

BI SHUI FENG BEI

著/崔克俭

碧水丰碑

崔克俭

春风文艺出版社

目 录

第一章	美丽的大连.....	1
第二章	水！黄牌警告	34
第三章	大会战	43
第四章	再展雄风	83
第五章	水到渠成.....	109
第六章	十年一剑.....	127
第七章	碧血英魂.....	136
第八章	三万人大动迁.....	163
第九章	人才摇篮.....	188
第十章	创一流水平.....	231
第十一章	柔情似水.....	244
第十二章	功德千秋.....	274
后 记		293

第一章 美丽的大连

优美的广播词，将人们引进了一个诗情
画意的境界

汽笛一声长鸣，明洁、舒适的“辽东半岛号”，迎着晨风，披着朝霞，驰出省城沈阳，在广阔的辽南大地上，宛如一条绿色长龙，风驰电掣。

辽阳的古塔，鞍钢的高炉，熊岳的望儿山，普兰店的海湾跨海大桥……都一一闪过，急匆匆地向车后飞去。

车近金州，列车播音室传来了委婉、亲切的声音：

旅客朋友：

前方到站是本次列车的终点站大连车站。

大连坐落在辽东半岛最南端，东临黄海，西濒渤海，北依东北三省和内蒙东部广大腹地，南与山东半岛隔海相望。是全国五大贸易口岸、沿海开放城市之一，是中国重要的港口、工业、贸易、旅游城市。

大连夏无酷暑，冬无严寒，适宜的气温和绵长的海岸，使大连成为我国重要的水果和水产品生产基地。苹果、黄桃等水果和鲍鱼、大虾、海参等海珍品载誉全国，远销海外。

大连是我国的重要工业城市，海陆空交通四通八达，电信联系遍及世界170多个国家和地区，综合经济实力居全国第八位。

大连山美、水美、市容美，是著名的避暑胜地，中国十大旅游城市之一，各具特色的旅游胜地，会使您流连忘返……

车窗外，云烟溟濛的大黑山，水天浩渺的大连湾，密匝如林的塔吊群，高入云端的广播电视发射塔……渐次映入眼帘。

旅客朋友，如果您浏览大连的美丽风光，一定别忘了去劳动公园。劳动公园距火车站仅1000米，是全市最大的一处集文化娱乐、憩息、游览观光为一体的综合性文化公园，园内亭、阁、水榭、长廊错落有致，幽径蜿蜒曲折。由“章鱼闹海”，“激流勇进”20余种大型游艺机组成的游乐园，在东北地区首屈一指。每年一度的“大连国际服装节”、“赏槐会”、“花灯会”等重大活动，都在这里举行。

大连美，美在山、美在海，到大连一定要到“星海”。星海公园是大连最大的海滨公园。相传很早以前，曾有星石飞落公园前面的海湾，星海公园因此而得名。星海公园依山傍海，风光秀丽，景点连片，800米天然海岸，沙石匀细，水稳浪轻，是你游泳弄海的好地方。星海公园有80多年历史，改革开放以来，海滨公园面貌一新，各种现代化游乐项目惊险神奇。游船出租，照像服务，泳具租借十分方便。

大连不仅风景优美，而且是座商贸城、服装城，现代化的商业大厦比比皆是。

大连商场由南北两栋大楼构成，总面积为6万平方米，营业面积4.2万平方米，是大连市及辽南地区最大的购物中心；是全市唯一的社会募集商业公司，它下设31个专业经营部，经营5万余种商品，拥有电脑、房地产开发等10多家中外合资公司，并与日本、香港、新加坡、俄罗斯等七个国家和地区建立了贸易往来。

.....

大连这座美丽的海滨城市，不但商贸发达，而且服务设施齐全。渤海饭店坐落在站前青泥洼桥西侧。这里地处商业繁华闹市区，交通四通八达。饭店拥有高、中、低档客房400余套，1100

余个床位，配有空调、闭路电视、电视卫星接收器和先进的通讯设备。6个餐厅，可同时接纳1000人就餐。饭店还设有高级商场。有可组织国内外旅游的国家二类旅行社。饭店有中、小型会议室、咖啡室、麻将室、美发室、洗衣店、出租汽车等服务场所和项目。

大连是一座文化历史名城，有近20所高等院校，联合国亚洲开发署海事培训中心设在大连。有两所著名的博物馆，1100多个卫生医疗机构，在百万人以上大城市中，率先获“国家卫生城”称号。

大连是中国的体育名城，中国第一个足球特区建在大连。大连又是中国“田径之乡”，打破10000米、3000米、1500米中长跑世界纪录的王军霞、曲云霞就是大连人。

大连市区建筑风格多姿多彩，既有古罗马的柱式建筑；也有流行于欧洲的哥特式建筑；既有文艺复兴时期兴起的圆顶式建筑。又有古老俄罗斯式的建筑。近年来一座座现代式大厦拔地而起，使大连市区的建筑形成了古老与现代、典雅与浪漫、传统与西洋的完美结合，辉映出了大连的昨天和今天。

改革开放以来，大连发生了巨大的变化，是东北最早开放的城市。其中大连经济技术开发区是目前中国规模最大的经济技术开发区。

充满生机和活力的大连，正在规划和建设辉煌的未来。

优美动听的广播词，将人们带进了一个诗情画意的境界，对眼前的大连留下了一个美好的印象和无限的遐想。

人们争说大连长高了，变绿了、变亮了、
变“洋”了

改革开放，给大连这座海滨城市注入了空前未有的活力，而这座美丽的城市，又以空前未有的速度在改变和塑造自己的形象，

向世界展示她独具特色的魅力。

漫步大连街头，有一种亲近感和陌生感交融在一起，日新月异的巨大变化，给人一个又一个惊奇！

造型优美，气势磅礴全长 2023 米，四层互通式的香炉礁立交桥，是改革开放初期，大连人创下的我国城市高架立交桥之最。大桥之上，五颜六色的汽车群，伴随着汹涌的海潮声，上下左右，纵横交错，形如穿梭。大桥之下，花坛似锦，绿草如茵。从这个进出大连陆路通道可以领略到大连的快节奏。

徜徉市区，人流如织，车水马龙，一派繁荣景象。众多的无人售票双层车，装点着大连市景，令人耳目一新。举目所见，教师大厦、科学家公寓、大连商场、国际博览中心，东北地区唯一的五星级富丽华大酒店……一个个组团式的高层建筑拔地而起，一幢幢气势恢宏的摩天大厦昂首云天，犹如根根擎天柱拱卫着这座海滨城市。据说，这 200 多幢 18 层以上的大楼，是近五年内盖起来的。难怪，外来人、大连人都在争说大连变高了。

生物学家称绿色为生命之色、希望之色。以保护生态环境为己任的组织称作“绿色和平组织”。

一个城市人均公共绿地面积多少，是衡量城市文明标准之一。

由宽大而美丽不同形式的街心公园广场联结着放射状的街道，大概是大连非同一般的特色之一。大连的公园广场大片大片绿茵茵草坪，如绿色的地毯，铺设在大地上，主要街道两旁由法国梧桐交织成绿色彩带，令人赏心悦目。

大连最大的街心公园广场，当属市政府门前的人民广场。方方正正 3.6 万平方米的长绿草坪，在全国大城市中并不多见。只要摁动一下电钮，隐藏在草坪中的 226 个喷头，便会自动地旋转喷射（一小时喷水 200 多立方米）绿色草坪瞬间变成茫茫一片雾海。广场南端胜利塔附近，集中 4000 多羽鸽子，应当说是大连的

一绝。不同毛色的鸽子时而带着哨音在空中飞舞，时而悠闲平静的觅食，人来鸟不惊，有的鸽子竟到人们手心啄食，人鸟共戏，其乐融融，平添了文明、祥和的气氛。人鸽共舞，在欧美一些大城市已司空见惯，但，一地有4000多羽鸽子，即使“老外”见到这“东洋景”，也会大叫OK！

“大干三年，把大连建设成生态良好、布局合理、功能完善、绿茵成片的花园式城市”，1993年末大连市委、市政府作出这一重大决策，按国际大都会标准化进行全方位改造。一个崭新的流行口号：“为官一任，绿化一方”。

高起点，大手笔，大刀阔斧，显示了当政者的决心和魄力！

一场声势浩大的拆墙活动和“绿地运动”在大连兴起。拆墙、绿地，一时成了人们的热门话题，称道者有之，骂娘者有之。

坐落在繁华地段有碍观瞻的70多家企事业单位被列入迁走名单。大连渤海啤酒厂，被市政府花了1200万元购下，为的是腾出2200平方米土地建街心绿地。

临街的机关企事业单位的砖石围墙，连同封闭固守的陈腐观念一起被推倒，一律为典雅、空透的护栏所代替。

1995年一年间，大连市铺种草坪100万平方米，植树62万株，人均公共绿地5.5平方米。1996年市政府提出全市再增草坪100万平方米，使人均公共绿地面积达到6平方米。

如今，大连市区满目绿地，“一眼望穿”，通透，坦阔，一股清新之气扑面而来。难怪，人们不约而同的赞叹：大连变绿了。

大连，一座年轻充满活力的城市。

大连的崛起和发展，是近百年的事。

1931年初版的《中国古今地名大辞典》是这样注释的：大连，早称“青泥洼”，位于大连湾之西南岸，与北岸之柳树屯相对……大连湾，“港宽水深，入冬不冰，为辽宁省黄海沿岸第一大湾。东

西长8海里，南北如之。周约24海里，湾内宽大，潮落时吃水20余尺之大船尚能傍岸。里长山、外长山、海洋、光禄（广鹿）诸岛错峙其东，三山岛拥其港口，实天然之形胜……清光绪甲午之役，被夺于日本，和议既定，复归中国。旋租与俄罗斯，租期二十五年。日俄战后，又为日本续租，民国四年中日新约协定，又展二十五年为九十九年。”

百年前，大连还是一个不见经传的萧索的小渔村，小地名叫“青泥洼”。什么时候称谓大连？据说还是清朝北洋大臣李鸿章拍板定的呢。

光绪五年（1879年）李鸿章受命到现在的大连湾一带考察，筹措建立北洋水师和军港事宜。当时的大连湾还没有一个正式名称。为了给皇上奏折中有一个准确的称谓，李鸿章率领僚属们亲临海岸，张目望去，只见千帆摆动，百舸争游，一个又一个船坞出现在海岸线上。一个臣僚脱口而出：“好大的阵势，连着海，接着天哪！”李鸿章听后沉吟了一会儿，突然高声说道：“海湾的名称有了，就叫大连湾，既气派，又实际。”这一年1月28日，李鸿章在给皇帝的奏折中第一次出现了大连湾的字样。

1897年，沙俄强占了大连湾和旅顺口，次年，又强迫清政府签订了《旅大租地条约》。1899年在大连湾的西海岸东西青泥洼一带，修筑港口，改青泥洼为“达里尼”（俄语遥远之意）。这一年，沙皇尼古拉二世宣布“达里尼”为自由港。到1905年日俄战争俄国战败时止，大连已拥有4.25平方公里，4万人口的港口城市。当年，日本殖民统治者改“达里尼”为大连市，划归日本“关东州”。四十年间，大连市面积扩大到45.7平方公里，人口70万。1945年日本战败，大连重新回到祖国怀抱。历史上将旅顺、大连合称旅大。新中国成立后，大连地区就叫旅大市，1981年2月9日，国务院批准旅大市改称大连市。

至今，从大连市城市布局和一些欧式建筑物上可以找到当年殖民地的痕迹。大连火车站是明显一例，据说它的造型、结构与日本东京火车站同出一张图纸。还有那些小巧玲珑的日本房。中山广场周围的大连宾馆、外贸大楼、中国银行、工商银行，星海公园大门外东侧“白宫”、旅顺口火车站……则体现了欧式建筑风格。

“要搞好市内繁华地段的改造，以人民路、中山路和港湾、中山、友好、胜利、希望、人民等6大广场为重点，通过更换高档次的行道树，延长橱窗照明时间，改造临街建筑，铺设新型方砖步道，撤埋地上线缆等国际通行的各种手段使其真正亮起来、绿起来、‘洋’起来，成为中国北方著名的商业大街”，这是大连市长薄熙来1996年2月27日在大连市第十一届人民代表大会第四次会议上的《政府工作报告》中讲的一段话。这一届政府的目标，大干三年，真正让大连人民生活在全国最好的环境里，到本世纪末，大连市要成为亚洲最漂亮的城市之一。

雄心勃勃！

加大投入。大连市政府1996年拨款10亿元用于城市环境建设和绿地工程。10亿元，该是不小的数目！

动员民众参与。“人民城市人民建！”“自己的孩子自己抱！”“自家的地盘自己美化！”在大连叫得最响的行动口号。“上下同欲者胜，”万众一心，黄土变金。

如果说，拔地而起的摩天大厦使大连“高起来”，大片大片的绿茵草坪，使大连“绿起来”，那么，人民路、中山路、大连商业城，又给人一个惊奇，预示着大连开始“亮”起来、“洋”起来。

两条宽阔的大路两侧，过时的路灯已经换上了造型新颖、节能光亮的第三代比利时路灯。灯柱由原先的9米增至12米，亮度增加了一倍。

青泥洼桥是大连历史的见证，它有昔日的屈辱，也有今日的辉煌。

把大连建设成社会主义“北方香港”的运作中，大连市政府决定将青泥洼桥商业区，按国际标准设计改造成大连商业城。它北起中山路南侧，南至五惠路北侧，西至友好街，东至青泥街，总面积达8万平方米。投资8000万元，进行公共施工程改造。

令人耳目一新的大连商业城，已具雏形。

夜幕中漫游大连商业城，别有一番情趣。对“亮”起来，“洋”起来，就有了深一层的感受。宽阔的街道，别致的欧式街灯，新颖的彩砖路面，通透式的店铺，具有俄罗斯风情的“老字号”秋林公司，充满现代气息的大连商场北楼……门面装修一新，霓虹灯，泛光灯把整个商业城照耀得五彩缤纷。透过宽大的落地橱窗，将商场内琳琅满目的商品展示得一清二楚……

街道两旁，新竖起一排排停车计时器，一根1.5米左右的铁管上，托着上圆下方的计时器，内有刻度表，中有投币口，按时间计费。

改造后的大连商业城，将与代表中国当今最好水平的上海南京路、淮海路并驾齐驱。

难怪，有人评价：“中国人进大连商业城犹如出国，外国人进大连商业城犹如回家。”

建筑，被人们称为凝固的音乐。

大连的中山广场，在全国是一处最大最完整的欧式广场，有引人入胜的众多景观和奇异的建筑群落。不过，它作为殖民地象征毕竟是苍老了，昔日的风韵不再。杂乱的树木、木杆、广告牌，阻隔了人们的视野，显得狭小而陈旧。

中山广场的改造，大连市又一杰作。

改造后的中山广场，焕然一新，最具有大连特色的是安装上

了高级音响设备，变成了一个名副其实的音乐广场。典雅的建筑，碧蓝的天空，青翠的草坪，闪光的大理石路面；悠扬的乐曲，浑然一体。每当夜色降临，华灯齐放，流光溢彩，一曲曲中外名曲回荡在夜空，令人陶醉。随着悠扬的乐曲，人们翩翩起舞……一位日本记者笔下的中山广场“宛如一个浮岛。”

浓郁的文化氛围！

夜幕中的友好广场，又是一番景象：五光十色，如同白昼。绿色草坪中伸出5只“巨手”托起一颗直径15米，重达117吨的“水晶球”。这是我国第一个大型的玻璃雕塑，表面由镀膜和透明玻璃围合而成，计780多个棱体，内设7852只彩色灯，由计算机控制，不断放射绚丽的色彩。

“水晶球”上的五种色彩象征着世界五大洲各族人民友好相处，共同托起中国北方这颗明珠——大连。所有这些，让人感受到大连是有点“洋”味儿了。

今年8月，原全国人大常委会委员长万里到大连考察，对大连的城市建设和城市环境给予高度评价：“我到过全国很多城市，转来转去还是大连好。”

大连人美，着装也美，硬是穿出一个服装节，穿出一个服装城

去过延安的人都会惊愕地发现，生活在那里的人们，一般长得都很标致。有一首民谣为证：

清涧的石板，

瓦窑堡的炭。

米脂的婆姨，

绥德的汉。

意思是清涧地方出的石板，瓦窑堡地方出的炭最好最有名；米

脂的女人和绥德的男子长得最漂亮。

滨城大连现辖3市1县6区，人口530万，其中市区人口252万。百分之八九十是山东人的后裔。他们的前辈或为移民或为逃荒闯关东，漂洋过海在这片荒蛮的土地上“跑马占荒”开拓耕耘，繁衍生息。至今乡音未改，保留着山东人特有的热情、勤劳、豪爽、刚毅的性格、气质和生活习惯。

得天独厚的气候条件，大概还有食物构成中的诸多因素，大连人生就了一副健美的体魄。一般男女都仪表不凡，高高的个头，舒展大方，潇洒俊秀，肌肤细腻而水灵。有关人士说，在发育上，他们要比干旱的陕北、辽西一带的人早成熟3—5年，和同龄人相比要年轻3—5岁。

记不得是哪一位诗人说过：衣裳是思想的形象、文化的表征。

大连人美，着装也美。大连人一向以“敢穿、爱穿”而远近闻名，不过，还应加上一点：会穿。即使在过去日子并不宽裕或者困难时期，大连人依然禀性不改，照穿不误，所以，就流传了这么一套噱：

芭米面肚子

料子裤子

形象地道出大连人吃与穿的关系。这里没有讽刺、贬低的意思，大连人自己也这么认为。

而今，大连人穿出了名气，穿出了神韵。繁华的商业区，一个个精精神神的小伙子，包括出租汽车司机，西装革履，领带翻新，十分“绅士”，给人以蓬勃向上的印象。充满青春活力的大姑娘们，包括上班族的职业女性，匆匆而过或款款而行，穿戴都十分讲究、得体：新款式、新潮流。长裙、套装裙、紧身裙、一步裙、公主裙、超短裙……如花似锦、群芳争艳。

五彩缤纷的“服装潮”，装点和凸现大连的特色、风格和活力。

“敢穿、爱穿、会穿”的大连人，终于穿出了一个服装节，终于穿出了一个世界瞩目的服装名城。从1988年8月第一届大连服装节开始（从第三届开始正式冠名大连国际服装节）到现在已经办到八届。越办越好，越办越大，越来越红火。

每当遍地金黄，梨果飘香的秋季，大连国际服装节，像巨大的磁场，吸引了大批来自世界各地的政界要人（上至联合国的副秘书长，总理、首相，下到国务卿、大臣、部长）、外交使节、新闻记者、观光游客。

隆重火爆充满高雅艺术品位的开幕式，给大连人提供了一个向世界展示自己风采和魅力的舞台。届时有著名的艺术家、歌星、影视明星、时装模特、体育名将和万名群众演员登台表演。大连数百万市民在现场和通过电视荧屏观看这气势恢宏、辉煌、精彩的艺术表演。大连国际服装节，把大连推向世界。

一位日本记者说：“大连的服装节已成为亚洲一景。”

感谢记者们在白纸黑字间留下的一个个历史片断：

——大连国际服装节越来越为世人所瞩目：海内外朋友纷至沓来，参展摊位连连告急……

——第一届服装节来宾2000多人，其中有中央和兄弟省市及香港地区三家报社派来的一些记者……第六届服装节，派记者来的海内外新闻单位130多家，播放各类报道千余件。其中专版15个，电视专题片13部（390分钟），电视直播4场，电台直播15个小时，日本NHK制作了90分钟的专题节目。

超越国际的轰动效应！大连在世界上竖起一块巨大的“广而告之”。

——每年服装博览会、洽谈会的成交额都出现“撑杆跳”，第一届1868.5万元人民币，第二届1.32亿元人民币，第三届2.33亿元人民币，第六届5亿元人民币，第八届8.6亿元人民币。

——第七届服装节，仅参加开幕式表演、各类文艺演出、时装模特表演、巡游表演、游园活动表演的大连市民就达15万人之多。

——每年直接的间接的观摩服装节各项活动的本城市民均达数百万人。

——大连服装企业，1982年44家，1985年300余家，1994年底702家。

——参加1996年第八届大连国际服装节的海外宾客遍及世界五大洲，数量之多，范围之广都超过历届。作为主体活动之一的服装博览会，参展厂商1200多家，其中海外国家和地区18个，设展位400多个，国内参展城市84个，创下了历届服装博览会参展商家的最高记录。

大连国际服装节的成果远不止这些。

“敢穿、爱穿、会穿”，真谛是在弘扬服装文化，反映了聪明的大连人的精神风貌。

物华天宝，人杰地灵，

关东多慷慨豪俊之士

“物华天宝”、“人杰地灵”，初唐四杰之一，天才大家王勃《滕王阁序》中的名句。

“人杰地灵”，大意是有杰出人物降生或者到过，其地也就成了名胜之区。

关东大地历来多慷慨豪俊之士。

1840年鸦片战争，西方列强的铁舰利炮，轰开了闭门锁国东方大国，中国从此沦为半封建半殖民地的深渊。

40多年后，苦难深重的关东大地，又成了甲午战争和日俄战争的主战场。烽火连年，人民涂炭。

具有民族气节的关东儿女，在反抗外敌斗争中英雄辈出，群星荟萃，谱写了一曲曲可歌可泣的壮丽诗篇。

在近代史上，英勇抗日救国的关东籍的爱国志士中，首推关向应、吕其恩等代表人物。

关向应，原名关致祥，1902年出生于金县（大连金州区）大关家屯（向应乡）。满族，姓瓜尔佳氏。自幼家境贫寒，依靠父亲织布维持一家人的生计，也难以温饱。

关向应，幼年曾在大连日本华兴株式会社（建筑业）、《泰东日报》做过杂役，饱尝日本人的剥削和欺凌。他痛恨日本侵略者，暗暗下了决心：非把日本帝国主义打走不可！从那时起他开始与革命者接触，阅读一些进步书刊。

1924年2月，关向应荣幸地加入了中国共产主义青年团，同时，也是中国共产主义青年团在大连的第一人。

“天下兴亡，匹夫有责，爰本其义，愿终身奔波，竭能力于万一，救人民于涂炭，牺牲家庭，拼死力与国际帝国主义相反抗，此侄春回新抱，亦侄之唯一之人生观。”

这是关向应离开大连去上海后，给他的叔叔关成玉和关成顺信中的一段话。远大的抱负，铮铮的誓言，跃然纸上。

1925年1月，严冬中的莫斯科，一片茫茫的银色世界。

莫斯科东方共产主义劳动大学，关向应在这里加入了中国共产党。那一年他刚满22岁，铁血男儿，风华正茂。

五卅运动爆发后关向应回国，先后在上海、山东、武汉等地做青年工作。1928年在党的第六次全国代表大会上被选为中央委员。“六大”后，任中国共产主义青年团中央委员会书记。也算历史的巧合，关向应成为中国共产主义青年团中央第一任书记！

1931年“九一八”事变，关向应的故乡大连沦为日本的“关东州”。

1932年关向应任湘鄂西军委主席和红三军政治委员，后任红二军团副政委，1935年11月参加“二五”长征。

1937年抗日战争爆发，同年8月红军改编为八路军，关向应任120师政治委员，与贺龙一起东渡黄河，开辟了晋绥抗日根据地。同贺龙一起共同战斗了13个春秋，为创建晋绥根据地做出重大贡献。

1945年党的第七次全国代表大会上，关向应当选中央委员。

1946年7月22日在延安病逝。毛泽东主席挽联题词：

忠心耿耿，
为党为国，
向应同志不死。

对关向应同志戎马一生作了很高的评价。

关向应离开故乡太久了，故乡人对他后来的事情知之寥寥。只能从金州区中心广场那尊气宇轩昂骑在高头大马的雕塑上去追忆去联想。好在作家穆欣写了一部《关向应传》，其中有些精彩的片断。

“他和贺龙之间的亲密友谊，关向应的老朋友，作家萧三在一篇访问记中有这样的记述：

贺龙和关政委在这里是住在一间房子里。从1932年起，直到关向应回延安就诊前，他们从来没分开过，两人非常相得。一个是大踏步走，大声说话；一个是小心谨慎，走路说话都是轻轻的，不慌不忙的。这样的师长和政委的关系也好似兄弟骨肉，大有谁也少不了谁之势。

他们共同领导中国工农红军第二军团——第二方面军，进行了土地革命战争；又共同领导120师坚持抗战，打遍华北，彻底粉碎了山西投降派的进攻，创建了晋绥边区。人们写信、致电以及他们自己签名也写作‘贺关’。在伟大的抗日战争期间。‘贺

关’不仅是晋绥部队的光荣旗帜，也是晋绥人民爱戴的领袖。

贺龙曾经说过，他一生遇到两个好政委，一个是周逸群，一个是关向应。”

英籍新西兰记者詹姆斯·贝特兰，1937年在山西前线120师访问了两个月，出版了一本书：《华北前线》，书中详细记述了朱德、彭德怀、贺龙、王震以及120师其他将领的革命经历。写到关向应时有50字：“本师政治委员是关向应，也是一个消瘦的青年，头发蓬乱，有一小簇胡髭。他是满洲人，有东北流亡者的急性子。”这并不是因为关向应漫长的革命经历微不足道、不值一提；而是因为，一见到来访的作家或记者，他只是乐意谈论他的部队，贺龙和其他将领的英雄事迹。

1945年，日本投降。贺龙从延安赶赴前线，临走时很仓促，给关向应留下一封信。关向应看完信就哭了。他说：“我和他一起打了13年的仗，始终没有离开过。现在他一个人去了。”

1946年3月13日，贺龙参加军调处工作后从北平回到延安，专程到医院探望关向应。贺龙见他病情虽重，精神尚好，原以为后会有期，不料这次会晤竟成了永诀。

1946年7月22日，关向应病逝的噩耗，传到兴县蔡家崖晋绥军区司令部，贺龙刚刚在中央晋绥分局召开的高级干部会议上做完报告。这个不幸的消息如同雷震，震惊了会场，与会者全都感到无比悲痛。贺龙满含热泪，默默地走出会场，急速地在院子里来回踱着沉重的脚步，神态无比的哀痛，脸色阴暗。由于过分悲痛，贺龙未能按照预定安排，报告关向应的生平事迹……这天出版的《晋绥日报》刊出贺龙作的挽词：

哭向应

……我记不出何时不在一起，何战有所分离。而今，你我是永别了，翘首苍天，你是音容宛在，而我则寝不成眠……