

TU238-6
39

家居装饰新概念丛书

照明灯饰

(美) 家居创意工作室 编



黄献明 译

机械工业出版社

TU238-64
27

家居装饰新概念丛书

照明灯饰

(美) 家居创意工作室 编

黄献明 译 邵 磊 校

机械工业出版社

Copyright © 1999 by Creative Publishing International, Inc
All rights reserved.

This edition produced with the assistance of Jo Dupre, BVBA

版权所有，侵权必究。

本中文版由 Jo Dupre 先生协助制作。

本书版权登记号：图字：01-1999-2615

图书在版编目（CIP）数据

家居装饰新概念 / 美国家居创意工作室编；
黄献明译。—北京：机械工业出版社，2000.1

ISBN 7-111-07816-0

I . 家… II . ①美… ②黄… III . 住宅 - 室内装
饰 - 建筑设计 IV . TU238

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 00419 号

机械工业出版社 (北京市百万庄大街 22 号，
邮政编码 100037)

责任编辑：周娟 责任印制：何全君
版式设计：北京宏达恒智印艺有限公司

平面工艺室

新华书店北京发行所发行

承印：北京宏达恒智印艺有限公司
2000 年 1 月第 1 版第 1 次印刷
889mm × 1194mm · 1/16 · 6 印张 · 192 千字
0001-6000 册
定价：38.00 元 （全套 10 册，共 380.00 元）

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，
由本社发行部调换
本社购书热线电话：(010)68993821 68326677-2527



目 录

完美的家居照明灯饰需要什么? 5

筹划篇 7

 选择合适的光源 7

设计篇 12

 照明的种类 12

 环境照明 14

 重点照明 18

 工作照明 22

 装饰照明 27

 室外照明 30

灯具精选 34

 台灯 36

 壁灯 40

 顶灯及枝形吊灯 42

 落地灯 46

 自然及动态光 48

 室外照明 50

照明装饰设计方案精选 52

 走廊及入口照明 54

 起居室及餐厅照明 58

 厨房照明 66

 卧室照明 72

 浴室照明 78

 书房及起居室照明 84

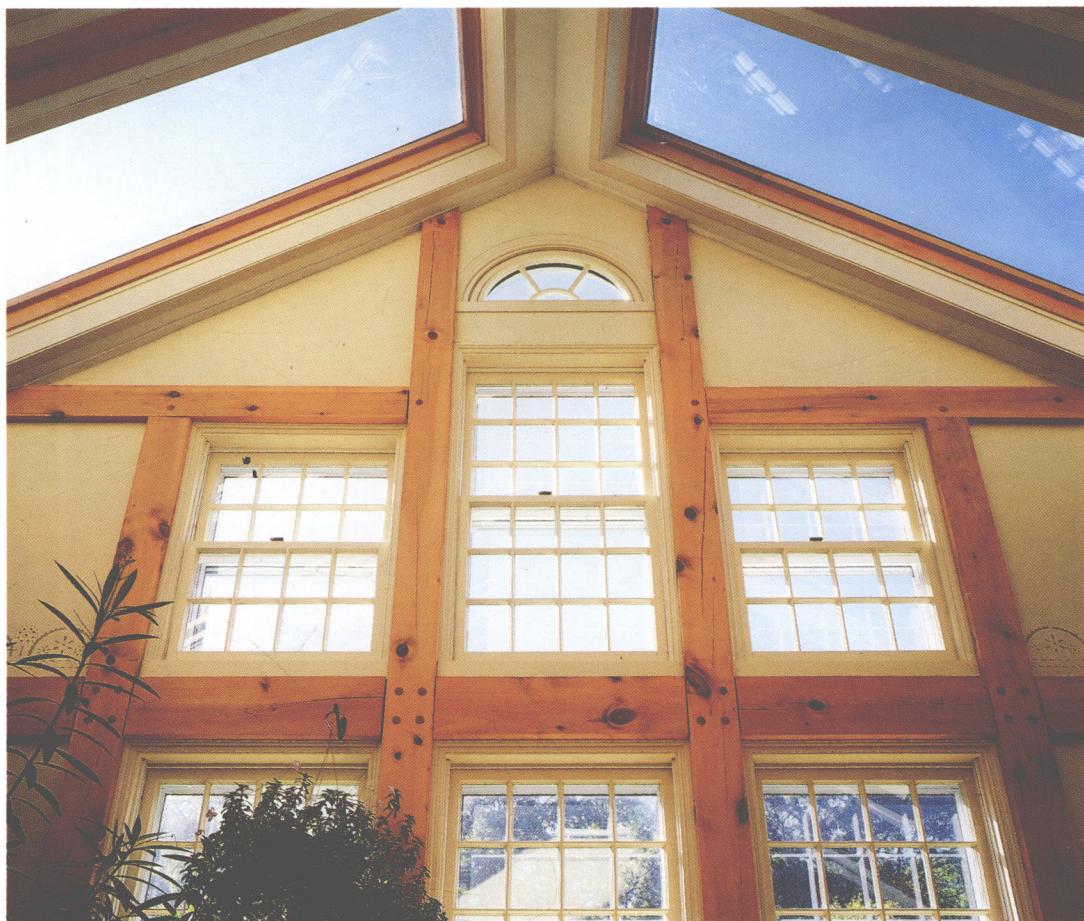
 室外照明 90

出版者的话 96





自然光束从高大的窗户射入，反射到明亮的白墙、玻璃板和天花板上。在晚上，壁灯和垂挂式顶灯改变了房间里的照明效果，生动的阴影产生一种亲切的氛围。



教堂巨大的窗户和充足的天光使拱形的天花板充满自然光，创造一个与建筑相协调的宏伟的照明主题。



Photo courtesy of Kohler Company

在这面漂亮而实用的浴室镜子上，既有为两侧化妆品提供照明的荧光灯，也有可进行一般照明的小型吸顶灯。

完美的家居照明灯饰需要什么？

要想使您的家居有一种漂亮而有效的照明效果并不是一件容易的事。对照明进行周到的计划，不仅可以使整个房间产生许多独特的效果，而且可以使您的家成为一个舒适而有吸引力的居所。

在过去的10~15年里，人们对自己家居进行照明的设计和实施方法发生了戏剧性的变化。在灯具和照明设备上，人们有了更多的选择，这使得同一种照明设计可以满足不同的室内品味和预算要求。

把不同的照明技术和照明效果组合在一起，可以使同一个房间产生不同的氛围。甚至于一种普通的台灯、一种常用的阴影类型，都将对灯光的类型和房间的气氛产生深刻的影响。

要想完成一个成功的室内照明设计，我们需要时间和进行仔细的预先计划。尽管确定一个天花板灯具和一对落地灯要比处理特殊的配线要求或窗户布置简单，但花这些额外的时间和努力是很有必要的，而这个重要的步骤却常被人们忽视甚至忘记。

在进行照明设计时，你应该先考虑房间的功能及其使用者的要求。餐厅中最需要的是柔和的灯光；枝形吊灯也许很高雅，但用于餐厅里却显得太亮了，除

非有调光器可使之变得柔和。把一台枝形吊灯偏中心布置或置于餐具柜上，可以使房间显得更加宽敞，同时可以利用帷幕照明、内龛照明、吸顶灯具或餐具柜上的点光源，对这个主光源进行补充。在起居室中可以使用重点照明来突出玻璃器皿或艺术品。

对书房及起居室的照明设计和起居室的相似，应该把重点放在对游戏、业余消遣和桌面工作等场所的直接照明设计上。如果房间里有一台计算机，你应该选择一种诸如可调吊灯之类的有灯罩的灯具。

卧室需要一个亮度可调范围大的主灯，一个简单的调光器旋钮可以调出从令人放松的柔灯光到令人感觉洁净的明亮灯光等不同效果灯光。合用卧室则需要有不同用途的灯具，例如床侧灯，或设于床头板上可在轨道上自由滑动的阅读灯。在儿童间里，应优先选择设于天花板或墙上的灯具，而非易碎的可移动的落地灯。在浴室里，应该是一种令人有安全感的灯光，用梳妆镜两边的灯具来消除阴影。厨房需要可提高效率的多用途照明，例如备餐等各项活动所需的任务照明和用餐所需的环境及背景照明。



● 自然光通过两个半圆形高窗投入室内并照亮这个卧室深处的墙角。晚上，由一个台灯和一个落地灯提供阅读及其它工作所需的照明。



● 玻璃砖墙和顶部的点射灯为这间幽雅的餐厅增添了光彩。

筹 划 篇

选择合适的光源

照 明 在我们的日常生活中起着重要的作用，它帮助我们完成各种特定的工作，同时提供安全和便利所需的一般照明。在一项成功的照明设计中，每个灯具都在为房间的安全与舒适起着特定的作用。对这些灯具的组织方式将影响到整个照明布局和灯具作为一种设计工具所产生的效果。

灯能加强或改变一个房间给人的感觉，它可以创造各种气氛并强调一些重点，能使一个房间感觉庄重或随和。同时因为自然光对一个房间的影响随太阳在天空的位置不同而发生着变化，因此自然光与人工光的相互作用在一天中是不断变化的。观察这些变化并确定您的照明需要如何变化，这样一来您就可以设计

出一个适应这些变化的照明方案。

要想产生生动的重点照明效果，最有效的办法是将不同的灯具协调地组织起来。不同类型灯光的组合可以用来突出房间中的不同部位，从建筑装饰到珍贵的艺术收藏品。利用固定在天花板或墙上的轨道灯或点射灯，可以对雕塑或绘画作品进行直接照射，这些灯具还可以反过来，从地板往上照射去突出这些部位。

一般性照明灯具，例如顶灯、轨道灯或吊灯，应与柜台和厨房操作台上的工作照明协调工作。在入口和走廊处，照明在保证安全的同时应该使这些空间显得生动，3~4个高雅的壁上烛台沿楼梯间墙向上排列，比在楼梯平台上悬挂难于清洗的吊灯效果更佳。

筹划篇

在确定了一般照明方案后，您应该开始考虑加设工作照明和重点照明。诸如明亮的顶灯、轨道灯、吊灯这样的一般性照明，可以和直接为类似柜台和操作台这样的特定工作区域提供照明的工作灯组合工作，而不影响房间的整体照明效果。在入口和走廊处，照明在保证安全使用的同时，还可以用来增加生动效果或强调某种设计主旨。

桌面灯是为一个布景提供重点照明的最简单的方式。落地灯用在一个沙发的端部或椅子旁边以提供工作照明。当被放置在一个矮桌子上时，台灯产生的带有温暖感的重点照明，可以适合各种不同的装饰风格。

● 枝形吊灯在为餐厅提供环境光和创造高雅气氛的同时，也成为桌面布景的一部分。



● 这个传统的台灯，用织物灯罩产生一种柔和的漫射光，因为毫无耀眼感而非常适合于阅读。





自然光从大窗户射入，经挂在帷幕上的大镜子反射到房间的每个角落。入夜，在简单的台灯、壁炉的篝火和烛光下，这个只有简单陈设的房间变得非常生动。

台灯适于摆放在墙角、房间中间的矮桌上或高大植物的背后，叶子后闪亮的灯光在天花板上产生生动的图案。假如您计划还要加入其它的灯具，在与标有台灯的同一张图上做出标记，因为这些灯具也同样需要插座接口。

由于台灯都需要插座，因此设计时要做出相应的布置，把需要插座的地方在图上标出。而对于那些距离墙面较远布置的落地灯，则需要从地板插座中供电，地板插座放在地板中，在不需要时可由活动板盖覆盖上。安装地板插座比在房间中拉出电线更安全可靠。

在您做适合于自己需要的最有效的照明设计时，一些综合性的指导将很有帮助。例如，吸顶灯需要离开一般性照明 $1.8\sim2.4m$ (6~8ft)进行设置，而且应该使用泛光灯泡。对于工作照明来说，灯具应相隔

$38.1\sim45.7cm$ (15~18in)。

吊灯和枝形装饰灯的最低点距离桌面应不小于 $76.2cm$ (30in)。如果灯具有耀眼的灯泡和敞开的底部，那它应放置得足够低，以避免产生眩光。

一个吊灯的最小直径为 $0.3m$ (1ft)，略小于灯下面桌子的直径。在桌子或床边，吊灯的最低点距离地板约 $1.2m$ (4ft)，而对于桌上的灯具，它的底部应距桌面约 $38.1cm$ (15in)。

$101.6\sim106.7cm$ (40~42in)高的低矮型落地灯应排列在相当于你在坐下时，胳膊的高度。较高的落地灯应放置在距您的书本边 $38.1cm$ (15in)，书本中心 $50.8cm$ (20in)后的地方。台灯的底部应处在您坐下时眼睛的高度。



筹划篇

每项好的照明创意都充分考虑了房间中可能发生的各种活动，每个房间都需要一个可以为诸如用餐、工作、娱乐等活动提供合适灯光的照明设计。一项好的照明创意的另一个功能就在于创造一种愉悦和确定的气氛。

由于在起居室里有可能进行各种活动，所以它需要不同类型的照明。从壁灯、台灯、吸顶灯或帷幕灯等非直接光源发出的柔和的一般照明应该有足够的强度，以使人们能完成休闲、娱乐和观赏电视等活动。

用于突出物体的照明强度至少应是一般照明的三倍，点射灯、台灯、落地灯是良好的阅读直射光源。我们可以用重点照明来突出一组喜爱的家具，用柔和的灯光照亮墙上的艺术品，或用一个点源灯，把光投射在一件类似衣橱的重要的家具上，以达到突出的目的。

餐厅大多用于休闲活动，而灯光是休闲的重要部分。从一场随便的扑克牌游戏到一个全方位的正式的家庭聚餐，照明可以给每种场合增添气氛。使用调光器，你可以调出各种场合和活动所需的灯光。

厨房的照明必须有良好的显色性能和照度，它同时需要有微妙的用于备餐的环境灯和用于工作区的工作灯。点射灯既能作为工作照明，也能作为背景照明。

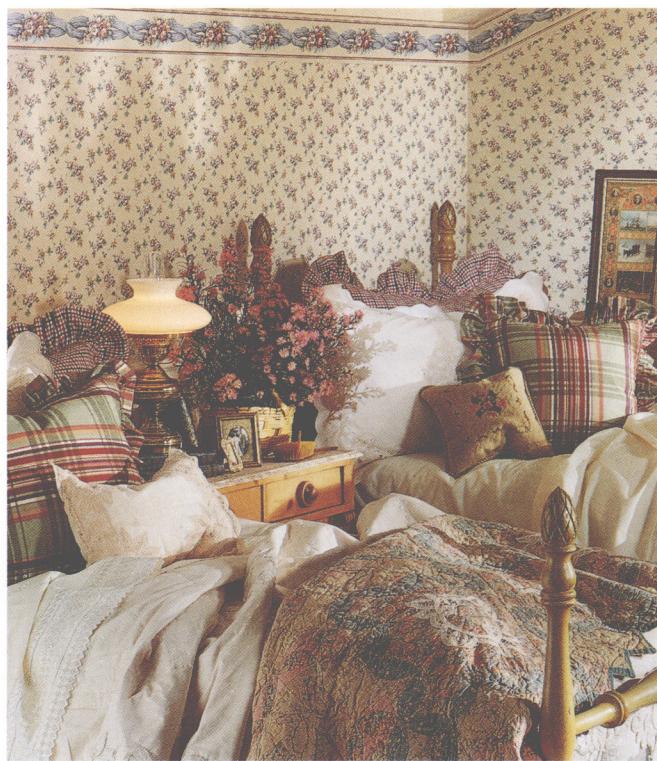
在卧室里，主要的光源来自环境或一般照明，它确定了房间的基调。梳妆、储藏、阅读需要的是工作照明。装饰性重点照明应该成为整个照明策划的一个有机部分。

浴室需要为淋浴和个人准备提供功能性照明，通过使用玻璃和镜子创造一种休闲气氛，以达到令人满意的效果。



● 一个复杂的枝形水晶装饰灯放在准备进行古典演出的舞台上，为这一正式的布景增添了无比高雅的气氛。

照明的种类



● 早晨明亮耀眼的日光经过透明窗帘的散射变得柔和。一个床边的台灯为夜间阅读提供足够的照明。



● 高耸的教堂窗户和巨大的楣楼窗扉使这个房间最大限度地利用了自然光。

因为不同的房间有不同的使用功能，所以每个房间的照明组合方式都各不相同。在工作和学习时，需要工作照明。背景照明使整个环境更加舒适，装饰或重点照明则能使室内设计的主题更为突出和生动。这些组合方式的组成，依据房间的主要功能的不同而相应地变化，每一种灯都有着不同的功能，渲染着不同的气氛。

光可以使我们的房间充满视觉趣味，提高生活质量。室内照明可分为三类：一般照明、工作照明和重点照明。富有吸引力的照明设计会利用各种手法以达到不同类型灯光的平衡使用。

一般照明也称为环境照明或背景照明，提供舒适的照明背景。最好的一般照明类型是通过反射墙面或天花板而获得的无眩光的间接照明，它的光线应被均衡分配，既没有过亮点，也没有过暗点。类似吸顶灯或轨道灯这样的一般照明光源，应有一定的灵活性，以适应一个房间中的不同需要。比如，可以在餐厅里装一个调光器，以便在亲密的场合或休闲时分获得更为柔和的灯光。龛入式顶灯是起居室中最好和最有效的一般照明方式。

一般照明的基本功能就是确保安全，使人们在房间中的活动更为方便。一旦确定了房间的一般照明方案，您就可以开始着手用其它类型的照明去照亮工作区域，突出色调，增加生动性和趣味性，以改变房间的气氛，使大空间充满暖色调，使小房间显得更宽敞。

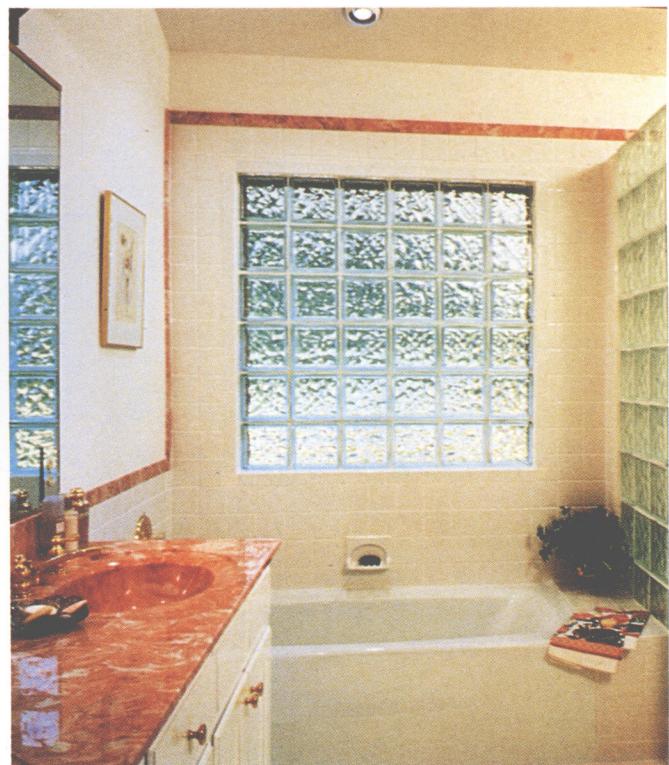
工作照明为具体的活动提供必要的照明，例如书写、阅读、梳妆、烹饪、计算机操作或业余爱好等。类似落地灯、台灯、床边阅读灯或柜台顶灯这样的工作照明都是局部的、有阴影的，应使眼睛感觉舒适。

重点照明则纯粹是装饰性的，而且常常和别的光源结合使用，例如地板上照灯、壁灯或点射灯。重点照明用于突出房间中最精彩的部分，如艺术品、收藏品、雕板画或建筑装饰。

通过侧窗和天窗只能得到极少的自然光。天窗、通风窗和其它类型的窗户透过的是一种不断改变的日光。天窗使房间的基调变得明亮。在卧室中，天窗不仅在白天引入了自然光，而且到了晚上还能创造出一种浪漫的情调。天窗还能在空间里创造一个焦点。

由侧窗射入的日光能使一个房间的空间感受发生戏剧性的变化，很少一点的自然光就能完全改变一个空间的面貌。整面的玻璃墙似乎消除了内外的界限，扩大了房间的空间感，而用玻璃砖砌成的隔墙既能透入自然光，又能保证私密性，是一种富于创造性设计手法。

烛光是介于自然光和人工照明之间的一种最富浪漫气息的照明方式。油灯和灯笼都属于这一类照明。在许多情况下，人工照明也会故意去模仿自然光，例如用向下照射的灯光通过产生光束，来模仿阳光从窗户照射进来的效果。



玻璃砖可以用来制造一些戏剧性的照明效果，它既能透入阳光，又留下足够的空间来保证一定的私密性。



落地灯与台灯的组合在这间现代主义的室内设计中肩负着双重使命，它们既能作为工作照明，而在经过了墙面和天花板的反射后，又能成为充足的一般照明。

环境照明

我们周围充满的都是环境光，它是全阴天空中日光经云层散射后形成的，它来自一个微妙的光源，几乎不产生任何阴影。最明显的有关环境光的例子是从日光灯管或藏在一个隐藏了光源的不透明顶灯发出的灯光，它照亮了充当巨大反射体的天花板，看起来好像整个天花板是由玻璃做成的，而光线来自它的上面。

要创造一个令人感到舒适的环境光效，必须考虑几个重要的因素。首先是要选择合适的灯具类型，有的具有明确的方向感，像下射式点射灯、壁灯或台灯，它们在一定区域里集中了很高的照度。另一个因素就是反射性，不同的表面反射不同数量的光线。一面粗糙的白色石膏墙面可以反射 70% 的入射光，而吸收了另外的 30%；一个暗色调的花岗岩或石材地面则令人吃惊地吸收了 90% 的入射光。

类似上射式壁灯的照墙灯也是环境照明的一种良好光源，它们照亮一面墙，并使之成为一个反射体。因为没有耀眼感，而产生一种沉静而中性的效果。

- 一个具有褶形灯罩的传统台灯为这个安详的房间提供环境光，自然的火光作为台灯的补充。

- (15页) 这个黄铜制的台灯使卧室充满了微妙的背景光。







● 从枝形水晶吊灯中折射出的美丽灯光产生一种非常迷人的环境光效。