

04

FINAL PROJECTS
REVIEW

2004 同济大学建筑与城市规划学院毕业设计作品选 风景科学与旅游系

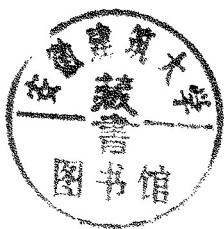
2004 FINAL PROJECTS REVIEW. DEPARTMENT OF LANDSCAPE SCIENCE AND TOURISM
COLLEGE OF ARCHITECTURE AND URBAN PLANNING, TONGJI UNIVERSITY

中国建筑工业出版社

TU206
C97

2004 同济大学建筑与城市规划学院毕业设计作品选

风景科学与旅游系



中国建筑工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

2004 同济大学建筑与城市规划学院毕业设计作品选,
风景科学与旅游系 / 同济大学建筑与城市规划学院编.
北京: 中国建筑工业出版社, 2005

ISBN 7-112-07474-6

I. 2... II. 同... III. 建筑设计—作品集—中国—
现代 IV. TU206

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第062645号

编委: 吴志强 俞李妹 吴长福 周俭 钱锋 常青 赵民 刘滨谊 殷正声

主审: 严国泰

主编: 李瑞冬

参编人员: 王云才 刘滨谊 严国泰 吴人韦 吴承照 金云峰 韩锋 李瑞冬

上海高等学校重点科研资助项目

责任编辑: 徐纺

正文设计: 邵怡

2004 同济大学建筑与城市规划学院毕业设计作品选 风景科学与旅游系

同济大学建筑与城市规划学院 编

*

中国建筑工业出版社出版、发行(北京西郊百万庄)

新华书店经销

上海腾飞照相制版印刷厂制版、印刷

*

开本: 889×1194毫米 1/16 印张: 6.75 字数: 214千字

2005年6月第一版 2005年6月第一次印刷

印数: 1-2400册 定价: 48.00元

ISBN 7-112-07474-6

(13428)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

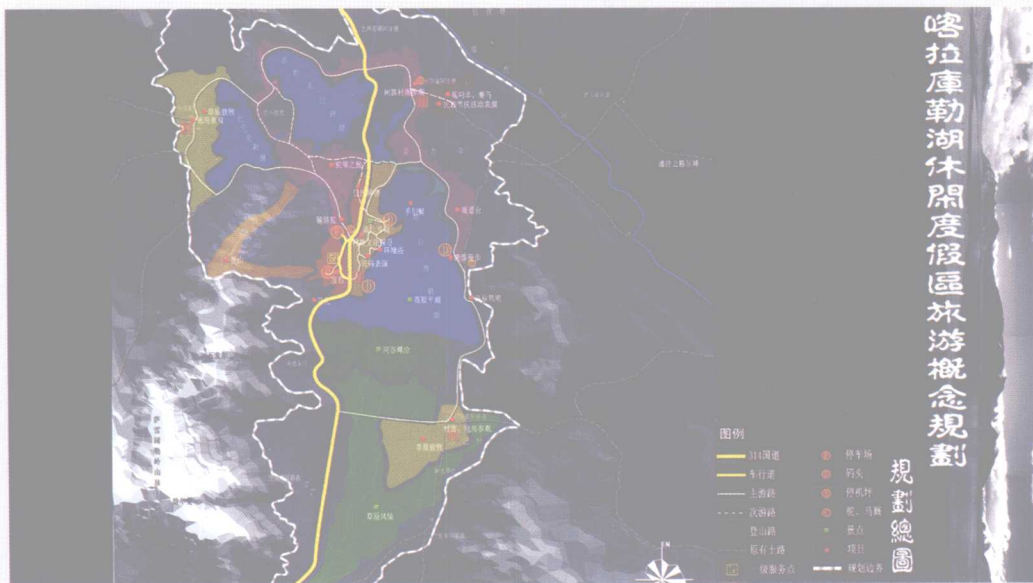
(邮政编码 100037)

本社网址: <http://www.china-abp.com.cn>

网上书店: <http://www.china-building.com.cn>

目 录

01	伊赛克湖—三地州（奥依塔克，喀拉库勒湖）旅游概念规划	刘 婷
09	伊赛克湖—三地州（奥依塔克，石头城）旅游概念规划	邬蓓丽
17	伊赛克湖—三地州（奥依塔克冰川公园，苏巴什古城）旅游概念规划	汪洁琼
25	伊赛克湖—三地州（大小龙池）旅游概念规划	魏 怡
33	中国傩文化园旅游区总体规划及SPA 泉溪水疗度假区详细规划	谢 燕
41	江西萍乡傩文化园总体规划及月湖民俗娱乐区详细规划	吴恺晶
49	中国傩文化园旅游区总体规划	王 霆
55	温州生态园景观专项规划	戴 熠
63	温州生态园旅游专项规划	刘 佳
71	寿县山水城风景旅游区规划设计	孙 婧
79	寿县山水城风景旅游区规划设计	丁玉华
87	清远市城区景观绿带规划设计	梁文波
95	武当山国家重点风景名胜区总体规划修编	潘凯临



课题名称：伊赛克湖—三地州（奥依塔克，喀拉库勒湖）旅游概念规划

学生姓名：刘婷

指导教师：王云才

课题概况：伊赛克湖—三地州（奥依塔克，喀拉库勒湖）旅游概念规划整合包括吉尔吉斯斯坦的伊克塞湖与中国新疆三地州（喀什地区，阿克苏地区，克孜勒苏柯尔克孜族自治州）的旅游资源进行整体规划发展，涉及了景观规划设计、旅游规划设计和生态规划设计等多方面。论文主体是喀拉库勒湖休闲度假區旅游概念规划，并通过三个层次落实，分别是区域旅游策划，喀拉库勒湖休闲度假區总体规划，喀拉库勒湖休闲度假區。

课题规模：旅游概念规划（具体涉及景观旅游策划、概念规划、总体规划、详细规划等）

课题要求：毕业设计要求完成包括吉尔吉斯斯坦伊赛克湖 800hm² 旅游空间项目策划及空间概念规划，新疆克孜勒苏柯尔克孜族自治州喀拉库勒湖休闲度假旅游区概念规划，奥依塔克冰川公园概念规划。

综合点评：

刘婷同学所完成的毕业设计是国际性规划设计项目，该毕业设计成果被毕业设计指导委员会评定为优秀毕业设计。

伊赛克湖—三地州（喀拉库勒湖，奥依塔克）旅游概念规划是一个跨国界、多层次的大型规划，不仅涉及了景观规划设计、旅游规划设计和生态规划设计等多方面，也涉及到地方文化、原始生态、自然遗产等主题，同时也兼顾了景观旅游策划、概念规划、总体规划、详细规划等多个技术层面。能够全面检查毕业设计的内容和技术深度，全面考查学生能力。刘婷同学在毕业设计过程中积极投入，认真思考，不断与指导老师和毕业设计小组同学交流想法，对设计课题提出了很多创新的构想，在全面应用所学常规技术的同时，尝试性的运用了 GIS、GPS 等新规划技术，并通过 ROS、LAC 等新理论运用来提高毕业设计规划课题的质量。另外，该同学能够采用手工总图表现和计算机制图等多元化表现技术，使毕业设计成果更加生动，成为在毕业成果中惟一采用手工表现的同学，实为难得。

整套毕业设计成果体系完整，层次分明，无论在深度和广度上都达到了一定水平。整体表达风格统一，图面精美，是一份优秀的学生毕业设计成果。

项目背景

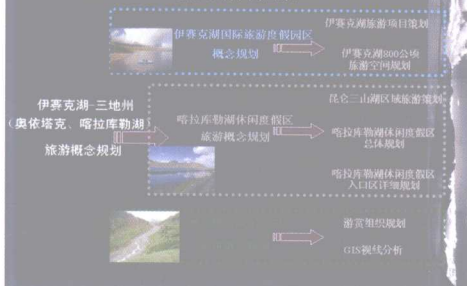
- 课题性质：跨国地域的大尺度概念规划，涉及范围大，层次丰富。
- 课题范围：吉尔吉斯斯坦伊赛克湖+中国新疆三地州
- 课题内容：伊赛克湖国际旅游度假园区概念规划
喀拉库勒湖休闲度假旅游概念规划
奥依塔克冰川公园旅游概念规划



伊赛克湖—三地州（奥依塔克、喀拉库勒湖）旅游概念规划是一个跨国地域的大尺度概念规划，

课题涉及范围大，层次丰富，整个成果是一个探索尝试的结果。伊赛克湖位于吉尔吉斯斯坦的东北部，该湖四面环山，东南部以天山北麓为屏障。海拔 1609 米，湖面面积 6236 平方公里。规划的 800 公顷地块位于其东南岸。设计者在吉尔吉斯斯坦伊赛克湖国际旅游度假园区概念规划中负责的是 800 公顷空间旅游项目策划和空间概念规划。三地州是位于新疆天山以南的喀什地区，阿克苏地区和克孜勒苏柯尔克孜自治州的总称。在上一级的新疆三地州旅游发展战略规划中，奥依塔克和喀拉库勒湖是位于克孜勒苏柯尔克孜自治州的两个重要资源点，需要对其进行进一步规划，课题就是在这样的背景下产生的。

论文结构框架



第一部分 伊赛克湖国际旅游度假园区概念规划



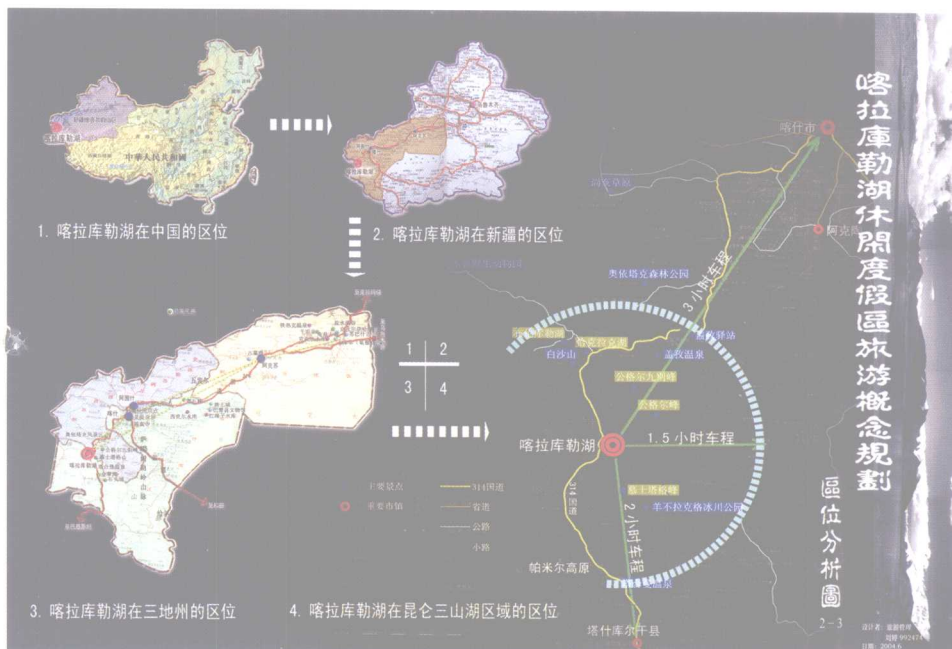
第二部分 喀拉库勒湖休闲度假区旅游概念规划

第三部分 奥依塔克冰川公园旅游概念规划



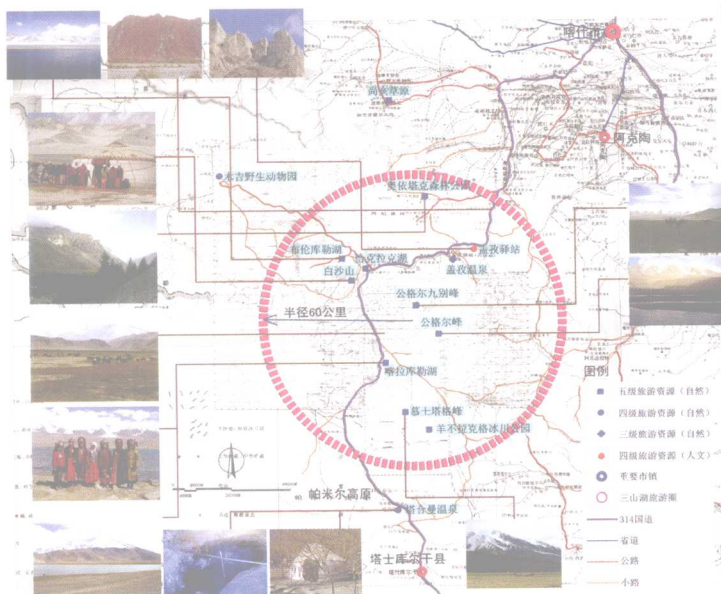
喀拉库勒湖休闲度假区旅游概念规划（共分三个层面）

喀拉库勒湖位于中国新疆克孜勒苏柯尔克孜族自治州的阿克陶县。海拔 3652 米。距离南疆名城喀什 212 公里，距克州首府阿图什 258 公里。喀拉库勒湖位属帕米尔高原和昆仑山区，这里方圆 60 公里的范围内，就聚集了昆仑三雄和昆仑三湖，规划定义这片区域为昆仑三山湖区。以喀什为起点、塔什库尔干县为终点，中间通过 314 国道连接昆仑三山湖区各资源点，喀湖就位于 314 国道边上。在它周围，有海拔 7509 米的公格尔九别峰，海拔 7719 米的公格尔峰，还有人称冰山之父海拔 7546 米的慕士塔格峰。



第一层面 区域旅游策划

通过旅游资源分析评价,可以得出,昆仑三山湖区域主要以自然资源为主,而且资源等级都是最高的5级。把这些类型相关资源点,在区域范围内进行旅游策划。共策划了四个大类的旅游项目,同时进行了市场分析、潜力预测和客源定位。



喀拉库勒湖休闲度假区域旅游概念规划

昆仑三山湖旅游圈旅游资源评价图

自然资源评价

资源名称	资源类型(大)	开发旅游特色	单体得分	单体等级
慕士塔格峰	综合自然旅游地	登山、滑雪	94	5
公格尔峰	综合自然旅游地	登山、自然风光体验	93	5
公格尔九别峰	综合自然旅游地	登山、自然风光体验	93	5
喀拉库勒湖	天然湖泊与池沼	徒步探险、湖泊观光	95	5
布伦库勒湖	天然湖泊与池沼	徒步探险、湖泊观光	91	5
恰克拉克湖	天然湖泊与池沼	徒步探险、湖泊观光	91	5
白沙山	地质地貌过程形成	滑沙探险、影视摄影	92	5
奥依塔克冰川公园	综合自然旅游地	冰川探险、自然风光体验	93	5
盖孜温泉	泉	温泉疗养、度假观光	68	3
塔合曼温泉	泉	温泉疗养、度假观光	80	4
羊不拉克冰川公园	自然变动遗迹	滑雪、滑冰	90	5

人文资源评价

新疆自古以来就是一个多民族聚居的地方。现有47个民族,其中维吾尔族是主体民族,汉、哈萨克、回、柯尔克孜、蒙古、锡伯、塔吉克、乌孜别克、满、达斡尔、俄罗斯、塔塔尔等12个民族居住历史较长,人口较多。其余还有东乡、壮、撒拉、藏、彝、布依、朝鲜等34个民族。有些外国人士形象地把新疆称为“民族的橱窗”。新疆少数民族在长期的历史发展过程中,形成了不同的风俗习惯,具有浓郁的民族特色。

克孜勒苏自治州境内主要居住着柯尔克孜、维吾尔、汉、塔吉克、回、乌孜别克等11个民族,柯尔克孜族约占自治州人口的30%。

多民族聚居丰富了该区的民俗旅游资源,各民族,尤其是维吾尔族,塔吉克族的节日庆典,服饰装饰、宗教文化、饮食起居、婚丧礼仪、民族歌舞、娱乐习俗构成了绚丽多彩的民族风情,成为当地最具魅力的旅游资源。

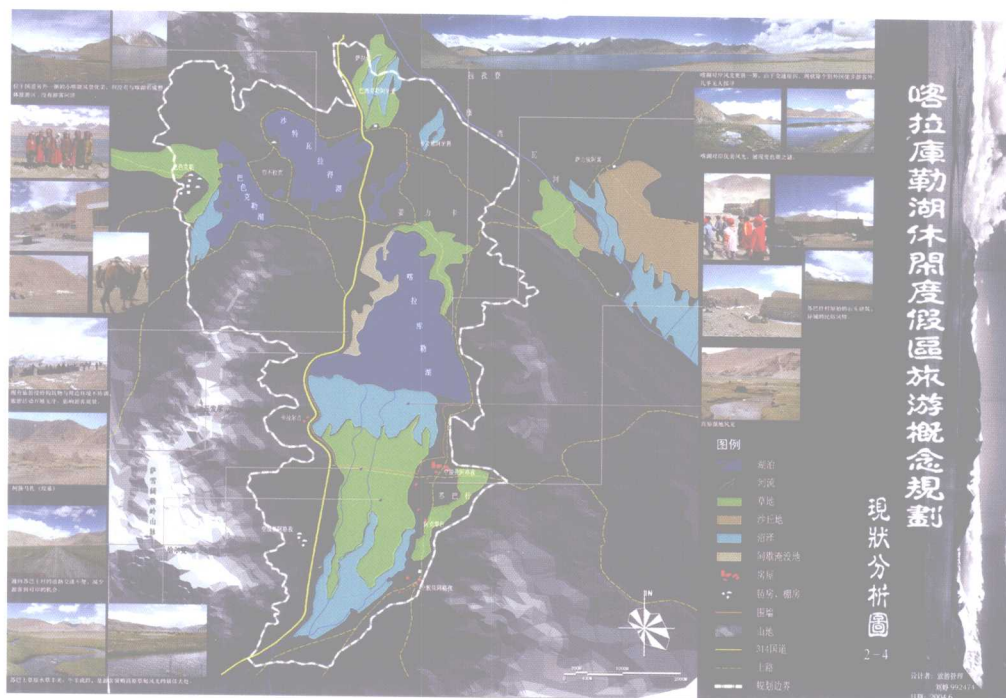
新疆各民族的民风民俗各具特色,与国内城市居民和汉族民族风俗具有强烈的差异,在世界民族之林也占有一席之地,将吸引国内外旅游者体验和参与。



喀拉库勒湖休闲度假区域旅游概念规划

昆仑三山湖区域旅游策划图

第二层面 喀拉库勒湖总体规划



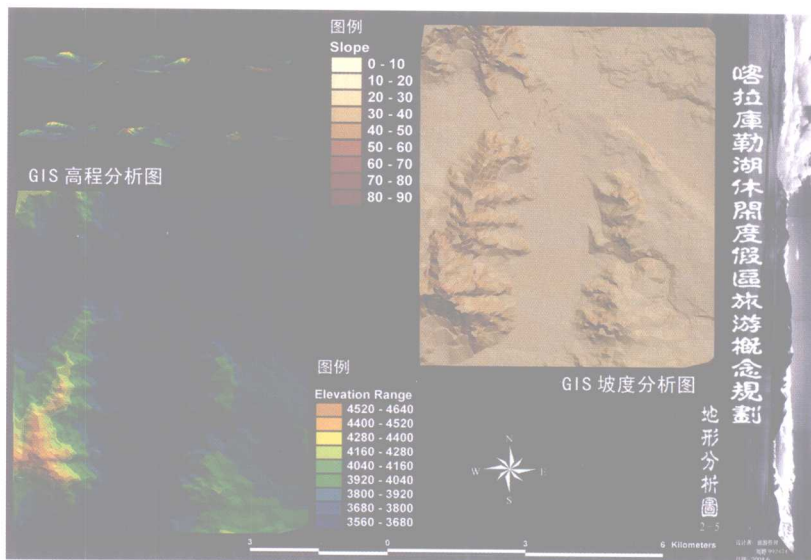
喀拉库勒湖位于帕米尔高原与昆仑山区的河谷地带，区内地势西南高、东北低。东西两侧为山体，西侧山体为萨雷阔勒岭的余脉，海拔较高，达 4640 m。

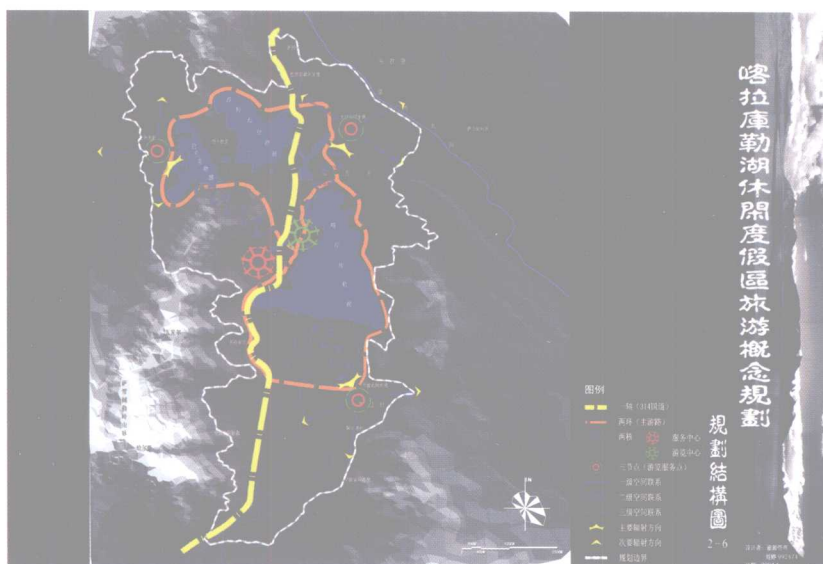
喀拉库勒湖海拔 3652 m，为淡水湖，几个湖通过地下暗流相连，湖面面积约 8 km²，平均水深 20 m，夏季有来自苏巴什的 3 个流量的水流注入，然后经康西瓦尔河进入盖孜河。湖南面是一片绿草如茵、广袤无垠的苏巴什牧场，与之相间的是高原河道摇摆改道所形成的湿地沼泽。距湖南侧 18 km 处就是冰山之父慕士塔格峰，在湖畔观慕峰，慕峰仿佛近在眼前，这是喀湖最具魅力的景观。

现状景区的开发集中在喀湖边的一块面积约 6 万平方米的地块上，建有砖混结构旅游服务宾馆、餐厅约 325 m²。

经过对现状的分析，发现主要存在如下问题，需要经过规划解决。

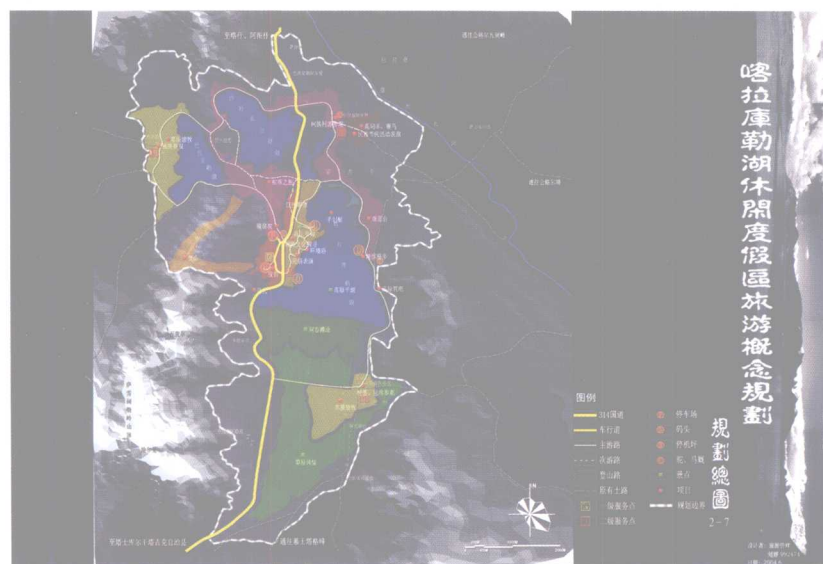
1. 建筑形制与环境不协调：现有构筑物形制多样，与喀拉库勒湖的自然环境格格不入，另外喀湖边设有铁制摊位，柯族小伙随意叫卖与喀湖宁静、圣洁的氛围相悖。
2. 游客停留时间过短，没有充分利用景区资源：景区现状只满足来往游客的餐饮要求，游客在景区停留时间平均为 1 小时，只进行观光、摄影、骑骆驼、骑马等少量有限旅游活动。对于喀湖对岸另一番秀美景象，所知者寥寥。
3. 植被与环境问题：景区没有铺设任何路面，车辆、游客可以随处走动，破坏了喀湖边原有的高山草甸。南侧苏巴什草原尽管植被状况还可以，但是水边漂浮的游客遗弃垃圾也是触目惊心的。
4. 基础设施问题：现状喀湖山庄有风力发电机一座，餐厅内有备用柴油发电机一台。扩大景区后，将带来电力、排污处理、卫生设施建设等问题。





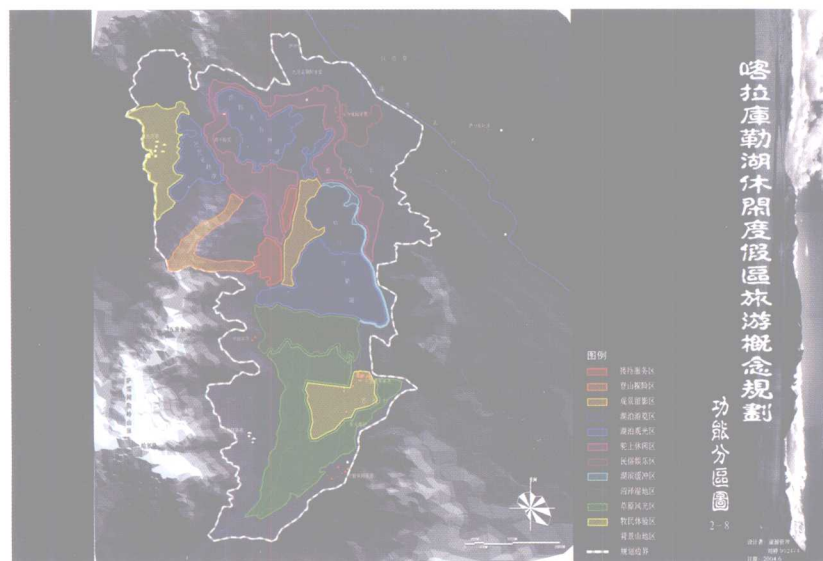
规划结构

整个规划结构可以用一轴、两环、两核、三节点来描述。一轴是指纵穿规划区的314国道。两环是指景区的主游路。两核分别是以宾馆为主的服务中心，还有原景区所在的，滨湖区作为游览中心。两核作为整个喀湖规划区的中心，向外辐射人流，依托原有的巴色克勒、苏巴什和卡拉肯阿牙恩三个村庄作为二级服务游览节点，然后再以二级服务游览节点为基础向外辐射人流。



总体规划

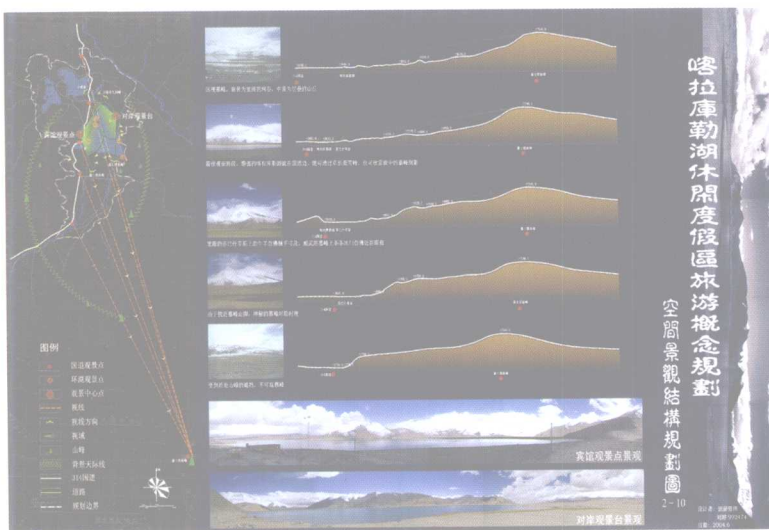
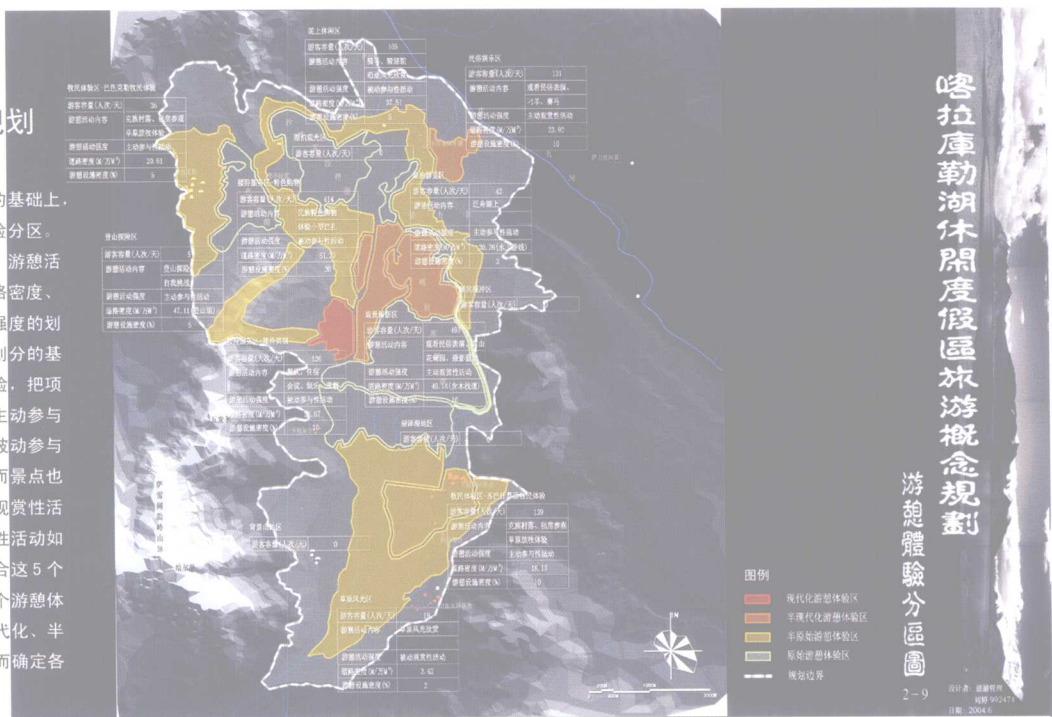
划定规划边界，确定规划面积为4048万平方米，规划主要依据是：风景名胜区规划规范、旅游规划通则。根据喀湖的自身资源特色和其区位条件，确定喀拉库勒湖为，以冰蚀冰碛湖为地貌特征，以威武雪峰、神秘湖泊所散发的高原灵气为内涵，兼具湖泊观光，雪山探险，克族风情体验，科研考察等功能为一体的综合性休闲度假区。



功能分区

根据游憩使用和景观特征，把整体湖区规划范围划分为12个区，分别是：接待服务区、登山探险区、观景留影区、湖泊游览区、湖泊观光区、驼上休闲区、民俗娱乐区、湖滨缓冲区、沼泽湿地、草原风光区、牧民体验区和背景山地区。

在计算各个功能区容量的基础上，根据 5 个指标，划分游憩体验分区。这 5 个指标分别是游客容量、游憩活动内容、游憩活动强度、道路密度、设施密度。其中的游憩活动强度的划分是建立在传统景点和项目划分的基础上的，进一步细分游客体验，把项目根据参与性的强弱划分为主动参与性活动，如登山探险；还有被动参与性活动如骑马、骑骆驼等。而景点也根据观赏的能动性分为主动观赏性活动如民俗表演，和被动观赏性活动如草原风光、高原平湖等。结合这 5 个指标把整个规划区划分为 4 个游憩体验区，分别是现代化、半现代化、半原始、原始游憩体验区，进而确定各等级区域的管理措施。

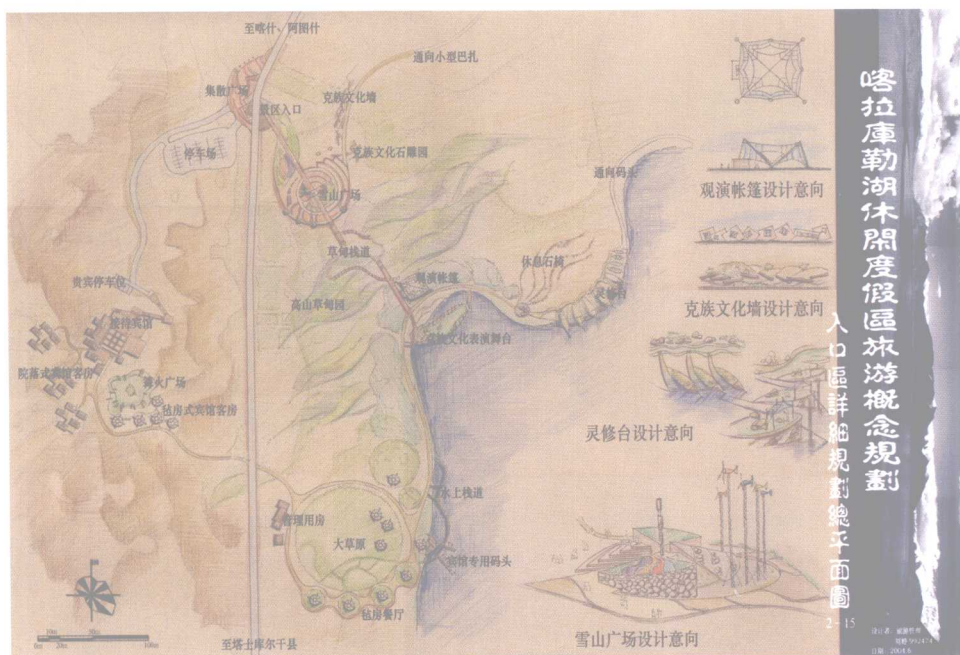


喀拉库勒湖的地形为东西两面环山，南面远处为慕士塔格峰。游客到喀湖的观景重点是观冰山之父慕士塔格峰在喀湖的倒影。在 314 国道上选取 5 个点进行剖面景观分析，分析各点观赏喀湖、慕峰的感受，得出喀湖边的一段国道为最佳观景路段，规划时保证该路段的景观效果。同时，规划以慕峰为主背景，东西两侧山体为次背景，形成环湖的系列景观点。其中，确定宾馆以及对岸观景台为观景中心点。

整个规划范围划分为四大景区，分别是以观景休闲为特色的喀湖游览区，依托原有的三个村落形成的主要以克族民俗体验和生活体验为特色的巴色克勒游牧观光区，克族风情体验区和苏巴什村落体验区。进行了景点和项目的划分，其中把项目划分为三类，分别有休闲保健类、民俗文化类、野外游憩类。



第三层面 入口区详细规划



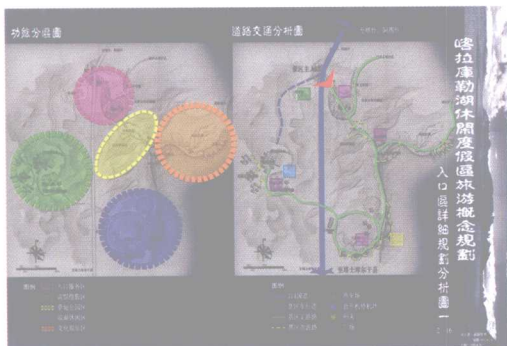
入口区详细规划

入口区就是总体规划结构中服务中心和游览中心所在。主要包括景区主入口、停车场、接待宾馆、还有滨湖的游览设施。确定入口区规划的四大原则：

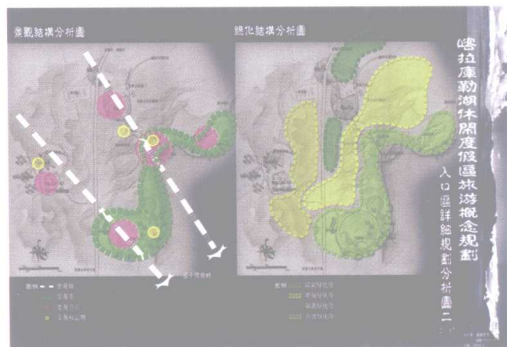
- (1) 整体规划，合理布局
- (2) 保护自然，适度开发
- (3) 协调景观，体现特色
- (4) 控制引导，切实可行

整个规划的特色是充分利用当地自然景观和文化内涵，以自然景观的展现为重点，形成大尺度的斑块感，让游客体验自然原始的帕米尔高原湖泊风情。

分析图 1



分析图 2



宾馆概念设计

受到当地人文要素和自然要素的启发。考虑的主要是石头外墙处理、上人屋面（在进行登山大赛活动时作为屋顶庆典广场），建筑材质运用上结合石、砖、土的混合使用，既能丰富外观体块感，也能增加构筑强度。还有就是对克族聚居模式的提取——院落式客房住宿模式的提出。

宾馆外形设计构思——当地质质的提取

人文要素（柯尔克孜族石头房）



自然要素（慕士塔格峰）



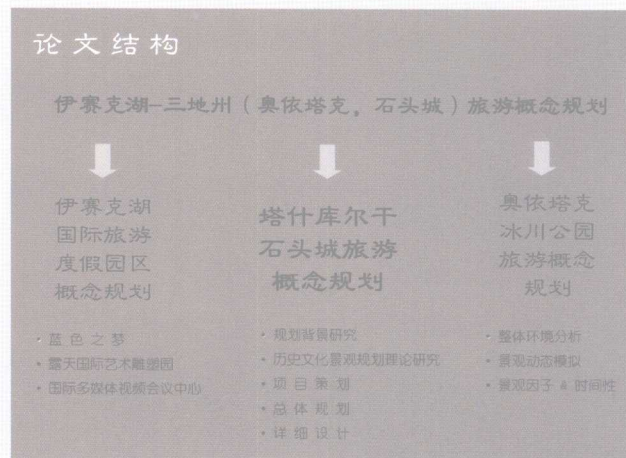
北立面示意图

东立面示意图

喀拉库勒湖休闲度假區旅游概念规划 宾馆概念设计图

宾馆概念设计图

2-18



课题名称：伊赛克湖—三地州（奥依塔克，石头城）旅游概念规划

学生姓名：邬蓓丽

指导教师：王云才

课题概况：本次毕业设计是一个跨国际地域的大尺度概念规划，此项目的研究规划涉及吉尔吉斯斯坦的伊赛克湖与中国新疆三地州（喀什地区，阿克苏地区，克孜勒苏柯尔克孜族自治州）两大地域，对其中的旅游资源进行整合，作出区域整体协调发展的旅游概念规划，对于大范围的旅游资源整合，不同地域尺度的景观资源保护与开发，自然原始地、人文遗址景观资源的规划利用等具有重要的科研意义。

课题规模：规划包括发展规划（前期策划）、总体规划、详细规划设计三个层面。

课题要求：论文的主体是石头城旅游概念规划，希望能通过一系列的规划，解决实际问题，提供备选方案。围绕历史文化的保护与开发、继承与发扬，以保护为前提、以挖掘文化内涵为手段、以旅游策划为指导进行旅游规划，协调景观、旅游、历史文化三者的关系。

综合点评：

邬蓓丽同学所完成的伊赛克湖—三地州（奥依塔克，石头城）旅游概念规划是一个跨国界、多层次、全方面的大型规划，不仅涉及了景观规划设计、旅游规划设计和生态规划设计等多方面，也涉及到地方文化、原始生态、遗产保护等诸多问题，同时也兼顾了景观旅游策划、概念规划、总体规划、详细规划等多个技术层面，能够全面检查毕业设计的内容和技术深度，全面考查学生的综合能力。

该同学在毕业设计过程中态度认真，积极主动，勤于思考，并且敢于创新。遗产保护是当今景观规划、旅游规划中时常讨论的课题，也是在城市化、工业化、现代化、商业化浪潮下如何继承性、延续性和可持续发展的世界遗产研究前沿。在毕业设计初期该同学收集了大量的国内外有关遗址保护与规划设计的资料和案例，并且不断与指导老师和毕业设计小组同学交流想法，沟通思路，探讨切入点，提出了很多富有创新的规划设计思路。在全面应用所学常规技术的同时，尝试性的运用了GIS、GPS、RS等新规划技术，运用并借鉴国外对大遗址保护的方法，通过石头城遗址公园途径来解决遗址的保护与开发问题，提出以保护为前提、以挖掘文化内涵为手段、以旅游策划为指导进行旅游规划，协调景观、旅游、历史文化三者的关系，研究文化遗址景观用于旅游开发的规划方法，作了不少创新的尝试。从毕业设计的内容、技术运用和最终的图面表达来看，整套毕业设计体系完整，层次分明，在深度和广度上都达到了一定水平，且成果精致，是一份优秀的学生毕业设计成果。

丝绸之路上的石头城

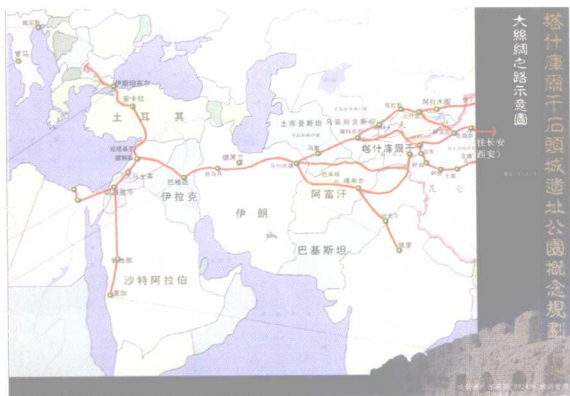
Heritage tourism

背景介绍

■ 区位优势

石头城位于喀什库车县(塔吉克族人的主要聚居区)东北角,内城地面海拔高 3095—3099 米。喀什库车县,突厥语意为“石头城堡”,是喀什地区最西南部的一个边境自治县,地处新疆南部、祖国西部“世界屋脊”帕米尔高原的东部,喀喇昆仑北部、塔里木盆地西部,是慕士塔格脚下的一片净土。县城内峻峰连都,平均海拔 4000 米以上,北有号称“冰山之父”的慕士塔格峰(海拔 7546 米)和南有世界第二高峰乔戈里峰(8611 米)。

314 国道是连接对外交通的主要快速通道,县城距喀什 294 公里。喀什库车县具有独特的地理优势,是连接中亚、西亚的纽带和桥梁,西与塔吉克斯坦、西南与巴基斯坦、阿富汗接壤。边境线长 888.5 公里,距巴基斯坦边境口岸苏斯特只有 200 公里,距塔吉克斯坦首都杜尚别也只有近于公里,距喀什航空港和南疆铁路喀什站 298 公里。



■ 资源评价

喀什库车县,曾有葱岭、葡萄、葡萄的别称,维吾尔语意为“石头城堡”、塔吉克语意为“皇冠”或“威皇冠者”。喀什库车县幅员广阔、山川秀丽、文化古老、历史悠久、民俗独特、名胜古迹、美不胜收。

县内自然景观奇特,气候生态多样,冰峰与草原共存,民族风情独具特色,自古以来就有“歌舞之乡”的美誉,尤以“慕士塔格冰川奇景”、“丝绸之路”享誉世界,成为中外游客神往和迷恋的旅游胜地,具有发展旅游业的独特优势。县境内冰山峰峙,峡谷纵横,南有海拔 8611 米的世界第二高峰乔戈里峰,北有海拔 7546 米的“冰山之父”——慕士塔格峰,海拔 7649 米的公格尔峰,到处是冰山、冰川、冰洞、冰川、冰塔。奇山怪石,奇花异草遍布全境;喷泉、温泉、湖泊、牧场点缀雪岭;这里可以饱览帕米尔高原的雄奇壮美,领略塔吉克“鹰”与“冰山”文化的神奇魅力。

■ 与同类型资源比较

与中国的其他陆上边境资源相比,资源特色在于:

- (1) 独特区位优势;
- (2) 原汁原味的跨国高原民族风土人情;
- (3) 系统完整的帕米尔高原自然风光;
- (4) 友好、安全的多边关系;
- (5) 历史悠久、迅猛发展的口岸贸易以及民间往来。

■ 资源适应性评价

(1) 具有世界唯一性的历史和民族,人文历史内涵深远,有充分的广度和深度。

(2) 古城历史挖掘:体现古城精髓和灵魂。

(3) 丝绸之路的卖点:人文景观、大漠风光、探险揽胜。

(4) 重点民族特色:塔吉克族。

因此,应该开发和加强边境风光旅游、边境文化旅游及边境商贸旅游。



丝绸之路上的石头城

Heritage tourism

旅游发展策划

喀什—塔什库尔干〈石头城〉—红其拉甫沿线旅游项目策划

■ 丰富的优秀旅游资源

喀什—塔什库尔干〈石头城〉—红其拉甫沿线集中了南疆地区众多的旅游资源，是一条重要的线性景观带和旅游带，是神秘文化体验的精品旅游线路。其中民情风情、地理景观，如慕士塔格峰、水域风光如慕士塔格的冰川、卡拉库里湖、塔合曼温泉、古建筑如艾提赛清真寺、石头城、阿帕克加桑等都是有很高品位的景点（项）。

■ 旅游现状

沿线具有丰富的自然与人文资源，开发潜力十分大。但旅游开发总体水平不高，内部结构不甚合理，综合自然景观资源数量大，分布相对集中，同类旅游开发产品多；民俗风情旅游资源最具特色，但开发不足，缺乏集中反映民俗风情的龙头景区，游客愉悦观赏和参与的需求得不到满足，带来较大的遗憾。

■ 旅游资源结构优化

从旅游资源的有效利用来说，喀什—塔什库尔干〈石头城〉—红其拉甫沿线旅游资源未得到有效合理的利用，问题在于旅游开发的组织结构。通过旅游资源的整合，加强资源间的互补性和联动性，使同类型资源联合，发挥聚集效应，而使异类资源互补联合，发挥综合效应，共同增强整个区域的市场吸引力，促进各旅游资源点的开发，才是行之有效的手段。

将喀什—塔什库尔干〈石头城〉—红其拉甫沿线旅游资源进行整合形成四个旅游发展区、六条旅游线路，一个旅游点，共同打造喀什—塔什库尔干〈石头城〉—红其拉甫沿线精品旅游线路。

a. 四个旅游发展区：

- (1) 喀什文化旅游发展区
- (2) 昆仑山—南湖旅游发展区
- (3) 塔什库尔干自然文化旅游区
- (4) 境外国际旅游圈



b. 六条旅游线路：

- (1) 喀什维吾尔族民俗风情游；
- (2) 帕米尔高原游；
- (3) 沙漠探险游线；
- (4) 水上漂流游线；
- (5) 登山探险游线；
- (6) 原始森林游线；

塔什库尔干〈石头城〉旅游项目策划

■ 总体思想

(1) 目标

提升区域文化层次，发掘文化瑰宝；
增进文化交流，促进对人类自身的认知

(2) 指导思想

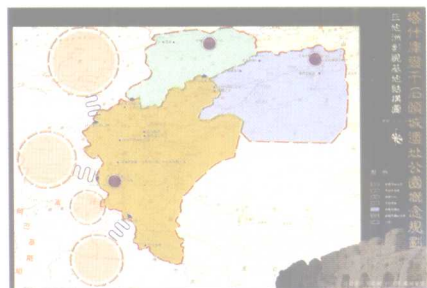
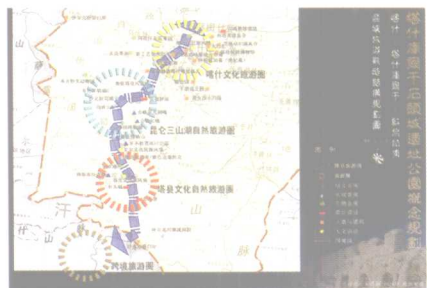
以文化内涵为引导，以自然环境为依托提升景区品位，围绕帕米尔高原风光和塔吉克民族风情两大特色，充分挖掘和整理“鹰的传人”——塔吉克民族神话传说，以及有万山之祖、万水之源和东西方文化交汇特点的历史文化，使之成为旅游景点服务。

■ 三大旅游主题

- a. 丝绸之路上的石头城
- b. 云彩上的人家
——塔吉克族民俗风情
- c. 帕米尔高原风光

■ 旅游产品

- A. 体现生命意义的探险游
- B. 塔什库尔干高原民俗节
- C. 古丝路考证
- D. 国际影视基地



丝绸之路上的石头城

Heritage tourism

保护规划

■ 保护性概念——建立开放的生态博物馆

1. 生态保护的三大主题：遗址（Heritage）
社区（Community）
环境（Environment）
2. 继承传统博物馆的保护方式
3. 文化遗产原状原地的整合保护
4. 注重自然环境的建设

■ 生态阈值分析

生态阈值是景观对外界干扰（尤其是人为干扰）的抵御能力、同化能力和遭到破坏后的自我恢复能力的量度，是风景旅游景观保护规划的基本依据。现根据景区阈值程度，划分为三个等级：

高生态敏感区、中生态敏感区、低生态敏感区。

○高生态敏感区：阿拉尔河谷区以及遗址山丘地

○中生态敏感区：古城路东南的河草滩区

○低生态敏感区：古城路西面的荒地以及农耕地

■ 景观敏感性分析

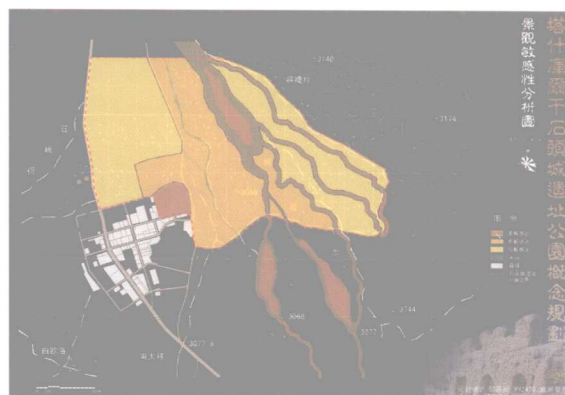
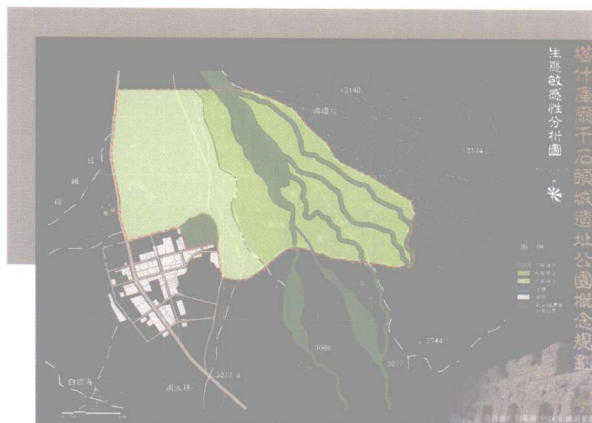
景观敏感性（Landscape Sensitivity）是用来衡量公众对某一风景点关心（注意）程度的一个概念。人们注意力越集中的风景点，其敏感性程度就越高，即在该点的任何变化就越能影响人们审美的态度。现根据敏感性程度把风景区域划分为三个等级：

高度敏感区、中等敏感区、低敏感区。

○高度敏感区：石头城遗址区以及城下的阿拉尔河谷地带

○中度敏感区：石头城与阿拉尔河谷间大面积的间歇性河草滩区域

○低度敏感区：荒地、农耕地以及山前的草滩地



■ 景观保护区划分与控制

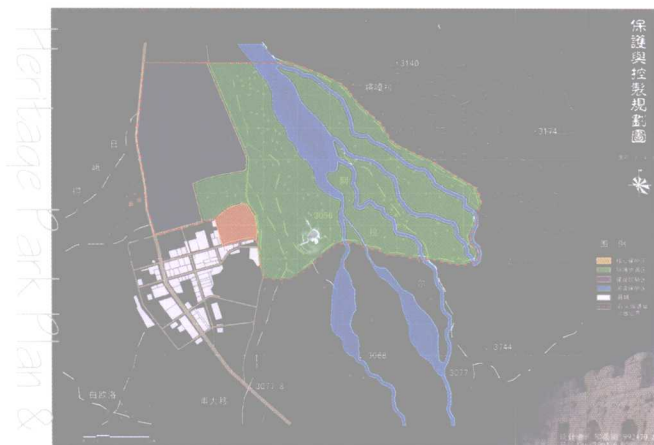
基于对生态阈值和景观敏感度的评价结果，对景区进行景观保护规划。

（1）景观保护区划

- a. 核心保护区
- b. 环境协调区
- c. 建设控制区
- d. 河流保护区

（2）保护性控制

保护区	保护力度	开发建设密度	游人密度	旅游活动类型
核心保护区	高	低	低	参观
建设控制区	中	中	中	观光
环境协调区	低	高	高	参与、竞技
河流保护区	高	低	低	观光



丝绸之路上的石头城

Heritage tourism

规划研究

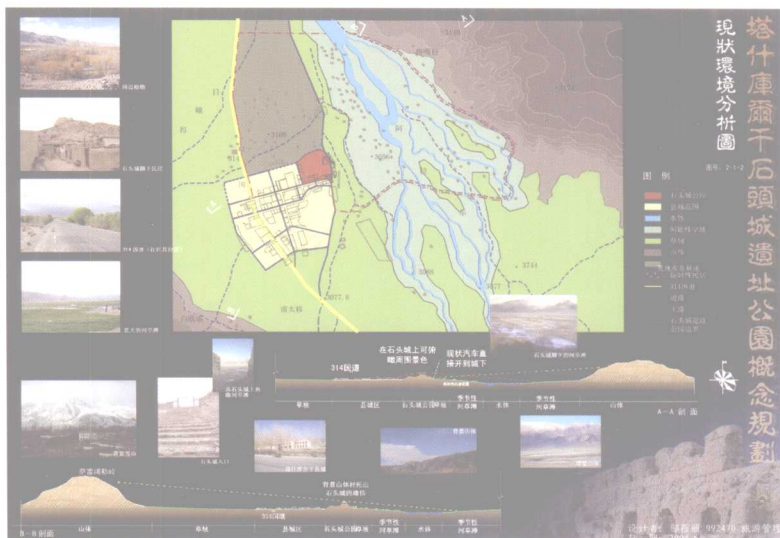
■ 现状问题分析

- 遗址保护力度不够, 破坏严重
- “一流资源, 二流开发, 三流经营, 四流促销”
- 基础设施不完善, 旅游接待能力差
- 旅游功能窄

■ 问题解决

借鉴国外对大遗址保护的方法, 对大遗址保护的原则是不改变遗址文物原貌, 采用遗址公园、遗址博物馆的形式保护起来。对现有的石头城公园改建, 建立石头城遗址公园, 将遗址保护与开发利用综合起来考虑。

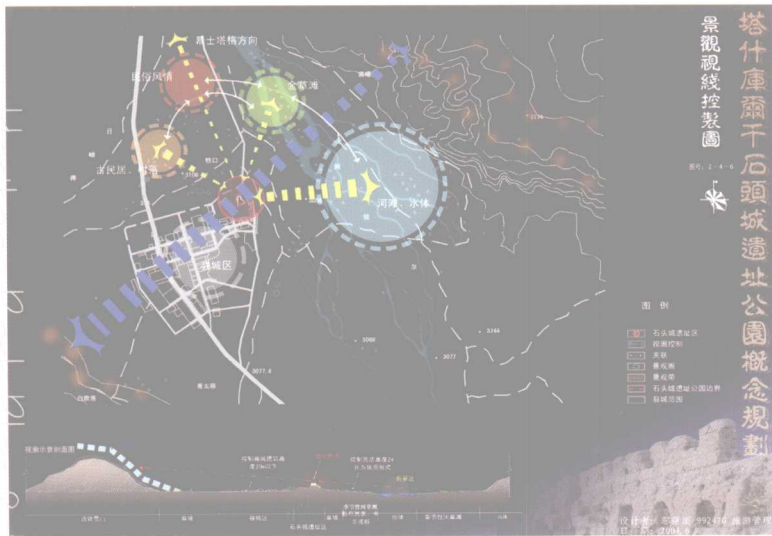
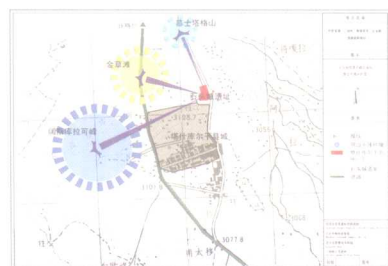
- 加大保护力度, 对遗址整修、加固
- 扩大空间范围, 建立石头城遗址公园
- 增加旅游相关的功能
旅游接待, 教育、展示功能, 其他相关配套的设施与设备, 包括改善环境生态的措施。
- 弘扬历史文化
把底蕴深厚的历史文化积淀转化未旅游观赏娱乐的一系列景观项目。



景观控制规划

■ 规划原则

保护典型景观及其环境, 避免不良景观的影响, 形成统一有序的景观。
挖掘和利用其景观特征与价值, 将无形资源转化为有形的景观, 自然景观与人文景观的交融。
充分利用山、水、古城、林地、草滩风貌, 将石头城景观同山、水、城、滩、牛羊协调, 使之互相渗透, 互相交融。



■ 景观视线控制

景观规划控制通过处理石头城与周边环境的关系, 保证主要景观的视觉要求相重要的景观走廊不被遮挡。

- (1) 与山的景观关系
- (2) 与水、草滩的关系
- (3) 与县城的关系
- (4) 与文化的关系

