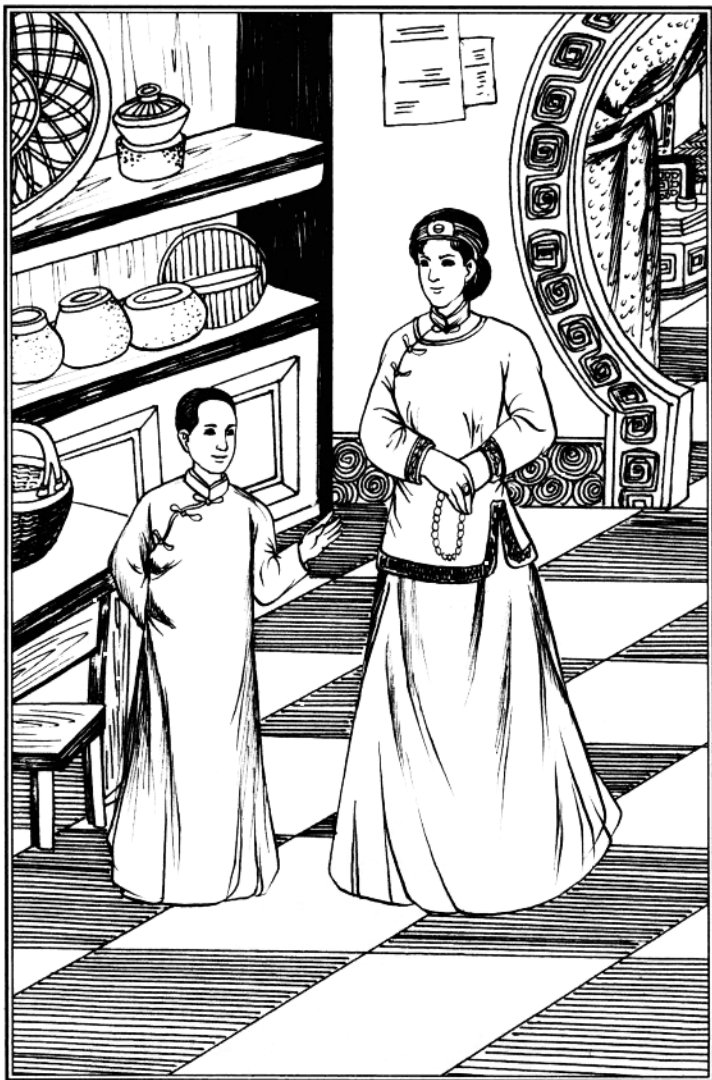
孝。他当着客人的面反驳说：“父慈子孝，只有‘父慈’才能‘子孝’。”毛顺生更加生气，举手就要打他，他便跑到家门前的一个池塘边，声称如果父亲再要逼迫，他就要跳入水中。这时候，母亲出面调解，一场风波才算平息下来。

从此，在毛泽东小小的心灵中，他悟出了一个简单的直观的道理：如果在压力下温顺示弱，反而会遭到更多的打骂，只有用坚决反抗的办法，才能更好地保护自己。从中可见，父母亲的性格对孩子都会潜移默化地产生一些影响。

母亲对毛泽东的影响 同父亲比较起来，给少年毛泽东影响更多更深的是他的母亲。他的母亲姓文，在同族的姐妹中排行第七，人称文七妹，娘家在湘乡县唐家坨（后改为棠桂阁），同韶山冲只有一山之隔，相距大约十多里地。文家也以务农为生。七妹在十八岁的时候和毛顺生结婚，共生了五男二女，但是有四个都夭折了，最后只剩下了毛泽东、毛泽民、毛泽覃三兄弟。

作为普通的农村妇女，文七妹一生默默无闻，辛勤地操持着家务，抚养着儿女。她待人接物，非常纯朴善良，极富同情心。在灾荒年月，常常送米给逃荒的人。平时她还经常虔诚地烧香拜佛，把“积善成德”、“因果报应”一类的信念灌输给孩子。有趣的是，毛泽东九岁那年，还和母亲认真地讨论过用什么办法让父亲信佛的问题。

十五岁那年，母亲病了，他还专程到过南岳衡山进香许愿。当时他不一定懂得多少佛教的道理，但是母亲的言传身教，使毛泽东从小同情贫弱，乐于助人。



毛泽东对父母亲的感情是很深的，特别是对他的母亲。一九一八年夏，他从长沙赴北京的前夕，十分挂念在外婆家养病的母亲，特意请人开了一个药方寄给舅舅。第二年春返回长沙，便把母亲接来看病。十月五日，他的母亲病逝，终年五十二岁。毛泽东知道后内心十分悲伤，日夜兼程从长沙赶回韶山守灵，并含泪写了一篇情义深长的《祭母文》，他这样追念母亲：

吾母高风，首推博爱，
远近亲疏，一皆覆载。
恺惻慈祥，感幼庶江。
爱力所及，原本真诚。
不作狂言，不存欺心。

……

洁净之风，传遍咸里。

当时，毛泽东还给同学邹蕴真写信说：“世界上有三种人，损人利己的；利己而不损人的；可以损己以利人的。自己的母亲便属于第三种人。”可见母亲对毛泽东的影响力，无论是对于毛泽东的精神上的影响，还是身体力行方面，都在潜移默化中影响着少年时代的毛泽东。如果细细地考察成年的毛泽东，就可以在他的身上看到母亲当年的影子。

毛泽东长大以后，回忆起许多童年往事，仍然记忆犹新，历历在目。这是因为童年往事对他影响很大，在当年，韶山冲的乡亲们常常议论，少年时代的毛泽东有像爸爸一样健壮的体格。但他那圆圆的脸庞，宽阔的前额，和善而充满智慧的眼睛，都很像他的妈妈。更重要的是，毛泽东从小就在母亲的熏陶下，具有和妈妈一样的好品性，受到了很多人的称

赞。

毛泽东少年的时候在读私塾时，由于离家较远，和许多同学一样常自带午饭。一天，细心的毛泽东发现一位同学在大家吃午饭时，独自跑到外面去捡柴，好像有意在回避其他的同学。原来这位同学因为家里非常穷，所以没有带饭，早上是饿着肚子来上学的。于是，毛泽东便把自己带的饭菜分给这位同学吃，放学后，他放下书包就到厨房狼吞虎咽地吃饭。他的妈妈以为午饭带的太少，第二天就换了个大碗给他带饭，可是儿子放学后还是照样去厨房吃饭。他妈妈非常奇怪，就问孩子：“怎么你去读书了，反倒吃得下那么多饭？”毛泽东把情况一五一十地和妈妈说了，妈妈不但没有责怪儿子，还很高兴地说：“孩子，你这样做是对的，只是不该瞒着我，应该早些对我讲清楚，我好给你拿大一点的篮子，每天带两份午饭，省得你们两人都吃不饱。”毛泽东听了这些话，心里感到暖融融的。母亲的高尚品德，母亲的慈容，都深深地埋藏在儿子的心里，并激励着儿子去奋进。



外面的世界真广阔

毛泽东在刻苦读书的同时，特别善于思考。他不但「鉴古知今」，而且「古为今用」。他把在书中学到的知识，结合现实生活进行观察、分析，加以分析，并应用到实际当中。

多读书，爱思考的孩子 毛泽东童年时代的
大部分时间是在湘乡唐家坨的外婆家度过的。外祖父家虽是务农的，但有一个舅舅教书，毛泽东有时去舅舅那儿听听。直到一九〇二年毛泽东八岁时，父母把他接回韶山进入私塾开始读书。在韶山，私塾仍是儿童们求学的唯一选择。父亲供他念书，没有多大的雄心，无非是略识几个字，便于记帐或打官司等。

毛泽东读书照例从《三字经》、《百家姓》、《增广贤文》这些普及读物入门，去接触他从小注定要接受的儒家文化传统。毛泽东不大喜欢枯燥难懂的经书，但他有着过人的记忆力和理解力，仍然学得很好。小时候烂熟于心的知识，是很难抹去的，成年后常会自然地使用。至今，韶山毛泽东纪念馆还保存着他小时候读过的《诗经》和《论语》。

毛泽东后来把自己的私塾生活概括为“六年孔夫子”。毛泽东对历史产生了浓厚的兴趣。这六年的“孔夫子”教育，培养了他“鉴古知今”的爱好，帮助了他后来的“古为今用”。

毛泽东在私塾就读时，先后在韶山一带的南岸，关公桥、桥头湾、钟家湾、井湾里、乌龟井、东茅塘六处私塾读书。一九〇八年在井湾里私塾读书时，他最喜欢读的就是被老师称为“闲书”和“杂书”的《水浒传》、《西游记》、《三国演义》、《精忠岳传》、《隋